

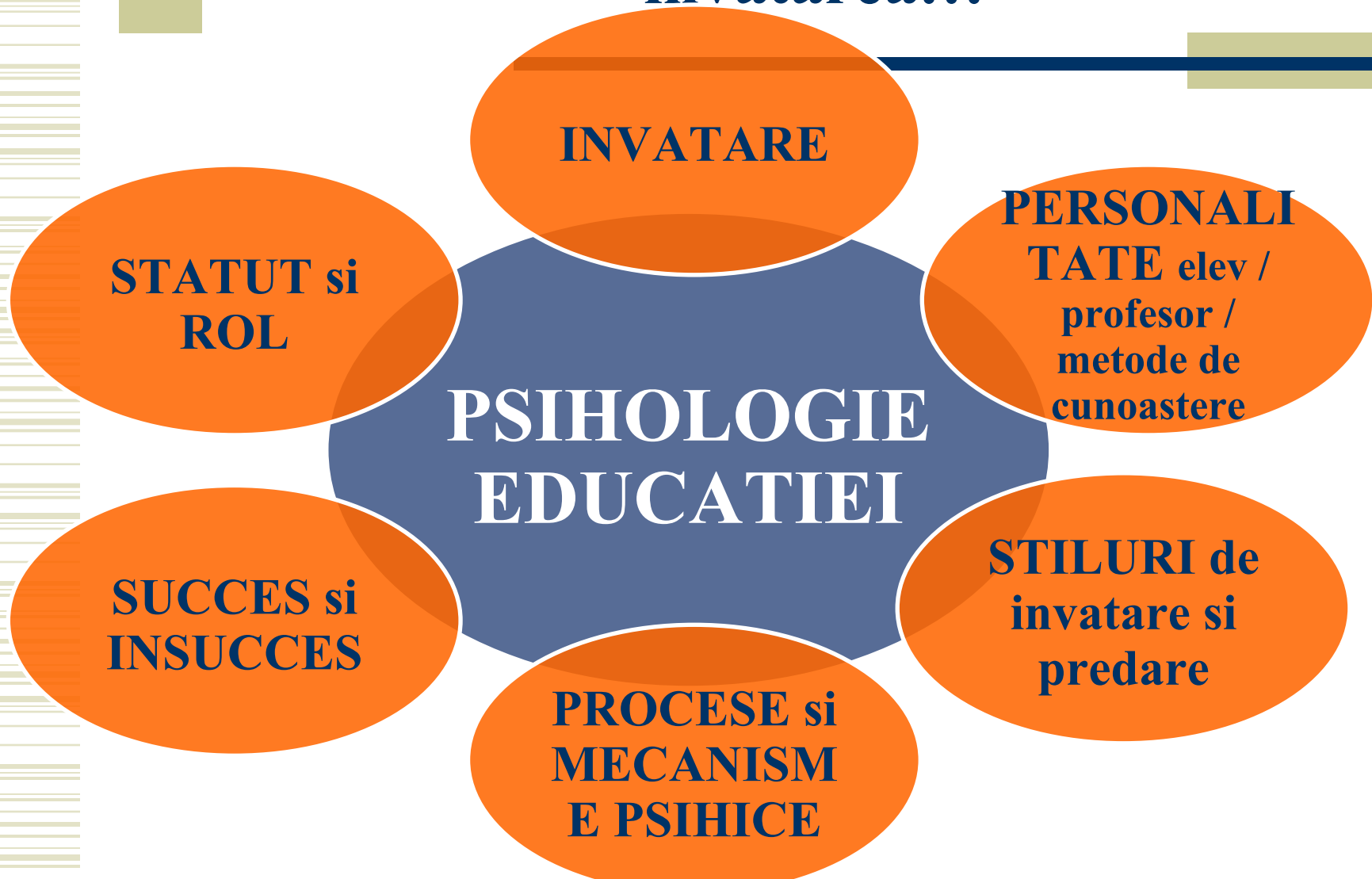
PSIHOLOGIA EDUCATIEI

–2018-2019 –

Lect univ dr. **Bucur Cristian**

PSIHOLOGIA EDUCATIEI

invatarea...



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

personalitatea cadrului didactic si a elevului

personalitatea cadrului didactic si a elevului

Temperamentul

Zlate precizeaza ca exista indicatori psihocomportamentali care ne pot orienta in identificarea temperamentului:

- **ritmul si viteza trairilor si starilor psihice**
- **intensitatea vietii psihice**
- **durabilitatea in timp manifestarilor psihocomportamentale**
- **initierea, desfasurarea si incheierea unei actiuni**
- **impresionalitatea si impulsivitatea**
- **tempoul trairilor psihice**
- **gradul de egalitate al trairilor psihice**
- **rapiditatea de adaptare la situatii noi**
- **modul de utilizare a energiei**

Temperamentul

tipologie psihofiziologica

Pavlov- descria temperamentul in functie de trei coordonate ale activitatii nervoase:

- intensitate
- mobilitate
- echilibru

Tipul 1	Tipul 2	Tipul 3	Tipul 4
Puternic	Puternic	Puternic	
Echilibrat	Echilibrat	Neechilibrat	Slab
Mobil	Inert	Mobil	

sangvinic

flegmatic

coleric

melancolic

Temperamentul BIG FIVE

5 trasaturi-
decriptori dupa
Howard 2004



Temperamentul BIG FIVE

5 trasaturi- decriptori dupa Howard 2004

Nevrotism (neuroticism)

persoane cu semnificative accente nevrotice, emoționalitate mai ridicată, în special în partea sa negativă, (frica, angoasa sau depresii), persoane care necesită sprijin afectiv pentru a trece peste astfel de faze; continuumul dezechilibru emoțional -echilibru emoțional

Extraversie (extraversion)

comunicative, sociabile, cu fluenta verbală, cu o bună prezență socială, capacitate de verbalizare peste medie, persoane care se simt bine în contexte sociale și, ca atare, caută să interacționeze cu ceilalți; continuumul extraversie—introversie

Temperamentul BIG FIVE

5 trasaturi- decriptori dupa Howard 2004

**Deschidere
către
experiență
(openness to
experience)**

persoane deschise spre experiențe senzoriale, cu simț artistic, cu preocupari artistice (în general), animați de interese intelectuale, caracterizați de curiozitate științifică (în special în științele naturale), apropiați de natură și atrași în general, de o viață în armonie cu natura și frumosul; continuumul deschidere către experiență - mod reținut, conservator de a fi (incluzând și preferința pentru ceea ce este familiar)

**Agreeabilitate
(agreeableness)**

descrie persoane agreeabile, neagresive, plăcute, animate de sentimente plăcute față de copii, față de animale și, în general, față de cei din jur, cu rezistență la frustrare și care nu-și exprimă frustrarea prin acte de agresivitate fizică sau verbală. Împreună cu scala; scala variaza între agreeabilitate – duritate în relațiile interpersonale.

Temperamentul BIG FIVE

5 trasaturi- descriptori dupa Howard 2004

**Conștiinciozitate
(conscientiousness)**

persoane ordonate, preferă medii de lucru bine definite și controlate, capabile de muncă susținută și de concentrare îndelungată a energiei către realizarea obiectivelor propuse, care sunt dispuse să investească multă muncă și să nu se lase distrase de tentații. Costa și McCrae (1990) afirma ca acest factor este legat de reușita profesională, de nivel superior, indiferent de domeniul de activitate; constiinciozitate - tendinta spre hedonism

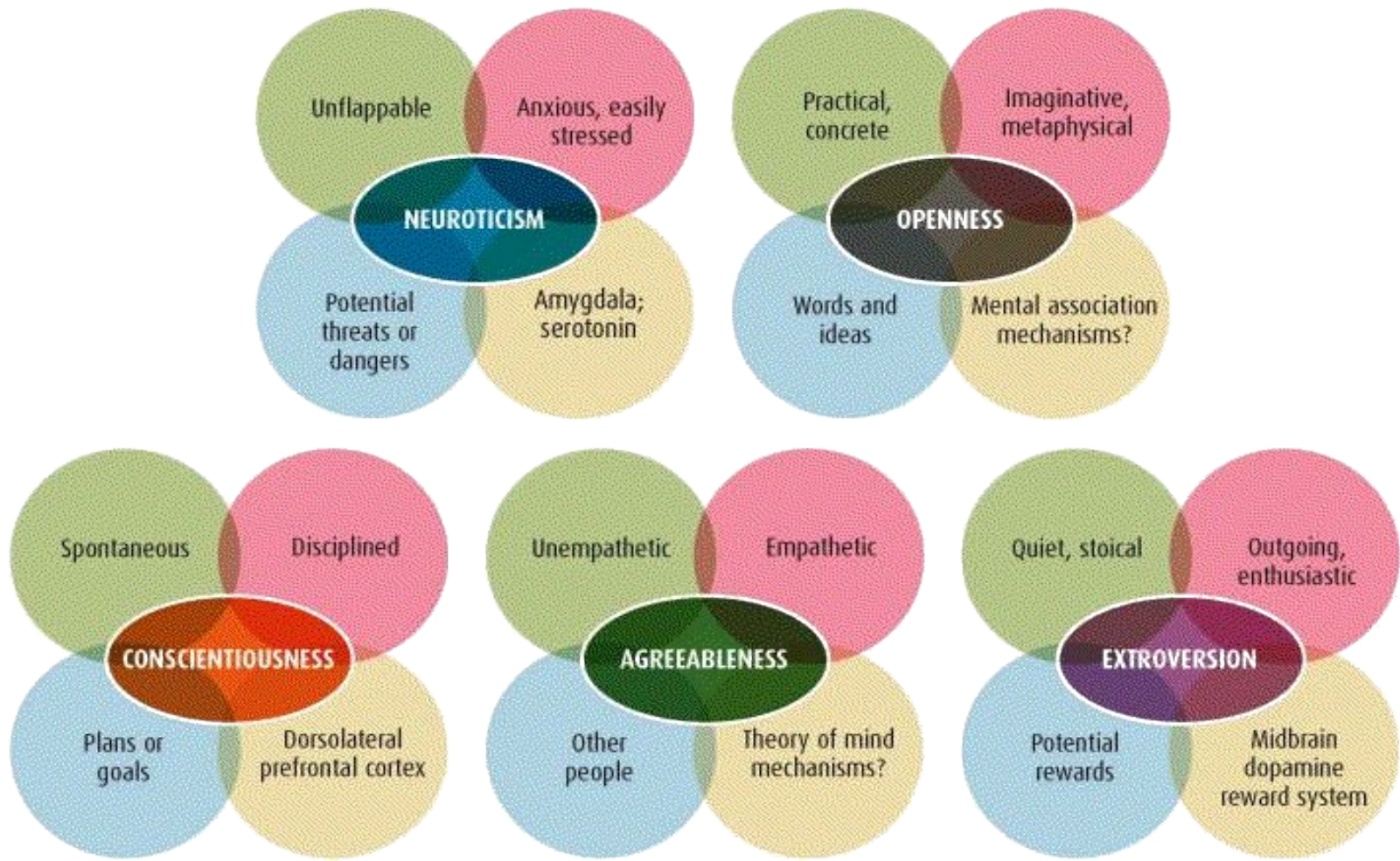
Temperamental BIG FIVE

Low scorers are...

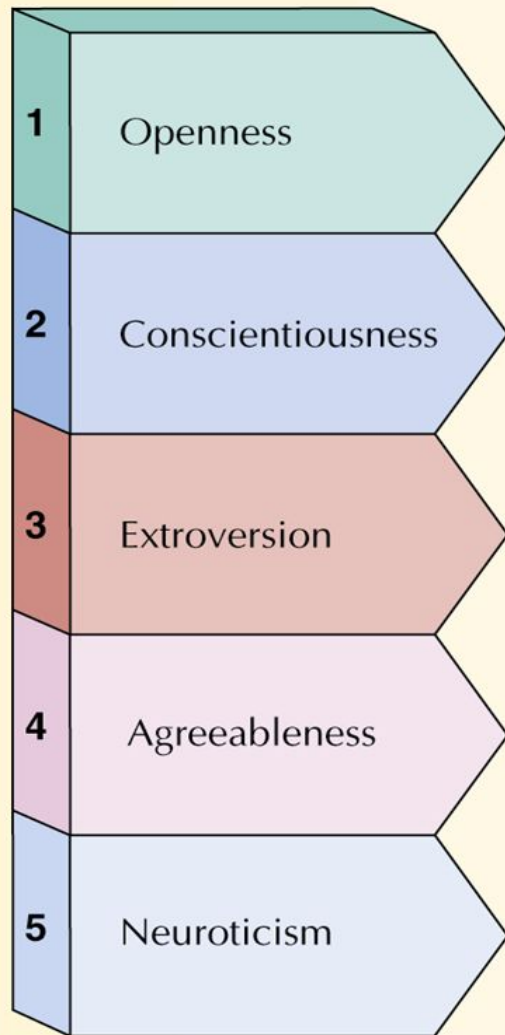
High scorers are...

