

Mietkatalog

Petria Events

The logo for Petria Events features the word "Petria" in a dark blue, bold, sans-serif font. To the right of the "i" in "Petria" is a graphic of four blue, overlapping, rounded rectangular shapes, each with a white dot in the center, arranged vertically. Below "Petria" is the word "Events" in a larger, bold, sans-serif font. The "E" in "Events" is dark blue and contains a grid of yellow dots. A faint, diagonal watermark reading "2021 smallPN" is visible across the center of the image.

Ihr Partner für perfekte Veranstaltungstechnik
Maßgeschneiderte Lösungen für unvergessliche Events

Preisgestaltung

- Alle Preise, soweit nicht anders angegeben, pro Stück, zur Abholung in Bechtolsheim
- Gemäß § 19 UStG wird keine Umsatzsteuer berechnet
- Gerne unterbreite ich Ihnen ein Individuelles Angebot für längere Mietzeiträume.
- Selbstverständlich betreue ich Ihre Veranstaltung auch gerne als Lichttechniker oder Tontechniker. Fragen Sie mich gerne dannach.

Vorwort

Ein gelungenes Event hängt maßgeblich von der eingesetzten Technik ab. Optimales Lichtdesign, erstklassige Beschallung und hochmoderne Präsentationstechnik bilden die Grundlage für ein unvergessliches Erlebnis. Meine Expertise in der Veranstaltungstechnik deckt alle relevanten Gewerke ab und sorgt für eine nahtlose Integration aller notwendigen Komponenten.

Ich biete Ihnen maßgeschneiderte Technikkonzepte, die Ihre Ideen von Beginn an unterstützen. Mit meiner sorgfältigen Planung und der Unterstützung eines gut abgestimmten Teams Sorge ich für eine reibungslose Umsetzung. Dabei lege ich großen Wert auf die Verwendung von hochwertigem, regelmäßig gewartetem Equipment, um einen störungsfreien Ablauf zu gewährleisten.

In dieser Preisliste finden Sie eine Übersicht über Equipment, dass ich zur Verwirklichung Ihrer Ideen nutzen werde. Dank Kooperationen mit Partnerfirmen bin ich in der Lage, nahezu jedes zusätzliche technische Element, wie LED-Wände oder Displays, zu beschaffen. Gerne erstelle ich Ihnen ein individuelles Angebot, das sowohl Ihre technischen Anforderungen als auch Ihr Budget berücksichtigt – mit oder ohne Full-Service.

Vertrauen Sie auf meine Erfahrung und lassen Sie uns gemeinsam Ihre Veranstaltung zu einem einzigartigen Erlebnis machen.

Beschallung



JBL EON 305 Box passiv

250 Watt Dauerleistung (500 /1000 Watt Programm- / Peakleistung)
15kg, Abstrahlwinkel: 100° x 60° (h x v)
38 Hz - 20 kHz (-10 dB), 2x Speakon NL4- / Klinke Kombibuchsen
15" JBL-Tieftöner, 1"-Neodym-Hochtöner
685 x 438 x 366 mm (H x B x T)

16.50 €



Behringer Eurolive B212D aktiv

Bestückung: 12" Woofer und 1,35" Alumembran-Hochtontreiber
Leistung: 550 W Peak, 345 W RMS
Übertragungsbereich: 65 Hz - 18 kHz
Mic/Line Eingang
Gewicht: 14,5 kg, Maße; (H x B x T): 550 x 345 x 270 mm

11.50 €



Behringer Eurolive B 1500 D Pro aktiv

15" aktiver Basslautsprecher, 1000W RMS 1400W Peak
symmetrische XLR-Ein- und Ausgänge, ebenso wie symmetrische XLR-Buchsen
Hochständerflansch

Gewicht: 42 kg Maße: 60,5 x 46,5 x 53 cm

24.20 €



Tecnares Ibiza 6 compact full-range Lautsprecher

200 W AES / 400 W continuos
8 Ohm. 4.5kg
82 Hz – 20 kHz ± 3dB, measured on axys
1 x 6,5 Zoll-LF driver und 1 x 1.25-Zoll Tweeter
330 x 215 x 207 mm

15.40 €



Tecnares SW12 compact subwoofer system

700 W AES / 1400 W continuos
8 Ohm. 21.1kg
38 Hz – 500 Hz ± 4dB, measured on axys
1 x 12 Zoll LF driver
376 x 376 x 398 mm

27.50 €

Tel: +49(0)1578 251 3279

Alle Preise, soweit nicht anders angegeben, pro Stück, zur Abholung in Bechtolsheim.

