# ĐẠI HỌC QUỐC GIA TP. HÒ CHÍ MINH TRƯỜNG ĐẠI HỌC CÔNG NGHỆ THÔNG TIN KHOA CÔNG NGHỆ PHẦN MỀM



# BÁO CÁO ĐÔ ÁN Xây Dựng Mô Hình Chuyển Đổi Ảnh Selfie Thành Anime Style Sử Dụng CycleGAN

# GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN NGUYỄN TRỊNH ĐÔNG

MSSV 22521406 22520908 HỌ VÀ TÊN HUỲNH HỮU THỊNH ĐOÀN PHƯƠNG NAM

# Mục lục

1.	Giớ	i thiệu đề tài	4		
	1.1.	Lý do chọn đề tài	4		
	1.2.	Mục tiêu và phương pháp tiếp cận	4		
	1.3.	Dữ liệu và quy trình huấn luyện:	5		
	1.4.	Kết quả và ứng dụng:	5		
	1.5.	Đóng góp của đồ án:	5		
2.	Quá	trình tiền xử lý dữ liệu	7		
	2.1.	. Thu thập dữ liệu			
Dataset gồm có :					
	Cod	Code cài đặt:			
	2.2.	. Xử lý dữ liệu			
	2.2.	1. Đảm bảo thư mục đích tồn tại.	10		
	2.2.	2. Chuẩn hóa ảnh	10		
	2.2.	3. Hàm xử lý ảnh	11		
	2.2.	4. Xử lý và lưu kết quả	13		
	Xây	y dựng và huấn luyện mô hình	14		
	3.1.	Các thư viện sử dụng	14		
	3.2.	Định nghĩa custom dataset	15		
	3.3.	Định Nghĩa Mạng Phân Biệt (Discriminator)			
	3.4.	Định Nghĩa Residual Block			
	3.5.	Định Nghĩa Mạng Sinh (Generator)			
	3.6.	Lớp CycleGan	22		

3.7. Cấ	3.7. Cấu Hình và Thiết Lập Tham Số					
3.8. Th	iết Lập Dữ Liệu và Huấn Luyện Mô Hình28					
3.8.1.	Tạo Dataset và DataLoader					
3.8.2.	Khởi Tạo Mô Hình CycleGAN và Optimizer29					
3.8.3.	Huấn Luyện Mô Hình29					
3.9. Tr	ực Quan Hóa Loss và Kết Quả Kiểm Tra31					
3.9.1.	Vẽ Đồ Thị Loss31					
3.9.2.	Kiểm Tra Mô Hình Trên Dữ Liệu Test33					
3.9.3.	Hiển Thị Kết Quả34					
3.9.4.	Kết quả35					
4. Tổng k	tết & hướng phát triển36					
4.1. Nh	ıận xét output36					
4.2. Cả	i thiện & Hướng phát triển37					
4.2.1.	Cải thiện37					
4.2.2.	Hướng phát triển37					

## 1. Giới thiệu đề tài

#### 1.1. Lý do chọn đề tài

Trong những năm gần đây, trí tuệ nhân tạo (AI) đã tạo ra bước đột phá trong lĩnh vực xử lý hình ảnh, đặc biệt là các mô hình chuyển đổi phong cách ảnh (style transfer). Trong đó, việc chuyển đổi ảnh chân dung thực tế (selfie) sang phong cách anime là một ứng dụng thu hút sự quan tâm lớn từ cộng đồng nghệ thuật số, game, và mạng xã hội. Đề tài này tập trung xây dựng mô hình **chuyển đổi ảnh selfie thành anime style** bằng kiến trúc **CycleGAN** (Cycle-Consistent Generative Adversarial Network), một phương pháp tiên tiến trong lĩnh vực chuyển đổi domain ảnh không cặp đôi (unpaired image-to-image translation).

Phong cách anime mang tính nghệ thuật cao và có nhu cầu ứng dụng rộng rãi, nhưng việc chuyển đổi thủ công đòi hỏi nhiều thời gian và kỹ năng. CycleGAN giải quyết bài toán này bằng cách tự động hóa quá trình chuyển đổi mà không yêu cầu dữ liệu cặp đôi (paired data), giúp tận dụng nguồn ảnh selfie và anime riêng biệt sẵn có. Đây là ưu điểm vượt trội so với các mô hình GAN truyền thống, đồng thời đảm bảo tính nhất quán thông qua cơ chế cycle consistency loss.

## 1.2. Mục tiêu và phương pháp tiếp cận

Mục tiêu chính của đồ án là xây dựng mô hình có khả năng:

- 1. **Học đặc trưng** của ảnh selfie (domain X) và anime (domain Y) từ hai tập dữ liệu không liên quan.
- 2. **Chuyển đổi** ảnh selfie sang phong cách anime mà vẫn giữ nguyên bố cục và chi tiết quan trọng.
- 3. **Tái tạo** ảnh gốc từ ảnh đã chuyển đổi để kiểm tra tính nhất quán.

CycleGAN được lựa chọn nhờ hai cặp **Generator** (G\_XtoY, G\_YtoX) và **Discriminator** (D\_X, D\_Y). Các generator sử dụng **Residual Blocks** để học phép biến đổi phức tạp, trong khi discriminator áp dụng tích chập (convolution) để đánh giá tính chân thực. Hàm loss bao gồm **adversarial loss** (đảm bảo ảnh đầu ra giống domain

đích) và cycle consistency loss (giảm thiểu sai lệch khi chuyển đổi qua lại giữa hai domain).

### 1.3. Dữ liệu và quy trình huấn luyện:

- **Dữ liệu đầu vào:** Hai tập ảnh riêng biệt: ảnh selfie (trainA/testA) và ảnh anime (trainB/testB).
- **Tiền xử lý:** Resize ảnh về kích thước 255x255, chuẩn hóa giá trị pixel về khoảng [-1, 1].
- Huấn luyện: Mô hình được huấn luyện trên 100 epoch với batch size 32, learning rate 0.0002, sử dụng optimizer Adam. Quá trình đồng thời cập nhật generator và discriminator để cân bằng giữa việc tạo ảnh chất lượng và phân loại chính xác.

#### 1.4. Kết quả và ứng dụng:

Sau huấn luyện, mô hình thành công trong việc tạo ra ảnh anime từ ảnh selfie với các đặc trưng như đường nét cách điệu, màu sắc tương phản cao, đồng thời bảo toàn nội dung gốc. Ứng dụng tiềm năng bao gồm:

- Công cụ chỉnh sửa ảnh tự động cho ứng dụng di động.
- Hỗ trợ sáng tạo nội dung số trong game và phim hoạt hình.
- Nghiên cứu nâng cao về chuyển đổi đa domain trong thị giác máy tính.