Relevant situations

Brain mechanism



Temperamental BIG FIVE



Low Scorers

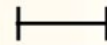
Down-to-earth
Uncreative
Conventional
Uncurious



High Scorers

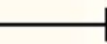
Imaginative
Creative
Original
Curious

Negligent
Lazy
Disorganized
Late



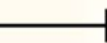
Conscientious
Hard-working
Well-organized
Punctual

Loner
Quiet
Passive
Reserved



Joiner
Talkative
Active
Affectionate

Suspicious
Critical
Ruthless
Irritable



Trusting
Lenient
Soft-hearted
Good-natured

Calm
Even-tempered
Comfortable
Unemotional



Worried
Temperamental
Self-conscious
Emotional

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

configurația sau structura psihică individuală, relativ stabilă și definitorie pentru om, cu o mare valoare adaptativă, deoarece pune în contact individul cu realitatea, facilitându-i stabilirea relațiilor, orientarea și comportarea potrivit specificului său individual.

În sens
restrictiv

ψ schema de organizare a profilului psihomoral general al persoanei, considerată prin prisma unor norme și criterii etice

În sens
larg,
(extensiv)

ψ ansamblu încheșat de atitudini și trăsături care determină o modalitate relativ stabilă, constantă de orientare și raportare a subiectului la cei din jur, la sine însuși, la activitatea desfășurată, la însăși societate, ca realitate socio-umană globală

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Atitudinea

ψ modalitate internă de raportare la diferitele laturi ale vieții sub forma în care experiența anterioară este acumulată, conservată și organizată la individ, când acesta abordează o situație.

Newcomb



ute de individ și

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ **Modelul constructelor personale**

G Kelly

- fiecare om se raporteaza fata de lume/ mediu prin prisma unor principii stiintifice: se identifica probleme, se formuleaza ipoteze, acestea sunt testate prin metode multiple, se formuleaza concluzii generalizand

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ Modelul constructelor personale

G Kelly

construct

➤ model, patern personal care reflecta intelegerea, explicatia si interpretarea a tot ce-l inconjoara pe individ

➤ experienta de viata (sociala, istorica, psihologica etc) conduce la constructii personale fiind generalizate pentru categorii diferite de obiecte sau fenomene

- gama de constructe creste continuu, este determinata individual si social, fara a avea un punct terminus de evolutie

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ Modelul constructelor personale

➤ **postulat:** procesele personale sunt dirijate de idinvid prin prisma anticiparilor pe care le realizeaza

➤ 11 corolare completeaza teoria si ii aduc perspective noi de intelegere

1) **constructia**

- omul realizeaza replici ale evenimentelor viitoare chiar prin procesele de anticipare
- asemanarile intre situatii ne permit sa facem generalizari si predictii
- in aceeasi situatie experientele traite vor fi diferite- tot ca urmare a anticiparilor realizate



G Kelly

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ **Modelul constructelor personale**

2) individualitatea

- fiecare are construtii proprii
- nu reflecta realitatea obiectivă, ci interpretarea pe care persoana o face
- există caracteristici comune ale constructelor pentru toti

3) organizarea

- persoana tinde să organizeze constructele intr-un sistem, strans legat de viziunea proprie asupra relației dintre ele
- persoane care au constructe similare difera prin ordinea diferita a acestora
- posibilitatile si ocaziile de anticipare individuale

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ **Modelul constructelor personale**

- 4) **dihotomia** ▪ toate constructele sunt bipolare/ dihotomice
 - este nevoie sa avem si constructul opus, pentru a arevidentia cum respectivul/a diferă de celelalte
 - se faciliteaza comparatiile si gradele
- 5) **alegerea** ▪ dintr-un construct, persoana alege modalitatea cea mai buna de a anticipa evenimentele
 - _alternativa care va functona cel mai bine- cu cea mai mare putere anticipativa\
 - alegerile \se realizeaza foarte des intre securitate-aventura
 - alegerile sigure pot explica persistenta in aceeasi eroare

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ **Modelul constructelor personale**

- 6) **aplicabilitatea**
 - fiecare construct are o gama delimitata de evenimente/ fenomene pe care le poate explica si, deci, functia anticipatorie este una relativ bine delimitata
- 7) **experienta**
 - sistemul constructelor variaza o data cu aparitia si constructia unor replici ale evenimentelor
 - procesul de validare al unui construct este fara final
 - daca un construct nu se dovedeste ca predictor valid, trebuie reformulat sau inlocuit, prin prisma experientei personale

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ Modelul constructelor personale

8) modulara

- constructele nu au acelasi grad de permeabilitate intra, dar si inter-personal;
- sistemul de constructe devine astfel mai mult sau mai putin adaptabil, mai mult sau mai putin constant

9) fragmentarea

- individul poate sa foloseasca succesiv o varietate de subsisteme de constructe care sunt incompatibile unul cu celalalt
- de importanta majora nu este incompatibilitatea, ci relatia ierarhica din cadrul sistemului- supra/ sub ordonarea unor constructe fata de altele
- in relatia cu o persoana, multiple constructe divergente (supra sau b ordonate) conduc.....

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ **Modelul constructelor personale**

10) **asemanarea**

- similitudinea între procesele psihice a 2 sau mai multe persoane este dată de anticipările și similitudinea situațiilor
- identitatea constructelor este greu de afirmat

11) **socialul**

- anticiparea și decodarea constructelor altei persoane creează premisele pentru integrarea și acordarea unui rol semnificativ în relațiile cu aceasta a doua persoană
- anticipările altora conduc la crearea de situații sociale cu grade diferite de înțelegere, comunalitate, acceptanță, integrare etc

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ **Modelul constructelor personale**

Proprietati

aplicabilitate.

- constructul este util in construirea unui set specificat de fenomene/ evenimente

focalizare.

- exista o zona de focalizare in care prezice cel mai bine evenimentele

permeabilitate..

- poate fi el utilizat pentru a forma constructe noi, diferite?

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ **Modelul balanței caracteriale**

PPNeveanu

- sistematizarea trăsăturilor caracteriale câte două în perechi cu poli opuși, ele găsindu-se în aceeași persoană în proporții și amestecuri diferite

bun	rau
cinstit	necinstit

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ Modelul balanței caracteriale

PPNeveanu

- initial, trăsăturile caracteriale se află în poziția 0, evoluția lor fiind teoretic egal probabilă
- criterii in functie de care evolueaza trasaturile polare:
 - natura, tipul, numărul și valoarea situațiilor de viață parcurse
 - întărirea sau sancționarea lor exterior-educativă
 - gratificarea sau condamnarea lor
 - asimilarea sau respingerea lor prin învățare

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

CARACTERUL

Modele explicativ-interpretative

ψ Modelul balanței caracteriale

M
Zlate

- *arată și explică mecanismul psihologic al formării caracterului (forța motrice care constă în opoziția dintre contrarii, în lupta și ciocnirea lor)*
- *sugerează interpretarea caracterului ca rezultat al autoformării (din interior) nu numai al determinărilor sociale*
- *conduce la stabilirea unei tipologii caracteriale (când trăsăturile pozitive sunt mai multe se poate vorbi de „un om de caracter”, în timp ce polul opus atrage expresia de „om fără caracter”)*

Temperament Caracter Aptitudini

T - C

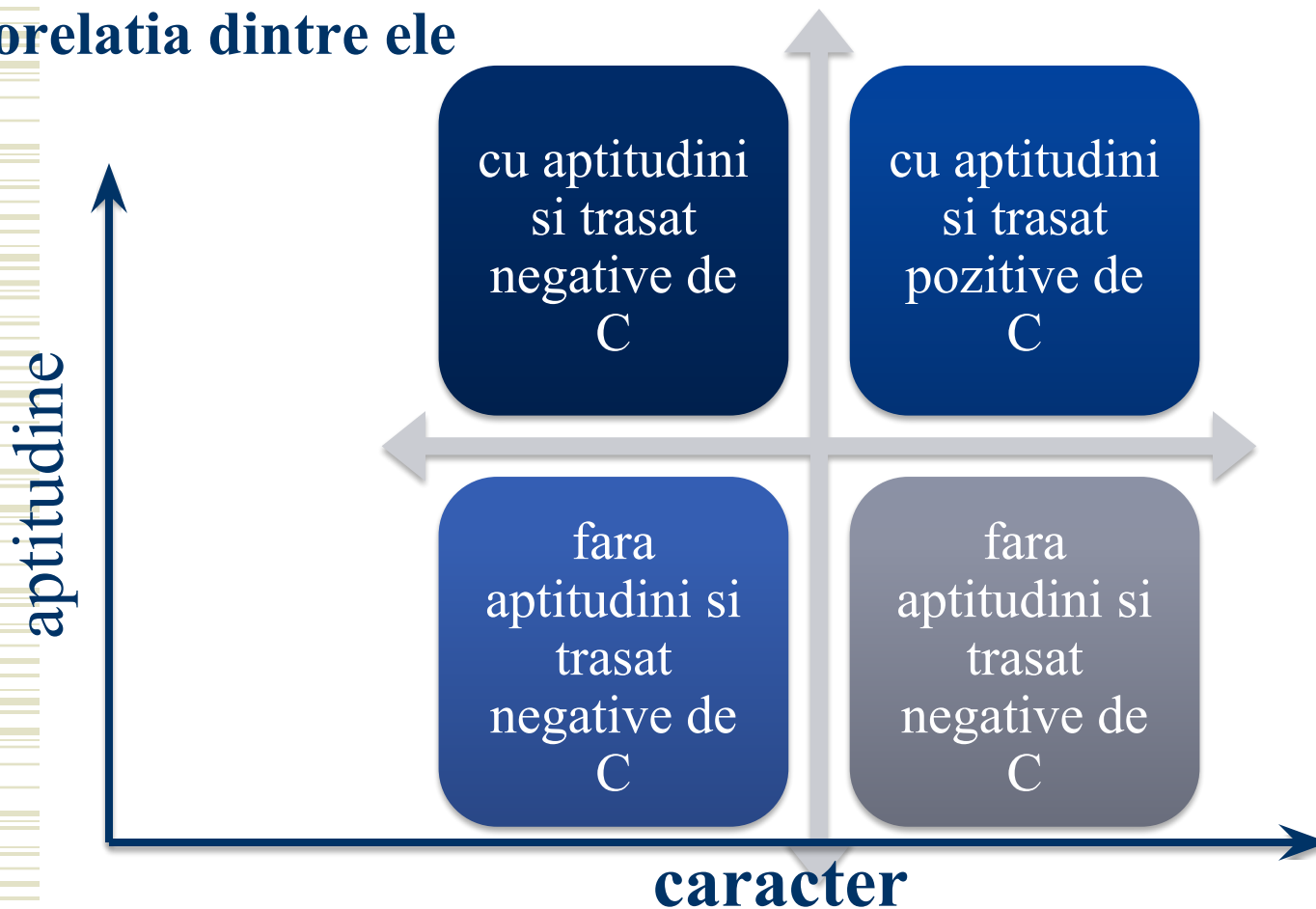
C - T

- colorează- altruismul unui coleric vs cea a unui flegmatic
- predispune – flegmaticul va avea un tempou mai redus in perceptia noilor stimuli, dar si o stabilitate foarte ridicata in raport cu situatiile noi
- avantajeaza/ dezavantajeaza – formarea diferitelor trasaturi C; sangvinicul (sociabilitate), colericul (autocontrol)
- inhiba – anumite trasaturi temperamentale
- mascheaza/ compenseaza – acele elemente T care sunt dezadaptative
- potenteaza/ valorifica – trasaturile T pentru o mai buna adaptare situationala

Temperament Caracter Aptitudini

A-C

- corelatia dintre ele



Temperament Caracter Aptitudini

PERSONALITATEA CD

Profil de personalitate a cadrului didactic- de completat in clasa cu studentii

Prezentare profil de personalitate si profil de competente (DP)



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

personalitatea cadrului didactic si a elevului

Metode de cunoastere a elevului...



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

personalitatea cadrului didactic si a elevului

Metode de cunoastere a elevului...