**Voice Acoustic Paveosub 118SP, integrierter Verstärker**

Integrierter 3 Kanal Verstärker, System: Kompakter Bass-Reflex-Subwoofer
 1 x 2,400 W + 2 x 800 W at 4 Ohm
 Untere Grenzfrequenz: 33 Hz (- 10dB) / 39 Hz (- 3 dB)
 Abstrahlverhalten (h x v): Omnidirektional
 Anschlussimpedanz: 8 Ohm aktiv getrennt

38.50 €

**Voice Acoustic Modular 10 Passiv**

10 Zoll LF / 1 Zoll HF
 LF 8 Ohm / HF 8 Ohm
 LF = 350 Watt AES - 700 Programm / 1400 Watt peak
 HF = 50 Watt AES 100 Watt program / 200 Watt peak

30.25 €

**JBL SRX 712M High-Mid Box**

HT: 75 W cont (300 W peak)
 15kg, Abstrahlwinkel: 50° x 90° in Monitorposition
 (-10dB): 70 Hz - 20 kHz, (-3dB): 83 Hz - 18 kHz
 1 x JBL 2262H 305mm, 8 Ohm. 1 x JBL 2431H 1½ Zoll Treiber mit 75mm
 349 mm x 546 mm x 260 mm (H x B x T)

6.05 €

**JBL SRX 712M-YK Flugbügel**

Passend für SRX 712 M
 Farbe: schwarz
 Inklusive Selflockhacken, Safety und Schrauben

28.05 €

**JBL SRX 718 S Subwoofer**

800 Watt RMS, 8 Ohm
 36kg
 (-10 dB): 31 Hz – 220 Hz
 1 x 18" Neodymbestückung
 508 x 597 x 749 mm

26.40 €

**Seeburg Acoustic Line A8 SUB**

AES 600 W/ Peak 1800 W
 24kg, 8Ohm
 Frequenzgang: 40Hz - 220Hz
 2 x Neutrik Speakon NL4MP in/out, Coding: 1+/- loop thru, 2+/- Sub
 698 x 450 x 425 mm

**Seeburg Acoustic Line TSE SUB passiv**

Belastbarkeit: 800W
 45kg, 8 Ohm
 Frequenzgang: 40Hz - 180Hz
 1 x 18 Zoll Sub passiv
 700 x 210 x 680 mm

28.05 €

**PL-Audio B18 passiv**

Blastbarkeit: 800W
 45kg, 8 Ohm
 Frequenzgang: 38Hz - 165Hz
 2 x 18 Zoll Sub passiv
 580 x 500 x 630 mm

27.50 €

**Crown XTI 1000**

Endstufe mit 2 x 500W Leistung an 4Ohm, EQ, Limiter, Delay
 Parameter über die Software Audio Architect einstellbar.
 Gewicht: 8,4kg
 Subharmonischer Synthesizer
 483 x 89 x 311 mm

30.25 €

**Crown XTI 2000**

Endstufe mit 2 x 800W Leistung an 4Ohm, EQ, Limiter, Delay
 Parameter über die Software Audio Architect einstellbar.
 Gewicht: 8,4kg
 Subharmonischer Synthesizer
 483 x 89 x 311mm

66.00 €

**LD Dave 15 G3 Set**

bestehend aus
 1 x LD Dave 15 G3 Subwoofer 2.1
 2x LD Dave G3 Satellit
 2x Stative
 1x Verkabelung

13.75 €

**Soundcraft EPM6**

6 Monokanäle
 2 Stereokanäle
 3-Band-EQ mit Mid-Sweep
 2 Aux Sends (pre und post schaltbar)
 L/R Summe, integriertes Netzteil

**Soundcraft EPM 8**

8 Monokanäle
2 Stereokanäle
3-Band-EQ mit Mid-Sweep
2 Aux Sends (pre und post schaltbar)
L/R Summe, integriertes Netzteil

26.40 €

**Soundcraft EPM 12**

12 Monokanäle
2 Stereokanäle
3-Band-EQ mit Mid-Sweep
2 Aux Sends (pre und post schaltbar)
L/R Summe, integriertes Netzteil

39.60 €

**Soundcraft UI-16, Tablet/Smartphone Controlled Digital Mixer**

12 Monokanäle, Integrated Wi-Fi
31-band Graphic EQ, Noise Gate and Compressor on all outputs
4-band Parametric EQ, High-Pass Filter, Compressor, De-esser uvm
4 Aux Sends (pre und post schaltbar)
Subgroups, Mute Groups, View Groups, and more mixer controls

99.00 €

**Behringer X 32, 32-Kanal 16-Bus Digitalmischpult**

32 XLR Mic/Line Eingänge, 8 Stereo FX Returns, 16 Mix Busse
6 Matrix Busse mit Insert, 6 Mute Gruppen, 8 DCA Gruppen
AES/EBU Stereo Digital-Ausgang, 2 Kopfhörer-Ausgänge über 6,3 mm Klinke
4-Band parametrischer EQ pro Kanal, einstellbare Delays in allen Kanälen
Gewicht: 20,0 kg, Maße: (B x T x H): 900 x 550 x 230 mm

