求是学院2023-2024学年“六个一”寒假成长计划

作业提交

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 李丰克 | 学号 | 3230105182 |
| 班级 | 工信2324 | 联系电话 | 17733272721 |
| 第一项 | 寻访一个红色足迹 | | |
| 活动照片  （1-2张） |  | | |
| 记实报告 | 我探访了小营巷——毛主席到过的地方。  白墙黑瓦的江南小巷中，透露出浓浓的杭州气息。63年前，新中国成立伊始，血吸虫病流行，气候湿润、水网密布的江南地区尤甚。国家号召开展大规模的爱国卫生运动，杭州小营巷居民热烈响应，积极清除垃圾，整治环境，卫生面貌发生了很大变化，使“讲卫生、爱清洁”成为群众的自觉行动。  1958年1月5日，刚刚结束杭州考察的毛泽东主席正在赶往机场途中，突然提出要看看杭州居民的卫生情况，于是轻车简从，来到了小营巷，干净清爽的的环境令人舒畅，毛主席也满意的点了点头。  如今的小营巷，秉持着卫生防病的理念，一代一代的传承着。如今的小营巷，已然成为了红色胜地，不单设有纪念馆、广场等，更是时常举行活动，为老人、残障儿童提供活动地点等等。坚持将红色理念传播出去。 | | |
| 第二项 | 精读一本年度好书 | | |
| 书籍名称 | 《献给阿尔吉侬的花束》 | | |
| 读书报告 | 一本披着科幻外衣的人性小说，没有未来科技和外星人，而是一场心理学的奇旅。主人公查理是个有智力障碍的大男孩，在一次偶然的机会中，成为了一个大学教授的实验对象，实验的内容是通过手术去提高智力，这个手术已经在一只老鼠身上取得成功，这只老鼠就叫做“阿尔吉侬”。全书以进步报告（日记）形式展开，以主人公第一人称视角展开，着重写了他的智力提高后周围人的眼光变化，以及他的并未随智力一并提升的情商在面对世界的种种时的矛盾，最后终于超然物外却因为手术的副作用智力恢复而挣扎，都令人揪心。  做完手术后，随智力的提高，查理逐渐回忆起了之前面包店员工的嘲弄、家人的厌弃，令他再度体验了一次痛苦。他的感情经历同样曲折，因为他的心理还处在青春期的时期，处于既渴望爱情又害怕爱情的阶段。后来他的智力超过了教授，逐渐意识到那些曾经仰望的所谓的学术巨擘都有着爱慕虚荣的一面。一切在他作为实验品参加教授的学术研讨会上爆发，会上人们以实验品的视角来看待他，令他不满，他是一个人，有着血肉和自我意识，不是教授博得声望的工具。于是，他放出了阿尔吉侬，并且最后带着它，两个天才逃出了会场。  后来，他意识到了自己的智力正在衰减，意识到这是手术的副作用，令他不知所措。一次，在餐厅中，他看到了一个智力残疾的小男孩受着客人的嘲弄，他想到了自己，并且意识到自己的实验将是有益于人类的实验，于是他主动申请回到实验室，参与自己的实验。他看望了抛弃他的家人，母亲已经老年痴呆，父亲已经认不出他，妹妹早已不在嫌弃他，但是他不得不走了。阿尔吉侬死了，查理安静的把它埋起来，就像埋葬一个昙花一现的“天才查理”。在租住的房子，查理一点点的变回“笨蛋”，宛若溺水般的无助，一点点剥夺他的世界。最后查理变回了笨蛋，他不记得很多事，但是记得好多人，他的世界终于不再受勾心斗角所困扰，他回到了那个单纯的小角落，他记得所有人，只剩单纯的一面，他记得阿尔吉侬，永远都记得，不论他是天才还是笨蛋。 | | |
|
|
| 第三项 | 了解一所一流高校 | | |
| 高校名称 | 南京农业大学 | | |
| 第四项 | 回首一段历史变迁 | | |
| 一组新旧  对比照片 |  | | |
| 简要说明 | 我并没有选取过于遥远的历史素材，而是选了我的小学。  这是一个你从未听说过的学校——权一小学，坐落于村子的一角，我小的时候，在这里度过了我六年的童年时光，那时候的学校，虽没有现代化的设施，但是古朴传统的砖墙，木桌木凳，班内自己烧煤的火炉，月季花坛，校内的小卖部等等，都组成了独特的农村小学回忆。就在我离开的几年间，他却已然换上新衣，设施齐全，也是摇身一变，变为了多媒体教室，月季坛变为了一丛丛冬青，石砖墙变为了单调的黄白配色。我为它的改变而高兴，也同时为旧校区和我的和旧校区一起埋葬的无忧无虑的童年而怀念。 | | |
| 第五项 | 进行一次未来展望（两个选题任选其一） | | |
| 选题1 | （形式、内容、数量不限，鼓励创新，作品可另附） | | |
| 选题2 | 选择选题2，提案形式，文本另附 | | |
| 第六项 | 制作一道家常菜品 | | |
| 照片 |  | | |
| 简要说明 | 光阴流转，我也成为了出门在外过年回家的大人，这一年，我似乎更外向了，对于亲戚，我似乎更能应付的来了，我也不知道我有什么样的感想，是开心还是不舍，或许他温馨的平常，融化在了千千万万个相同的日子里，多年后记不起来的日子里，真的假的，谁知道呢。 | | |