- ψ Observatia ψ Se considera ca „observarea cu atentie a comportamentului unui animal sau a unui om este, in general, punctul de plecare pentru cea mai mare parte a cercetarilor psihologice” (R. Atkinson si colab., 2002, p. 21).
- ψ la inceputul oricarei stiinte se afla observatia¹” (I. Radu, coord., 1991).
- ψ ...urmarire si inregistrare a manifestarilor comportamentale ale elevilor asa cum se petrec ele in mod natural in contextul scolii.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Observati
a

ψ alura corporala,
ψ particularitatile fizionomice,
ψ manifestarile comportamentale
ψ situatiile si manifestarile (simptomica labila)
ψ miscari si complexe de miscari

Ex: mersul, alergatul, cataratul, manipularea obiectelor, deprinderi instrumentale – de manevrare a obiectelor si aparatelor -, deprinderi grafice – desen, scriere -, vorbire avand in vedere intonatia, intensitatea, debitul, fluenta, pronuntia, structura propozitiilor si frazelor, unitatea discursului, gesturile insotitoare, conduite emotional expresive cum ar fi postura, miscarile, gestic, mimica



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

ψ Observatia

- Metode ...**
- ψa) foaia de observatie care precizeaza:
 - ψ- data cand se face observatia
 - ψ- locul
 - ψ- subiectii observati
 - ψ- tipul de activitate in care sunt antrenati subiectii.
 - ψApoi, pe 2/3 din foaie se consemneaza comportamentele observate, iar pe o treime pot fi notate eventualele interpretari care ar putea fi date acestor fapte.
 - ψde miscari si complexe de miscari (mersul, alergatul, cataratul, manipularea obiectelor, deprinderi instrumentale – de manevrare a obiectelor si aparatelor -, deprinderi grafice – desen, scriere -, vorbire avand in vedere intonatia, intensitatea, debitul, fluenta, pronuntia, structura propozitiilor si frazelor, unitatea discursului, gesturile insotitoare, conduite emotionale expresive cum ar fi postura, miscarile, gestică, mimica).



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Observatia

ψb) Grila de observatie: se elaboreaza dupa ce sunt cunoscute felurile de manifestari pe care le-ar putea prezenta subiectii observati

ψ. Acestea devin rubrici ale unui tabel si ori de cate ori vor fi observate de catre profesor, vor fi bifate

ψ. se pot inregistra si intensitatile acelor reactii prin stabilirea, tot in tabel, a trei, cinci grade de tipul: foarte bun, bun, potrivit, slab, foarte slab.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Observatia

ψ Dupa obtinerea datelor prin intermediul acestor metode, ele trebuie sa fie prelucrate, adica grupate dupa calitatea lor si interpretate. trebuie sa se descopere in spatele manifestarilor comportamentale acele insusiri psihice pe care le cautam.

ψ Interpretarea cere luarea in considerare a contextului in care s-au produs comportamentele respective si, totodata, surprinderea legaturilor dintre ele si, pe cat posibil, confirmarea lor prin aplicarea altor metode.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Observatia-
reguli
minimale

ψ observatorul trebuie sa aiba o pregatire teoretica in domeniul psihologiei pentru a organiza desfasurarea observatiei si apoi pentru a interpreta rezultatele;

ψ capacitatea observatorului de a surprinde:

- a) aspectele importante pentru cunoasterea elevului;
- b) relevarea interdependentei dintre comportamente;
- c) cunoasterea manifestarilor comportamentale, in general caracteristice si indicand prezenta anumitor insusiri psihice;

ψ claritatea scopului desfasurarii observatiei

ψ planificarea desfasurarii observatiei cu precizarea situatiilor sau activitatilor care vor fi urmarite, ³⁵ de



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Observatia-
reguli
minimale

- ψ inregistrarea cat mai exacta si corecta a celor observate (folosind fie fisa de observatie sau grila, fie mijloace tehnice avansate cum ar fi inregistrarea video, televiziunea cu circuit inchis);
- ψ repetarea observarii comportamentelor in alte contexte;
- ψ interpretarea cat mai corecta a datelor si reducerea gradului de subiectivitatea inherent factorului uman.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Observatia- dezavantaje

- ψ trebuie asteptate manifestarile comportamentale ale elevilor si s-ar putea ca in anumite situatii acestea sa nu apara;
- ψ este mai putin riguroasa, pentru ca nu pot fi cunoscuti toti factorii care genereaza comportamentele respective, iar acestea nu pot fi intotdeauna bine evaluate;
- ψ in interpretare pot apare influente din partea observatorului, a subiectivitatii sale;
- ψ daca observatorul este vazut de elev, prezenta lui poate deja sa modifice comportamentele reale ale acestuia.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Observatia-
avantaje

In 3 minute, gasiti 2 avantaje, apoi schimbati foaia
cu un coleg/a



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Experimentul- elemente definitorii

ψ provocata intentionata,

ψ interventia in desfasurarea fenomenului,

ψ masurarea si controlarea in vederea descoperirii
relatiilor cauzale, a legilor ce guverneaza.

ψ nu se asteapta pasiv aparitia comportamentelor elevilor,
ci se asigura conditii care sa le declanseze, adica se
folosesc anumiti stimuli reali sau verbali, anumite
contexte special alese sau create

ψ se intervine deliberat ca sa se favorizeze actiunea
anumitor factori care se numesc variabile independente

*nu tin de subiectul supus experimentului si pot fi modificati de catre
experimentator*



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Experimentul

ψ sunt folosite aparate de masura pentru administrarea unor stimuli noi si a raspunsurilor pe care le dau subiectii.

ψ experimentul permite controlul asupra efectelor variabilelor independente asupra variabilelor dependente

... cele masurate si monitorizate de catre experimentator

ψ datele obtinute se caracterizeaza prin mai mare rigoare si mai ales sunt dezvaluite legaturile dintre ele.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Experimentul- reguli de baza

- ψ stabili corespondenta intre ceea ce se estimeaza ca se va obtine prin aceasta metoda si obiectivele initial stabilite;
- ψ formularea unor ipoteze (stabilirea unei relatii posibile intre variabilele independente si cele dependente care va trebui demonstrata prin acel experiment) care orienteaza organizarea experimentului;
- ψ stabilirea clara a variabilelor independente si a celor dependente;
- ψ alegerea instrumentelor sau cailor de masurare si control a variabilelor;



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Experimentul-
reguli de baza

- ψ inregistrarea cat mai precisa a rezultatelor si apoi prelucrarea lor cantitativa si compararea rezultatelor altor subiecti care nu au fost supusi experimentului (grupul de control sau grupul martor);
- ψ interpretarea cat mai exacta a rezultatelor, cu sprijin pe teoria psihologica.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

- ψ Experimentul-
varibile
 - ψ INDEPENDENTA
 - *in 3 min dati cat mai multe exemple ...*
 - ψ DEPENDENTA
 - *in 3 min dati cat mai multe exemple ...*



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Ancheta- elemente definitorii

ψ adresarea de intrebari, fie oral, fie in scris si inregistrarea cat mai completa a raspunsurilor. Intrebarile sunt, in principal, referitoare la viata psihica a celui supus cercetarii.

ψ pot fi constatate anumite cunostinte de care dispune subiectul, opiniile si atitudinile sale fata de evenimente si fata de sine, motivele activitatilor sale, dificultatile cu care se confrunta, preferintele sale in relatiile cu ceilalti.

ψ raspunsurile sunt prelucrate in vederea fie a relevarii tendintelor frecvente ale subiectilor de a se raporta la evenimente intr-un anumit fel

ψ pe baza unor astfel de date sa se optimizeze situatiile in care se pot afla oamenii, fie in vederea cunoasterii diferitelor aspecte ale vietii lor psihice si, cu deosebire, cunoasterea personalitatii lor.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Ancheta- forme

- a) ancheta pe baza de chestionar
- b) ancheta pe baza de interviu.

ψ ancheta pe baza de chestionar

- este foarte mult utilizata in cercetarile asupra elevilor mai mari, incepand cu preadolescenta,
- chestionarul este instrumentul de baza al acestei variante a anchetei- este definit ca fiind: “o succesiune logica si psihologica de intrebari scrise sau de imagini grafice cu functia de stimuli , in raport cu ipotezele cercetarii, care prin administrarea de catre operatori de ancheta sau prin autoadministrare determina din partea celui anchetat un comportament verbal sau nonverbal, ce urmeaza a fi inregistrat in scris” (S. Chelcea, 1975).



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

ψ ancheta pe baza de chestionar ...

Metode ...

ψ Anch
eta-
forme

▪ intrebarile pot fi:

- ✓ referitoare la aspecte de identificare a celui ce raspunde, cum ar fi cele referitoare la nume si prenume, varsta, sex, clasa si scoala, etc.;
- ✓ cele referitoare la aspectele psihice ce vor fi cunoscute prin intermediul respectivului chestionar,
- ✓ inchise, adica sunt insotite deja de raspunsuri, iar subiectul trebuie sa aleaga pe cel care i se potriveste. Aceste raspunsuri pot fi dihotomice, cum ar fi “da” sau ”nu” sau in evantai, adica sunt mai multe raspunsuri din care trebuie sa fie ales unul sau doua;
- ✓ deschise, care cer elaborarea in scris mai ampla a raspunsului si mai legat de propria persoana si situatie



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ are la indemana chestionare deja elaborate de specialisti;
ψ trebuie sa construiasca singur un astfel de instrument.

ψ Ancheta-
situatii de
utilizare

ψ sa foloseasca un limbaj accesibil celor care vor raspunde;
ψ intrebarile sa nu para indiscrete pentru ca genereaza respingerea lui din partea celui ce va raspunde;
ψ sa nu fie haotice, ci sa aiba o anumita organizare logica si psihologica;

ψ Ancheta-
cerinte de
baza in
construir
ea
intrebaril

ψ sa nu fie doua intrebari in aceeasi formulare pentru ca nu se va sti exact la ce se refera raspunsul obtinut;
ψ intrebarile sa nu sugereze raspunsurile;
ψ sa nu fie prea numeroase pentru a nu starni reactii de respingere;
ψ daca este posibil, sa se asigure controlul raspunsurilor prin confruntarea lor sau sa existe intrebari speciale care sa verifice



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Ancheta

ψ Avantajele anchetei pe baza de chestionar

- 1) se poate aplica relativ usor, mai ales cand exista chestionare deja elaborate
- 2) pot fi obtinute dintr-odata multe date despre subiect (elevul avut in atentie);
- 3) pot fi aplicate in grup si se obtin, in acelasi timp, multe date de la multe persoane
- 4) pot fi cercetate o data mai multe aspecte ale vietii psihice ale individului sau grupului;
- 5) raspunsul scris da posibilitatea extragerii altor informatii cu privire la starea subiectului, la temperamentul sau, la nivelul elaborarii deprinderilor, etc.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Ancheta

ψ Cele mai importante dezavantaje sunt:

- 1) este posibil ca cei ce raspund sa nu inteleaga pe deplin intrebarile
- 2) prin felul in care aleg raspunsuri sau le construiesc vor sa para intr-un anumit fel in ochii anchetatorului si dau asa numitele “raspunsuri de fatada”.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Ancheta

- ψ Interviul consta in adresarea de intrebari directe in raportul de fata in fata a anchetatorului cu subiectul si consemnarea cat mai exacta a raspunsului acestuia (daca se poate cu ajutorul unui reportofon).
- ψ Interviurile trebuie gandite dinainte, cu respectarea cerintelor precizate anterior. Ordinea adresarii si continutul intrebarilor trebuie sa fie aceeasi pentru toti cei care vor fi supusi investigatiei.
- ψ Conditiiile generale de desfasurare a interviului sunt urmatoarele: a) sa se obtina acordul subiectului; b) sa se capteze interesul si bunavointa lui; c) sa se evite intrebarile jenante; d) sa se convina asupra locului si timpului de desfasurare; e) sa se asigure un climat de respect reciproc si incredere.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Ancheta

ψ Sunt si cateva dezavantaje de care trebuie sa se tina seama atunci cand se alege calea de cercetare

a) este mai costisitor sub raportul timpului pentru ca trebuie sa se lucreze cu fiecare subiect sau cu grup restrans (interviu de grup); grup

b) relatia fata in fata ii poate intimida pe elevii mai mici si pot fi astfel alterate raspunsurile lor;

c) exista tentatii mai mari ale subiectului de a da raspunsuri de fatada;

d) pot interveni factori perturbatori, neprevazuti in timpul desfasurarii interviului; e) pot fi dificultati de inregistrare a raspunsurilor.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

metode...

Metode ...

