Mestrado em Desenvolvimento de Jogos Digitais *Técnicas Emergentes de IA em Vídeojogos*

Técnicas Emergentes de IA em Vídeojogos

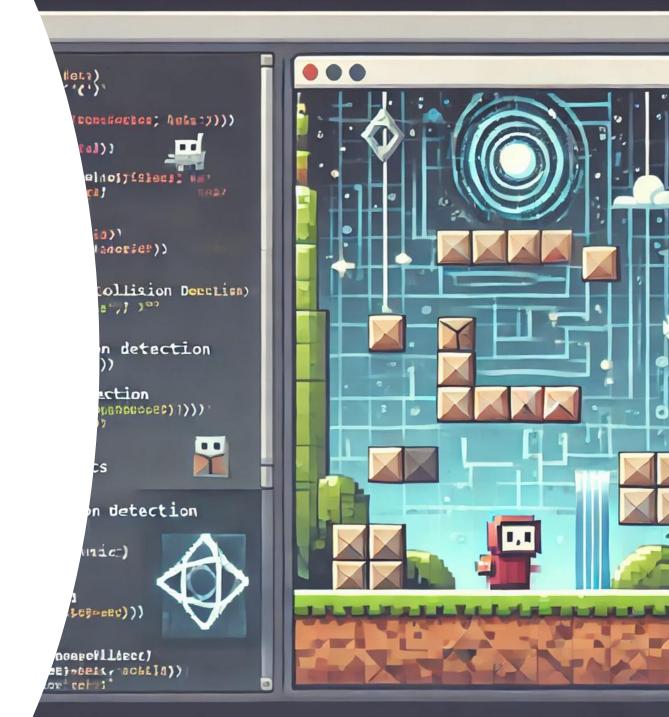
Daniel Nogueira

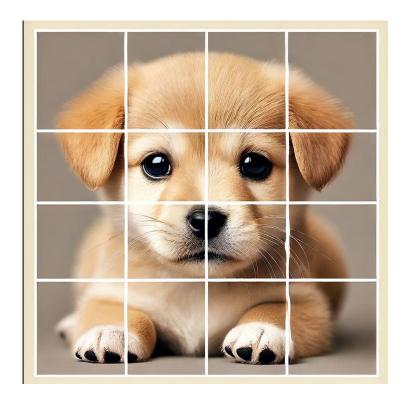


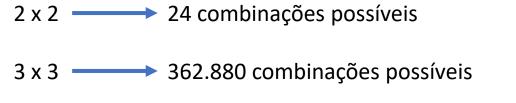
dnogueira@ipca.pt



https://www.linkedin.com/in/danielfnogueira/







 $8 \times 8 \longrightarrow 1.2688 \times 10^{89}$ combinações possíveis

Testar 1 mil milhões de combinações por segundo

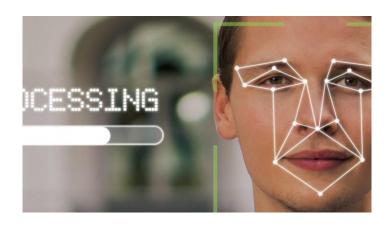
Aproximadamente 4×10^{69} milenios

Por que os humanos resolvem em um tempo muito menor??????

Os humanos conseguem utilizar **CONHECIMENTO DO PROBLEMA** de forma **INTELIGENTE**













Finanças

- Deteção de fraudes
- Análise de crédito
- Prevenção de Churn



Governo

- CidadesInteligentes
- Segurança
- Qualidade de vida



Saúde

- Diagnósticos médicos
- Imagens
- Monitores
- Fisioterapia



Contabilidade

- Leitura de documentos
- Chatbots de atendimento
- Sistema de gestão de documentos



Sojourney (1997)

Tempo de comunicação com a Terra: entre 10 a 20 minutos !!!

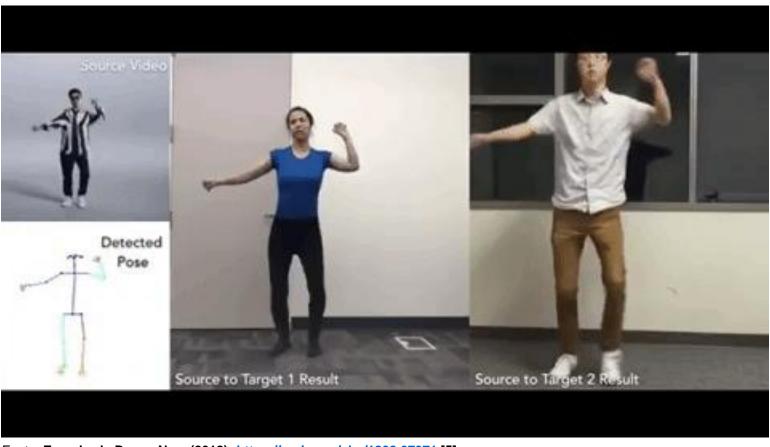












Fonte: Everybody Dance Now (2018): https://arxiv.org/abs/1808.07371 [5]









Metropolis, 1927 (baseado no romance de von Harbou de 1925)



Metropolis, 1927 (based on von Harbou's novel of 1925)

Blade Runner, 1982 (uma adaptação do romance de 1968 de Philip K. Dick - Do Androids Dream of Electric Sheep?)





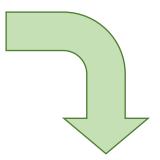
356 BC

O filósofo Aristóteles já concebia maneiras de libertar os escravos de suas tarefas, transferindo todo o trabalho para um possível objeto autônomo inteligente.

J.M.E. McTaggart. Em seu artigo publicado em 1908, ele argumenta que o tempo é irreal, o que inclui a ideia de que o futuro não tem existência real, sendo apenas uma construção especulativa.

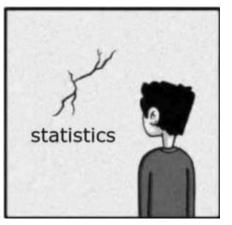
"The capability of science and engineering to build intelligent machines". (John McCarthy, 1956)



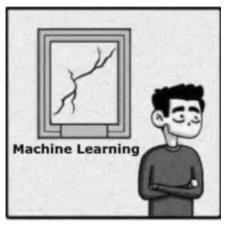


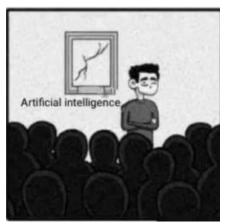
- 1. Habilidade de aprender;
- 2. Manifestação de "comportamento inteligente".



