

# PERSONA #1: PATRICIA LÓPEZ



## LA VIDA ES UNA PELÍCULA EN CONSTANTE RODAJE

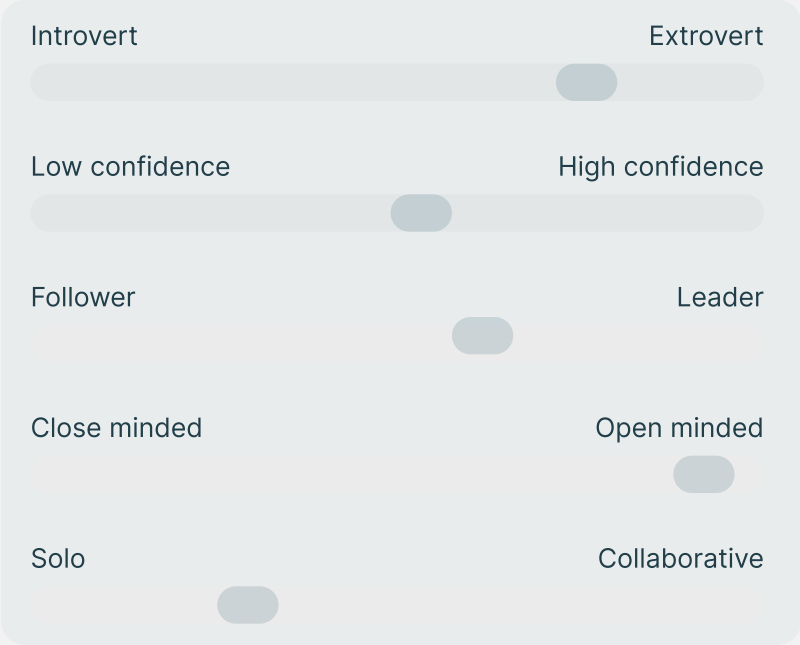
“Soy una persona familiar, pero eso no me impide disfrutar de otros lugares y el arte que hay en ellos”

## DEMOGRAFÍA

**Edad:** 49  
**Género:** Mujer  
**Profesión:** Restauradora  
**Nacionalidad:** Española  
**Localidad:** Sevilla, España

**Biografía:** Vive con su pareja y su hijo. Sin embargo, debido a su trabajo tiene que viajar constantemente. desde hace 15 años. Le encanta el cine y suele salir a lugares con música alternativa.

## PERSONALIDAD



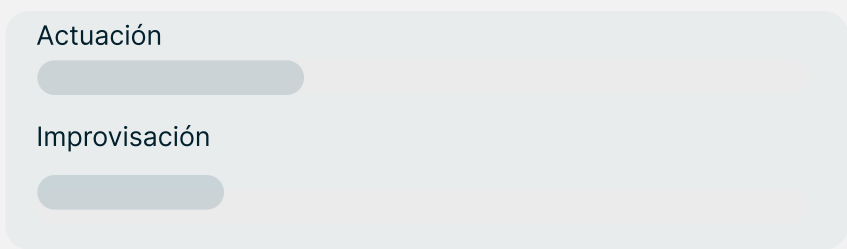
## PREOCUPACIONES

- Que se le pueda dar mal una vez lo intente
- Poder perderse alguna función por su flexible horario de trabajo
- Que acaben habiendo pocos participantes

## ESCENARIO

Debido a su trabajo como restauradora, ha tenido que mudarse temporalmente a Granada para trabajar con los baños árabes del Albaicín. Ella es amante del cine y nunca ha probado ningún tipo de actuación. Con el fin de entablar amistades con sus mismos intereses y desarrollar habilidades en un campo que le apasiona como consumidora, ha decidido apuntarse a esta actividad.

## HABILIDADES TECNOLÓGICAS



## GUSTOS



## INTERESES

- Desarrollarse en otra faceta artística
- Conocer personas con su mismos intereses
- Pasarlo bien improvisando
- Poner en práctica su conocimiento teórico de actuación

## TECNOLOGÍAS DE ASISTENCIA

No tiene problemas a la hora de manejar el teléfono móvil. Sin embargo, nunca aprendió a utilizar un portátil. Cuando tiene que usar su ordenador pide ayuda a su hijo.

## CONTEXTO DE USO

- Entró en la página por la necesidad de ocio y probar cosas nuevas.
- No le importa empezar esta misma semana y estaría apuntada durante 3 meses
- Acaba de mudarse a Granada temporamjmente
- Actualmente está leyendo IMPRO: Improvisación y el Teatro