



PLANIFICACIÓN II

Actividad de transferencia: Registros de riesgos.

Caso de Estudio: Boda (Continuación)

- Hola Ana...

- Hola Carlos. ¿Qué te ocurre? ¿Tienes algún inconveniente? - preguntó Ana.

- Con lo que me pasó hoy, creo que tendría que haber leído el artículo que me diste el otro día sobre riesgos. Me hubiese venido bien - respondió Carlos.

- ¿Por qué?

- Mira, me levanté, como siempre, a las 7 de la mañana y me fui a preparar el desayuno de la familia. Puse la cafetera y la tetera a funcionar, y también coloqué varios panes a tostar. Me fui al baño y cuando vuelvo la cocina parecía zona de guerra. La cafetera de vidrio se había roto y el café estaba derramado en el suelo. La tostadora no había funcionado bien y había carbonizado las tostadas. Lo único que había funcionado bien era la tetera... pero no había puesto el té dentro de la tetera...

Y eso no es todo. Después de limpiar y ya listo para ir al trabajo, me encuentro que mi auto no arranca y que, por trabajos en la calle, el ómnibus que podía tomar para venir a la oficina, pasaba por otro lado. ¡Ni taxis había! Al final, después de caminar mucho, logré encontrar un ómnibus que me trajo para esta zona. Como si fuera poco, me acaba de llamar mi esposa diciéndome que tenemos un cortocircuito en la casa y que no tenemos luz. Además, el auxilio mecánico que ella llamó para nuestro auto le dijo que hay un problema con el circuito de combustible y que hay que llevarlo al mecánico para revisión - contestó lamentándose Carlos.

- ¡Parece que no tuviste una buena mañana! - comentó Juliana, entrando a la oficina de Ana.

- ¡Ánimo Carlos! Todo tiene arreglo. Llama a un electricista y manda el auto al mecánico y todo está resuelto - agregó Jorge.

- Esto es una buena muestra de porqué tenemos que hablar de riesgos en nuestro proyecto... Algunas cosas las podemos prever y otras no, pero tenemos que hacer nuestro mejor esfuerzo para gestionar los riesgos - dijo Ana.

- ¿Y cómo hacemos eso, Ana? - preguntó Juliana.

- Vamos por partes, porque hay mucho que ver en este tema. Lo primero que tenemos que hacer es planificar la gestión de los riesgos. Esto se realiza con herramientas, como la Estructura de Desglose de Riesgos y algunas otras. En este



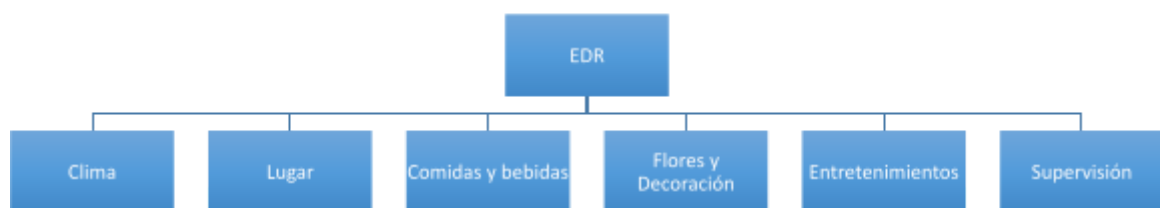
análisis es muy importante la experiencia de todos los involucrados en el proyecto - contestó Ana.

- ¿Es lo mismo que la EDT que vimos en el Alcance del proyecto, cierto? - preguntó Jorge.

- Muy bien observado Jorge, es muy similar, pero incluye los orígenes de los eventos de riesgo que puedan surgir. Por ejemplo, ¿cuáles consideran que podrían ser origen de riesgos en nuestro proyecto? - preguntó Ana.

- Uhhh... Comida, bebida, proveedores, lluvia... hay muchísimos - contestó Carlos.

- Perfecto, Carlos. Entonces vamos a armar una EDR que represente esas categorías y algunas otras - dijo Ana.