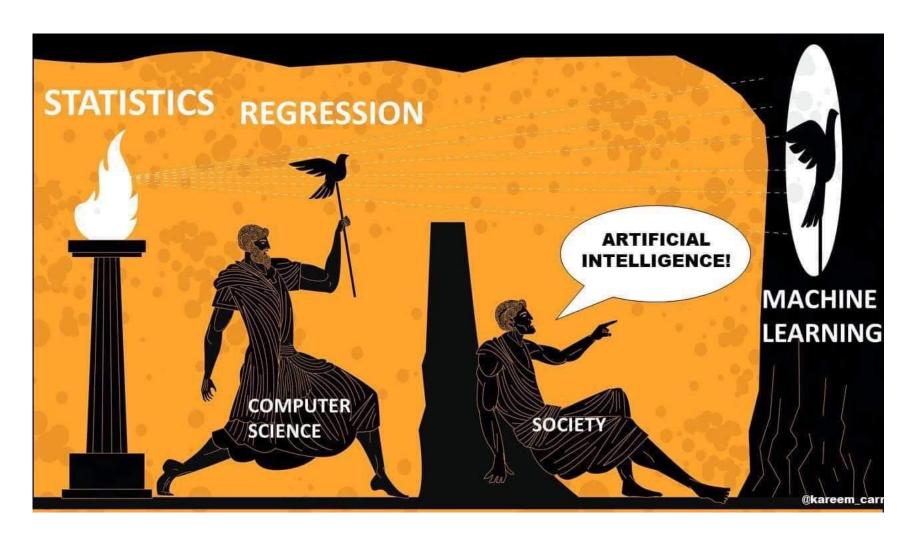


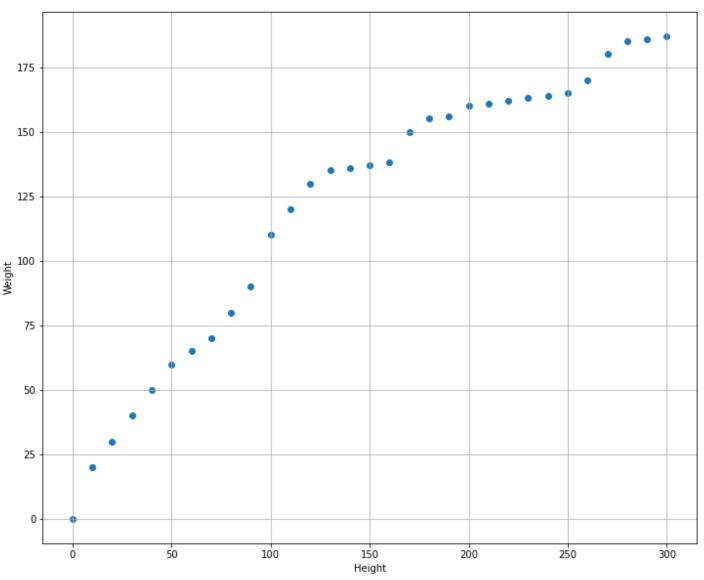


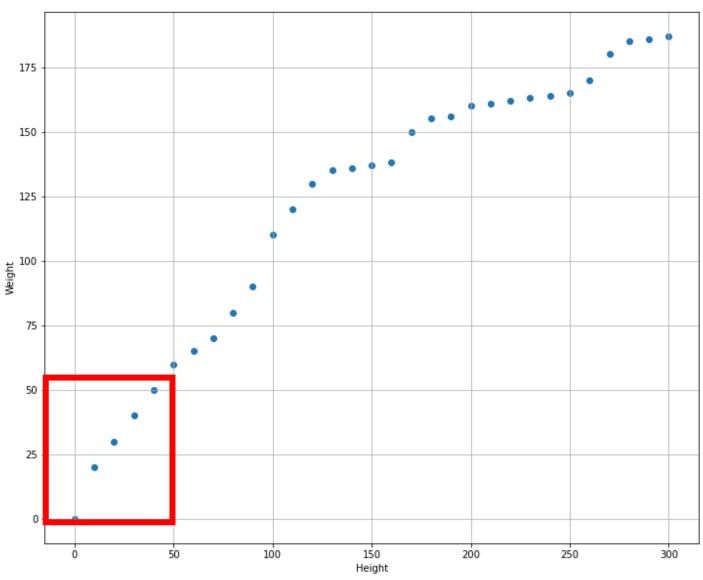


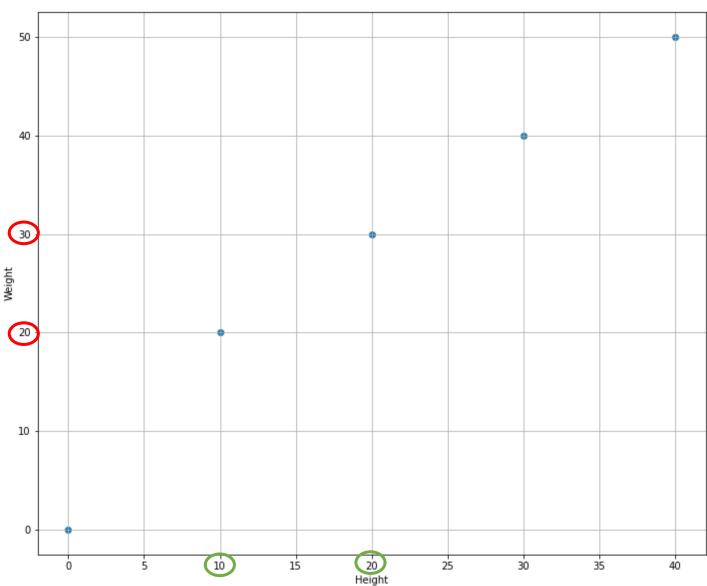


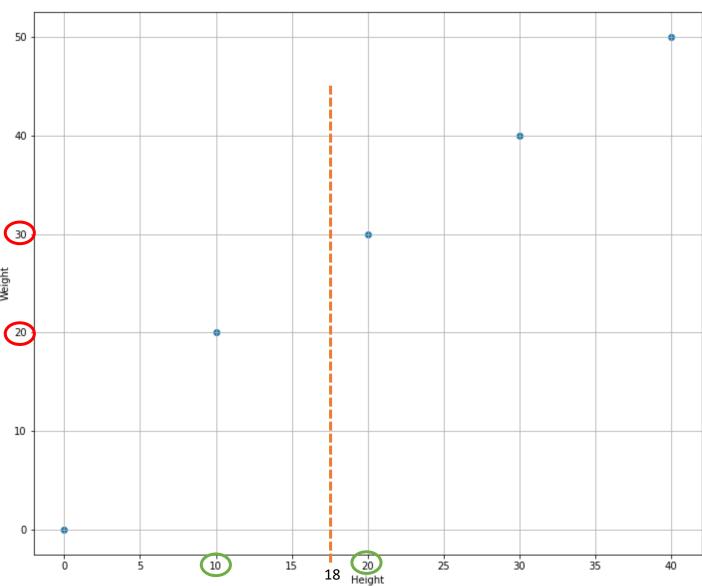


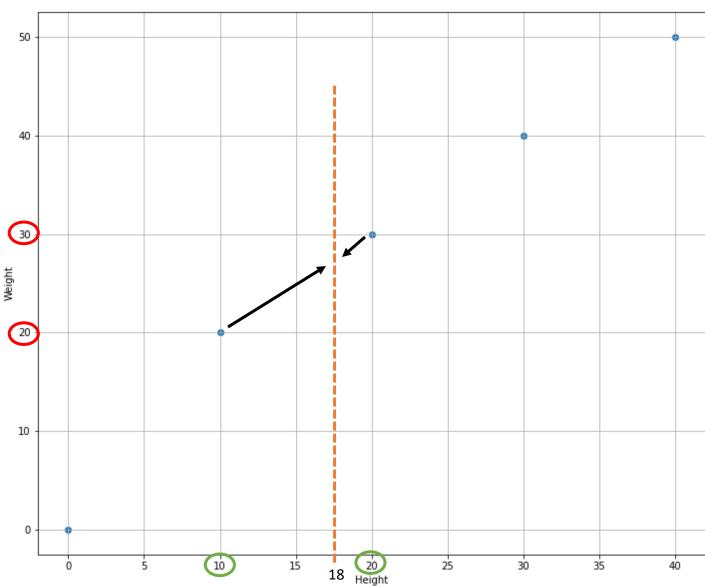


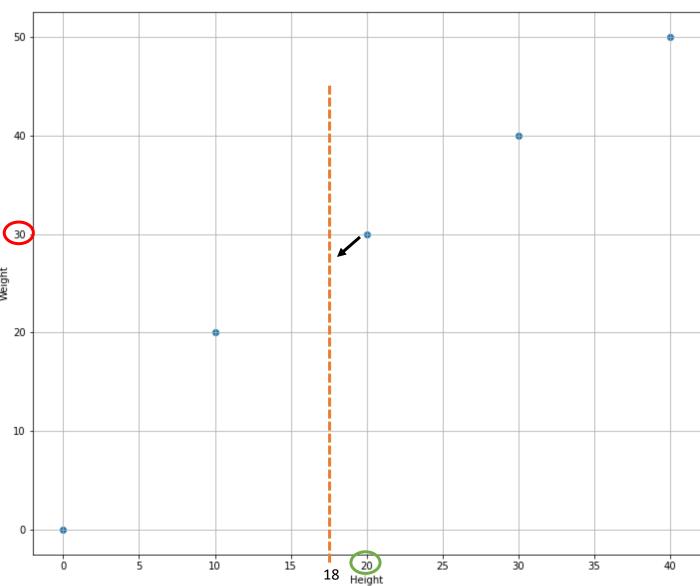


