

O mar das emoções

Autores: Acquila Santos e Carlos Henrique

A ideia principal do projeto é utilizar o formato e a cor das ondas do mar para tornar visível uma representação do humor do usuário. Por isso, a interação pode acontecer em forma de voz ou por texto. Um analisador de sentimentos (inteligência artificial) escrito em Python será utilizado para processar e extrair informações do texto informado e, a depender do estado de humor, um código em Processing desenha as ondas do mar, por meio de variações da função seno. Se o usuário está “feliz”, as ondas se colocam no alto da tela, em tons de azul mais claros. Se, porém, o usuário manifesta tristeza, as ondas deslocam-se para baixo na tela e os tons de azul vão, aos poucos, escurecendo-se, dando lugar a tons mais escuros de preto e cinza. As palavras ditas pelo usuário são mostradas na tela, junto ao mar.

A comunicação entre o analisador e o código em Processing se dá por meio de um arquivo .json, que fornece uma espécie de tupla, onde se encontram informações como o texto que fora inserido ou falado, o “grau” de felicidade e tristeza, além de outros dados pertinentes. Trata-se, portanto, de um “mar de emoções”, que reage diretamente ao usuário.