#### 1.5. Đóng góp của đồ án:

- Triển khai thành công CycleGAN bằng PyTorch, tối ưu hóa kiến trúc mạng và hyperparameter.
- Cung cấp bộ mã nguồn mở đầy đủ, dễ dàng tích hợp vào các dự án thực tế.
- Minh họa trực quan kết quả thông qua ảnh đầu vào/đầu ra và biểu đồ loss.

Với hướng phát triển trong tương lai như tăng độ phân giải ảnh, cải thiện chất lượng chi tiết, đề tài mở ra nhiều cơ hội ứng dụng thực tiễn, kết hợp giữa nghệ thuật và công nghệ AI.

# 2. Quá trình tiền xử lý dữ liệu

## 2.1. Thu thập dữ liệu

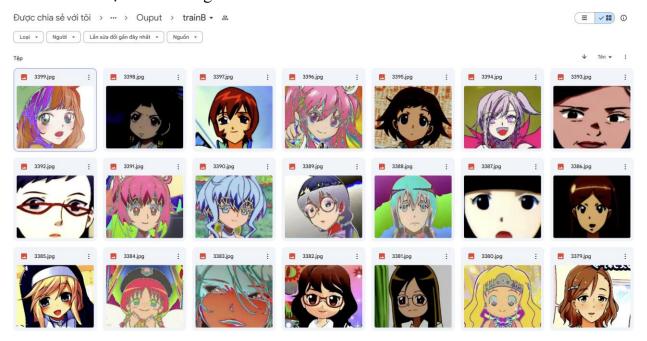
Nguồn: https://www.kaggle.com/datasets/arnaud58/selfie2anime

## Dataset gồm có:

• 3400 khuôn mặt phụ nữ trong trainA



• 3400 khuôn mặt anime trong trainB



- 100 khuôn mặt phụ nữ trong testA
- 100 khuôn mặt anime trong testB

#### Code cài đặt:

#### 2.1.1. Import các thư viện sử dụng:

```
[13] import os
   import cv2
   import numpy as np
   from PIL import Image
   from mtcnn import MTCNN
   from albumentations import (HorizontalFlip, Rotate, RandomBrightnessContrast, GaussianBlur, Compose)
   from tqdm import tqdm
   from multiprocessing import Pool
```

- os: Tương tác với hệ điều hành (ví dụ: tạo thư mục, đọc file).
- cv2: Xử lý ảnh và video (ví dụ: đọc, ghi, chỉnh sửa ảnh).
- numpy: Tính toán số học, đặc biệt là với mảng (array) dữ liệu.
- PIL: Xử lý ảnh nâng cao (ví dụ: mở, chỉnh sửa, lưu ảnh).
- mtcnn: Nhận diện khuôn mặt trong ảnh.
- albumentations: Tạo biến thể ảnh để tăng cường dữ liệu huấn luyện.
- tqdm: Hiển thị thanh tiến trình khi xử lý dữ liệu.
- multiprocessing: Xử lý song song để tăng tốc độ chương trình.

#### 2.1.2. Cài đặt trước cho các thuật toán

```
#----setting
input dirs={
    'trainA':'/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/trainA',
    'trainB':'/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/trainB',
    'testA' : '/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/testA',
    'testB': '/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/testB'
ouput_dirs={
    'trainA':'/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/Ouput/trainA',
    'trainB':'/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/Ouput/trainB',
    'testA': '/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/Ouput/testA',
    'testB': '/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/Ouput/testB'
resize size = (256, 256)
pixel_range = [-1, 1]
augmentations = Compose([
   HorizontalFlip(p=0.5),
   Rotate(limit=10, p=0.5),
   RandomBrightnessContrast(brightness_limit=0.2, contrast_limit=0.2, p=0.5),
   GaussianBlur(blur_limit=(3, 3), p=0.3)
```

#### 1. Định nghĩa đường dẫn:

- input\_dirs: Lưu trữ đường dẫn đến các thư mục chứa ảnh gốc, được chia thành các tập trainA, trainB, testA, testB.
- ouput\_dirs: Lưu trữ đường dẫn đến các thư mục sẽ chứa ảnh sau khi xử lý,
   tương ứng với các tập trong input\_dirs.

#### 2. Thiết lập kích thước và chuẩn hóa:

- o resize size: Tất cả ảnh sẽ được resize về kích thước 256x256 pixel.
- o pixel\_range: Giá trị pixel của ảnh sẽ được chuẩn hóa về khoảng [-1, 1].

#### 3. Tăng cường dữ liệu (augmentation):

augmentations: Định nghĩa một chuỗi các phép biến đổi ngẫu nhiên áp dụng lên ảnh, bao gồm lật ngang, xoay, thay đổi độ sáng/tương phản, làm mờ. Muc đích là tao ra nhiều dữ liêu hơn cho việc huấn luyên mô hình.

#### 2.2. Xử lý dữ liệu

#### 2.2.1. Đảm bảo thư mục đích tồn tại

```
v def ensure_dir_exists(dir_path):
v     if not os.path.exists(dir_path):
        os.makedirs(dir_path)
```

- Hàm này đảm bảo rằng thư mục được chỉ định bởi dir\_path tồn tại.
- Nếu thư mục chưa tồn tại, hàm sẽ tạo ra thư mục đó.
- Điều này rất hữu ích để đảm bảo rằng chương trình có thể lưu trữ kết quả xử lý ảnh mà không gặp lỗi.

#### 2.2.2. Chuẩn hóa ảnh

```
def normalize_pixels(image):
    image = image / 255.0 # Chuyển về phạm vi [0, 1]
    if pixel_range == [-1, 1]:
        image = image * 2 - 1 # Chuyển về phạm vi [-1, 1]
        return image
```

- Hàm này chuẩn hóa giá trị pixel của ảnh.
- Đầu tiên, nó chia tất cả giá trị pixel cho 255.0 để đưa chúng về phạm vi [0, 1].
- Sau đó, nếu pixel\_range được đặt là [-1, 1] (như trong đoạn code chính), hàm sẽ chuyển đổi giá trị pixel về phạm vi [-1, 1] bằng cách nhân với 2 và trừ đi 1.
- Việc chuẩn hóa này thường được thực hiện để cải thiện hiệu suất của các mô hình học máy khi xử lý ảnh.