27.50 €

**Pioneer DJM-500**

4 Kanal DJ Club Mixer

38.50 €

**Pioneer DJM-700**

4 Kanal DJ Club Mixer
Boasting 32-bit DSP

Mietpreis / Tag €
16.50 €



Denon DNS-S1000

Compact, 9 Zoll wide
Effects and feel of vinyl
Pressure-sensitive scratch disc
Pick next track and cross fade
4 on-board effects, including Echo Loop

33.00 €



Synq DMC-1000

CD, USB
MP3, WAV
"Allgemein : IP rating
indoor"

296 x 218 x 103 mm

6.60 €



Shure SM58 Der Klassiker

Dynamisches Mikrofon mit Nierencharakteristik
Optimal für Gesang und Sprache
Das SM58 ist die Legende unter den Gesangsmikrofonen

60.50 €



AKG Drum Set Session Bestehend aus:

1 x P2-Basstrommel-Mikrofon
2 x P17 für Overheads (das P17 ist technisch identisch zum P170)
4 x P4-Mikrofone für Toms und Snare, 1 x H440-Adapterplatte
1 x Ständeradapter
1 x Transportetui aus Aluminium

33.00 €



Lärmmesser PCE-322A

Messbereich 30 ... 130 dB

Beleuchtung



BT-AKKULITE IP

Batterie-betriebener LED-Projektor für den Außenbereich (IP65)
Sechs Stück RGBWA-LEDs mit jeweils 10 Watt
Abstrahlwinkel 22° mit Frostfilter 44°, 24° Neigung Möglich
Steuerung über Drahtlos IR-Fernbedienung, inklusive Frostfilter, Schrauben
180 x 150 x 198 mm

36.30 €



BT-AKKULITE IP Set aus 6 Stück

Batterie-betriebener LED-Projektor für den Außenbereich (IP65)
Sechs Stück RGBWA-LEDs mit jeweils 10 Watt
Abstrahlwinkel 22° mit Frostfilter 44°, 24° Neigung Möglich
Steuerung über Drahtlos IR-Fernbedienung, inklusive Frostfilter, Schrauben
180 x 150 x 198 mm

192.50 €



APE Labs Light Can

IP65 Wasserdicht, verschiedene Optiken im Lieferumfang
Wifi Fernbedienung, ca. 8h Akkulaufzeit
15W RGBW LED, 10° und 65° Linse, 170° Frostfilter

Gewicht: 0,39kg Maße: 13,6 x 5,5 cm

8.80 €



Outdoorscheinwerfer

Outdoor LED RGB, 12x3W, Anschlussleitung dabei

12.65 €



ADJ Mega TriPar Profile Plus

Kompakte und flache PAR-Kanne
inklusive Safety, Globaltrass Coupler 100kg, Anschlussleitung
Leuchtmittel: 5x 4-W 4-in-1 Quad-LEDs, RGB + UV-Dimmer-Modus
Statischer Farb-Modus (64 Farben) und DMX-Steuerung
Leistungsaufnahme: max. 21 W

12.10 €

**Archi-Painter 24/8 Q4**

Leistung: 198 Watt, Dimmer: 0 – 100, Abstrahlwinkel: 45 Grad
 Farben: 16,7 Millionen, Leuchtmittel: 24x RGBW LEDs 8 Watt
 Anschlüsse: DMX XLR 3polig XX-HD In/Out, powerCon In/Out
 19kg
 428 x 274 x 333 mm

42.90 €

**Lichtanlage L4/LED (Set)**

1 x 4er Bar Cameo 28 x 8Watt Quad LED's
 1 x Transporttasche
 1 x Stativ
 1 x Kabel
 1 x Fernbedienung

60.50 €

**Lichtanlage L4/LED (Set)**

1 x 4er Bar Cameo 28 x 8Watt Quad LED's
 1 x Transporttasche
 1 x Stativ
 1 x Kabel
 1 x LEDCON-02 MK2

30.80 €

**Eurolite LED PLL-480 CW/WW Panel**

DMX-gesteuerte Flächenleuchte
 mit 240 kaltweißen und 240 warmweißen LEDs (480 x SMD 0,5 W) 3200 - 5600 K

DMX (5 Kanäle) und Stand Alone
 Gesamtanschlusswert: 205 W
 Gewicht: 12,60 kg, Maße: 64 x 33 x 12,5 cm