ψ Ancheta

ψ Sunt si cateva **dezavantaje** de care trebuie sa se tina seama atunci cand se alege calea de cercetare:

- a) este mai costisitor sub raportul timpului pentru ca trebuie sa se lucreze cu fiecare subiect sau cu grup restrans (interviu de grup)
- ; b) relatia fata in fata ii poate intimida pe elevii mai mici si pot fi astfel alterate raspunsurile lor;
- c) exista tentatii mai mari ale subiectului de a da raspunsuri de fatada;
- d) pot interveni factori perturbatori, neprevazuti in timpul desfasurarii interviului;
- e) pot fi dificultati de inregistrare a raspunsurilor.

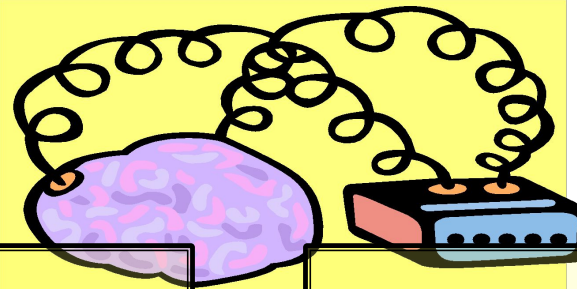


PSIHOLOGIA EDUCATIEI metode...

STILURI...

DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE INVATARE



Emisfera DREAPTA

- Imagini, comparatii, asocieri
- Global, forme si structuri
- Recunoastere faciala si a obiectelor pe baza reprezentarilor spatiale, temporale, de miscare
- Nou, inedit, incert

Emisfera STANGA

- Cuvinte (oral sau scris)
- Logica, ratiune, judecata, obiectivitate
- Demers linear, secvential, detaliat, algoritmic
- Formuleaza reguli, legi, clasificari
- Planifica, certitudini



DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE INVATARE

Rita și Keneth Dunn

- fiecare om are stilul lui de învățare și punctele lui forte.
- nici un stil nu este mai bun sau mai rău decât celelalte.
- in toate grupurile – culturale, academice, masculine, feminine

- 37% copiii învață prin mișcare, atingere și acțiune, deci au un stil haptic;
- 34% învață prin sunete și muzica, stilul este auditiv;
- 29% prin imagine, au un stil vizual

DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE INVATARE

Auditiv/Ascultare	Vizual/A vedea	Practic/kinestetic
Își amintește ce spune sau ce aude.	Îl ajută dacă ia notițe sau dacă desenează ceva.	Își amintește ce face, împreună cu toate experiențele trecute.
Vorbește tare cu el / ea însuși /însăși.	Îl ajută graficele și imaginile.	Îi plac recompensele ce implica activitati fizice.
Nu se descurcă întotdeauna cu instrucțiunile scrise	Întâmpină dificultăți la concentrarea asupra unor activități verbale.	Îi place să atingă oamenii în timp ce vorbește cu ei.



DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE INVATARE

Auditiv/Ascultare	Vizual/A vedea	Practic/kinestetic
Îi place să asculte pe alții citind ceva cu voce tare.	Preferă să privească, decât să vorbească sau să treacă la acțiune.	Îi rezolvă efectiv problemele.
Șoptește în timp ce citește	Este de multe ori bine organizat.	Bate din picior / cu creionul în masă.
Îi plac discuțiile din clasă	Își amintește ce vede	Găsește modalități de a se deplasa.
Are nevoie să vorbească în timp ce învață lucruri noi.	Așează informațiile primite în format vizual.	Își pierde interesul când nu este implicat în mod activ.



DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE INVATARE

Auditiv/Ascultare	Vizual/A vedea	Practic/kinestetic
Își amintește fețele oamenilor	Îi place să citească și ortografiază bine.	Nu ortografiază bine.
Fredonează / cântă	Are o personalitate tăcută, liniștită.	Are o personalitate deschisă.
Zgomotul este un element de distragere a atenției.	Observă detaliile	Nu poate sta liniștit mult timp.

DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE PREDARE

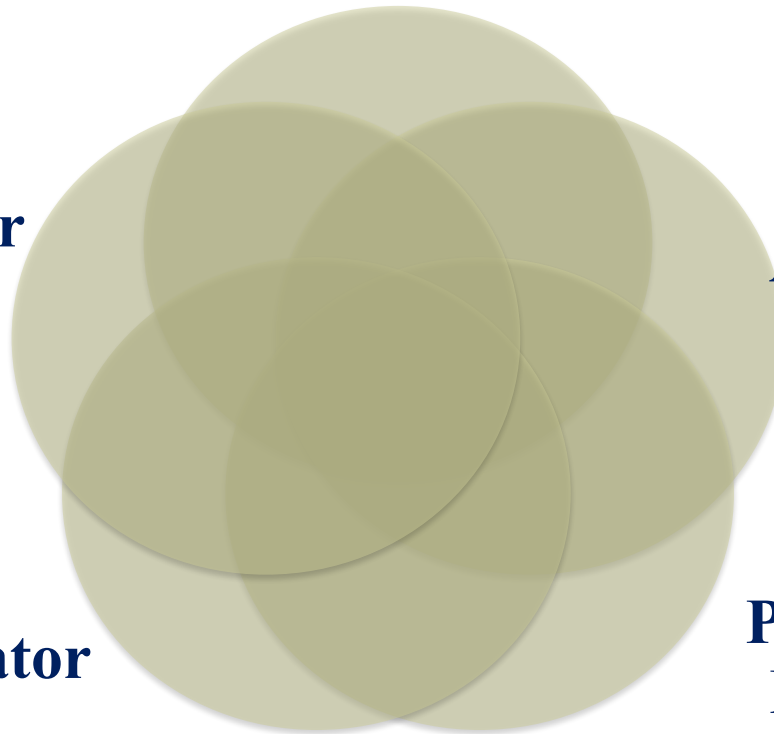
Expert

Delegator

**Formal
Authority,**

Facilitator

**Personal
Model**



DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE PREDARE

Formal Authority

- Profesorii cu un astfel de stil de predare tind să se concentreze asupra conținutului. In general, este centrată pe cadrul didactic ; profesorul se simte responsabil pentru asigurarea fluxului invatarii si controlul conținutului și de aceea studentul va primi conținutul.
- Un tip de declarația făcută de către un profesor cu acest stil de predare este "Eu sunt cel care lumineaza calea pentru elevi, astfel încât elevii mei pot vedea importanța materialului/ continutului și apreciaza disciplina."
- Cadrele didactice cu acest stil de predare nu sunt la fel de preocupat de construirea unor relații cu elevii lor și nici nu este considerat la fel de important ca elevii sa formeze relații cu alți elevi. Acest tip de profesor nu solicita participarea elevilor atat de mult în clasă.

DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE PREDARE

Personal Model

- Profesorii au tendința de a organiza activitatea ca fiind centrată pe profesor, cu un accent pe demonstrație și modele/modelare. Acest tip de profesor acționează ca un model de rol prin demonstrarea capacităților și proceselor, iar apoi ca un antrenor / ghid în a-i ajuta pe elevi sa dezvolte și să aplice aceste aptitudini și cunoștințe. Un profesor cu acest tip de stil de predare s-ar putea comenta: « Eu arăta elevilor mei cum să facă în mod corespunzător o activitate sau să lucreze și apoi îi voi ajuta să stăpânească modalitatea de soluționare a problemei. Este important ca elevii mei pot rezolva independent probleme similare prin utilizarea și adaptarea metodelor demonstrate ». Profesorii cu acest stil de predare sunt interesați în încurajarea participării elevilor și adaptarea prezentării lor pentru a include stiluri diferite de învățare. Elevii sunt de așteptat să își asume o anumită responsabilitate pentru învățare și pentru a cere ajutor atunci când nu înțeleg ceva. (1996)

DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE PREDARE

Facilitator

- Profesorii tind să se concentreze asupra activităților. Acest stil de predare pune accentul pe învățarea centrată pe elev și nu există responsabilitate mai mare decât de a-l solicita pe elev să ia inițiativa în îndeplinirea cerințelor de învățare diferite. Acest tip de stil de predare funcționează cel mai bine pentru elevii care se simt confortabil cu învățarea independentă și care pot participa în mod activ și să colaboreze cu alți elevi. Profesorii de obicei proiectează activități de grup, care să impună învățarea activă, elev-elev pentru a colaborare și rezolvarea de probleme. Acest tip de profesor va încerca, de multe ori, să proiecteze situații de învățare și activități care necesită prelucrarea informațiilor de către elev și de aplicarea a conținutului în moduri creative și proprii.

DIFICULTATI de INVATARE

STILURI DE PREDARE

Delegator

- Profesorii cu un astfel de stil au tendința de a plasa mai mult control și responsabilitatea pentru învățare indivizilor sau grupurilor. Acest tip de predare va posibilitatea elevilor de a alege proiectarea și punerea în aplicare a propriilor proiecte complexe din activitatile de învățare și isi vor asuma un rol consultativ. Elevii sunt adesea solicitati pentru a lucra independent sau în grupuri și trebuie să fie capabili să isi mențină motivația și să se concentreze pentru proiecte complexe. Elevii vor invata mai multe teme decât cele de curs si, de asemenea, trebuie să fie capabili să lucreze eficient în situații de grup și de a gestiona diferite roluri interpersonale.

DIFICULTATI de INVATARE

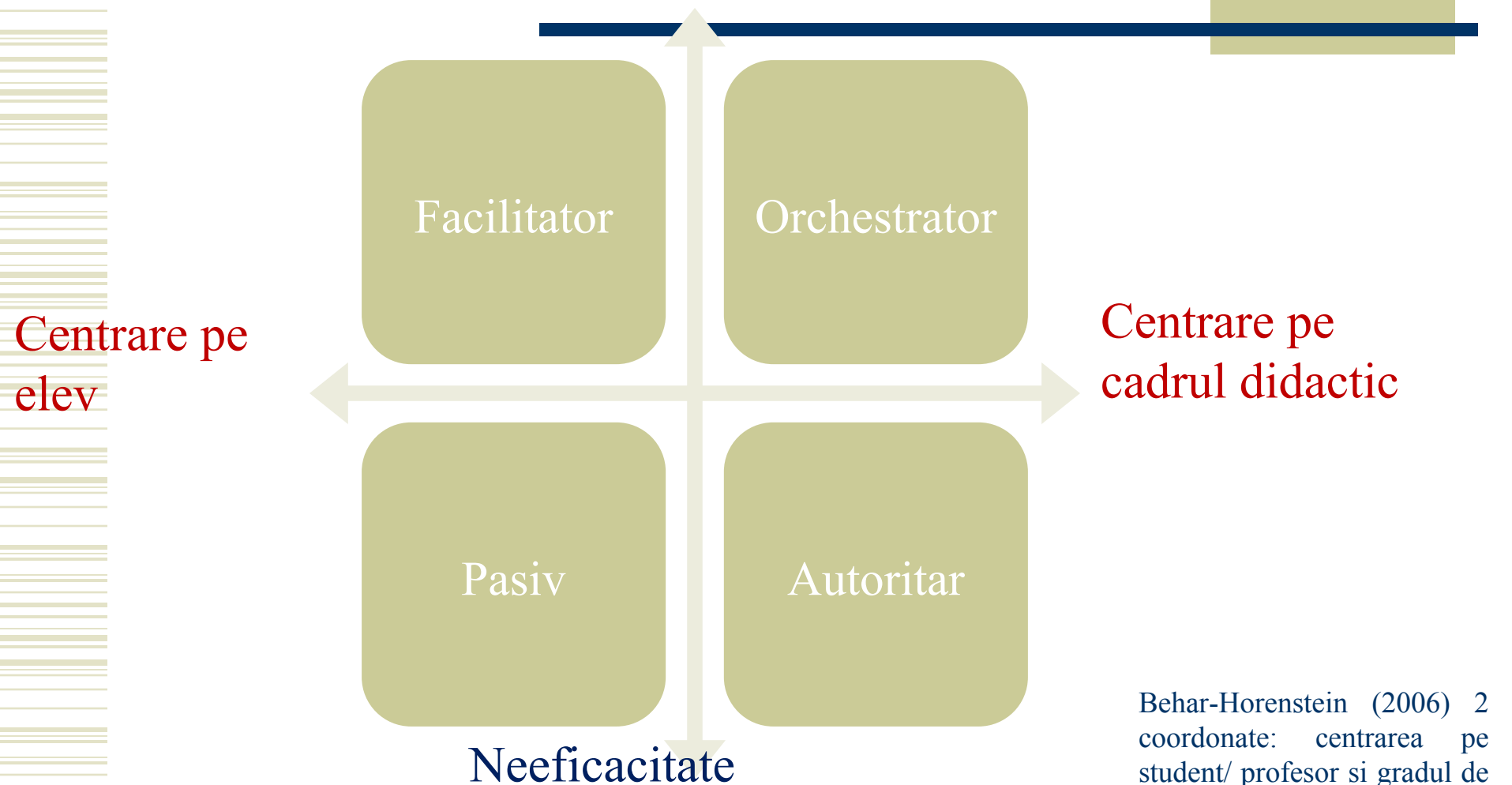
STILURI DE PREDARE

Expert

- Posedă cunoștințele și expertiza pe care elevii au nevoie. Se străduiește să mențină statutul în calitate de expert în rândul studenților prin afișarea de cunoștințe detaliate și provocatoare pentru studenți cu scopul de a spori competența lor. Preocupat cu transmitere a informațiilor și asigurarea că elevii sunt bine pregătiți. Pune accentul pe informații, cunoștințe, aptitudini și posedă. Dezavantajele stilului de predare pot fi prin suprasolicitarea elevilor, iar afișarea de cunoștințe poate fi intimidant pentru studenții mai puțin experimentați. Nu poate identifica întotdeauna procesele care stau la baza rezultatelor obținute.

