

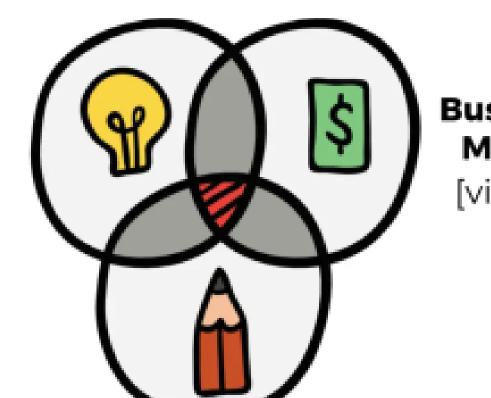
Competitor Analysis

This guideline helps you to build your visual appearance of your project. (based on figma's brand guidelines template) Template, DIU - Competitor analysis (30/01/2023) https://mgea.github.io/UX-DIU-Checklist/index.html

How to use the template

- Start identifying competitors: name, logo and information (choose good competitors using different motivations)
- Select features to be analyzed using different criteria





Check and rate features on competitors (yes/no/Maybe...). Try to be clear and objective





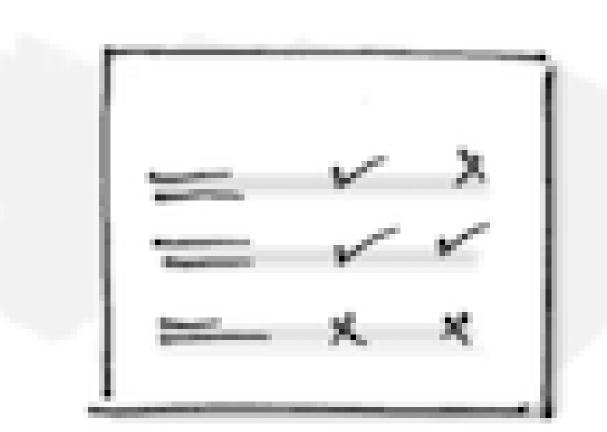


- You can add Post-it notes (or comments) to be more precise in your analysis.
- Add your personal opinion (subjective) as a conclusion, and choose which one is best for you.



- Jason Withrow (2006) Competitive Analysis: Understanding the Market Context, boxes and arrows. http://boxesandarrows.com/ competitive-analysis-understanding-themarket-context/
- UXplanet (2020) Top Things to Know About UX Competitive Analysis https://uxplanet.org/top- things-to-know-about-ux-competitive-analysisd91689fd8b36

Competitor Analysis





Competitor #1

Web de un taller sobre artesanía nazarí Website: https://artesanianazari.es



Competitor #2

Web de contratación de tours gratuitos en Granada. Website: https://freetour-



Competitor #3

Web sobre tablao flamenco Website: https:// alboreaflamenco.com/

		granada.com/	
usiness Model			
Venta	Materiales de artesanía y artesania.		Espectáculo de flamenco.
Servicio	Visita al taller.	Rutas guiadas.	
echnological Issues			
Icono	Icono de enlace a Instagram mal	Acumulados abajo a la derecha	Contacto de Whatsapp desentona con el
Menú	Menú desplegable que mal adaptado.	Demasiado simplificado.	Un etiquetado poco intuitivo.
unctionalyty & Use			
Navegabilidad	Navegabilidad enredada e incómoda.	Simple y sencilla.	Sencilla y simple.
Diseño	Dos diseños de página distintos.	Atractivo y simple.	Visualmente atractivo pero tipografía
Contenido	Información mal distribuida.	Fondo europeo enorme lo demás bien	Imágenes atractivas pero información con
Contenido	La información es escasa y de dificil acceso.	Información amplia.	Información sobre el espectáculo y el local
Accesibilidad	Poco accesible para personas en situación	Poco accesible para personas en situación	Poco accesible para personas en situación
ubjective issues			
Strength	Diseño visualmente atractivo.	Simplicidad y concisión	Diseño atractivo.
Weakness	Diseño funcional nefasto.	Iconos y distribución de la información.	Tipografía mal elegida y ortografía nefasta,