5.50 €

**Power Strobe 1500 DMX stroboskop**

Blitzleistung: 1500 W
 DMX512 Standard-Ansteuerung über 2 Kanäle: Helligkeit und Blitzfrequenz

9.90 €

**ML-64 GKV Multi Lense Spot 650W**

**Stairville Led Bar 240/8 RGB DMX 30°**

ideal für die farbliche Lichtgestaltung von Bühnen in Clubs, Bars, etc.
 abwechslungsreiche und sehr dynamische Flächeneffekte
 nahezu grenzenlose Farbvielfalt durch RGB Farbmischung
 durch das Display lassen sich alle wichtigen Funktionen am Gerät einstellen
 Gewicht: 2,6 kg, Maße: 1064 x 65 x 88,5 mm

**LED UV-BAR 18**

AC 100 - 240V, 50/60Hz
 Anschluß : Eingang Schuko CEE 7/7
 18x 3Watt LEDs
 Keine leicht zerbrechlichen Lampen
 1040 x 60 x 90 mm

**SunbarWhite**

Fixierung M10
 3 pin XLR, wireless DMX optional, PowerCon or compatible
 Lichtleiste mit 10 x 3 W, warmweiße LEDs und Pixel-Steuerung.
 farben: Weiß, Warm weiß
 1000 x 170 x 50 mm

**Desisti Leonardo 1KW P.O. Stufenlinse**

1000W Stufenlinse - stangenbedienbar.
 Lichtaustritt 8 - 50°, Schukostecker, Modell 311
 Zubehör: Torblende, TV-Haken, Safety
 Gewicht: 5 kg Maße: 30x55x35cm

18.15 €

**Desisti Leonardo 2KW P.O. Stufenlinse**

2000W Stufenlinse - stangenbedienbar.
 Lichtaustritt 8 - 50°, Schukostecker, Modell 320
 Zubehör: Torblende, TV-Haken, Safety
 Gewicht: 14 kg Maße: 40x65x42cm

26.40 €

**Eurolite LED TMH-17 Spot Movinghead**

Moving-Head-Spot mit 30 W COB-LED, 7 dichroitische Farben plus Weiß
 Rainbow-Effekt und Strobe mit variabler Geschwindigkeit
 LED-Typ: 1x 30 W COB-LED, Abstrahlwinkel: 12°, Anzahl DMX Kanäle: 9 oder 11

Beleuchtungsstärke in Lux (lx): CW 3 m: 1677 lx, 6 m: 417 lx
 Gewicht: 2,5kg, Maße: 145 x 170 x 240 mm

**Moving Light Phantom**

4 x Phantom Spot 65
 1 x GLP Easy OneController
 DMX-Verkabelung

148.50 €

**Moving Light Phantom**

1 x Phantom Spot

33.00 €

**Spiegelkugel 20"/50cm**

Echtglasausführung
 5.39kg
 Abmessung (cm) dia 50 cm

20.35 €

**JBSystems**

Spiegelkugelmotor
 Für Kugeln bis 10 kg

12.10 €

**Mirror Ball 75cm**

Echtglasfacetten
16,53 kg
Lückenlose Verklebung
Hohe Stabilität über durchgehende Achse

16.50 €

**Spiegelkugel Motor**

bis 30kg

110.00
€**Infinity Chimp 100.G2 Tourpack Mini**

Komplettes Chimp 100 Set inkl. Touchscreen
10 Wiedergabe-Regler mit Go, Pause/Reverse, Flash-Tasten auf mehreren
Seiten
10 Aktivierungs/Flash-Tasten auf mehreren Seiten
Farbauswahl, Musterbuch von Lee, Rosco und Appollo Filtern
Gewicht: 30 kg, Maße: 72 x 63 x 37 cm

25.41 €

**Base Cap Nebelmaschine, 650 Wat**

650W Verdampfer Nebelmaschine,
DMX oder Remote, ca. 8m Ausstoßweite
geringer Fluidverbrauch, kompakt, Dauernebel möglich
Schukostecker, 5pol. DMX
Gewicht: 12kg Maße: 24 x 30,5 x 44 cm

31.19 €

**Base Classic Nebelmaschine, 1300W**

1300W Verdampfer Nebelmaschine, DMX, Remote oder Stand Alone Betrieb
extrem hohe Ausstoßweite
Dauernebel möglich, integrierter Timer
Schukostecker, 5pol. DMX
Gewicht: 18kg Maße: 23 x 24 x 53 cm



Base Highpower Nebelmaschine, 2600W

2600W Verdampfer Nebelmaschine, DMX, Remote oder Stand Alone Betrieb
extrem hohe Ausstoßweite, 2 x Pumpen, Dauernebel möglich
Integrierter Timer, Anschlussmöglichkeit eines externen Ventilators
Schukostecker, 3/5pol. DMX
Gewicht: 20kg Maße: 23 x 24 x 53 cm