#### 2.2.3. Hàm xử lý ảnh

```
def process image(file path, output dir):
    try:
        image = cv2.imread(file path)
        if image is None:
            return
        # Detect and align face
        detector = MTCNN()
       results = detector.detect faces(image)
        if results:
            x, y, w, h = results[0]['box']
            face = image[max(0, y):y + h, max(0, x):x + w]
        else:
            face = image
        # Resize and normalize
       face = cv2.resize(face, resize size)
        face = normalize pixels(face)
        # Apply augmentations
        augmented = augmentations(image=face)
        face = augmented["image"]
        # Save processed image
        file name = os.path.basename(file path)
        output path = os.path.join(output dir, file name)
        cv2.imwrite(output path, (face * 255).astype(np.uint8))
    except Exception as e:
        print(f"Error processing {file path}: {e}")
```

- Đây là hàm chính để xử lý một ảnh.
- Nó nhận đường dẫn đến ảnh (file\_path) và thư mục lưu trữ kết quả (output\_dir) làm đầu vào.

#### • Các bước xử lý:

- Đọc ảnh bằng cv2.imread.
- Nếu không đọc được ảnh, hàm sẽ thoát.
- Phát hiện và căn chỉnh khuôn mặt: Sử dụng thư viện MTCNN để phát hiện khuôn mặt trong ảnh. Nếu tìm thấy khuôn mặt, nó sẽ cắt ảnh để chỉ giữ lại vùng khuôn mặt. Nếu không tìm thấy, nó sẽ sử dụng toàn bộ ảnh.
- Thay đổi kích thước và chuẩn hóa: Thay đổi kích thước ảnh khuôn mặt (hoặc toàn bộ ảnh) về kích thước được chỉ định bởi resize\_size và chuẩn hóa giá trị pixel bằng hàm normalize\_pixels.
- Áp dụng các kỹ thuật tăng cường dữ liệu: Sử dụng augmentations để thực hiện các biến đổi ngẫu nhiên trên ảnh, chẳng hạn như lật ngang, xoay, thay đổi độ sáng/độ tương phản và làm mờ. Việc này giúp tăng cường dữ liệu huấn luyện cho mô hình học máy.
- Lưu ảnh đã xử lý: Lưu ảnh đã xử lý vào thư mục output\_dir với tên tệp gốc.

#### 2.2.4. Xử lý và lưu kết quả

```
def process_directory(input_dir, output_dir):
    ensure_dir_exists(output_dir)
    files = [os.path.join(input_dir, f) for f in os.listdir(input_dir) if f.endswith(('.jpg', '.png'))]
    with Pool() as pool:
        list(tqdm(pool.starmap(process_image, [(file, output_dir) for file in files]), total=len(files)))

if __name__ == "__main__":
    for key in input_dirs:
        print(f"Processing {key}...")
        process_directory(input_dirs[key], ouput_dirs[key])

print("Preprocessing completed.")
```

## process\_directory(input\_dir, output\_dir):

- Kiểm tra và tạo thư mục đầu ra nếu chưa tồn tại (ensure\_dir\_exists).
- Lấy danh sách các tệp ảnh .jpg và .png trong thư mục input\_dir.
- Dùng đa luồng (Pool) để xử lý ảnh song song qua hàm process\_image, hiển thị tiến trình bằng tạdm.
  - ❖ Phần chính (if \_\_name\_\_ == "\_\_main\_\_"):
- Lặp qua các thư mục đầu vào (input\_dirs) và đầu ra (ouput\_dirs).
- Gọi process directory để xử lý ảnh cho từng cặp thư mục.
- Thông báo khi hoàn thành.

## 3. Xây dựng và huấn luyện mô hình

#### 3.1. Các thư viện sử dụng

```
from google.colab import drive
drive.mount('/content/drive')

import os

import torch
import torch.nn as nn
import torch.optim as optim
import torch.nn.functional as F
from torch.utils.data import Dataset, DataLoader
from torchvision import transforms
from PIL import Image

import numpy as np
import pickle as pkl
import matplotlib.pyplot as plt
from mpl_toolkits.axes_grid1 import ImageGrid
```

- Google Colab Drive: Dòng lệnh drive.mount('/content/drive') dùng để kết nối với Google Drive, cho phép truy cập dữ liệu lưu trữ trên Drive.
- Thư viện PyTorch và các module: Các module của PyTorch (như nn, optim, DataLoader) được sử dụng để xây dựng, huấn luyện và đánh giá các mô hình học sâu.
- torchvision và PIL: Dùng để xử lý ảnh (đọc ảnh, chuyển đổi, resize,...).
- **NumPy và Matplotlib:** Hỗ trợ xử lý mảng và trực quan hóa kết quả (đồ thị, hiển thị ảnh).

#### 3.2. Định nghĩa custom dataset

```
. .
2 class Dataset(torch.utils.data.Dataset):
      def __init__(self, img_dir):
           img_dir = BASE_DATASET_PATH + "/" + img_dir + "/"
           path_list = os.listdir(img_dir)
           abspath = os.path.abspath(img_dir)
           self.img_dir = img_dir
           self.img_list = [os.path.join(abspath, path) for path in path_list]
           self.transform = transforms.Compose([
               transforms.Resize(IMG_SIZE),
               transforms.ToTensor(),
               transforms.Normalize([0.5, 0.5, 0.5], [0.5, 0.5, 0.5]),
           ])
       def __len__(self):
           return len(self.img_list)
    def __getitem__(self, idx):
           path = self.img_list[idx]
           img = Image.open(path).convert('RGB')
           img_tensor = self.transform(img)
           return img_tensor
```

- Mục đích: Tạo ra một lớp dataset tùy chỉnh để tải và xử lý ảnh từ thư mục.
- \_\_init\_\_\_:
  - Xây dựng đường dẫn đến thư mục chứa ảnh dựa trên biến BASE DATASET PATH và tên thư mục (vd: "trainA" hoặc "trainB").

- Lấy danh sách các file ảnh và lưu dưới dạng danh sách các đường dẫn tuyệt đối.
- Định nghĩa một chuỗi các biến đổi (transform) gồm: Resize (đổi kích thước ảnh), ToTensor (chuyển đổi ảnh về tensor) và Normalize (chuẩn hóa giá trị pixel về khoảng [-1, 1]).
- \_\_len\_\_: Trả về số ảnh trong dataset
- \_\_getitem\_\_: Đọc ảnh tại vị trí idx, chuyển đổi sang RGB, áp dụng biến đổi và trả về tensor ảnh

