## 팀 소개



- 팀이름: 드라마영화지도제작단
- 팀원
  - 김예진 (팀장) | 백엔드
  - 김경륜 | 백엔드
  - 민병기 | 백엔드
  - 박성준 | 프론트
  - 유승윤 | 프론트
  - 정예지 | 인프라

## 기획의도



- 대한민국 사회와 각 시대별 가치, 아이디어, 창의력을 반영하는 미디어 문화 유산을 보관하고, 누구든지 쉽게 기록물에 접근 가능하게 하기 위함
- 영화 및 드라마 제작 관계자가 다양한 필터링 기능을 이용해 원하는 작품을 쉽게 찾을 수 있게 지원하고자 함
- 사용자의 UX를 고려하여 국내 영화 및 드라마를 시각적으로 표현하고 직관적으로 탐색하는 경험을 제공함

## 기획 - 메인 기능



- 한국 영화와 드라마의 정보를 수집해 저장
- 다양한 검색 필터를 지원해 원하는 작품에 쉽게 접근하도록 지원
- 한국 영화와 드라마, 그리고 해당 작품에 관련된 인물들을 관계도로 보여줌
- 두 개의 메인 기능 지원
  - 아카이브 검색 기능
  - Map을 이용한 드라마/영화 탐색 기능

## 기획 - 아카이브 페이지 세부 사항



- 페이지
  - 검색 페이지 다양한 검색 기준 제공
  - 검색 결과 페이지
  - 상세 페이지
- 기술적 요구사항
  - 자동 완성, 캐싱, DB 인덱스 등의 기술 적용
- 레퍼런스
  - KMDb 한국영화데이터베이스

## 기획 - Map 페이지 세부 사항

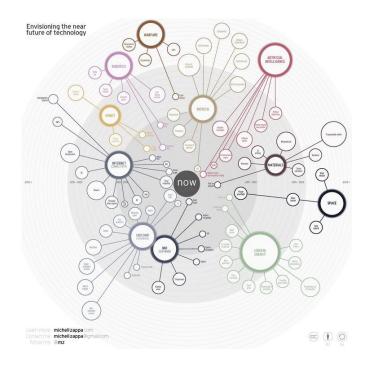


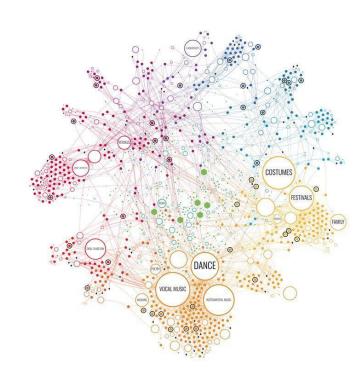
- 정렬 기준에 따라 드라마, 영화, 드라마 + 영화의 관계도를 볼 수 있음
- 관계도는 장르 척도와 다른 변수를 고려하여 그래프의 형태로 그려짐
  - 항목 사이의 거리, 작품의 상대 위치, 영역 범위 등으로 가중치 구분
  - 노드의 시각적 크기는 작품의 흥행도나 배우의 저명도임
- 지도 어플리케이션과 유사하게 타일 방식으로 렌더링
  - 유저가 마우스로 화면을 드래그하고, 이동하면 이동한 부분만 렌더링