DIFICULTATI de INVATARE

Eficacitate



Behar-Horenstein (2006) 2
coordonate: centrarea pe
student/ profesor si gradul de
eficienta



PSIHOLOGIA EDUCATIEI mecanisme...

Mecanisme psihice implicate in invatare...



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

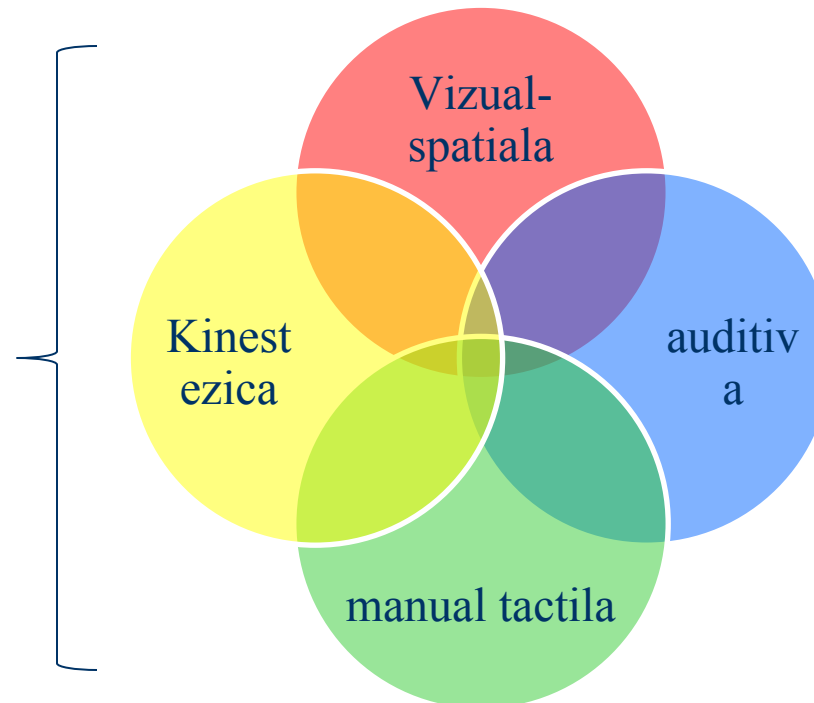
mecanisme...

DIFICULTATI de INVATARE

INDIVIDUALIZARE

Material didactic multisenzorial

- impregnarea informationala prin stimulare senzorial multipla



- Cum putem folosi acest principiu?
- In ce fel de activitati,
- Ce fel de suport informational-senzorial am putea folosi?



DIFICULTATI de INVATARE

INDIVIDUALIZARE

Analiza sarcinilor

- Definirea clară a obiectivelor
- Identificarea stadiului inițial
- Stabilirea unitatilor/ pașilor de evolutie
- Evaluarea

Invatarea eficienta

- Determinarea cerințelor
- Stabilirea obiectivelor
- Determinarea unităților de măsură
- Tabelul progresului zilnic



DIFICULTATI de INVATARE

INDIVIDUALIZARE

Lucrul în grup

- Grup de opinii
- Grupul de dezbateri
- Grupul de analiză creatoare
- Grupul de lucru dirijat
- Grupul de cercetare
- Grupul de evaluare etica (sistemului de valori)
- Grupul de simulare
- Grupul de discuții libere

Modificarea comportamentelor deficitare

- Recompensele concrete (palpabile) sunt
decat cele cvasi abstracte
- exemple: _____

- Durata activitatii influenteaza..
.....
.....
- Auto-monitorizarea activitatii si rezultatelor



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentia ...

ψ scoala are roluri foarte importante in dezvoltarea acestei functii psihice si anume:

ψ sa adapteze capacitatile de atentie ale elevilor la sarcinile scolare;

ψ sa dezvolte cu precadere atentia voluntara ca nivel superior al manifestarii acestei functii si care sustine cel mai bine activitatea de invatare;

ψ sa creeze special conditii de provocare a atentiei involuntare pentru a folosi din plin avantajele acesteia;

ψ sa imbine optim in desfasurarea lectiilor atentia voluntara cu cea involuntara, folosindu-le avantajele si compensand dezavantajele;

ψ o data cu parcurgerea anilor de scoala sa dezvolte atentia postvoluntara;

ψ sa dezvolte calitatile atentiei, transformandu-le in insusiri psihice stabile;

ψ sa ajute elevii sa-si constientizeze propriile capacitati ale atentiei si sa tinda sa si le autodezvolte



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentia ...

ψ- intensitatea crescuta a unor stimuli pe fondul celor medii. De aceea, in clasa, daca se intentioneaza sa se atraga atentia special asupra unor cuvinte cheie sau unor idei foarte importante, profesorul trebuie sa creasca intensitatea pronuntarii lor, fara insa a depasi limitele optime ale audibilitatii umane. Poate ingrosa intr-un desen o anumita parte pentru a o impune atentiei elevilor.

ψ- Noutatea stimulilor declanseaza foarte repede si usor atentia elevilor si asigura astfel o conditie buna a receptionarii lor. Daca profesorul stie chiar sa provoace asteptarea elevilor fata de acea noutate, va obtine o intensitate crescuta a atentie involuntare. Uneori, chiar o idee ce ar putea trece neobservata, daca este exprimata intr-o expresie verbala noua, usor socanta, va mobiliza cu usurinta atentia elevilor.

ψ- Miscarea stimulului pe care vrem sa-l impunem atentiei elevilor pe fondul celorlalti stimuli ce raman stabili. Este recomandat sa se utilizeze chiar o miscare artificiala pentru a reliefa mai bine acel stimul.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentia ...

ψ- existenta deja a unui interes (format anterior) fata de o anumita categorie de stimuli si care permite ca atentia involuntara sa se declanseze imediat, ori de cate ori se produce intalnirea cu oricare din acestia. Prin urmare, una si aceeași lectie de fizica sau de geografie poate corespunde intereselor unor elevi si-i face pe acestia sa fie imediat atenti si sa invete repede, iar la altii sa nu existe interese specifice si sa nu se produca atentia involuntara.

ψ- Experienta satisfactiilor traite anterior in legatura cu o categorie de stimuli va genera usor atentia involuntara la reintalnirea cu oricare dintre ei. Acei elevi care au petrecut o vacanta la munte vor intampina cu satisfactie ora de geografie referitoare chiar la acele locuri si vor re trai bucuria revederii peisajului montan. Vor fi cu mult mai atenti fata de cei ce nu au avut astfel de experiente.

ψ- Asteptarea care poate fi indusa de catre profesor pregatind declansarea atentiei la aparitia stimulului respectiv. Cuvinte ca acestea: “vom vedea ce efecte au avut fenomenele ...” sunt menite sa



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentiea ...

ψ Volumul: inseamna numarul de elemente asupra carora se poate orienta si concentra dintr-odata atentiea. Asemenea elemente pot fi puncte, linii, figuri, cifre, litere, etc. Volumul mediu al atentiei este de 7 (+2) elemente, deci intre 5 si 9 (M. Golu, 2000, p. 440). Dar volumul poate fi influentat de urmasorii factori:

ψ Distributivitatea atentiei se refera la posibilitatea desfasurarii concomitente a mai multor activitati. Ea este posibila fie datorita integrarii intr-un tot a acelor activitati care usureaza cuprinderea lor in campul atentiei, fie existentei unei activitati principale si a altora secundare si relativ automatizate. Invatarea scolara necesita un nivel mediu in manifestarea acestei insusiri, in timp ce anumite profesii sau sarcini de munca o solicita frecvent si la nivel ridicat.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentiea ...

ψ Stabilitatea atentiei inseamna persistenta ei un timp cat mai indelungat, atat cat este cerut de activitatile complexe de invatare. Dar aceasta nu inseamna ca atentiea este o stare rigida, ci are o desfasurare dinamica, existand cel putin trei blocaje sau intreruperi de foarte scurta durata la fiecare minut, exprimand natura functionarii circuitelor nervoase. Aceasta insusire este foarte valoroasa pentru invatare. Ea trebuie sustinuta si dezvoltata facand apel la urmatoorii factori:

- complexitatea si bogatia stimulului fac sa se prelungeasca stabilitatea in timp;
- natura sarcinii pe care o are subiectul de indeplinit, incarcatura de responsabilitate a acesteia face ca atentiea sa ramana stabila atat cat trebuie;
- motivatia generala fata de acea activitate este un factor care sustine puternic stabilitatea.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentia ...

ψ Concentrarea atentiei se refera la intensitatea optima a excitatiei in acei centrii corticali in care se proceseaza informatia receptionata in timpul unei activitati scolare, cu inhibarea concomitenta a altor centrii, constituindu-se astfel o dominanta functionala care asigura o eficienta superioara in desfasurarea perceptiilor, rezolvarea problemelor, stocarea informatiilor in memorie, etc. De aceea, sarcinile de percepere corecta pot deveni cai de masurare a concentrarii atentiei si pe aceasta baza s-au elaborat multe teste de atentie. totodata, gradul de concentrare a atentiei poate fi apreciat si prin rezistenta la factorii perturbatori.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentia ...

ψ Factori de sustinere:

- sublinierea pentru elevi a importantei temei pe care o vor parcurge in lectia respectiva;
- formarea din timp si apoi actualizarea intereselor cognitive pentru invatare in general si pentru acea disciplina in special;
- asigurarea unei bune organizari a activitatii de invatare in clasa, prin care sa se realizeze coerenta, legatura logica a structurilor informationale, implicarea operatiilor si strategiilor corespunzatoare de procesare a informatiilor;
- antrenarea speciala a elevilor pentru a rezista la perturbatiile si tentatiile din mediul ambiant.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare...

ψ Atentia ...

ψ Mobilitatea sau Flexibilitatea atentiei se refera la posibilitatea reorientarii si deplasarii atentiei de la un obiect la altul cu viteza pe care o impun diferitele activitati. Minima deplasare se realizeaza la un interval de 1/6 dintr-o secunda.

ψ Daca cineva nu poate sa-si reorienteze atentia intr-un timp atat de scurt, el se caracterizeaza prin inertia atentiei si nu ar putea face fata, in viata, cerintelor unor profesii cum ar fi cea de pilot pe supersonice sau pentru cursele de automobile.

ψ Mobilitatea este conditionata de maturizarea neurofunctionala, mobilitatea proceselor nervoase fundamentale, dar si de antrenamentul de durata in satisfacerea, mai intai, a sarcinilor scolare si apoi a celor specifice unei profesii.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

mecanisme ...