#### 3.3. Định Nghĩa Mạng Phân Biệt (Discriminator)

```
• • •
2 class Discriminator(nn.Module):
       def __init__(self, conv_dim=32):
           super(Discriminator, self).__init__()
           self.main = nn.Sequential(
               nn.Conv2d(3, conv_dim, 4, stride=2, padding=1),
               nn.LeakyReLU(0.2, inplace=True),
               nn.Conv2d(conv_dim, conv_dim*2, 4, stride=2, padding=1),
               nn.InstanceNorm2d(conv_dim*2),
               nn.LeakyReLU(0.2, inplace=True),
               nn.Conv2d(conv_dim*2, conv_dim*4, 4, stride=2, padding=1),
               nn.InstanceNorm2d(conv_dim*4),
               nn.LeakyReLU(0.2, inplace=True),
               nn.Conv2d(conv_dim*4, conv_dim*8, 4, padding=1),
               nn.InstanceNorm2d(conv_dim*8),
               nn.LeakyReLU(0.2, inplace=True),
               nn.Conv2d(conv_dim*8, 1, 4, padding=1),
       def forward(self, x):
           x = self.main(x)
           x = F.avg_pool2d(x, x.size()[2:])
           x = torch.flatten(x, 1)
           return x
```

- Mục đích: Mô hình phân biệt (discriminator) xác định xem một ảnh là thật (real) hay giả (fake).
- Kiến trúc: Gồm chuỗi các lớp convolution với kích thước bộ lọc tăng dần (từ conv\_dim lên conv\_dim\*8), xen kẽ với InstanceNorm2d và hàm kích hoạt LeakyReLU.

- **Lớp cuối cùng:** Một lớp convolution giảm số kênh xuống 1, theo sau là trung bình pooling trên toàn bộ kích thước không gian (avg\_pool2d) và flatten để đưa về dạng vector.
- Đầu ra: Một giá trị (hoặc vector) dùng để tính toán loss so sánh với nhãn 1 (cho ảnh thật) hoặc 0 (cho ảnh giả).

#### 3.4. Định Nghĩa Residual Block

- **Mục đích:** Xây dựng một "residual block" một khối học sâu giúp mô hình dễ dàng học các hàm nhận dạng phức tạp bằng cách truyền thông tin đầu vào qua các lớp (skip connection).
- Chi tiết:
  - ReflectionPad2d: Thêm padding với cách "reflection" để giảm biên (boundary) hiệu ứng khi sử dụng convolution.
  - 2 lớp Convolution: Mỗi lớp đi kèm với Instance Normalization và ReLU (chỉ có ReLU sau lớp đầu tiên).
  - Skip Connection: Đầu ra của block được tính bằng tổng của đầu vào và đầu ra của các lớp bên trong, giúp gradient lưu thông tốt hơn.

```
1 class Generator(nn.Module):
       def __init__(self, conv_dim=64, n_res_block=9):
           super(Generator, self).__init__()
           self.main = nn.Sequential(
               nn.ReflectionPad2d(3),
               nn.Conv2d(3, conv_dim, 7),
               nn.InstanceNorm2d(64),
               nn.ReLU(inplace=True),
               nn.Conv2d(conv_dim, conv_dim*2, 3, stride=2, padding=1),
               nn.InstanceNorm2d(conv_dim*2),
               nn.ReLU(inplace=True),
               nn.Conv2d(conv_dim*2, conv_dim*4, 3, stride=2, padding=1
               nn.InstanceNorm2d(conv_dim*4),
               nn.ReLU(inplace=True),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               ResidualBlock(conv dim*4),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               ResidualBlock(conv_dim*4),
               nn.ConvTranspose2d(conv_dim*4, conv_dim*2, 3, stride=2,
   padding=1, output_padding=1),
               nn.InstanceNorm2d(conv_dim*2),
               nn.ReLU(inplace=True),
               nn.ConvTranspose2d(conv_dim*2, conv_dim, 3, stride=2,
   padding=1, output_padding=1),
               nn.InstanceNorm2d(conv_dim),
               nn.ReLU(inplace=True),
               nn.ReflectionPad2d(3),
               nn.Conv2d(conv_dim, 3, 7),
               nn.Tanh()
       def forward(self, x):
           return self.main(x)
```

• Mục đích: Chuyển đổi ảnh từ miền này sang miền khác (vd: từ ảnh selfie sang ảnh anime).

#### · Các phần chính:

#### Phần Encoding (Downsampling):

- Sử dụng ReflectionPad2d và Convolution với kích thước kernel 7
   để bắt đầu.
- Sau đó là các lớp convolution có stride=2 để giảm kích thước (downsampling).

#### Phần Body – Các Residual Block:

 Sử dụng nhiều khối residual (ở đây là 9 khối) để trích xuất đặc trưng và giúp mạng học các đặc trưng phức tạp.

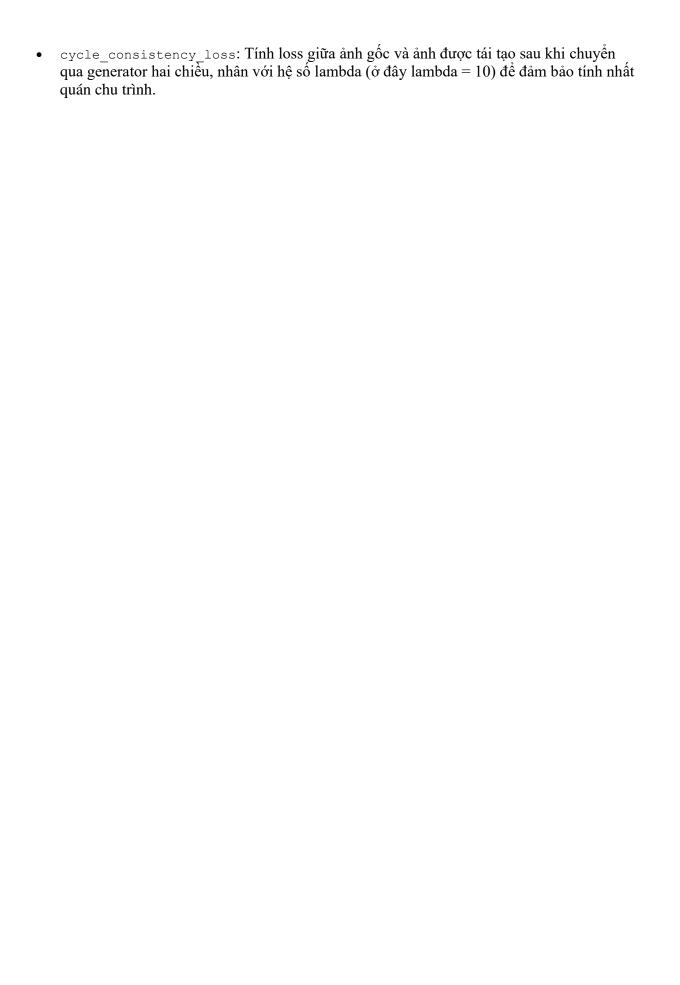
#### Phần Decoding (Upsampling):

- Sử dụng các lớp ConvTranspose2d để tăng kích thước ảnh (upsampling) dần dần.
- Cuối cùng sử dụng ReflectionPad2d và một lớp convolution để đưa số kênh trở lại 3, và Tanh để giới hạn đầu ra trong khoảng [-1, 1].
- Đầu ra: Ảnh được chuyển đổi sang phong cách của miền đích (anime hoặc selfie tùy theo hướng chuyển đổi).