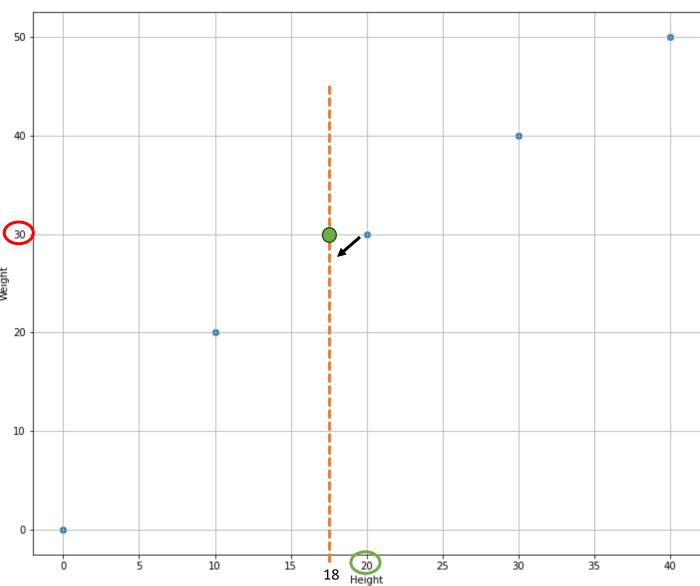


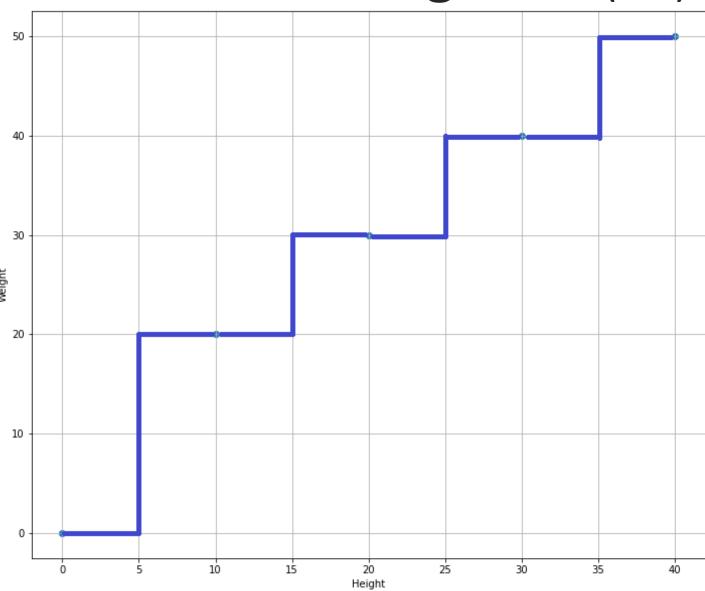


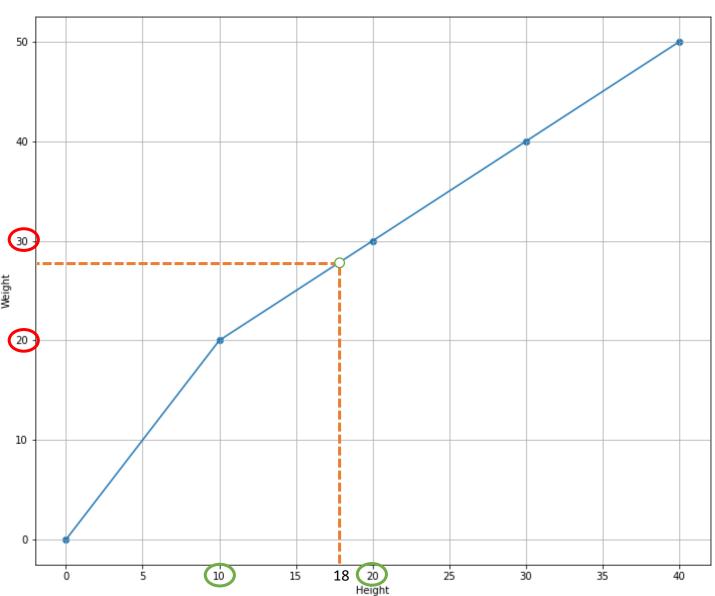


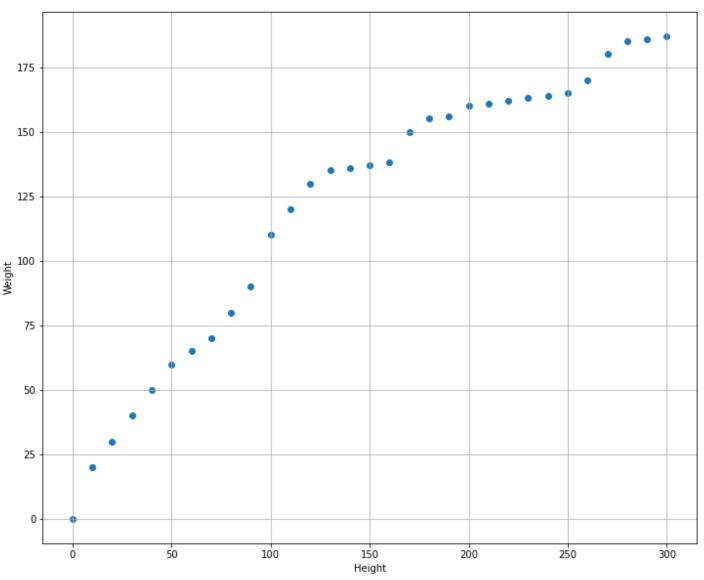


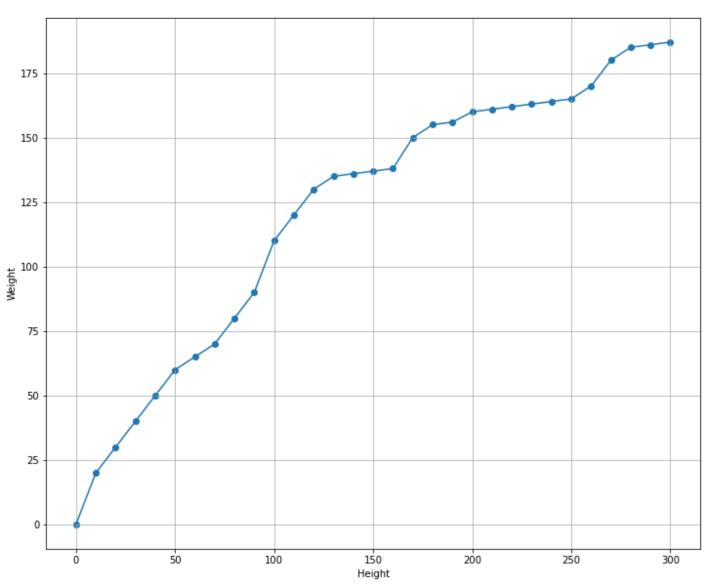












imanente

Que existe sempre num dado objeto e é inseparável dele.