Base XLR-Remote

Kabelfernsteuerung für Base Nebelmaschinen, Anschluß über 3-pol XLR



Stairville AF-180 LED Fogger Co2 FX DMX

Verdampfer: 820 W Heizelement
Fluid Kapazität: 2,5 l, Fluidverbrauch: ca. 50 ml / min
elektronischer Shutter: 0,5 - 30 Hz, Reichweite Nebelausstoß: ca. 3 m
Ansteuerung: DMX 512 (7 Kanäle), Infrarotfernbedienung (inkl.),
Gewicht: 4,60 kg, Maße (BxTxH): 190 x 340 x 300 mm

20240803 STAIRVILLE

Bühnenbau



Global Truss F34 - 21cm

-



Global Truss F34 - 40cm

-



Global Truss F34 - 50cm

-



Global Truss F34 - 60cm

-



Global Truss F34 - 75cm

-

Global Truss F34 - 100cm

-

Global Truss F34 - 130cm

-

Global Truss F34 - 150cm

-

Global Truss F34 - 200

-

Global Truss F34 - 300cm

-

Global Truss F34 - 160cm



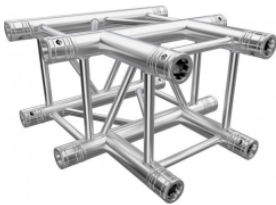
Global Truss F34 - C90

-



Global Truss F34 - C30

-



Global Truss F34 - T35

-



Global Truss F34 - Boxcorner

-



Global Truss F32 - 300

-



Global Truss F31 - 100cm

-

Global Truss F31 - 150cm

Global Truss F31 - 200cm

Global Truss F31 - Spacer 55mm

Global Truss F31 - Spacer 105mm

Global Truss F34 - 25cm

Global Truss F34 - Bodenplatte Female (Standard)



-

Global Truss F34 - Bodenplatte Male



-

Global Truss F34 - TOP RING 100



-

1000 Liter Ballasttank



-

Global Truss F31 - Herz 100cm



-

LLT Bodenplatte Rund 80cm 11kg



-

Tel: +49(0)1578 251 3279

Alle Preise, soweit nicht anders angegeben, pro Stück, zur Abholung in Bechtolsheim.

Notstrom



Pramac Stromerzeuger Inverter P 2000 i 230V 2,0kW

Geeignet für den empfindlichen Verbraucher
 Tankinhalt: 4.5l / Benzin / Gewicht: 21kg
 Anlass System: Handstarter
 Kraftstoff: Benzin, 1 Schutzkontakt 230V 16A, IP 54

22.00 €



Pramac Stromerzeuger Inverter P 3000 i 230V 2,3kW

Ideal für Anwendungen, die wenig Lärm verlangen.
 Tankinhalt: 4.0l / Benzin / Gewicht: 27kg
 Anlass System: Handstarter
 Kraftstoff: Benzin, 1 Schutzkontakt 230V 16A, IP 44

44.00 €



Pramac Stromerzeuger Inverter P 3500 i 230V 3.3kW

Stabile Leistung für den sicheren Betrieb empfindlicher Elektronik.
 Tankinhalt: 9.0l / Benzin / Gewicht: 34kg
 Anlass System: Elektrisch (+Handstarter)
 Kraftstoff: Benzin, 1 Schutzkontakt 230V 16A, IP 44

71.50 €



Pramac Stromerzeuger Inverter P7500 i 230V 7.0kW

Der Eco-Modus stellt die Motordrehzahl automatisch optimale ein
 Tankinhalt: 25l / Benzin / Gewicht: 146kg
 Anlass System: Elektrisch (+Handstarter)
 Kraftstoff: Benzin, 2 Schutzkontakt 16A, 1 2P+T CEE 230V 32A IP44

148.50 €



Pramac Parallel Kit für Pramacs P2000i, P3000i und P3500i

230 V, Frequenz: 50 Hz, Phasen: 1, Stromstärke: 30 A, IP-Schutz: 30
 SCHALTТАFEL, 1 x Schuko 16A (IP44), 1 x CEE 32A (IP44)
 KABELLÄNGE: 450 mm
 1.5kg
 *Wichtig: Gilt für Kopplung zweier Generatoren gleicher Ausgangsleistung

38.50 €

Mietpreis / Tag €
5.50 €



Benzin Kanister 5L
mit UN-Zulassung, ohne Liter-Skala

5.50 €



Benzin Kanister 10L
mit UN-Zulassung, ohne Liter-Skala

5.50 €



Benzin Kanister 20L
mit UN-Zulassung, ohne Liter-Skala

16.50 €



Erdungs Set
Passend zu den Generatoren
Erdungskabel (Öse / Öse)
Erdungsstab

Tel: +49(0)1578 251 3279

Alle Preise, soweit nicht anders angegeben, pro Stück, zur Abholung in Bechtolsheim.