#### 3.6. Lớp CycleGan

```
1 class CycleGAN:
      def __init__(self, g_conv_dim=64, d_conv_dim=64, n_res_block=6):
          self.device = torch.device('cuda') if
   torch.cuda.is_available() else torch.device("cpu")
          self.G_XtoY = Generator(conv_dim=g_conv_dim, n_res_block=
  n_res_block).to(self.device)
          self.G_YtoX = Generator(conv_dim=g_conv_dim, n_res_block=
  n_res_block).to(self.device)
          self.D_X = Discriminator(conv_dim=d_conv_dim).to(self.device)
          self.D_Y = Discriminator(conv_dim=d_conv_dim).to(self.device)
          print(f"Models running of {self.device}")
      def load_model(self, filename):
          save_filename = os.path.splitext(os.path.basename(filename))[
  0] + '.pt'
          return torch.load(save_filename)
      def real_mse_loss(self, D_out):
          return torch.mean((D_out-1)**2)
      def fake_mse_loss(self, D_out):
          return torch.mean(D_out**2)
      def cycle_consistency_loss(self, real_img, reconstructed_img,
  lambda_weight):
          reconstr_loss = torch.mean(torch.abs(real_img -
  reconstructed_img))
       return lambda_weight*reconstr_loss
```

- **Khởi tạo mô hình:** Tạo 2 generator (G\_XtoY và G\_YtoX) và 2 discriminator (D\_X và D\_Y), đồng thời chuyển chúng sang thiết bị tính toán (GPU nếu có, ngược lại CPU).
- Hàm loss:
  - real\_mse\_loss: Tính MSE loss giữa output của discriminator với giá trị 1 (cho ảnh thật).
  - fake mse loss: Tính MSE loss giữa output của discriminator với giá trị 0 (cho ảnh giả).



```
def train_generator(self, optimizers, images_x, images_y):
           # Huấn luyện Generator từ Y sang X
           optimizers["g_optim"].zero_grad()
           fake_images_x = self.G_YtoX(images_y)
           d_real_x = self.D_X(fake_images_x)
           g_YtoX_loss = self.real_mse_loss(d_real_x)
           recon_y = self.G_XtoY(fake_images_x)
           recon_y_loss = self.cycle_consistency_loss(images_y, recon_y
   , lambda_weight=10)
           # Huấn luyện Generator từ X sang Y
           fake_images_y = self.G_XtoY(images_x)
           d_real_y = self.D_Y(fake_images_y)
           g_XtoY_loss = self.real_mse_loss(d_real_y)
           recon_x = self.G_YtoX(fake_images_y)
           recon_x_loss = self.cycle_consistency_loss(images_x, recon_x
   , lambda_weight=10)
           # Tổng hợp loss cho các generator
           g_total_loss = g_YtoX_loss + g_XtoY_loss + recon_y_loss +
   recon_x_loss
           g total loss.backward()
           optimizers["g_optim"].step()
           return g_total_loss.item()
```

#### Phương pháp huấn luyện Generator (train\_generator):

- Sinh ảnh giả từ một miền (vd: chuyển ảnh từ Y sang X) và tính loss dựa trên khả năng "lừa" được discriminator.
- Sau đó, thực hiện "cycle consistency" bằng cách chuyển ảnh giả trở lại miền ban đầu và so sánh với ảnh thật.
- Tương tự cho hướng chuyển từ X sang Y.
- Tổng hợp các loss lại và cập nhật tham số của generator.

```
• • •
1 def train_discriminator(self, optimizers, images_x, images_y):
           # Huấn luyện Discriminator cho miền X
           optimizers["d_x_optim"].zero_grad()
           d_real_x = self.D_X(images_x)
           d_real_loss_x = self.real_mse_loss(d_real_x)
           fake_images_x = self.G_YtoX(images_y)
           d_fake_x = self.D_X(fake_images_x)
           d_fake_loss_x = self.fake_mse_loss(d_fake_x)
           d_x_loss = d_real_loss_x + d_fake_loss_x
           d_x loss.backward()
           optimizers["d_x_optim"].step()
           # Huấn luyện Discriminator cho miền Y
           optimizers["d_y_optim"].zero_grad()
           d_real_y = self.D_Y(images_y)
           d_real_loss_x = self.real_mse_loss(d_real_y)
           fake_images_y = self.G_XtoY(images_x)
           d_fake_y = self.D_Y(fake_images_y)
           d_fake_loss_y = self.fake_mse_loss(d_fake_y)
           d_y_loss = d_real_loss_x + d_fake_loss_y
           d_y_loss.backward()
           optimizers["d_y_optim"].step()
           return d_x_loss.item(), d_y_loss.item()
```

#### Phương pháp huấn luyện Discriminator (train\_discriminator):

• Đối với mỗi discriminator, tính loss trên ảnh thật (so sánh với giá trị 1) và ảnh giả (so sánh với giá trị 0), sau đó cập nhật tham số.

```
1 def train(self, optimizers, data_loader_x, data_loader_y, print_every=10, sample_every=100):
          g_total_loss_min = np.Inf
          fixed_x = next(iter(data_loader_x))[1].to(self.device)
          fixed_y = next(iter(data_loader_y))[1].to(self.device)
          print(f'Running on {self.device}')
          for epoch in range(EPOCHS):
              for (images_x, images_y) in zip(data_loader_x, data_loader_y):
                   images_x, images_y = images_x.to(self.device), images_y.to(self.device)
                  g_total_loss = self.train_generator(optimizers, images_x, images_y)
                  d_x_loss, d_y_loss = self.train_discriminator(optimizers, images_x, images_y)
              if epoch % print_every == 0:
                  losses.append((d_x_loss, d_y_loss, g_total_loss))
                   print('Epoch [{:5d}/{:5d}] | d_X_loss: {:6.4f} | d_Y_loss: {:6.4f} | g_total_loss: {:6.4f}'
                      epoch,
                      EPOCHS,
                      d_x_loss,
                      d_y_loss,
                      g_total_loss
              if g_total_loss < g_total_loss_min:</pre>
                  g_total_loss_min = g_total_loss
                  torch.save(self.G_XtoY.state_dict(), "G_X2Y")
                  torch.save(self.G_YtoX.state_dict(), "G_Y2X")
                   torch.save(self.D_X.state_dict(), "D_X")
                   torch.save(self.D_Y.state_dict(), "D_Y")
                  print("Models Saved")
```

#### Hàm train:

- Lặp qua số lượng epoch (EPOCHS) và qua các batch dữ liệu của 2 miền.
- Trong mỗi epoch, cập nhật lần lượt generator và discriminator.
- In ra thông tin loss định kỳ (mỗi print\_every epoch) và lưu mô hình nếu loss của generator giảm xuống mức thấp nhất.