Que faz parte de maneira inseparável da essência de um ser; inerente.

Warren McCulloch & Walter Pitts

1943

O artigo <u>"A logical calculus of the ideas immanent in nervous activity"</u> [1] que falou pela primeira vez sobre redes neurais e estruturas de raciocínio artificial na forma de um modelo matemático que imita nosso sistema nervoso.

950

S

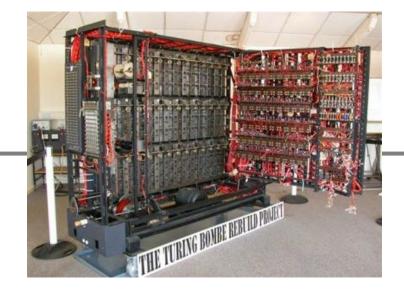
9

Claude Shannon

O artigo <u>"Programming a computer for playing chess"</u> apresentou como programar uma máquina para jogar xadrez com cálculos posicionais simples, mas eficientes.

Warren McCullo & Walter Pitts **Allan Turing**

O artigo <u>"Computing machinery and intelligence. In Parsing the Turing test"</u> apresentou uma maneira de avaliar se uma máquina pode se passar por um ser humano em uma conversa escrita.



Chapter 3 Computing Machinery and Intelligence

Alan M. Turing

Os sistemas passam por um teste de comportamento?

3.1 The Imitation Game

I propose to consider the question, "Can machines think?" This should begin with definitions of the meaning of the terms "machine" and "think". The definitions might be framed so as to reflect so far as possible the normal use of the words, but this attitude is dangerous. If the meaning of the words "machine" and "think" are to be found by examining how they are commonly used it is difficult to escape the conclusion that the meaning and the answer to the question, "Can machines think?" is to be sought in a statistical survey such as a Gallup poll. But this is absurd. Instead of attempting such a definition I shall replace the question by



Chapter 3 Computing Machinery and Intelligence

Alan M. Turing

Examinador

Examinado

Os sistemas passam por um teste de

comportamento?

9 2 0

S

9

Claude Shannon

O artigo <u>"Programming a computer for playing chess"</u> apresentou como programar uma máquina para jogar xadrez com cálculos posicionais simples, mas eficientes.

Warren McCulloch & Walter Pitts

Allan Turing

O artigo <u>"Computing machinery and intelligence. In Parsing the Turing test"</u> apresentou uma maneira de avaliar se uma máquina pode se passar por um ser humano em uma conversa escrita.

Claude Shannon & Allan Turing

Warren McCulloch & Walter Pitts

195

Marvin Minsky

O SNARC foi proposto. Era uma calculadora de operações matemáticas simulando sinapses, que são as conexões entre os neurônios.

Claude Shannon & Allan Turing

9 5 2

 \Box

Arthur Samuel

Foi criado o jogo de damas que conseguiu melhorar por conta própria e se tornar um desafio digno de jogadores amadores.

Warren McCulloch & Walter Pitts

Marvin Minsky

9 5

1950

Warren McCulloch

3

6

& Walter Pitts

Claude Shannon & Allan Turing

1952

Arthur Samuel

Marvin Minsky

S

9

9 2 6

Dartmouth Conference

Dartmouth Summer Research Project on Artificial Intelligence definiu o campo de pesquisa chamado de inteligência artificial por McCarthy, e até mesmo a máxima da indústria foi definida: "Cada aspecto do aprendizado ou outra inteligência pode ser descrito com tanta precisão que uma máquina pode ser criada para simulá-lo.

Técnicas Emergentes de IA em Vídeojogos



(Photo: Margaret Minsky)

Dartmouth Summer Research Project on Artificial Intelligence

IN THIS BUILDING DURING THE SUMMER OF 1956

JOHN McCARTHY (DARTMOUTH COLLEGE), MARVIN L. MINSKY (MIT)
NATHANIEL ROCHESTER (IBM), AND CLAUDE SHANNON (BELL LABORATORIES)
CONDUCTED

THE DARTMOUTH SUMMER RESEARCH PROJECT ON ARTIFICIAL INTELLIGENCE

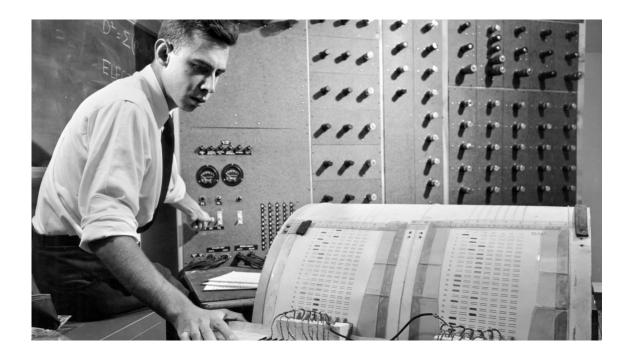
FIRST USE OF THE TERM "ARTIFICIAL INTELLIGENCE"

FOUNDING OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE AS A RESEARCH DISCIPLINE

"To proceed on the basis of the conjecture that every aspect of learning or any other feature of intelligence can in principle be so precisely described that a machine can be made to simulate it."

IN COMMEMORATION OF THE PROJECT'S 50th ANNIVERSARY JULY 13, 2006

Frank Rosenblatt Claude Shannon **Arthur Samuel** & Allan Turing Perceptron 6 **Dartmouth Conference** Warren McCulloch Marvin Minsky & Walter Pitts ப 9



1958, Frank Rosenblatt introduz o Perceptron.

PERCEPTRON

Primeira rede neural usado para a Classificação

"The Perceptron: A Probabilistic Model for Information Storage and Organization in the Brain" (um modelo probabilístico para armazenamento e organização de informações no cérebro). Rosenblatt conseguiu fazer com que um computador aprendesse a distinguir as cartas marcadas à esquerda das cartas marcadas à direita.





DENDRAL

Primeiro Sistema Inteligente

1965, DENDRAL ("DENDRitic ALgorithm")
Edward Feigenbaum e Joshua Lederberg
(Stanford University, California)

- Mapear a estrutura das moléculas para ajudar os químicos a identificar moléculas orgânicas desconhecidas;
- Ao realizar a análise espectral da molécula com base em regras, o DENDRAL definia um conjunto de estruturas possíveis;
- Em seguida, comparava-os com os dados para determinar qual deles estava correto;
- O programa DENDRAL é considerado o primeiro sistema especialista porque permitiu automatizar a tomada de decisão e o comportamento de resolução de problemas de químicos orgânicos.

