

阿尔弗雷德·霍顿（Alfred Hutton）（1839-1910），是维多利亚时代国王骑兵团（the King's Dragoon Guards）的军官，著名的作家，古文物研究学者，以及著名剑客。他开创了英国第一次对历史武术（Historical fencing）的复兴。

1889 年，霍顿发表了他最富有影响力的书籍《Cold Steel: A Practical Tratisse on the Sabre》，提出了一种高效的军刀训练方式。

在本次的更新中，舌尖将为大家讲述阿尔弗雷德·霍顿军刀书中的进阶课程，关于“反击”的更多的练习内容，这是书中的练习 4、练习 5 和练习 6。

一、进阶课程——用格挡防御简单攻击（Simple attack），并发起一次反击（练习 4——练习 6）

这个课程的内容，由两位剑客进行。分为师父（Master）和学员（Pupil）双方。当师父发动攻击（Return）时，他应该让学员能够稳定地用某个固定的格挡动作去防御住这一击，而当学员发动反击时，师父应该尽可能的让学员的这一击斩到它效果里描述的位置，以确保学员动作的完成度和精确度。

为了避免产生混淆，我在下文中用字母 M 指代师父（Master）；用字母 P 指代学员（Pupil）。后文所说的练习里，师父都是指的先发起攻击的那个人，在实际练习中，两位剑客将要轮流扮演师父和学员。

练习 4：针对 Cut4，先用二号位防御（Seconde）应对，再用八号位防御（Octave）应对。

M.师父的动作	P.学员的动作
向学员前脚外侧发动 Cut4	用二号位防御，随后发起 Cut2
用三号位防御	
向学员前脚外侧发动 Cut4	用二号位防御，随后发起 Cut1
用高位一号位防御	
向学员前脚外侧发动 Cut4	用二号位防御，随后转动手腕让指甲朝上（Tuen the nails up），发起 Cut3
撤退一步，用使用七号位防御	
向学员前脚外侧发动 Cut4	用二号位防御，发动刺击，并保持手部的三号位动作（Point in Tierce），且进攻线在对手剑上方（Above the sword）
用三号位防御	
师父和学员互换，从头开始	

M.师父的动作	P.学员的动作
向学员前脚外侧发动 Cut4	用八号位防御，随后发起 Cut3
撤退一步，用使用七号位防御	

向学员前脚外侧发动 Cut4	用八号位防御，发动刺击，并保持手部的四号位动作（Point in Quarte）
用三号位防御	
师父和学员互换，从头开始	

练习5：针对Cut5，先用低位四号位防御（Low Quarte）应对，再用一号位防御（Prime）应对。

M.师父的动作	P.学员的动作
向学员左肋下发动 Cut5	用低位四号位防御，随后发起 Cut2，保证剑在对手剑的上方（over the blade）
用高位八号位防御	
向学员左肋下发动 Cut5	用低位四号位防御，随后发起 Cut6，保证剑在对手剑的下方（under the blade）
用低位三号位防御	
向学员左肋下发动 Cut5	用低位四号位防御，随后发起 Cut4
用二号位或者八号位防御	
向学员左肋下发动 Cut5	用低位四号位防御，发动刺击，并让手部进入四号位动作（Point in Quarte）
用四号位防御	
师父和学员互换，从头开始	

M.师父的动作	P.学员的动作
向学员左肋下发动 Cut5	用一号位防御，随后发起 Cut6
用低位三号位防御	
向学员左肋下发动 Cut5	用一号位防御，随后发起 Cut4
用二号位防御	
向学员左肋下发动 Cut5	用一号位防御，随后发起 Cut1
用四号位防御	
向学员左肋下发动 Cut5	用一号位防御，随后发起 Cut5
用低位四号位防御	
向学员左肋下发动 Cut5	用一号位防御，发动刺击，并保持手部的三号位动作（Point in Tierce）
用四号位防御	
师父和学员互换，从头开始	

练习6：针对Cut6，先用低位三号位防御（Low Tierce）应对，再用高位二号位防御（High Seconde）应对。

M.师父的动作	P.学员的动作
向学员右肋下发动 Cut6	用低位三号位防御，随后发起 Cut2，保证剑在对手剑的上方（over the blade）
用高位一号位防御	
向学员右肋下发动 Cut6	用低位三号位防御，随后发起 Cut2
用三号位防御	
向学员右肋下发动 Cut6	用低位三号位防御，随后发起 Cut6
用低位三号位防御	
向学员右肋下发动 Cut6	用低位三号位防御，随后发起 Cut4
用二号位防御	
向学员右肋下发动 Cut6	用低位三号位防御，发动刺击，并保持手部的三号位动作（Point in Tierce）
用三号位防御	
师父和学员互换，从头开始	

M.师父的动作	P.学员的动作
向学员右肋下发动 Cut6	用高位二号位防御，随后转动手腕，发起 Cut5，保证剑在对手剑的下方（under the blade）
用低位四号位防御	
向学员右肋下发动 Cut6	用高位二号位防御，随后发起 Cut2
用三号位防御	
向学员右肋下发动 Cut6	用高位二号位防御，发动刺击，并保持手部的三号位动作（Point in Tierce）
用三号位防御	
师父和学员互换，从头开始	

霍顿书中关于反击，以及进阶课程练习 3 到练习 6 就是这些了。在下一次的更新里，我将为大家呈现霍顿在书中提到进阶课程中，关于“刺击”的部分。

舌尖