Allgemeine Geschäftsbedingungen von Christian Petris Veranstaltungstechnik

Inhaber: Christian Petri

1. Allgemeines

Diese allgemeinen Geschäftsbedingungen sind Bestandteil eines jeden Vertrages, der zwischen einem Kunden und Christian Petris Veranstaltungstechnik abgeschlossen wird, gleichgültig, ob dieser Lieferungen oder sonstige Leistungen durch Christian Petris Veranstaltungstechnik zum Gegenstand hat. Spätestens mit Entgegennahme der Ware/Lieferung/Technik gelten diese als angenommen. Entgegenstehende Geschäfts-, bzw. Einkaufsbedingungen haben keine Gültigkeit. Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten auch für alle zukünftigen Geschäfte mit dem Auftraggeber.

Die Angebote von Christian Petris Veranstaltungstechnik sind in der verbindlichen Niederschrift vorbehaltlich der Preisänderungen oder bei Irrtum zu verstehen. Technische Änderungen sowie Änderungen in Form, Farbe und/oder Gewicht bleiben vorbehalten, soweit diese Änderungen nicht eine Wertminderung darstellen.

Von den Bedingungen abweichende Vereinbarungen bedürfen der Schriftform. Maßnahmen von Behörden und andere unvorhersehbare Ereignisse entbinden Christian Petris Veranstaltungstechnik von der Erfüllung vertraglicher Vereinbarungen.

2. Vertragsabschluss, Angebote

Unsere Angebote sind, sofern nicht schriftlich ausdrücklich anders vereinbart, freibleibend und unverbindlich. Alle Verträge werden erst durch unsere schriftliche Auftragsbestätigung oder durch Rechnung, spätestens mit der Ausführung der Lieferung und/oder Leistung verbindlich.

3. Informationen zu Fernabsatzverträgen

Die Bestimmungen zu Fernabsatzverträgen gelten nur bei Verträgen mit privaten Verbrauchern. Als Verbraucher wird jede natürliche Person bezeichnet, die ein Rechtsgeschäft zu einem Zweck abschließt, der weder ihrer gewerblichen noch selbstständigen beruflichen Tätigkeit zugerechnet werden kann (§13 BGB). Die Regelungen des Fernabsatzgesetzes finden keine Anwendung bei Verträgen mit professionellen, juristischen Personen.

4. Preise

Die Preise von Christian Petris Veranstaltungstechnik verstehen sich ausdrücklich nach Absprache in € (Euro) pro Stück/Einheit ab Bechtolsheim. Soweit die Preisangabe im Einzelfall nicht anders schriftlich vereinbart ist, verstehen sich die Preise gemäß §19 UStG Umsatzsteuerbefreit.

Sollten durch den Auftrag Änderungen entstehen, ist Christian Petris Veranstaltungstechnik berechtigt, diese nach Absprache zusätzlich in Rechnung zu stellen. Dem Auftraggeber steht kein Recht auf eine Preisminderung oder einen Rücktritt vom Vertrag zu.

Maßgebend für die Berechnung der Preise ist die bei Auftragserteilung gültige Preisliste von Christian Petris Veranstaltungstechnik.

Der Kunde ist mit der Bestellung verpflichtet die angebotene Leistung zu begleichen. Holt der Kunde die bestellte Ware nicht wie vereinbart ab, ist Christian Petris Veranstaltungstechnik berechtigt, die Rechnung ohne Abzüge zu stellen.

5. Lieferung, Reklamationen, Falschlieferrung

Eine Lieferung erfolgt ab Bechtolsheim auf Gefahr und auf Kosten des Empfängers. Dies gilt sowohl für Teillieferungen, als auch für Ersatzteillieferungen. Die Wahl des Transportweges und der Transportmittel bleibt Christian Petris Veranstaltungstechnik vorbehalten. Der Versand erfolgt immer auf Rechnung des Käufers.

Die Lieferfristen sind unverbindlich. Christian Petris Veranstaltungstechnik haftet nicht für die Nichteinhaltung von Lieferfristen und dadurch entstehende Schäden. Schadensersatzansprüche wegen Nichterfüllung oder verspäteter Erfüllung sind ausgeschlossen, soweit sie nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen.

Beanstandungen wegen unvollständiger oder unrichtiger Lieferung oder Rügen wegen erkennbarer Mängel müssen unverzüglich, spätestens jedoch innerhalb von 2 Tagen nach Erhalt der Ware/Lieferung/Technik, schriftlich bei Christian Petris Veranstaltungstechnik angezeigt werden, ansonsten gilt die Lieferung als ordnungsgemäß.