Feature Interview

Edward H. Shortliffe on the MYCIN Expert System

Amsterdam, 26 August 1983

(Editorial Note: Shortliffe's first major book, Computer-based Medical Con-1976 by American Elsevier Publishing Co., Inc., New York, ISBN 0444-00179-4)

Edward Shortliffe: MYCIN is a system of programs, developed at Stanford University in the early 1970s - starting around 1971/1972 - which is designed sultations: MYCIN, was published in to give physicians advice on the treatment of patients with serious infections, particularly bacteremia (bacteria in the North-Holland: Would you please ex- the brain and spinal cord). The program kinds of other things about the patient: plain what MYCIN is and how it works? developed out of an interest that we had



Edward H. Shortliffe is Assistant Professor of Medicine and Computer Science at Stanford University. He received an A.B. in Applied Mathematics from Harvard College in 1970, a Stanford Ph.D. in Medical Information Sciences in 1975 and an M.D. at Stanford in 1976. During the early 1970s he was principle developer of the expert system known as MYCIN. After a pause for medical house staff training between 1976 and 1979, he returned to join the Stanford Faculty where he has directed an active research program in medical expert systems development. His interests include a broad range of issues related to expert

ticular concern are models for evidential reasoning and representation techniques to support explanation of a new Stanford degree program in Medical between clinical medicine and computer science research. Dr. Shortliffe has written over 70 books and articles in the field of Medical Artificial It Volumes include: Computer-Based Medical Artificial Intelligence (with W.J. Clancey), and Rule-Based Expert Systems: The MYCIN Ex-periments of the Stanford Heuristic Programming Project (with B.G. Buchanan)

and trying to decide if they were inappropriate. There was a project at Stanford at the time concerned with drug interactions. We originally intended to monitor a part of the prescriptions that were coming in and simultaneously to look on another computer where they were keeping the results of cultures for patients with infections to see if there seemed to be a good match between the culture results for a patient and the antibiotics that were actually being prescribed. Although that model worked very well for drug interactions, where you just needed to compare two drugs and essentially look up in a table to see whether there need be any concern about these two drugs being given together, we quickly realized that there were much more complex decisions that went into blood), and meningitis (bacteria in the antibiotic selection than simply knowing cerebrospinal fluid, the fluid that bathes culture results. We needed to know all for example, his history, what other simultaneous cultures were available, what antibiotics the natient had received in the past, and so on. The more we looked at the problem, the more we realized that by the time you had a program that was able to monitor for inappropriate antibiotic selection, you would have a program that was smart enough about infectious diseases to actually be able to recommend therapy in the first place. Because of the logistical problems in tving together computers, at least in the 1970s when computer networking was not very well developed, we decided to forget about connecting the pharmacy to the laboratory computer, at least for the short term, to forget about the monitoring mode, and instead to try to develop a program that would take the information about cultures and infections in patients and would give advice to physicians. That is how the notion developed. We didn't start out thinking about a consultation system, yet that idea, for certain practical reasons, became prominent.

at Stanford in monitoring prescriptions

NH: Were there any prototypes?

ES: You mean systems that were similar or that had similar objectives? In medical decision making, there had been research done since the late 1950s. That is when 1972, MYCIN Edward H. Shortliffe (Stanford University, California)

O problema:

- Apenas 13% dos pacientes eram tratados racionalmente
- 66% recebiam tratamento irracional
- 21% recebiam tratamento questionável

Irracionalidade significa, por exemplo:

- Usar uma combinação contraindicada
- Usar o agente errado para um organismo específico
- Não fazer as culturas necessárias

Feature Interview

Edward H. Shortliffe on the MYCIN Expert System

Amsterdam, 26 August 1983

(Editorial Note: Shortliffe's first major book, Computer-based Medical Consultations: MYCIN, was published in 1976 by American Elsevier Publishing Co., Inc., New York, ISBN 0444-00179-4)

Edward Shortliffe: MYCIN is a system of programs, developed at Stanford University in the early 1970s - starting around 1971/1972 - which is designed to give physicians advice on the treatment of patients with serious infections, particularly bacteremia (bacteria in the North-Holland: Would you please ex- the brain and spinal cord). The program kinds of other things about the patient: plain what MYCIN is and how it works? developed out of an interest that we had



Edward H. Shortliffe is Assistant Professor of Medicine and Computer Science at Stanford University. He received an A.B. in Applied Mathematics from Harvard College in 1970, a Stanford Ph.D. in Medical Information Sciences in 1975 and an M.D. at Stanford in 1976. During the early 1970s he was principle developer of the expert system known as MYCIN. After a pause for medical house staff training between 1976 and 1979, he returned to join the Stanford Faculty where he has directed an active research program in medical expert systems development. His interests include a broad range of issues related to expert

ticular concern are models for evidential reasoning and representation techniques to support explanation capabilities. He has spear-headed the formation of a new Stanford degree program in Medical between clinical medicine and computer science research. Dr. Shortliffe has written over 70 books and articles in the field of Medical Artificial It Volumes include: Computer-Based Medical Artificial Intelligence (with W.J. Clancey), and Rule-Based Expert Systems: The MYCIN Ex-periments of the Stanford Heuristic Programming Project (with B.G. Buchanan).

and trying to decide if they were inappropriate. There was a project at Stanford at the time concerned with drug interactions. We originally intended to monitor a part of the prescriptions that were coming in and simultaneously to look on another computer where they were keeping the results of cultures for patients with infections to see if there seemed to be a good match between the culture results for a patient and the antibiotics that were actually being prescribed. Although that model worked very well for drug interactions, where you just needed to compare two drugs and essentially look up in a table to see whether there need be any concern about these two drugs being given together, we quickly realized that there were much more complex decisions that went into blood), and meningitis (bacteria in the antibiotic selection than simply knowing cerebrospinal fluid, the fluid that bathes culture results. We needed to know all for example, his history, what other simultaneous cultures were available, what antibiotics the natient had received in the past, and so on. The more we looked at the problem, the more we realized that by the time you had a program that was able to monitor for inappropriate antibiotic selection, you would have a program that was smart enough about infectious diseases to actually be able to recommend therapy in the first place. Because of the logistical problems in tving together computers, at least in the 1970s when computer networking was not very well developed, we decided to forget about connecting the pharmacy to the laboratory computer, at least for the short term, to forget about the monitoring mode, and instead to try to develop a program that would take the information about cultures and infections in patients and would give advice to physicians. That is how the notion developed. We didn't start out thinking about a consultation system, yet that idea, for certain practical reasons, became prominent.

at Stanford in monitoring prescriptions

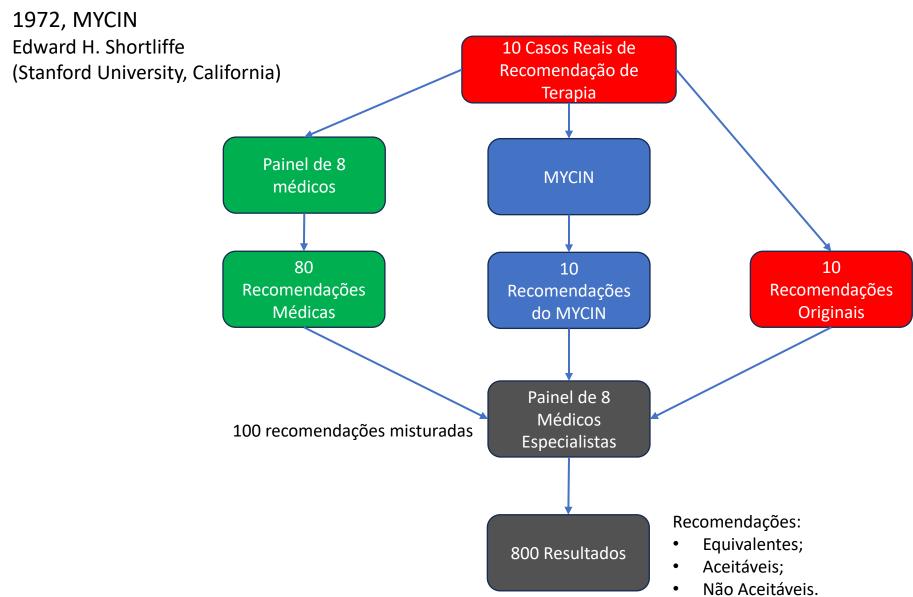
NH: Were there any prototypes?