Mecanisme psihice implicate in invatare... GANDIREA

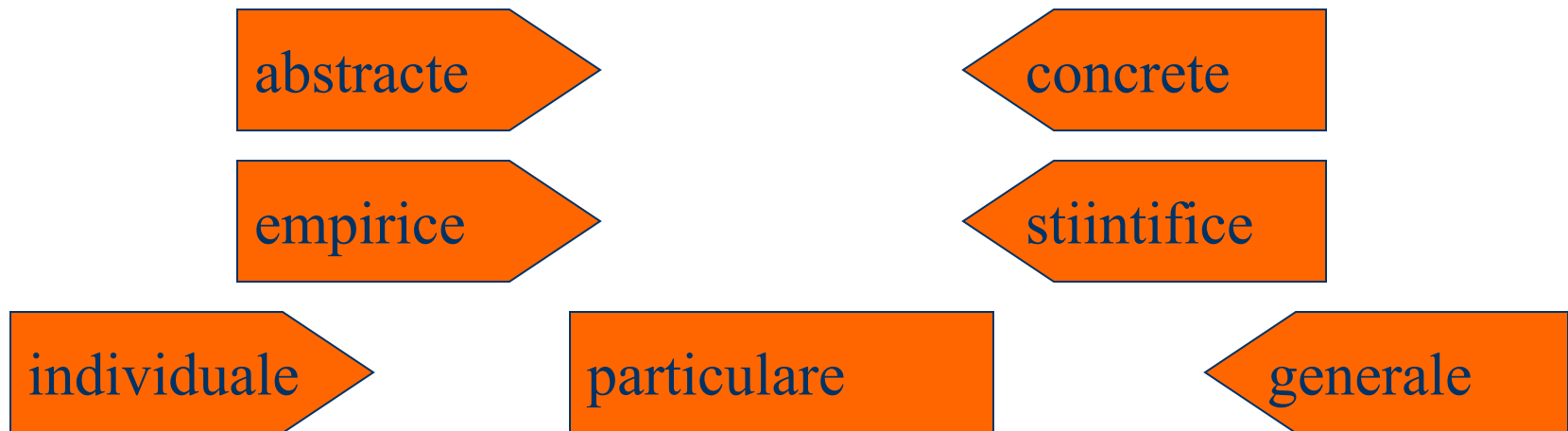


FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

laturile GANDIRII

L informatională- conceptele si prototipurile

ψ criterii de clasificare





FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

laturile GANDIRII

L informatională- conceptele si prototipurile

ψ C empirice

- ψ experienta practic-intuitiva si operanta
- ψ favorizeaza comunicarea interumana si invatarea spontana
- ψ limitate si deseori nefavorabile in procesul cunoasterii
- ψ puternic individualizate
- ψ fragmentare
- ψ lipsa de ierarhizare a insusirilor reflectate
- ψ fragilitatea continutului
- ψ pot deveni automatizate, rigidizandu-se
- ψ singurele mijloace intelectuale accesibile copilului



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

laturile GANDIRII

L informatională- conceptele si prototipurile

ψ C stiintifice

- ψ constructe ipotetico-deductive
- ψ deliberari constiente
- ψ coordonari rationale in sistemul intelectual
- ψ condensari si corelari ale notelor definitorii ale obiectelor
- ψ faciliteaza formularea definitiilor
- ψ suportul intuitive-imagistic (cuprins in grade diferite in orice concept) nu afecteaza in mod direct esentializarea
- ψ caracter mobil, flexibil, dinamic
- ψ structurare si organizare
- ψ sustin activitatea practica prin conformitatea cu legitatile fenomenelor
- ψ organizate, sistematice, dirijate constient



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

laturile GANDIRII

L informational- structuri conceptuale complexe

ψ structuri conceptuale ale cunoștințelor

ψ rețele semantice

ψ **scheme** și
scenarii cognitive

= *blocuri de cunoștințe care se definesc prin ele însele, neavând nevoie de raportarea la alte cunoștințe*

= *sunt succesiuni de evenimente specifice unui anumit context*

- ☐ organizare de clase care respectă relația de incluziune a claselor
- ☐ sugerând caracterul extrem de bine organizat și structurat al cunoștințelor prin construirea lor din concepte (noduri) și relațiile dintre acestea (arcuri ce pot fi de subordonare sau de predicție)
- ☐ fiecare concept moștenește proprietățile conceptului sau ale claselor supraordonate
- ☐ situaționale
- ☐ asimilabile
- ☐ exprimă cunoștințe declarative
- ☐ rolul lor = intervenția în procesarea informației: selectează și inferează sau respinge
- ☐ ghidează comportamentul uman
- ☐ un plan, un pachet de organizare numerică și un nod de organizare tematica



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

GANDIREA- latura operationala

Operațiile (instrumentale) particulare

ψ direcționare $\left\{ \begin{array}{l} \psi \text{ G direcționată} \\ \psi \text{ G nedirecționată} \end{array} \right.$

ψ tipul operațiilor presupuse $\left\{ \begin{array}{l} \psi \text{ G algoritmică} \\ \psi \text{ G euristica} \end{array} \right.$

ψ finalitate $\left\{ \begin{array}{l} \psi \text{ G reproductivă} \\ \psi \text{ G productivă} \\ \psi \text{ G critica} \end{array} \right.$

ψ sensul de evoluție $\left\{ \begin{array}{l} \psi \text{ G divergentă} \\ \psi \text{ G convergenta} \end{array} \right.$

ψ modul de desfășurare $\left\{ \begin{array}{l} \psi \text{ G verticală} \\ \psi \text{ G laterala} \end{array} \right.$



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

GANDIREA- latura operationala

Operațiile (instrumentale) particulare

ψ eficiență $\left\{ \begin{array}{l} \psi G \text{ eficientă} \\ \psi G \text{ neeficientă} \end{array} \right.$

ψ demersurile logice $\left\{ \begin{array}{l} \psi G \text{ deductivă} \\ \psi G \text{ inductivă} \\ \psi G \text{ analogică} \end{array} \right.$

ψ sensul de evoluție $\left\{ \begin{array}{l} \psi G \text{ divergentă} \\ \psi G \text{ convergentă} \end{array} \right.$

ψ corespondența cu realitatea $\left\{ \begin{array}{l} \psi G \text{ vigیلă} \\ \psi G \text{ autista} \end{array} \right.$



PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Inteligenta...

Modele explicativ-interpretative: psihometric

- ψ Binet s-a confruntat cu o problema practica: elaborarea unui instrument pe baza caruia sa poata fi depistati copii cu intelect normal pentru a fi incadrati in invatamantul de masa
- ψ imagineaz o suita de probe care aproximeaza compozitia operatorie a intelectului (spirit de observatie, memorie, rationament, vocabular, cunostinte etc)
- ψ Terman arata ca varsta mentala este distanta parcursa intre varsta noului nascut si inteligenta adulta
- ψ Q.I.-ul este viteza, adica raportul dintre distanta parcursa si timpul necesar parcurgerii ei
- ψ
$$QI = \frac{\text{varsta mentala}}{\text{varsta cronologica}} * 100$$
- ψ Binet Al & Simon Th- *Scala metrica a inteligentei*
- ψ Terman L- *Stanford-Binet*
- ψ Wechsler D- WAIS/ WISC



PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Inteligenta...

ψ TIM- H Gardner

Gardner arata ca inteligenta este abilitatea de a rezolva probleme sau de a crea produse care au valoare intr-o anumita cultura

vizual-spatiale

inter-personale

muzicale

logico-matematice

lingvistice

corporal-kinestezice

intra-personale



PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Inteligenta...

Instrumente de masurare a inteligentei

- ψ MPC- Raven- serii de figuri geometrice care au regula si se cere ca subiectul sa completeze seria cu una dintre imaginile posibile.
- ψ Goodenough – Harris (3-15 ani)- desenarea unui barbat
- ψ SIT-R (Slosson Intelligence Test)- presupun atat itemi adresati copiilor (definirea unor termeni, identificarea partilor corpului, copierea unor forme geometrice etc; dar si observatii directe: *ridica capul cand este asezat pe burta timp de 10 sec*), cat si parintilor (*cand este flamnd cere mancare, cere sa mearga la toaleta*)
- ψ Bateria educationala Woodcock-Johnson- 2-90 ani.

memoria numelor

cuvinte incomplete

memoria propozitiilor

inchiderea vizuala

analiza si sinteza

potrivirea vizuala

vocabularul in imagini



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

MEMORIA



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA- procesualitate ...

Encodarea/engramarea/ intiparirea

Ansamblu de prelucrari logic-informationale, biofizic si biochimic in urma caruia continuturile cognitive, motivational-afective si schemele motorii sunt inregistrate din segmentul temporal prezent in cel trecut.

Factorii facilitatori/perturbatori ai encodarii

ψ Natura materialului

- abstract
- intuitiv
- explicativ
- lipsit de sens

15 silabe **fara sens**

20,4 repetari

15 cuvinte **separate**

8,1 repetiti

15 cuvinte **in fraza**

3,1 repetitii



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA- procesualitate ...

Factorii facilitatori/perturbatori ai encodarii ...

ψ organizarea materialului

- gradul de organizare,
- modul de organizare
- in serii succesive sunt 2 tipuri de asociatii
 - adiacente
 - la distanta (anterograde retrograde)
- Robinson & Brown- elementele de la inceput si sfarsit sunt mai bine retinute decat cele de la mijloc

ψ omogenitatea / heterogenitatea materialului

M+ cand e elemente
neomogene intr-o
masa omogena

▪ efectul Robinson

M+ cu cat e mai omogen

▪ Restorff

▪ Underwood

materialele mai
omogene se M mai greu



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA- procesualitate ...

Factorii facilitatori/perturbatori ai encodarii ...

ψ volumul

- materialul creste in progresie aritmetica, timpul de memorare creste in progresie geometrica
- Robinson (6 silabe- 71%; 12 silabe- 78%; 18 silabe- 81%; “chunk”= unitate de semnificatie
- G Miller- empanul menzic = 7+ 2

ψ gradul de implicare al subiectului

- cand materialul de memorat se incadreaza in una din categoriile

retroversiuni

traduceri?

demonstratii
matematice

Identificarea
formulei respective

Enuntarea unor
regiuni

**cautare pe
harta**

face parte din
conditiile de
realizare a scopului

Informatii initiale,
nespecifice



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA- procesualitate ...

Factorii facilitatori/perturbatori ai encodarii ...

ψ modul de memorare

globala

partiala

- ambele sunt eficace si importante dp

conditiile specifice

- cand volumul creste, M partiala este mai eficienta

ψ nivelul reactivitatii SN

- C Voicu : hiperactivii M+ stimuli nonverbali cu durata scurta de actiune, nefiind avantajati de activitatile complexe si de lunga durata.



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA- procesualitate ...

Factorii facilitatori/perturbatori ai encodarii ...

ψ repetitia

- optim repetitional
- repetitiile suplimentare nu trebuie sa depaseasca 50% din numarul initial de repetitii pentru M
- forma esalonata sau comasata a repetitiilor influenteaza puternic reactualizarea: mult mai productive sunt repetitiile esalonate

subinvatarea

suprainvatarea

ψ alte particularitati: familiaritate; semnificatie; agreabil



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA- procesualitate ...

Forme ale M...

Pastrarea/ conservarea

- **operatii si transformari** care au ca **rezultat mentinerea** in memorie un timp cat mai indelungat, a informatiei si experientelor ecodate anterior.
- **Indicatorii de evaluare a conservarii: trainicia** (profunditatea si durata).



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA- procesualitate ...

Forme ale M...

Reactualizarea

- aducerea in campul constiintei a unor elemente din fondul experientei anterioare
- 2 forme de reactualizare

principalul criteriu
obiectiv de evaluare a
encodarii si pastrarii

recunoastere

- ✓ se realizeaza in prezenta obiectului sau evenimentului sau cu ajutorul unor elemente definitorii pentru acel obiect sau eveniment
- ✓ este evaluata dupa corectitudinea identificarii obiectului

reproducerea

- ✓ superioara recunoasterii, presupunand in derularea constienta a continuturilor informationale si actelor motorii anterior achizitionate
- ✓ se evalueaza dupa urmasorii indicatori: promptitudine, completitudine, fidelitate si exactitate



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MEMORIA sau Uitarea?!

UITAREA ...