• 레퍼런스 이미지







## 와이어프레임 – 아카이브 기본 화면





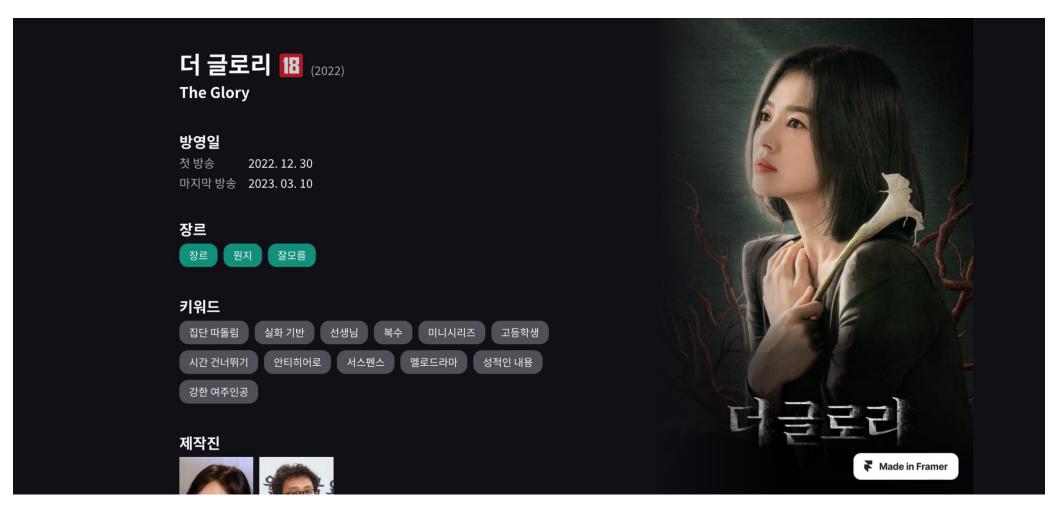


## 와이어프레임 – 아카이브 검색 결과 화면



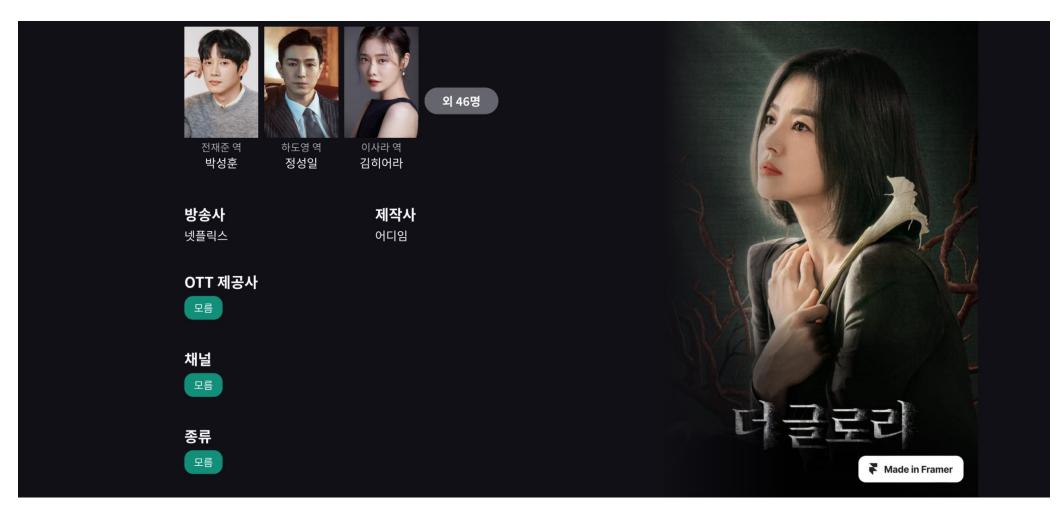
# 와이어프레임 – 아카이브 상세 화면 (드라마)





# 와이어프레임 – 아카이브 상세 화면 (드라마)





# 와이어프레임 – 아카이브 상세 화면 (인물)



배우 / 남성

### 송강호

(Song Kang-ho)

#### 출생

1967년 1월 17일

#### 활동 연도

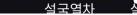
1997년, 2002년, 2004년, 2007년, 2011년

#### 필모그래피











## 진행사항 – 드라마 업계 관계자 리뷰



### 인터뷰 정보

- 인터뷰 날짜: 2023-09-04
- 관계자 정보: 5년차 이상 드라마 기획 프로듀서

### 인터뷰 내용

- 주로 찾아보는 레퍼런스 페이지
  - 한국 드라마 조사 시 (왓챠피디아 > 네이버)
  - 외국 드라마 조사 시 (IMDb > 메타크리틱 > 왓챠피디아 > 키노라이츠)
- 아카이브에서 사용하고 싶은 기능
  - 검색 시 다양한 필터링, 키워드 기반 검색 필요
  - 리스트 화면에서 연도별 정렬 피요
  - 배우 검색 시 나이, 성별로 필터링하는 기능 필요
- 기타
  - 현업에서 어떻게 레퍼런스를 정리해서 사용하는지에 대한 문서를 받음 (2개)

### 사전 질문



- 기획
  - 현업에서는 도메인 전문가와 미팅을 어떻게, 어느 주기로 진행하나요?
- 분산
  - Hadoop에서 datanode를 하나만 써도 분산의 의의가 있을까요?
  - MySQL에서 Spark-SQL로 DB 데이터를 조회해서 처리하는 방식과 MySQL에서 HDFS로 데이터를 변경하고 스파크나 하둡에서 처리하는 방식 중에서 어떤 점을 고려해서 선택해야 할까요?
  - 대량의 정형 데이터의 분산조회 및 병렬처리를 어떤식으로 구현할 수 있을까요?
  - 아직까지 분산과 백엔드 파이프라인이 나오지 않았는데 계속해서 학습을 수행해도 괜찮을까요?
- EC2 인스턴스 관리
  - 싸피에서 받은 EC2 인스턴스가 두 개인데 어떤 식으로 분리해서 쓰는게 좋을까요?