ES: You mean systems that were similar or that had similar objectives? In medical decision making, there had been research done since the late 1950s. That is when 1972, MYCIN **Edward H. Shortliffe** (Stanford University, California)

- Ferramenta para ajudar os médicos no diagnóstico de doenças infecciosas do sangue;
- Concentrou-se na identificação das bactérias causadoras de infecções e na recomendação de antibióticos.

Respondia a 4 perguntas (Recomendação):

- Se a infecção era significante;
- Identificava organismo causador evidencias por clinicas e laboratoriais;
- Decidia a que antibiótico os organismos eram sensíveis;
- A prescrição da combinação das drogas para o caso particular.



Russel & Norvig [4]

Al Forte

Centrada nos Humanos

- abordagem empírica
- hipóteses e confirmação experimental
- medir o nível de sucesso em termos de fidelidade ao desempenho humano

Russel & Norvig [4]



Sistemas que agem como humanos

Iniciativas para criar sistemas que se comportem de forma semelhante ao ser humano.

Russel & Norvig [4]



Sistemas que agem como humanos

Iniciativas para criar sistemas que se comportem de forma semelhante ao ser humano.

Sistemas que pensem como humanos

Criar sistemas que tentem simular a capacidade de pensamento dos seres humanos.

Russel & Norvig [4]

Al Forte

Centrada nos Humanos

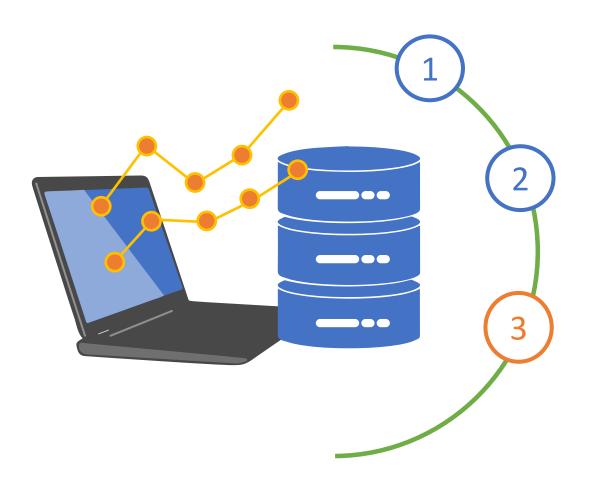
- abordagem empírica
- hipóteses e confirmação experimental
- medir o nível de sucesso em termos de fidelidade ao desempenho humano

AI Fraca

Racionalista

- combinação de matemática e engenharia
- uso de modelos formais

Russel & Norvig [4]



Sistemas que agem como humanos

Iniciativas para criar sistemas que se comportem de forma semelhante ao ser humano.

Sistemas que pensem como humanos

Criar sistemas que tentem simular a capacidade de pensamento dos seres humanos.

Sistemas que pensem racionalmente

Iniciativas baseadas em processos de argumentação irrefutáveis (Aristóteles)

Russel & Norvig [4]



Sistemas que agem como humanos

Iniciativas para criar sistemas que se comportem de forma semelhante ao ser humano.

Sistemas que pensem como humanos

Criar sistemas que tentem simular a capacidade de pensamento dos seres humanos.

Sistemas que pensem racionalmente

Iniciativas baseadas em processos de argumentação irrefutáveis (Aristóteles)

Sistemas que agem racionalmente

Baseado em agentes racionais, que agem de forma que obtenha o melhor resultado ou, quando há incerteza, o melhor resultado possível.







Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.





Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



10 ⁵⁰ - movimentos possíveis 10 ¹²⁰ – partidas diferentes





Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



 10^{50} - movimentos possíveis 10^{120} - partidas diferentes



 10^{172} - movimentos 10^{761} - partidas





Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



 10^{50} - movimentos possíveis 10^{120} - partidas diferentes



 10^{172} - movimentos 10^{761} - partidas

10 ⁷⁸ - 10⁸² átomos





Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



StarCraft (Blizzard Entertainment, 1998)

10 1,685 - estados





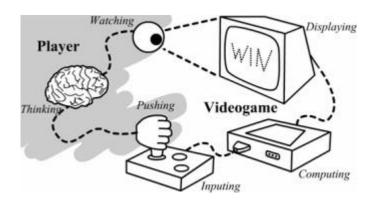
Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



Interação Humano-Computador Rica

A riqueza da interação é definida em termos das opções disponíveis que um jogador tem a qualquer momento e as formas (modalidades) que um jogador pode interagir com o meio.







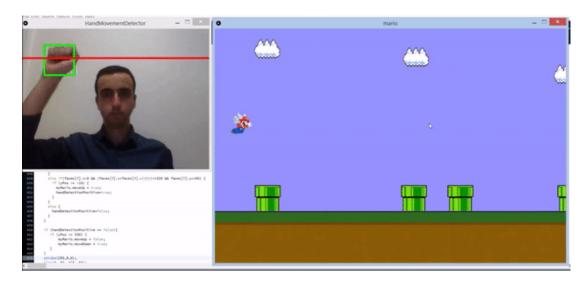
Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



Interação Humano-Computador Rica

A riqueza da interação é definida em termos das opções disponíveis que um jogador tem a qualquer momento e as formas (modalidades) que um jogador pode interagir com o meio.







Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



Interação Humano-Computador Rica

A riqueza da interação é definida em termos das opções disponíveis que um jogador tem a qualquer momento e as formas (modalidades) que um jogador pode interagir com o meio.



Jogos são populares

Os jogos são capazes de aumentar a motivação intrínseca e o engajamento do usuário ao oferecer recursos de interatividade com um ambiente virtual.





Jogos são problemas difíceis e interessantes

O esforço e as habilidades das pessoas são necessários para completá-los ou, no caso dos *puzzles*, resolvê-los. Os jogos são difíceis porque seus estados finitos, bem como as estratégias possíveis para um agente, geralmente são vastos.



Interação Humano-Computador Rica

A riqueza da interação é definida em termos das opções disponíveis que um jogador tem a qualquer momento e as formas (modalidades) que um jogador pode interagir com o meio.



Jogos são populares

Os jogos são capazes de aumentar a motivação intrínseca e o engajamento do usuário ao oferecer recursos de interatividade com um ambiente virtual.



Existem desafios para todas as áreas

Os jogos desafiam todas as áreas centrais da IA. Isso pode ser visto tomando uma série de áreas amplamente aceitas de IA e discutindo os desafios disponíveis para essas áreas em jogos.