ψ condiții și strategii de recuperare

- ipoteza distinctivității codurilor din memorie (Ellis)
- ipoteza indicilor de recuperare
- ipoteza specificității engramării
- ipoteza contextualității
- ipoteza metamemoriei

recuperarea unei informații din M se realizează cu atât mai ușor cu cât ea este mai distinctă în raport cu altele

este un fragment al situației de învățare care poate servi la suscitarea recuperării

succesul recuperării depinde de compatibilitatea dintre informația memorată și informația prezentată în faza de recuperare

recuperarea va fi optima când are loc în același context cu encodarea

cunoștințele detnute de individ despre propria sa M, recuperare =: 1.decizia de căutare a informației, 2.evaluarea rezultatelor de căutare în memorie, 3.cunoașterea și folosirea strategiilor recuperării eficiente



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

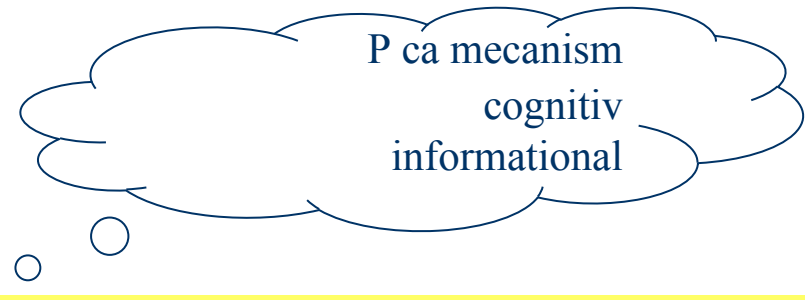
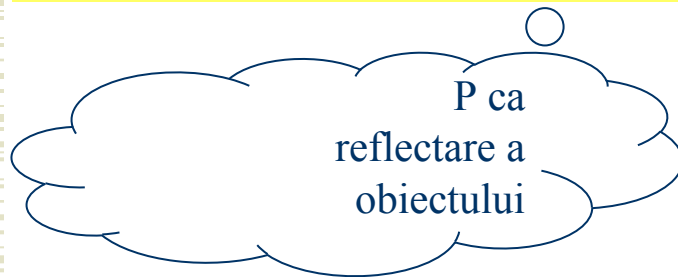
PERCEPTIE-REPREZENTARE



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

Dimensiunea SENZORIAL – PERCEPTIVA: **perceptiile**

reflectare subiectiva nemijlocita, sub forma de imagine, a obiectelor si fenomenelor externe ce actioneaza intr-un moment dat asupra noastra prin ansamblul insusirilor si componentelor lor.



proces de comunicare directa intre subiect si lumea externa, mediat de un ansamblu de operatii si transformari logico-gramaticale, de ordin sintactic, semantic si pragmatic de punere in relatie de designare-reprezentare a elementelor alfabetului bioelectric al creierului cu starile insusirile sursei externe, astfel incat primele sa primele sa desemneze si sa se refere la cele din urma.

P poate fi considerata din trei perspective:

ψ P ca activitate

ψ P ca deformare a obiectului

ψ P ca expresie a personalitatii



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

REPREZENTAREA

Caracterizare

A. continut informational

ψ caracteristica concreta a obiectului

ψ 2 tipuri de proprietati :

componentiale (dimensiunile si
trasaturile- intersectia si separarea)

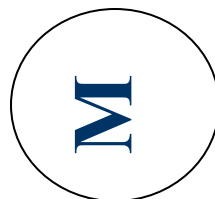
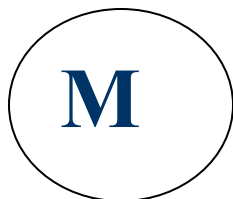
holistice (configuratiile-
simetria si repetitia)- **A**

*Garner 1978: A, fara linia de la mijloc este
perceput tot ca "a"*

B. forma ideal-subiectiva

=

imaginea mentala



*forma ideal-subiectiva sub
care se reflecta continutul
informational in psihicul
individului*



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

REPREZENTAREA

Caracterizare

C. privirile rapide

ψ distanta intre obiecte e dp cu timpul de raspuns

ψ Ebbinghaus: R este stearsa, palida, claritate redusa ; instabila, fluctuanta ; fragmentara, lacunara, fara multe amanunte

Kosslyn- presupune ca imaginea mentala contine aceeasi informatie ca si desenul real. Natura oarecum materiala/ cvasispatiala a imaginilor mentale

In R sunt implicate motivatiile, interesele, R sunt bine conturate, bogate si stabile

Proprietati si caracteristici structurale mostenite de la P

R = perceptie pe jumatate realizata- exploreaza urmele obiectelor

Criterii	Imaginea Perceptiva	Imaginea din Reprezentare
Nuantele cromatice	mult mai bogate	Saracacioase
Taria imaginii (consistenta)	bine definite	fragmentara, palida; fluctuanta
Fondul perceptiv	clar percept	detasarea de fondul perceptiv; radicalizarea legii selectivitatii
Detaliile sunt	bine definite	slab definite, contururile fiind centrale, ducand la schematizare
Dimensiuni	clar raportate la mediu si obiectele campului perceptiv	sunt relative si medii, producand standardizarea proiectiilor mentale



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

REPREZENTAREA

Mecanismele R

1. prelucrari si sistematizari, combinari si re-combinari ale insusirilor senzoriale

Morais-estompere / amplificare/ insusiri ; interiorizarea experientei P, dar la nivel abstract

2. selectia insusirilor- reflecta semnificatia acordata de individ acestora

structurare interioara, organizare in sisteme, fixare in constiinta, favorizeaza generalizarea

3. mecanism fundamental- **cuvantul**

4. activitatea individului

fixeaza si sustine evocarea R, obliga la selectivitate, determina condensarea (interiorizarea senzoriala si verbala)

5. sursa generatoare

- existenta unor mecanisme cerebrale dedicate ; imaginile sunt tranzitorii ; procesele activatoare sunt diferite de cele de procesare a imaginilor (explorari, rotiri, transformari)

6. mecanisme diferite in functie si de tipul de reprezentare

semantice (activarea si punerea in relatie-selectiile-ierarhizarea)



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

REPREZENTAREA

CLASIFICARE

Criteriu	TIPOLOGIE
Evolutia ontogenetica	primare
	•bazate pe codul conceptual (3-10 ani)
	•bazate pe codul formal (adolescenta)
	Partiale
	Globale
	Rigide
	destructibile
Gradul de mobilitate	statice (neoperationale)
	dinamice (operationale; presupun: finalitate; selectivitate; accentuare; instabilitate; empiriste)

Se pare ca **nu** exista reprezentari pure



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

IMAGINATIE



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

IMAGINATIA

IMAGINATIA este....

procesul psihic de operare cu imagini mentale, de combinare sau constructie imagistica tinzand spre producerea noului in forma unor reconstruiri imagistice, a unor tablouri mentale, planuri iconice sau proiecte

PPN, 1987

procesul de combinare si recombinaire a datelor din experienta anterioara in vederea dobandirii unor imagini noi, fara un corespondent in realitate sau in experienta noastra personala

Zlate

ψ tipul de actiune psihica

combinarea, recombinairea

ψ forma rezultata

obtinerea noului

ψ sensul acestei forme rezultate

pentru individ, dar si pentru societate



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

IMAGINATIA - caracteristici ...

I- caracteristici

Bernis vorbea despre :

- compensare
- autism (urmarind placerea jocului de imagini posibile)
- iluzia dorintelor zadarnice (apreciere a dificultatilor si posibilitatilor)
- inventia morala (il detaseaza pe individ de restrictiile morale)
- intentia (iesirea din sine a Eului si amplasarea sa ca obiect)
- arta posibilului (imaginatia puternica implica o constiinta a propriilor limite si depasirea lor)
- epurarea pasiunilor (exprimarea prin forme de arta)
- sursa de bunatate (favorizeaza empatia, ii permite individului de a prvi cu simpatie la celalalt)
- influenta asupra personalitatii (formarea diferitelor componente ale P- caracter) 106

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Creativitatea...

ψ produs ...

Irving Taylor delimiteaza 5 nivele de creativitate ce pot fi regasite intr-un produs creativ, marcand trecerea de la *subiectiv* la *obiectiv*.

İcreativitate expresiva- forma fundamentala a creativitatii care nu este conditionata de nici o aptitudine si este cel mai usor de surprins in desenele copiilor, caracteristicile principale ale acesteia sunt spontaneitatea si libertatea de exprimare ;

İcreativitatea productiva- nivelul specific al tehnicienilor, pentru ca presupune insusirea unor deprinderi care permit imbunatatirea modalitatilor de exprimare a creatiei;

İcreativitatea inventiva- se valorifica prin inventii si descoperiri si pune in evidenta capacitatea de a sesiza relatii noi si neobisnuite;

İcreativitatea inovativa- presupune intelegerea proufunda a pricipiilor fundamentale (arta, stiinta), si apoi modificarea decisiva a abordarii unui fenomen;

İcreativitatea emergenta- nivelul suprem al creativitatii la care ajung foarte putini indivizi,presupune descoperirea unui principiu, aunei idei care sa revolutioneze un inreg domeniu al cunoasterii

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Creativitatea...

ψ proces...

Se vizeaza caracterul fazic, algoritmic chiar al creativitatii.

Graham Wallas, Thomson si Hutchinson sugereaza existenta a 4 faze :

ψ prepararea

ψ iluminarea

ψ incubatia

ψ verificarea

Ex: Mendeleev- tabelul periodic

Newton- fizica mecanica

Einstein A- teoria realtivitatii- fizica cuantica

Edison- becul electric

Mozart

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Creativitatea...

ψ proces...

Osborne (1935) desprinde 7 etape

ψ orientarea

ψ preparatia

ψ analiza

ψ ideatia

ψ incubatia

ψ sinteza

ψ evaluarea

Guilford a contestat etapa incubatiei; fiind mai degraba o conditie decat o activitate.

Insasi iluminarea a fost pusa la indoiala, existand multiple exemple de “iluminari false”.

Alti autori au constatat suprapuneri ale acestor faze, aludari, comprimari pana la simultaneitate s.a.

PSIHOLOGIA PERSONALITATII

Creativitatea...

ψ dimensiune complexa a personalitatii

Creativitatea nu este un efect al conlucrării mecanismelor sau proceselor psihice si nici o organizare optima a unor diferiti de eprsonalitate.

Creativitatea este o dimensiune de sine-statatoare a personalitatii, beneficiind de intreaga complexitate a acesteia si fiind integrata la nivelurile cele mai adanci ale fiintei umane, in insasi identitatea ei.

Guilford si Lownfeld descriau foarte asemanator personalitatea creatoare :

ëfluiditate

ëelaborare

ëflexibilitate

ësensibilitate fata de probleme

ëoriginalitate

ëcapacitate de redefinire

C Taylor vorbea despre:

ëlipsa de ingamfare

ëincrederea in propria activitate

ëtoleranta fata de ambiguitate



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

MOTIVATIE-AFECTIVITATE



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

AFFECTIVITATE

Proprietati

ψ polaritatea

tendința proceselor afective de a gravita fie în jurul polului (+) fie (-) și apare ca urmare a satisfacerii sau nesatisfacerii diferențiate

procese afective sunt cuplate în perechi cu elemente contrare

se manifestă și în funcție de particularitățile situației, dar mai ales de particularitățile personale

ψ intensitatea

indică forța, tăria, profunzimea

- valoarea afectivă a obiectului
- semnificația obiectului în raport cu trebuințele subiectului
- capacitatea afectivă a subiectului

schimbarea (amplificarea) semnificațiilor afectogene ale obiectului sau persoanei cu care subiectul este în relație



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

AFECTIVITATE

Proprietati

ψ durata

persistența în timp a proceselor afective, indiferent dacă stimulul mai există sau nu

alimentând în permanență semnificația afectogenă a unui stimul se poate ține mereu trează starea afectivă față de el

ψ mobilitatea

trecerea rapidă de la o fază la alta în interiorul aceleiași trăiri emoționale

fie trecerea de la o stare afectivă la alta

trecerea de la stadiul primar, de incertitudine – deficit de informație

stadiul secundar, care presupune o trăire specifică, adecvată deznodământului (ne)favorabil, bazat pe relevanța informației

trecerea de la emoție

la sentiment

de la un tip de sentiment la altul

nu trebuie confundată cu fluctuația stărilor afective



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

AFECTIVITATE

Proprietati

mimica / pantomimica / modificări de natură vegetativă / 4. schimbarea vocii

ψ expresivitate

Expresiile emoționale nu sunt izolate ci se corelează și se subordonează stărilor afective => conduita emoțional-expresivă

Expresiile emoționale îndeplinesc roluri importante în comportamentul omului:

comunicare
exteriorizeaza
starea afectivă
trăită

influențare a
conduitei altora
utilizarea socială a
expresiilor emoționale
cu scopul de a obține
ceva

contagiune
trezirea unor
reacții similare la
alte persoane

autoreglare
comportament
tipic unei
situații

accentuare sau diminuare
însăși ale stării afective –
descărcare, eliberare
afectivă



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

AFECTIVITATE

Clasificare

ψ **clasificarea lor se poate face după mai multe criterii**

- proprietățile de care dispun
 - gradul lor de conștientizare
 - nivelul calitativ al formelor motivaționale din care izvorăsc
- } {
- ☐ primare
 - ☐ complexe
 - ☐ superioare

