Insert your brand strategy here.

El proyecto ArqueoBid añadirá un sistema de subastas a Kerarqueo, permitiendo a compradores pujar por piezas arqueológicas o ceramica normal, y a vendedores gestionarlas. La propuesta optimiza la navegación y accesibilidad, facilitando subastas en tiempo real y mejorando la experiencia de compraventa. Con esta iniciativa, se busca fomentar la difusión y preservación del patrimonio arqueológico en un entorno digital especializado.

Project Title: ArqueoBid Type: Plataforma de subastas

Authors:

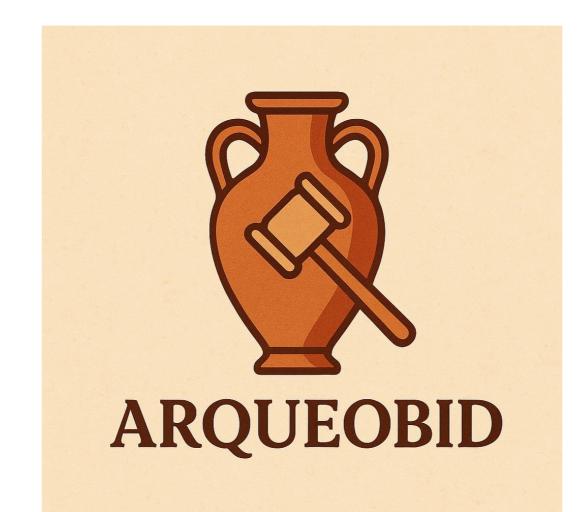
- Alfonso Maldonado Herrero
- Carlos Guasp López

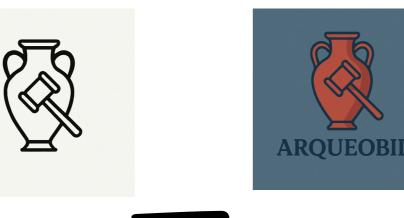
Tips: https://www.designevo.com/
[Explain your style]

Nuestro estilo busca equilibrar lo moderno y tecnológico con lo histórico y cultural.

Combinamos una interfaz intuitiva y accesible con una estética inspirada en la arqueología y el legado clásico.

Utilizamos tonos cálidos y terrosos que evocan la historia antigua, junto a elementos visuales elegantes y tipografías con carácter que aportan un aire institucional y confiable





Include different styles or alternatives
check colors (according your palette) and shape

UX Writting

Insert your brand motivating phrase, headline and explain it.

La frase "Preserva el patrimonio, puja por el futuro" resalta cómo cada subasta no solo es una oportunidad de compra, sino también un acto de preservación del patrimonio cultural. Al pujar, los usuarios contribuyen a mantener viva la historia.

El encabezado comunica claramente que los usuarios pueden descubrir y adquirir elementos valiosos de diferentes tipos de patrimonio arqueológico.

Preserva el patrimonio, puja por futuro

Descubre y adquiere tesoros arqueológicos

Our Colors palette

Our color palette

Esta paleta de colores está inspirada en la tierra, los materiales antiguos y la estética del patrimonio cultural.

- Los tonos ámbar y terracota evocan la cerámica, el polvo del tiempo y los vestigios de antiguas civilizaciones.
- Los azules oscuros aportan seriedad, profundidad y una atmósfera sobria que remite a la investigación y el respeto por lo histórico.
- El tono crema da equilibrio, claridad y calidez, invitando a una navegación agradable y cercana.
- En conjunto, los colores crean una identidad visual que transmite confianza, respeto por el legado cultural y una experiencia visual coherente con el mundo arqueológico.



Our Typography

Our typography

Hemos optado por Cinzel Black y por Lato.
Cinzel
Cinzel está inspirada en las inscripciones
clásicas y encaja bien con la temática
arqueológica. Aporta un estilo serio y con un
toque histórico, ideal para títulos o secciones
que necesitan destacar y transmitir un poco de
formalidad.

Lato

Aporta el contraste perfecto con Cinzel, sin competir con su fuerza visual, manteniendo la experiencia clara y accesible.