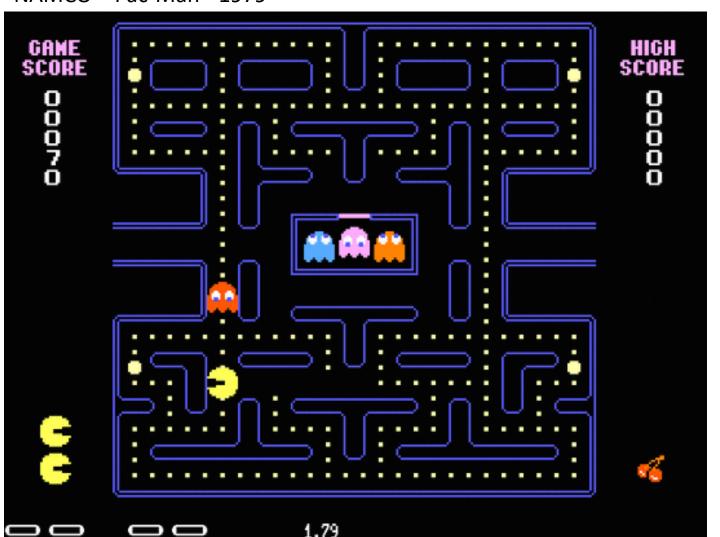


NAMCO™ Pac-Man - 1979





NAMCO™ Pac-Man - 1979



Máquina de Estados

Estado atual + Input



Transições de Estados e Produção de Saídas

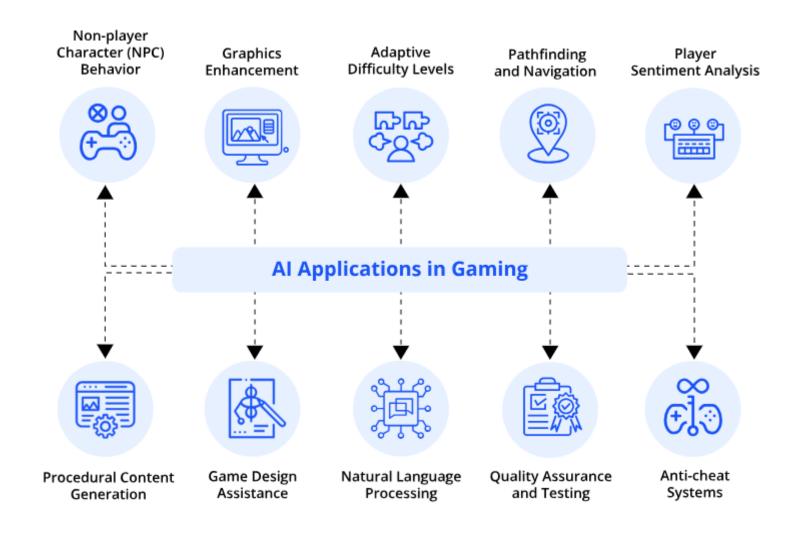


Tomada de Decisão

Movimento de Personagem



Adoção de Estratégias





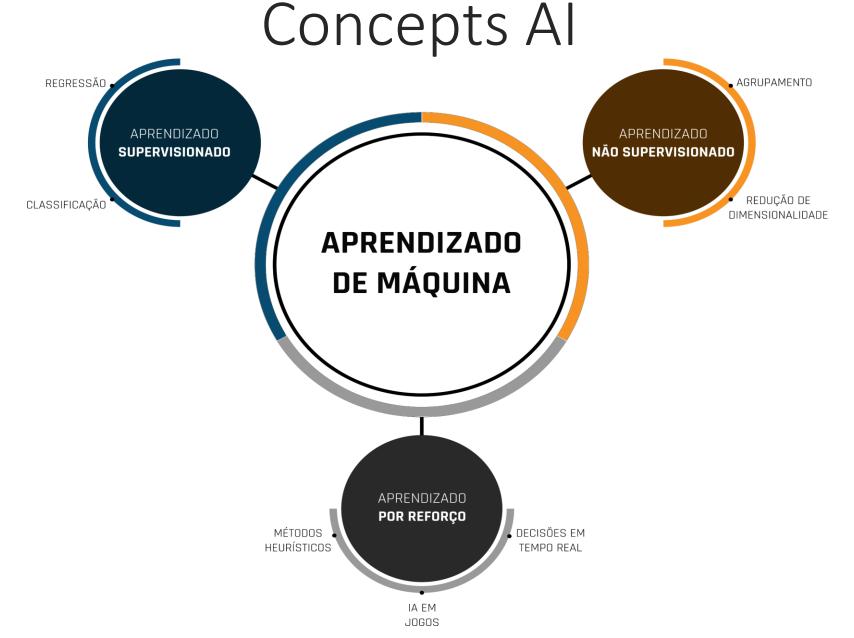
Passos da Criação de um Modelo



Passos da Criação de um Modelo

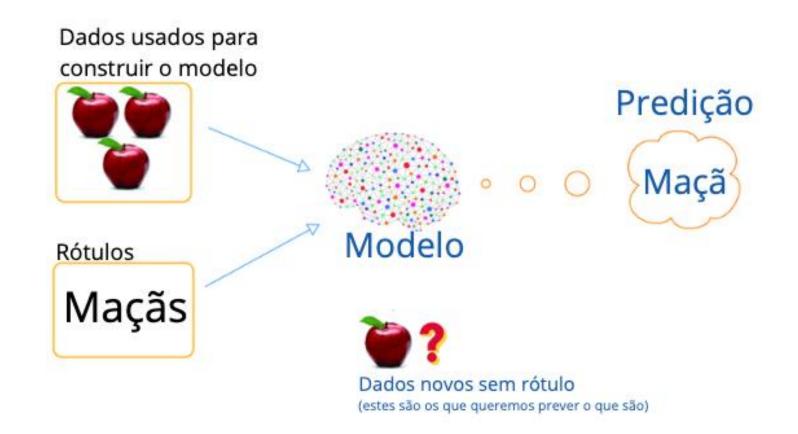








Aprendizado Supervisionado





Aprendizado Supervisionado

Var. Independentes	Var. Dependentes
Anos de Carreira, Formação, Idade	
Idade do Carro, Idade do Condutor	
Texto de um livro	
Temperatura	
Imagem da Rodovia	

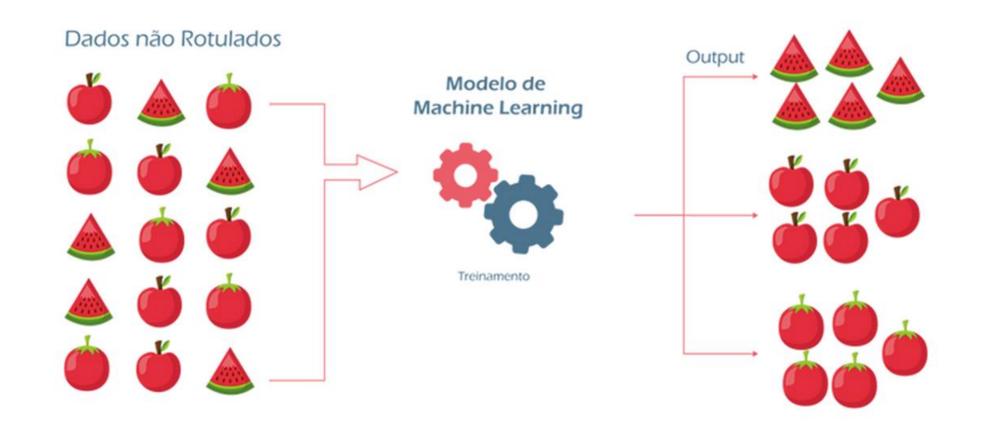


Aprendizado Supervisionado

Var. Independentes	Var. Dependentes
Anos de Carreira, Formação, Idade	Salário
Idade do Carro, Idade do Condutor	Risco de Acidente Automotivo
Texto de um livro	Escola Literária
Temperatura	Conservação de Alimentos
Imagem da Rodovia	Direção de um carro autônomo