## 3.7. Cấu Hình và Thiết Lập Tham Số

```
■ ■ ■

1 BASE_DATASET_PATH = "/content/drive/MyDrive/SE355/Đồ án/Datasets/"
2 X_DATASET = "trainA"
3 Y_DATASET = "trainB"
4 BATCH_SIZE = 32
5 N_WORKERS = 0
6
7 IMG_SIZE = 128
8 LR = 0.0002
9 BETA1 = 0.5
10 BETA2 = 0.999
11
12 EPOCHS = 100
```

- BASE\_DATASET\_PATH: Đường dẫn gốc đến bộ dữ liệu trên Google Drive.
- **X\_DATASET & Y\_DATASET:** Tên các thư mục chứa ảnh của 2 miền (ví dụ: "trainA" cho ảnh selfie và "trainB" cho ảnh anime).
- **Hyperparameters:** Kích thước ảnh, learning rate, batch size, số epoch,... được thiết lập cho quá trình huấn luyện.

## 3.8. Thiết Lập Dữ Liệu và Huấn Luyện Mô Hình

#### 3.8.1. Tạo Dataset và DataLoader

```
# Dataset
x_dataset = Dataset(X_DATASET)
y_dataset = Dataset(Y_DATASET)

data_loader_x = DataLoader(x_dataset, BATCH_SIZE, shuffle=True, num_workers=N_WORKERS)
data_loader_y = DataLoader(y_dataset, BATCH_SIZE, shuffle=True, num_workers=N_WORKERS)
```

- Dataset: Khởi tạo các đối tượng dataset cho 2 miền.
- DataLoader: Tạo DataLoader để chia dữ liệu thành các batch, giúp quá trình huấn luyện hiệu quả hơn.

#### 3.8.2. Khởi Tạo Mô Hình CycleGAN và Optimizer

```
1  # Model
2  cycleGan = CycleGAN()
3
4  # Optimizer
5  g_params = list(cycleGan.G_XtoY.parameters()) + list(cycleGan.G_YtoX.parameters())
6
7  optimizers = {
8      "g_optim": optim.Adam(g_params, LR, [BETA1, BETA2]),
9      "d_x_optim": optim.Adam(cycleGan.D_X.parameters(), LR, [BETA1, BETA2]),
10      "d_y_optim": optim.Adam(cycleGan.D_Y.parameters(), LR, [BETA1, BETA2])
11 }
12
```

- CycleGAN: Khởi tạo mô hình, trong đó đã có 2 generator và 2 discriminator.
- Optimizers: Sử dụng thuật toán Adam để cập nhật tham số cho:
  - o Các generator (cùng một optimizer với tập hợp tham số của cả 2 generator).
  - o Mỗi discriminator có một optimizer riêng biệt.

## 3.8.3. Huấn Luyện Mô Hình

```
# Train
losses = cycleGan.train(optimizers, data_loader_x, data_loader_y, print_every=1)
```

- Gọi hàm train của lớp CycleGAN để bắt đầu huấn luyện qua số epoch đã định (ở đây 100 epoch).
- Trong quá trình huấn luyện, loss được in ra và mô hình được lưu khi loss của generator giảm xuống mức thấp nhất.

