|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LẬP TRÌNH ÂM THANH**  *Spring 2021* | | | | |
| Project: #02-A | Bản thảo kịch bản âm thanh | | Nhóm | **SNDPROJ17** |
| Tên hoạt cảnh: **Trả Trứng Cho Gà** | | Tổng thời lượng: **1 minute 23 s** | | |
| File hoạt cảnh: **🗹**Video | | | | |
| Công cụ và kỹ thuật dựng hoạt cảnh: **Stop motion & Adobe Illustrator, Adobe Premiere** | | | | |
| Số lượng âm thanh cơ sở: **06**   * Foot step * Door sound * Wind blows * Straw Rub * Animal Sound * Human Voice | | Số lượng hiệu ứng cơ sở: **04**   * Echo * Gradually increasing * Gradually decreasing * Phaser | | |

Kịch bản đoạn hoạt cảnh với nội dung “Người nông dân trả lại trứng cho gà mẹ”

Phân cảnh 1: Gà mẹ đắc thắng nằm trong ổ rơm với đứa bé - tiếng gà mái kêu đắc thắng - background (tiếng gió, tiếng các động vật trong trang trại kêu).

Phân cảnh 2: Quả trứng xuất hiện, gà mẹ giật mình khi phát hiện ra trứng của mình trong ổ - tiếng tinh tinh gây sự chú ý - âm thanh bất ngờ (hiệu ứng tăng nhanh âm thanh)

Phân cảnh 3: Người nông dân mở cửa bước vào, vẫy tay với gà mẹ và bế đứa bé lên – tiếng cửa mở – tiếng ủng nện trên đất (hiệu ứng âm thanh tăng dần) - tiếng xùy xùy – tiếng nhấc vật lên.

Phân cảnh 4: Gà mẹ đi tới âu yếm trứng của mình và người nông dân bế đứa bé đi – tiếng rơm lay động – tiếng cọ sát của lông gà và trứng – tiếng ủng trên nền đất.

Phân cảnh 5: Người nông dân hồi tưởng việc nhìn thấy gà mẹ giành trứng với người vợ - âm thanh flashback – tiếng gà kêu – tiếng người phụ nữ la hét – Âm background (tiếng gió, tiếng các động vật trong trang trại kêu). - Hiệu ứng Phaser tạo độ sâu rộng cho trường âm thanh lúc hồi tưởng

Phân cảnh 6: Người nông dân cười và bước về nhà – tiếng cười nhẹ của người đàn ông – tiếng bước chân xa dần – hiệu ứng giảm dần âm thanh.

Phân cảnh 7: Hoạt cảnh trở về hiện thực, gà mái vui vẻ ấp trứng của mình – âm thanh trở về hiện thực – tiếng gà mái kêu vui vẻ - tiếng rơm khi bị gà mái nằm lên - hiệu ứng âm thanh nhỏ dần