ψ **procesele afective primare**

caracter elementar, spontan, sunt slab organizate și tind să scape de sub controlul conștient

tonul afectiv al proceselor cognitive

trăirile afective de proveniență organică (stări de alarmă, iritație, euforie datorate unor boli)

afectele (groază, mânie, frică, spaimă, râs în hohote ca forme impulsive intense de scurtă durată)



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

AFECTIVITATE

Clasificare

ψ procesele afective complexe

grad mai ridicat de conștientizare și intelectualizare

emoții curente (forme afective de scurtă durată, cu caracter situativ orientate spre un obiect sau o persoană: bucurie, tristețe, simpatie, entuziasm, dispreț, plăcere, dezgust)

emoții superioare (legate de obiecte și de activitate)

dispoziții afective (stări difuze, cu intensitate variabilă, care dacă se repetă se pot transforma în trăsături de caracter: bună dispoziție, veselie, blazare, entuziasm, anxietate)



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

AFECTIVITATE

Clasificare

ψ procesele afective superioare

restructurare valorică la nivel de personalitate, depășind structura și conținutul stărilor emoționale tranzitorii

sentimentele (intense, de lungă durată, specific umane, condiționate social-istoric . dragostea, ura, gelozia, admirația, îndoiala)

✓ intelectuale: curiozitatea, mirarea, îndoiala, dragostea de adevăr

✓ estetice: admirația, extazul

✓ morale: patriotismul, datoria

pasiunile (sentimente cu orientare, intensitate, grad de stabilitate și generalitate foarte mare, care antrenează întreaga personalitate)



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

AFFECTIVITATE

teorii

Teorii fiziologice periferice

W. James



ψ sursă a emoțiilor excitațiile, semnalele provenite de la viscere, de la mușchi, iar trăirea emoțională nu ar fi decât o reverberație a viscerelor, o colecție de semnale interoceptive

ψ emoția apare ca un fapt subiectiv fără eficiență

ψ funcția de a dubla pe planul conștiinței o stare organică, fiind proiecția simplă a acesteia

ψ feedback-ul vegetativ al organelor efectoare joacă un anumit rol: el întreține și uneori exagerează emoția



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA

Ce inseamna Mt? Ce inseamna sa fi motivat?

- ψ mecanisme psihic cu rol de stimulare și activare, de sensibilizare selectivă și imbold
- ψ “cheia înțelegerii și explicării comportamentului”
- ψ reacție învățată, asociată unui stimul, sau ca un factor psihologic ce influențează comportamentul
- ψ activitatea spontană ce energizează organismul și explică trecerea de la o stare de repaus la una de acțiune
- ψ modelul subiectiv al cauzalității obiective



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA

Golu

modelul subiectiv al cauzalității obiective, cauzalitate reprodusa psihic, acumulata in timp, transformata si transferata prin invatare si educatie in achizitie interna

desemneaza aspectul dinamic și direcțional (selectiv sau preferențial) al comportamentului

Nuttin

Rosca

totalitatea mobilurilor interne ale conduitei, fie că sunt înnăscute sau dobândite, conștientizate sau neconștientizate, simple trebuințe fiziologice sau idealuri abstracte

Zlate

*ψ pârghie importantă în autoreglare
ψ forță motrice a întregii dezvoltări psihice și umane
ψ sensibilizează diferit persoana la influențele externe
ψ răscolește și reasează, sedimentează și amplifică resursele psihice*



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... tipologie

Tipuri

ψ trebuințele

sunt structuri motivaționale fundamentale ale personalității care pot fi clasificate după diferite criterii, însă cel mai important este că ele îndeplinesc concomitent funcții energetice, funcționale și informațional reglatorii fiind prezente în cele mai diverse conduite ale omului

ψ motivele

- reactualizări și transpuneri în plan subiectiv a stărilor de necesitate (concretizări ale trebuințelor), conștientizate sau nu
- constituie mobilul declanșator al acțiunii, susținând-o energetic și orientând-o,

ψ dorințele

ψ aspirațiile

ψ interesele

sau conative

ψ convingerile

schimbate între interlocutori pentru a face să progreseze comunicarea spre un scop

ψ idealurile

ψ concepția despre lume și viață



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... functii

... functii

✓ Funcția de activare internă difuză și de semnalizare a unui dezechilibru fiziologic sau psihologic

specifică
trebuințelor

✓ Funcția de mobil sau de factor declanșator al acțiunilor efective

mobila ce alege dintre deprinderile existente pe cea care va fi actualizată- declansarea actiunii

✓ Funcția de autoreglare a conduitei

caracter activ și selectiv

J. B. Brown discuta despre calitatea de motivatie a unei variabile psihologice:

- ψ faciliteaza o anumita varietate de raspunsuri
- ψ contracareaza/ reduce manifestarea anumitor comportamente
- ψ influenteaza adoptarea unor noi forme actionale



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... teorii

... holist-umaniste

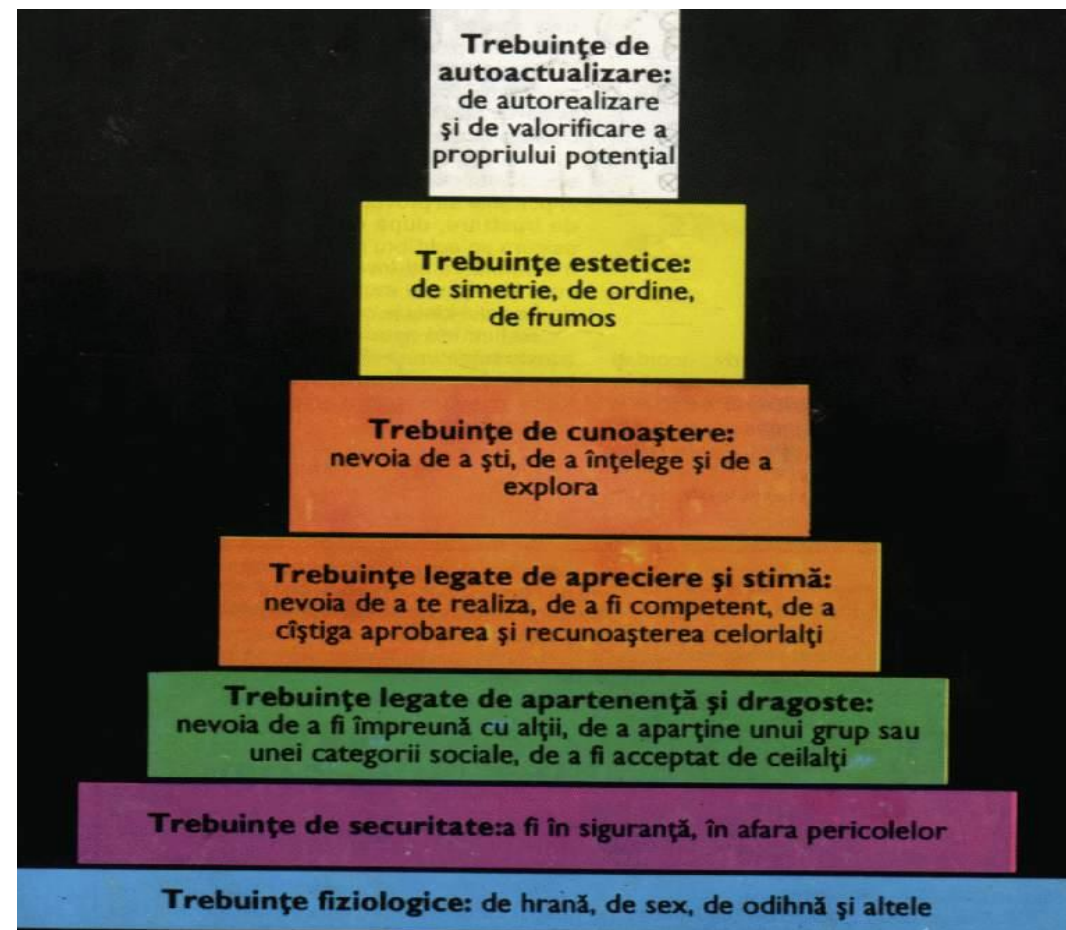
Maslow

ψ o trebuință este cu atât mai improbabilă cu cât este mai continuu satisfăcută

ψ trebuință nu apare ca motivație decât dacă cea inferioară ei a fost satisfăcută

ψ succesiunea trebuințelor nu trebuie interpretată rigid, în sensul că trecerea la o altă trebuință ar necesita satisfacerea în întregime și durabilă a trebuinței anterioare

ψ apariția unei noi trebuințe după satisfacerea uneia anterioare se realizează treptat





FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... teorii

... holist-umaniste

C. Mamali

explică raporturile dintre indivizii intrați în acțiune și mai ales relațiile dintre rolurile lor

ψ bazată pe evoluția sistemului motivațional al indivizilor pe baza interacțiunii dintre ei.

ψ balanță motivațională

individul este simultan:

{ ψ producător de satisfacție
ψ beneficiar de satisfacție pentru nevoile celui cu care se află în interacțiune

nivelul ierarhic al motivelor proprii

nivelul ierarhic al motivelor pe care le satisfac ceilalți



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... teorii

... holist-umaniste

principalele stări ale balanței motivaționale

ψ stagnare

ψ dezvoltare motivațională inegală sau contradictorie

ψ coinvoluție motivațională

ψ coevoluție motivațională

nivelul ierarhic al motivelor proprii

nivelul ierarhic al motivelor pe care le satisfac ceilalți



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... teorii

... holist-umaniste

Nuttin- modelul relațional

relațiile preferențiale pe care omul, în comportamentul lui le stabilește cu lumea

ψ individul și mediul

unitate bipolară care reprezintă celula de bază a studiului comportamentului

ψ distemul relațional individ-mediu

caracter dinamic

ψ originea fundamentală a dinamismului sistemului rezidă în trebuințele sale

individul este o entitate funcțională incompletă, el resimte nevoia de a intra în relații cu obiecte

ψ trebuințele, apar mai întâi sub formă precomportamentală

presupune o orientare implicită spre o categorie de obiecte

ψ Mt = proces de reglare continuă

direcționare activă a comportamentului



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... teorii

... holist-umaniste

Nuttin- modelul relațional...

ψ comportamentele sunt intrinsec motivate

ψ orientarea fundamentală a trebuințelor este înăscutămediu

ψ activarea procesului motivațional se origineaza in:

condițiile interne ale individului

obiect care poate crește, la individ, trebuința latentă

se sugerează că motivațiile specific umane nu sunt simple derivații ale trebuințelor și dinamismul comportamentului nu trebuie conceput în termenii unei serii de trebuințe psihice autonome



FUNDAMENTELE PSIHOLOGIEI

MOTIVATIA... teorii

... holist-umaniste

Nuttin- modelul relațional...

latura cognitiva

scopuri

planuri/
proiecte

ψ nu doar restabilirea homeostatica, ci si dezvoltarea personala

ψ Mt devine puternic individuala si subiectiva

alienarea motivationala



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

succes *vs* insucces...

Succes *vs*

insucces scolar...



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

succes vs insucces...

Succes vs insucces scolar...

ψ Succesul
scolar...

ψ Factorii interni se constituie ca elemente definitorii ale capacității de învățare și cuprind determinanți:

- biologici
- particularități de vârstă,
- starea sănătății,
- potențial de muncă precum
- însușiri psihice, cognitive și non – cognitive, referitoare la nivelul de dezvoltare intelectuală, aptitudini, interese, aspirații, atitudini.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

succes vs insucces...

Succes vs insucces scolar...

ψ Succesul
scolar...

ψ Factorii externi se pot defini prin:

- aspectele psihopedagogice care privesc organizarea și desfășurarea procesului de învățământ (concordanța dintre conținut și capacitatea de asimilare a elevilor, metodologia aplicată, nivelul de pregătire al profesorului), aspecte care ar putea fi incluse și în categoria factorilor interni, datorită incidenței asupra actului didactic
- condițiile de mediu familial, socio-cultural, calitatea materialelor didactice, a resurselor materiale din școală, condiția estetică a mediului școlar.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

succes vs insucces...

Succes vs insucces scolar...

ψ Insuccesul
scolar...

ψFactorii interni se constituie ca elemente definiții ale capacității de învățare și cuprind determinanți biologici (particularități de vârstă, starea sănătății, potențial de muncă), precum și însușiri psihice, cognitive și non – cognitive, referitoare la nivelul de dezvoltare intelectuală, aptitudini, interese, aspirații, atitudini.



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

succes *vs* insucces...

...

Ψ

....

Ψ



PSIHOLOGIA EDUCATIEI

succes vs insucces...

Intrebari si discutii...