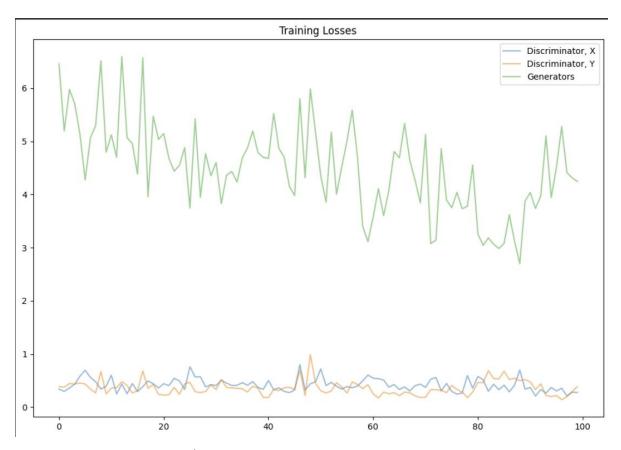
```
Models running of cuda
Running on cuda
           0/ 100] | d_X_loss: 0.3377 | d_Y_loss: 0.3850 | g_total_loss: 6.4559
Epoch [
Models Saved
           1/ 100] | d_X_loss: 0.2947 | d_Y_loss: 0.3728 | g_total_loss: 5.1948
Epoch [
Models Saved
           2/ 100] | d X loss: 0.3597 | d Y loss: 0.4416 | g total loss: 5.9769
Epoch [
           3/ 100 | d X loss: 0.4312 | d Y loss: 0.4333 | g total loss: 5.7102
Epoch [
Epoch [
           4/ 100] | d_X_loss: 0.5810 | d_Y_loss: 0.4534 | g_total_loss: 5.1332
Models Saved
Epoch [
           5/ 100] | d_X_loss: 0.6934 | d_Y_loss: 0.4327 | g_total_loss: 4.2753
Models Saved
Epoch [
           6/ 100] | d_X_loss: 0.5572 |
                                         d_Y_loss: 0.3376
                                                            g total loss: 5.0667
               100]
                      d X loss: 0.4776
                                         d_Y_loss: 0.2667
                                                            g_total_loss: 5.2957
Epoch [
           7/
Epoch [
           8/
               1001
                      d X loss: 0.3383
                                         d Y loss: 0.6695
                                                            g total loss: 6.5167
Epoch [
           9/
               100]
                      d X loss: 0.3899
                                         d Y loss: 0.2484
                                                            g_total_loss: 4.7969
          10/
               100]
                      d X loss: 0.6001
                                         d Y loss: 0.3563
                                                            g_total_loss: 5.1237
Epoch [
          11/
                      d_X_loss: 0.2466
                                         d_Y_loss: 0.3661
Epoch [
               100]
                                                            g_total_loss: 4.6988
          12/
                      d X loss: 0.4319
                                         d Y loss: 0.4770 |
               100]
                                                            g_total_loss: 6.5955
Epoch [
          13/
               100]
                      d X loss: 0.2496
                                         d_Y_loss: 0.4067
                                                            g_total_loss: 5.0703
Epoch [
                                         d Y loss: 0.2635
          14/
               100]
                      d X loss: 0.4423
                                                            g total loss: 4.9570
Epoch [
Epoch [
          15/
               100]
                      d_X_loss: 0.2918
                                         d_Y_loss: 0.3079
                                                            g_total_loss: 4.3838
Epoch [
          16/
               100]
                      d_X_loss: 0.3842
                                         d_Y_loss: 0.6789
                                                            g total loss: 6.5724
          17/
               100] | d X loss: 0.4922 |
                                         d Y loss: 0.3533
                                                            g total loss: 3.9610
Epoch [
Models Saved
Epoch [
          18/
               100]
                      d X loss: 0.4389
                                         d_Y_loss: 0.4247
                                                            g_total_loss: 5.4734
                                         d_Y_loss: 0.2400
          19/
               100]
                      d_X_loss: 0.3589
                                                            g_total_loss: 5.0375
Epoch [
Epoch [
          20/
               100]
                      d X loss: 0.4391
                                         d Y loss: 0.2239
                                                            g total loss: 5.1460
Epoch [
          21/
               100]
                      d X loss: 0.4040
                                         d Y loss: 0.2313
                                                            g_total_loss: 4.6778
Epoch [
          22/
               1001
                      d X loss: 0.5408
                                         d Y loss: 0.3692
                                                            g total loss: 4.4380
Epoch [
          23/
               100]
                      d_X_loss: 0.4928
                                         d_Y_loss: 0.2398
                                                            g_total_loss: 4.5486
               100]
                      d_X_loss: 0.3310 |
                                         d_Y_loss: 0.4356 |
                                                            g_total_loss: 4.8835
Epoch [
          24/
          25/
                    | d_X_loss: 0.7598 |
                                         d_Y_loss: 0.4640
                                                            g_total_loss: 3.7453
Epoch [
               100]
Models Saved
          26/
               100] | d X loss: 0.5656 |
                                         d Y loss: 0.2899
                                                            g_total_loss: 5.4278
Epoch [
Epoch [
          27/
               100]
                      d X loss: 0.5706
                                         d Y loss: 0.2709
                                                            g total loss: 3.9478
Epoch [
          28/
               100]
                      d X loss: 0.3789
                                         d Y loss: 0.2924
                                                            g_total_loss: 4.7717
Epoch [
          29/
               100]
                      d_X_loss: 0.4222
                                         d_Y_loss: 0.4161
                                                            g_total_loss: 4.3515
                      d X loss: 0.4038
                                         d Y loss: 0.3306
                                                            g total loss: 4.6029
Epoch [
          30/
               100]
Epoch [
          31/
               100]
                      d_X_loss: 0.5064
                                         d_Y_loss: 0.5167
                                                            g_total_loss: 3.8302
                      d_X_loss: 0.4514
                                         d_Y_loss: 0.3658
Epoch [
          32/
               100]
                                                            g_total_loss: 4.3635
Epoch [
          33/
               100]
                      d X loss: 0.4056
                                         d Y loss: 0.3620
                                                            g_total_loss: 4.4325
          34/
                                                            g_total_loss: 4.2357
Epoch
               100]
                      d_X_loss: 0.4087
                                         d Y loss: 0.3518
                                         d_Y_loss: 0.3434
Epoch
          35/
               100]
                      d_X_loss: 0.4579
                                                            g_total_loss: 4.6854
          36/
               100]
                      d_X_loss: 0.4112
                                         d Y loss: 0.2823
                                                            g_total_loss: 4.8778
Epoch [
                      d X loss: 0.4797
                                         d Y loss: 0.3915
Epoch [
          37/
               1001
                                                            g total loss: 5.1941
                                         d_Y_loss: 0.3539
                                                            g_total_loss: 4.7876
          38/
               100]
                      d_X_loss: 0.3702
Epoch [
          39/
               100]
                      d_X_loss: 0.3329
                                         d_Y_loss: 0.1784
                                                            g_total_loss: 4.7006
Epoch |
```

#### 3.9. Trực Quan Hóa Loss và Kết Quả Kiểm Tra

## 3.9.1. Vẽ Đồ Thị Loss

```
fig, ax = plt.subplots(figsize=(12,8))
losses = np.array(losses)
plt.plot(losses.T[0], label='Discriminator, X', alpha=0.5)
plt.plot(losses.T[1], label='Discriminator, Y', alpha=0.5)
plt.plot(losses.T[2], label='Generators', alpha=0.5)
plt.title("Training Losses")
plt.legend()
plt.show()
```

- Sử dụng matplotlib để vẽ đồ thị loss theo từng epoch của:
  - o Discriminator miền X
  - o Discriminator miền Y
  - Tổng loss của các generator
- Giúp theo dõi tiến trình huấn luyện và đánh giá chất lượng của mô hình.



#### • Discriminator Loss (X và Y):

- Giá trị dao động ở mức thấp (dưới 1), điều này cho thấy các Discriminator hoạt động ổn định và học được cách phân biệt giữa ảnh thật và ảnh giả do Generator tạo ra.
- Có sự dao động nhỏ nhưng không có xu hướng tăng/giảm rõ rệt, cho thấy các Discriminator đã đạt trạng thái cân bằng.

#### • Generator Loss:

- Loss của Generator cao hơn hẳn (dao động từ 3 đến 7), điều này phản ánh mức độ khó khăn trong việc tạo ra các mẫu ảnh đủ tốt để "đánh lừa" Discriminator.
- Đường loss biến động lớn, cho thấy Generator vẫn đang cố gắng cải thiện chất lượng ảnh tạo ra, nhưng có thể chưa đạt được sự ổn định hoàn toàn.

#### • Cân bằng giữa Generator và Discriminator:

Discriminator loss ổn định ở mức thấp trong khi Generator loss dao động cao cho thấy hệ thống có thể đang gặp tình trạng "cạnh tranh không cân bằng", nơi Discriminator đang hoạt động hiệu quả hơn Generator.

## 3.9.2. Kiểm Tra Mô Hình Trên Dữ Liệu Test

```
# Test Dataset
2  x_dataset = Dataset("testA")
3  y_dataset = Dataset("testB")
4
5  data_loader_x = DataLoader(x_dataset, BATCH_SIZE, shuffle=True, num_workers=N_WORKERS)
6  data_loader_y = DataLoader(y_dataset, BATCH_SIZE, shuffle=True, num_workers=N_WORKERS)
7
8  samples = []
9
10  for i in range(12):
11     fixed_x = next(iter(data_loader_x))[i].to(cycleGan.device)
12     fake_y = cycleGan.G_XtoY(torch.unsqueeze(fixed_x, dim=0))
```

- Chuẩn bị dữ liệu test: Tương tự như huấn luyện nhưng dùng các thư mục "testA" và "testB".
- **Sinh mẫu**: Với mỗi ảnh trong batch, sử dụng generator *G\_XtoY* để chuyển đổi ảnh từ miền X (selfie) sang miền Y (anime). Các ảnh gốc và ảnh chuyển đổi được lưu vào danh sách samples.