Cinzel Black

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ

Lato

ABCDEFGHIJKLMNOPQ RSTUVWXYZ

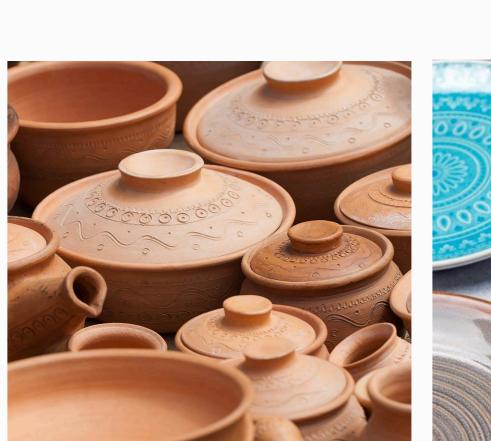
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Our Images

Our Images

Insert your brand images here→

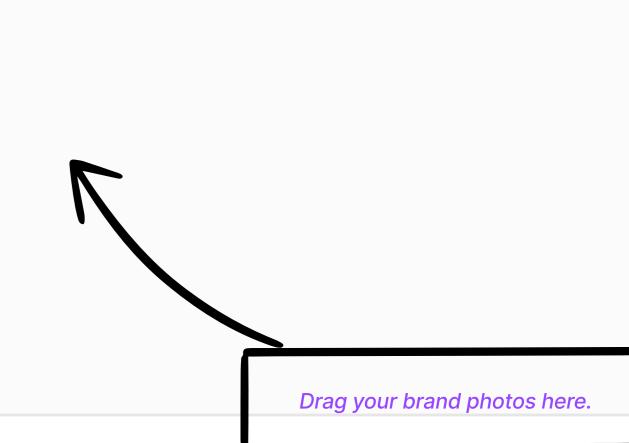
Estas imágenes reflejan el estilo de ArqueoBid: limpio, cuidado y centrado en resaltar la belleza y singularidad de cada pieza de cerámica. La selección visual transmite confianza, valor estético y una experiencia de subasta accesible y profesional.