Erfolgt die Reklamation berechtigt und fristgemäß, so steht dem Käufer, nach Wahl von Christian Petris Veranstaltungstechnik, das Recht auf Ersatzlieferung oder Nachbesserung der mangelhaften Ware/Lieferung/Technik zu. Ein Anspruch auf Wandlung oder Minderung besteht nicht.

Der Empfänger ist verpflichtet, die Lieferung sofort auf Vollständigkeit und Unversehrtheit zu überprüfen und etwaige Schäden sofort bei Empfang der Ware/Lieferung/Technik dem Spediteur oder Frachtführer zu melden und unverzüglich Christian Petris Veranstaltungstechnik schriftlich anzuzeigen. Unterlässt der Empfänger dies, sind sämtliche Ansprüche gegen Christian Petris Veranstaltungstechnik ausgeschlossen, sofern nicht nachweislich eine Falschlieferrung vorliegt. Erklärt sich Christian Petris Veranstaltungstechnik in Ausnahmefällen, wegen vorher erklärtem Fehler dem Kunden kulant, sind diese Kulanzregelungen nicht bindend.

Die Rücknahme erfolgt ausschließlich unter der Voraussetzung der vorherigen Absprache. Der Rücktransport hat ausschließlich an die bei der Absprache getroffene Adresse zu erfolgen.

Die Kosten der Rücksendung hat der Empfänger zu tragen, wenn die gelieferte Ware der bestellten entspricht und/oder wenn der Bestellwert der zurückzusendenden Sache einen Betrag von 40 € nicht übersteigt oder wenn bei einem höheren Preis der Sache der Kunde die Gegenleistung oder eine vertraglich vereinbarte Teilzahlung zum Zeitpunkt der Rücksendung noch nicht erbracht hat.

Sofern der Kunde einen Mangel oder die Verschlechterung der Ware zu vertreten hat, wird der Kunde verpflichtet, den entstandenen Wertverlust zu ersetzen.

Die Gefahr geht mit Übergabe der Ware/Lieferung/Technik an den Spediteur oder Frachtführer auf den Empfänger über.

6. Zahlung, Fälligkeit, Zahlungsverzug

Sofern nicht anders vereinbart, erfolgt die Lieferung per Vorkasse / Barzahlung. Rechnungen sind, sofern nicht anders vereinbart, innerhalb von 30 Tagen ab Rechnungsstellung ohne Abzüge zu begleichen. Unberechtigte Abzüge bei Zahlungen werden dem Käufer mit Verzugszinsen in Höhe von 5% über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank auf den Kaufpreis berechnet.

Kommt der Käufer in Zahlungsverzug, ist Christian Petris Veranstaltungstechnik berechtigt, Verzugszinsen in Höhe von 5% über dem jeweiligen Basiszinssatz der Europäischen Zentralbank zu berechnen.

Bei Zahlungsverzug ist Christian Petris Veranstaltungstechnik berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten und die Ware/Lieferung/Technik auf Kosten des Käufers zurückzuholen oder Schadensersatz wegen Nichterfüllung zu verlangen.

Christian Petris Veranstaltungstechnik ist berechtigt, trotz anders lautender Bestimmungen des Käufers Zahlungen zunächst auf dessen ältere Schulden anzurechnen. Sind bereits Kosten und Zinsen durch Verzug entstanden, so ist Christian Petris Veranstaltungstechnik berechtigt, die Zahlung zunächst auf die Kosten, dann auf die Zinsen und zuletzt auf die Hauptleistung anzurechnen.

Zahlungen gelten erst dann als erfolgt, wenn Christian Petris Veranstaltungstechnik über den Betrag verfügen kann. Bei Schecks gilt die Zahlung erst als erfolgt, wenn der Scheck eingelöst ist.

Wird ein Auftrag bis 5 Tage vor Beginn der vereinbarten Mietzeit storniert, ist eine Abstandsgebühr in Höhe von 30% des vollen Betrags zu zahlen. Wird ein Auftrag innerhalb von 3 Tagen vor Mietbeginn storniert, wird der volle Betrag fällig.

7. Gewährleistung

Christian Petris Veranstaltungstechnik ist berechtigt, die Nachbesserung zu verweigern, wenn diese nur mit unverhältnismäßig hohen Kosten möglich ist. In diesem Fall steht dem Käufer das Recht zu, den Kaufpreis zu mindern oder vom Vertrag zurückzutreten.

Die Rücksendung der Ware/Lieferung/Technik hat nach vorheriger Absprache mit Christian Petris Veranstaltungstechnik zu erfolgen.