## 3.9.3. Hiển Thị Kết Quả

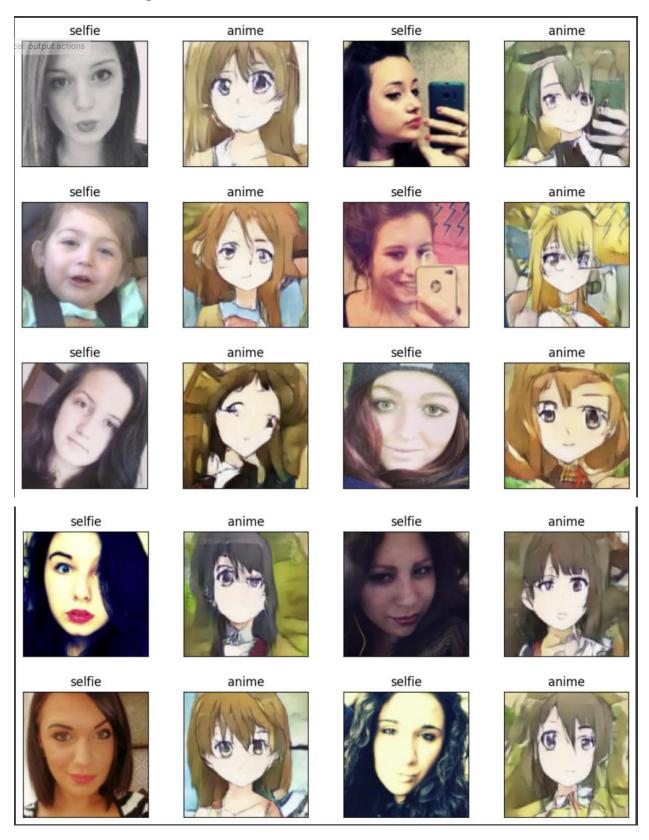
```
fig = plt.figure(figsize=(18, 14))
   grid = ImageGrid(fig, 111, nrows_ncols=(5, 4), axes_pad=0.5)
   for i, (ax, im) in enumerate(zip(grid, samples)):
       _, w, h = im.size()
       im = im.detach().cpu().numpy()
       im = np.transpose(im, (1, 2, 0))
       im = ((im +1)*255 / (2)).astype(np.uint8)
       ax.imshow(im.reshape((w,h,3)))
       ax.xaxis.set_visible(False)
       ax.yaxis.set_visible(False)
11
       if i % 2 == 0:
12
           title = "selfie"
13
       else:
           title = "anime"
       ax.set_title(title)
17
18 plt.show()
```

 Mục đích: Hiển thị kết quả so sánh giữa ảnh gốc (selfie) và ảnh được chuyển đổi (anime) theo dạng lưới (grid).

#### • Các bước xử lý:

- Chuyển đổi tensor ảnh về dạng NumPy, chuyển trục từ (C, W, H) sang (W, H,
   C).
- Giải chuẩn hóa (từ khoảng [-1, 1] về khoảng [0, 255]) để hiển thị dưới dạng ảnh RGB.
- o Vẽ ảnh lên lưới và đặt tiêu đề cho từng ảnh (ảnh gốc hay ảnh chuyển đổi).

# 3.9.4. Kết quả



## 4. Tổng kết & hướng phát triển

#### 4.1. Nhận xét output

#### ❖ Ưu điểm:

#### 1. Định dạng khuôn mặt hợp lý:

- Các khuôn mặt anime đã được tạo đúng vị trí và kích thước tương ứng với khuôn mặt selfie gốc.
- Tỉ lệ mắt, mũi, miệng trên ảnh anime phản ánh tương đối đúng cấu trúc khuôn mặt gốc.

#### 2. Phong cách anime rõ nét:

 Các đặc trưng của phong cách anime như mắt to, nét vẽ đơn giản và màu sắc sáng đã được áp dụng hiệu quả.

#### 3. Chuyển đổi màu sắc:

 Tông màu tóc và da từ ảnh gốc đã được mô phỏng tương đối tốt trong phong cách anime.

#### \* Nhược điểm:

#### 1. Chi tiết hình ảnh chưa sắc nét:

- Anh anime trông hơi mờ và không rõ ràng ở một số vùng, đặc biệt là các chi tiết nhỏ như tóc hoặc quần áo.
- Một số hình ảnh có hiện tượng bị "nhòe" hoặc các nét vẽ không rõ ràng,
   đặc biệt là hình thứ hai và thứ ba.

#### 2. Thiếu sáng tạo trong nền:

Nền của ảnh anime dường như không mang tính nghệ thuật cao và khá giống nhau giữa các hình, không tạo cảm giác khác biệt hoặc độc đáo.

#### 3. Biểu cảm khuôn mặt:

Biểu cảm khuôn mặt trong ảnh anime đôi khi chưa sát với ảnh gốc (ví dụ: ảnh selfie đầu tiên có biểu cảm rất rõ nhưng ảnh anime chỉ tái hiện một cách đơn giản).

#### 4.2. Cải thiện & Hướng phát triển

#### 4.2.1. Cải thiện

- Cải thiện dữ liệu: Làm sạch dataset, chuẩn hóa kích thước, tăng cường dữ liệu với augmentation.
- Tăng độ phân giải: Sử dụng SRGAN hoặc Real-ESRGAN để làm ảnh đầu ra sắc nét hơn.
- Điều chỉnh mô hình: Thêm attention mechanism, thử các mô hình nâng cấp như CUT, StyleGAN2 hoặc AnimeGAN2.
- Tối ưu hàm mất mát: Áp dụng Perceptual Loss, Style Loss, hoặc Adversarial Loss để cân bằng giữa chất lượng và phong cách.
- Hậu xử lý: Dùng kỹ thuật làm mượt, tăng chi tiết bằng OpenCV hoặc các công cụ xử lý ảnh khác.

### 4.2.2. Hướng phát triển

- Tạo ứng dụng chuyển đổi ảnh selfie thành phong cách anime trên nền tảng di động hoặc web.
- Phát triển API hoặc plugin tích hợp cho các mạng xã hội hoặc phần mềm chỉnh sửa ảnh.
- Thu thập và tạo dataset đa dạng hơn, bao gồm nhiều phong cách anime khác nhau (chibi, fantasy, action...).
- Tích hợp thêm các phong cách nghệ thuật khác ngoài anime, như tranh vẽ tay, phong cách truyện tranh Mỹ.