Example 1



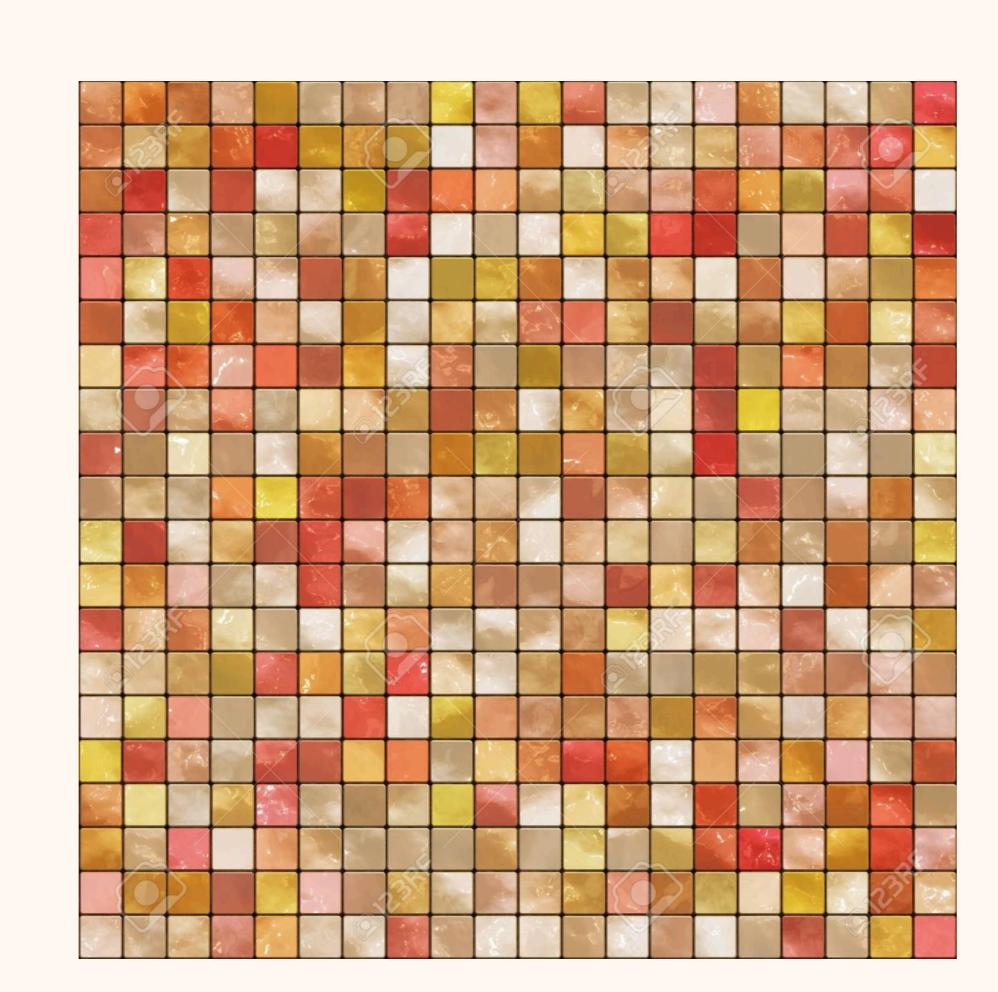
Example 2

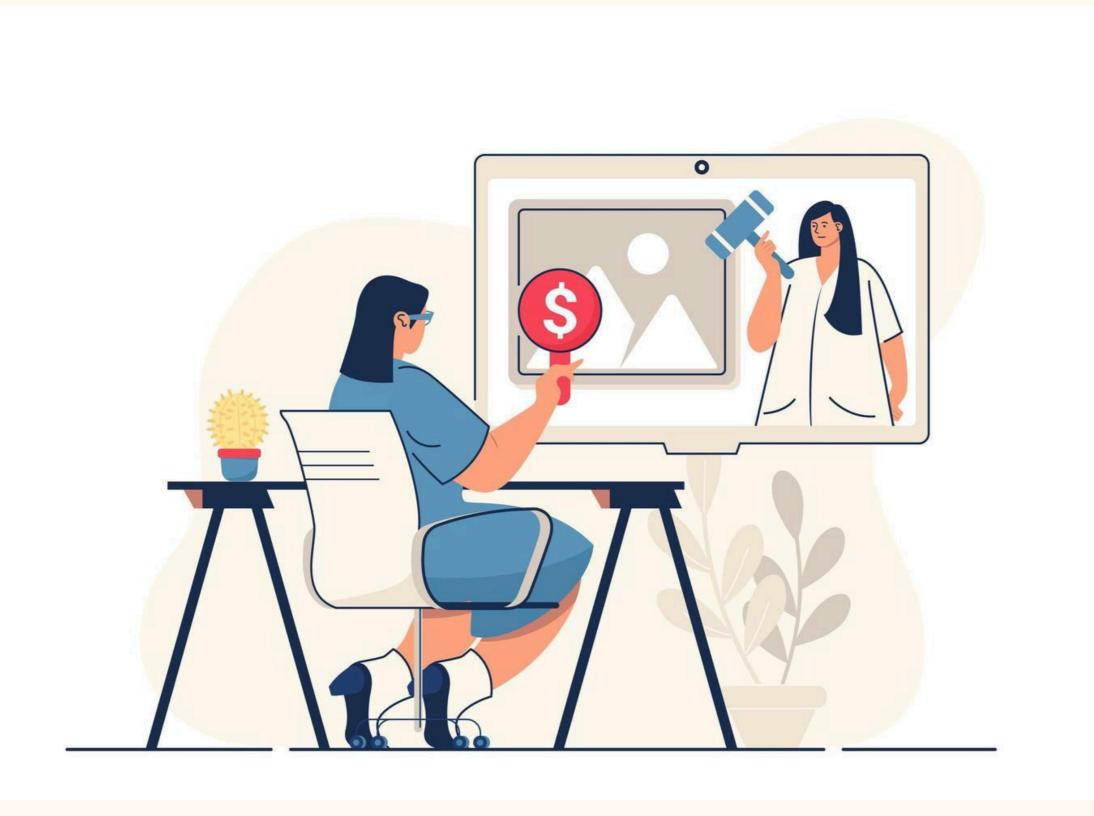


Design Inspiration

Add 3-5 inspirational images
(use of color, theme, motivating, style...)
Tips: https://www.designspiration.com/







Users (inspiration)

Add 2-3 motivating user comments

Add some interesting features of target users:

- Apasionados por el arte o la cerámica artesanal, ya sea como coleccionistas, decoradores o curiosos del diseño.
- Buscan experiencias digitales confiables, visualmente cuidadas y que les permitan participar fácilmente desde cualquier dispositivo.

"Pujar por cerámica auténtica desde casa es una experiencia adictiva y emocionante"

"Me encanta poder encontrar piezas únicas que no se ven en tiendas tradicionales."