Rücksendungen ohne vorherige Absprache können nicht berücksichtigt werden.

Ein Recht auf Gewährleistung besteht nicht, wenn der Käufer die Ware/Lieferung/Technik unsachgemäß behandelt, insbesondere bei der Verwendung von Fremtteilen oder Zubehör, die nicht von Christian Petris Veranstaltungstechnik stammen.

Sofern der Kunde Mängel feststellt, ist er verpflichtet, diese unverzüglich schriftlich anzuzeigen und die Ware/Lieferung/Technik zur Überprüfung zur Verfügung zu stellen.

Christian Petris Veranstaltungstechnik ist berechtigt, die Nachbesserung oder den Austausch der mangelhaften Ware/Lieferung/Technik abzulehnen, wenn die Kosten der Nachbesserung den Kaufpreis der Ware/Lieferung/Technik übersteigen.

Gewährleistungsansprüche bestehen nicht bei normalem Verschleiß und Abnutzung.

Weitergehende Ansprüche des Käufers, insbesondere Schadensersatzansprüche einschließlich entgangenen Gewinns oder wegen sonstiger Vermögensschäden des Käufers sind ausgeschlossen, soweit der Schaden nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruht.

Christian Petris Veranstaltungstechnik haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Behandlung, Verwendung oder Lagerung der Ware/Lieferung/Technik entstehen. Schadensersatzansprüche sind der Höhe nach auf den Neuwert der gelieferten Ware/Lieferung/Technik begrenzt.

Christian Petris Veranstaltungstechnik haftet nicht für mittelbare Schäden, Folgeschäden oder entgangenen Gewinn.

8. Eigentumsvorbehalt

Christian Petris Veranstaltungstechnik behält sich das Eigentum an der gelieferten Ware/Lieferung/Technik bis zur vollständigen Bezahlung des Kaufpreises sowie aller Forderungen aus der Geschäftsverbindung vor.

Der Käufer ist verpflichtet, die Ware/Lieferung/Technik pfleglich zu behandeln und auf eigene Kosten gegen Diebstahl, Bruch, Feuer, Wasser und sonstige Schäden ausreichend zu versichern.

Der Käufer ist verpflichtet, Christian Petris Veranstaltungstechnik unverzüglich über Zugriffe Dritter auf die Ware/Lieferung/Technik, z.B. Pfändungen, sowie Beschädigungen oder die Vernichtung der Ware/Lieferung/Technik zu unterrichten.

Christian Petris Veranstaltungstechnik ist berechtigt, bei vertragswidrigem Verhalten des Käufers, insbesondere bei Zahlungsverzug oder bei Verletzung einer Pflicht, nach dieser Ziffer vom Vertrag zurückzutreten und die Ware/Lieferung/Technik herauszuverlangen.

9. Verjährung

Ansprüche des Käufers, die auf vorsätzlichen Pflichtverletzungen von Christian Petris Veranstaltungstechnik beruhen, verjähren nach den gesetzlichen Vorschriften.

10. Vermietbedingungen

Alle Geräte befinden sich in einem ordentlichen und funktionsfähigen Zustand und werden im gleichen Zustand zurückerwartet. Anfallende Kosten für Reinigung und Instandsetzung werden gesondert berechnet. Technische Ausfälle sind im Bereich des Möglichen und stellen keinen Gegenstand zur Mietminderung dar. Christian Petris Veranstaltungstechnik haftet nicht für Ansprüche, die durch Ausfall eines Gerätes verursacht wurden.

11. Datenschutz

Personenbezogene Daten werden in EDV-Anlagen in Übereinstimmung mit dem Datenschutzgesetz gespeichert.

12. Gerichtsstand

Gerichtsstand und Erfüllungsort ist Bechtolsheim. Es gilt ausschließlich das Recht der Bundesrepublik Deutschland unter Ausschluss des UN-Kaufrechts (CISG).

13. Sonstiges

Sind oder werden einzelne Bestimmungen nichtig, gilt die (wiederholte) rechtliche unwirksame Klausel als durch eine wirksame Klausel ersetzt, die dem gewollten wirtschaftlichen Zweck der unwirksamen Regelung am nächsten kommt.

Der Auftraggeber kann seine Rechte aus dem Vertrag nur mit schriftlicher Zustimmung von Christian Petris Veranstaltungstechnik auf Dritte übertragen.

Ergänzungen oder Änderungen des Vertrages bedürfen zu ihrer Rechtswirksamkeit der Schriftform. Dies gilt auch für eine Aufhebung des Schriftformerfordernisses.

Bechtolsheim, 02.08.2024

Tel: +49(0)1578 251 3279

Alle Preise, soweit nicht anders angegeben, pro Stück, zur Abholung in Bechtolsheim.