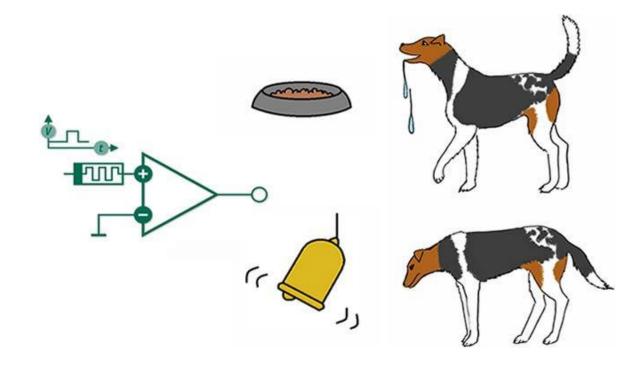


Aprendizado Não - Supervisionado





Aprendizado por Reforço

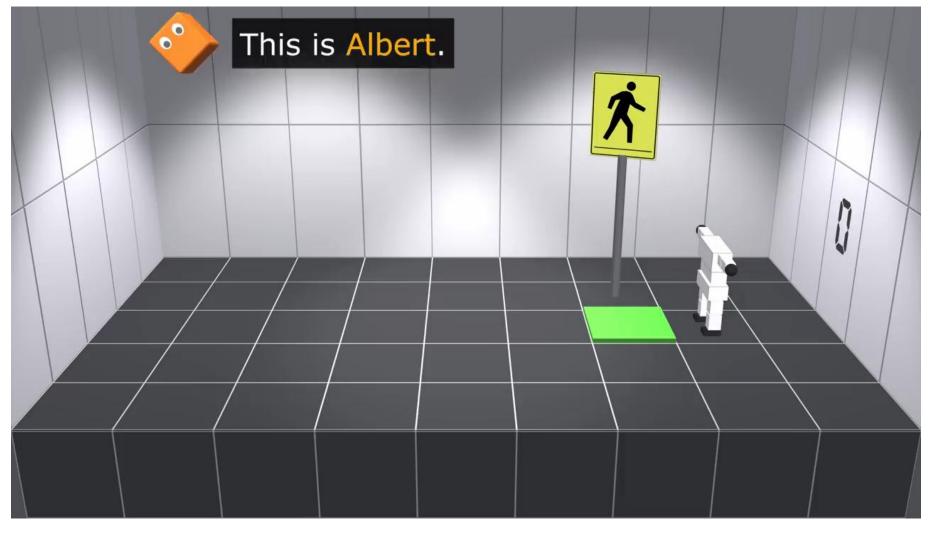


- Uma IA (chamado Albert) aprende a andar para escapar de 5 salas;
- No vídeo, é apresentado apenas um Albert, mas, na verdade, existem 200 cópias de Albert e a sala em que ele está treinando para acelerar o processo;
- Criado usando Unity e ML-Agents;
- A IA foi treinada usando Deep Reinforcement Learning;
- As ações de Albert são controladas por uma Rede Neural (ANN Artificial Neural Network) que é atualizada após cada tentativa;
- A ANN tenta dar a Albert mais recompensas e menos punições ao longo do tempo;
- A ANN tem 5 camadas: a primeira camada consiste nas entradas (a informação que Albert recebe antes de agir, como as posições e velocidades de seus membros), a última camada diz a ele quais ações executar e as 3 camadas intermediárias, chamadas de camadas ocultas, são onde os cálculos são executados para converter as entradas em ações.
- O modelo foi treinado usando o algoritmo padrão no aprendizado por reforço (Otimização de Política Proximal PPO).

- Cada membro do Albert tem, como input: **posição, velocidade, velocidade angular, contatos** (se está tocando o solo, parede ou obstáculo) **e a força aplicada a ele, a distância de cada pé até o chão, a direção do alvo mais próximo, a direção do movimento do corpo, a velocidade do corpo, a distância do peito aos pés e o tempo que um pé está à frente do outro.**
- Quanto às suas ações, são permitidos que o Albert *controle a rotação e a força de cada parte do corpo* (com algumas limitações para que seu braço não possa dobrar para trás, por exemplo).
- Para cada uma das tentativas de Albert, é atribuida uma pontuação de quão "boa" foi e são realizados pequenos ajustes no modelo para tentar encorajar os comportamentos que levaram a uma pontuação mais alta e evitar aqueles que levaram a uma pontuação mais baixa.

- ✓ FUNÇÃO DE RECOMPENSA **Sala 1**: Recompensa com base em quanto o Albert se moveu na direção do alvo.
- ✓ FUNÇÃO DE RECOMPENSA <u>Sala 2</u>: Verifica se os membros do Albert atingiram o solo. Se o membro que bate no chão for um pé, é recompensado (mas apenas se for na frente do outro pé). Também foi introduzida uma nova recompensa projetada para incentivar movimentos mais suaves; se ele se aproximar da força máxima permitida em um membro, ele é punido e recompensado se usar uma força de quase 0.
- ✓ FUNÇÃO DE RECOMPENSA <u>Sala 3</u>: É aqui que é "polida" a marcha do Albert que se desenvolveu na sala 2 e a ensiná-lo a virar. A partir daqui, é usado o cálculo da altura do peito como outra recompensa direta, onde quanto mais alto o peito, mais ele é recompensado na tentativa de fazê-lo ficar o mais reto possível.
- ✓ FUNÇÃO DE RECOMPENSA <u>Sala 4</u>: Foi introduzido um cronômetro de 2 segundos que zera quando um pé vai na frente do outro. O Albert é recompensado sempre que este cronômetro estiver acima de 0 (o pé da frente está na frente por < 2 segundos) e é punido sempre que o cronômetro fica abaixo de 0 (o pé da frente está na frente > 2 segundos). É adicionada outra recompensa proporcional à distância de seus passos para incentivá-lo a dar passos maiores. Adicionalmente, para suavizar o movimento, também há uma punição a cada *frame* proporcional à diferença na velocidade de seu corpo do *frame* anterior em relação ao *frame* atual, portanto, se ele estiver se movendo a uma velocidade perfeitamente consistente, não será punido, e se ele faz movimentos errados muito rápidos, ele é punido.
- ✓ FUNÇÃO DE RECOMPENSA Sala 5: Recompensa pelo pé da frente no chão. Desta forma, o Albert coloca mais força neste pé de apoio.





Reference

- [1] McCulloch, W. S., & Pitts, W. (1943). A logical calculus of the ideas immanent in nervous activity. The bulletin of mathematical biophysics, 5(4), 115-133.
- [2] Shannon, C. E. (1950). XXII. Programming a computer for playing chess. The London, Edinburgh, and Dublin Philosophical Magazine and Journal of Science, 41(314), 256-275.
- [3] Turing, A. M. (2009). Computing machinery and intelligence. In Parsing the turing test (pp. 23-65). Springer, Dordrecht.
- [4] Russel, S., Artificial Intelligence: A Modern Approach, Prentice Hall, 2a edição, 2002, ISBN-10: 0137903952
- [5] Chan, C., Ginosar, S., Zhou, T., & Efros, A. A. (2019). Everybody dance now. In Proceedings of the IEEE/CVF international conference on computer vision (pp. 5933-5942).



Questões!!!!



Como um sistema de IA toma uma decisão?

Como um sistema de lA aprende a tomar uma decisão?

Um sistema de IA pode tomar uma decisão como um humano?

Mestrado em Desenvolvimento de Jogos Digitais *Técnicas Emergentes de IA em Vídeojogos*

Daniel Nogueira



dnogueira@ipca.pt



https://www.linkedin.com/in/danielfnogueira/