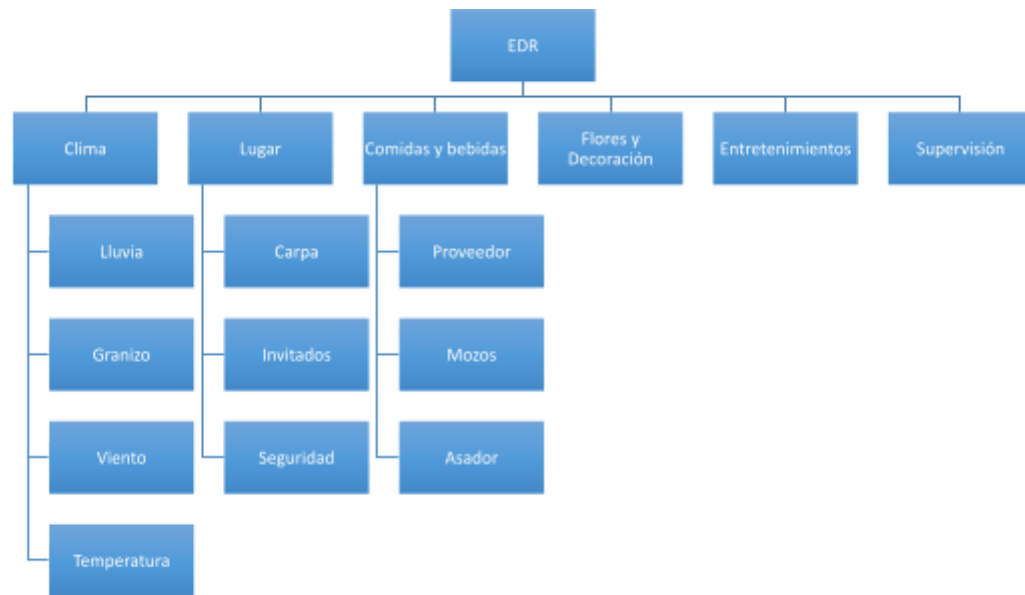
- Entonces, podemos llegar a tener riesgos que sean clasificados dentro del clima, del lugar, de las comidas y bebidas, de las flores y decoraciones, de los entretenimientos y de la supervisión. ¿Les parece bien? Ahora debemos desglosarlos como hicimos en la EDT- preguntó Ana a su equipo.

- Dentro del clima podríamos tener lluvia, granizo, viento, temperatura - agregó Juliana.

- Y dentro del lugar podemos tener carpa, invitados y seguridad - dijo Carlos.

- En comidas y bebidas, podemos tener al proveedor, al asador y a los mozos - finalizó Jorge.

- ¡Excelente! Entonces, podemos agregar esos comentarios a la EDR - dijo Ana.



- De esta manera tenemos la posibilidad de hacernos una idea de cuáles pueden ser los orígenes de los riesgos en el proyecto... El plan de gestión de riesgos es mucho más que esto. Por ejemplo, define la metodología para gestionar los riesgos, quiénes van a ser los encargados de gestionarlos, cómo calcular la reserva de contingencia de los riesgos y armar un calendario de las reuniones a llevar a cabo... - comenta Ana.

Después de desarrollar el plan, el siguiente paso es identificar los riesgos. Es muy importante que en la identificación intervengan la mayor cantidad posible de personas. La fiesta es un proyecto pequeño, pero hay proyectos muy grandes en los que deben intervenir la mayor cantidad de interesados, - agregó Ana.

- Enfermedad - comentó Juliana.

- Si, pero ¿qué tipo de enfermedad? En los riesgos hay que ser muy precisos porque la forma en que los vamos a gestionar puede cambiar de acuerdo con el riesgo. Por ejemplo, no es lo mismo que un mozo tenga gripe o que un invitado tenga un ataque alérgico en pleno evento. - dijo Ana.

- Entonces podríamos decir 'Riesgo de que el personal del proyecto contraiga gripe y no pueda asistir para la fecha de la fiesta' - dijo Juliana.

- Muy bien Juliana. Ese riesgo es mucho más específico y puede ser gestionado - respondió Ana.

- Riesgo de que llueva mucho en esos días y los proveedores tengan problemas para llegar al campo - dijo Carlos.

- Riesgo de que la carpa tenga una filtración y entre aire frío, provocando molestias en los invitados - dijo Jorge.

- ¡Excelente los tres! - comentó Ana - Pero es muy importante que definamos bien los mismos, por ejemplo, en el riesgo que citó Carlos es importante destacar la demora que podrían tener porque no es lo mismo que lleguen 30 minutos tarde a



2 horas. Ya que necesitamos definir bien el impacto que nos causaría. Pero vamos muy bien, citemos a todo el equipo y comencemos a armar nuestro **Registro de Riesgos**.

Actividad: Realizar el Registro de Riesgos del caso de estudio.

En base a la EDR desarrollada y presentada en el relato previo, identifique 5 amenazas y 1 oportunidad, diferentes a las indicadas en el texto.

Riesgo	Tipo	P	I	P x I	Estrategia	Comentarios
Daños o pérdida de elementos decorativos durante el transporte o instalación.	Amenaza	4	2	8	Aceptar Activamente	Dado que son elementos decorativos, es bastante probable que ocurran daños; por suerte, es bastante sencillo aprovechar los recursos restantes para improvisar una nueva decoración que cumpla con los estándares mínimos. Dado que no es posible saber qué elementos se dañará (si es que llega a haber elementos dañados), solo queda aceptar que ocurrió y aprovechar lo restante.
Problemas técnicos o fallos del equipo durante las actuaciones.	Amenaza	4	3	9	Mitigar	Mitigar, para reducir al mínimo la probabilidad de que ocurran; sin embargo, es muy fácil que se



						tengan problemas técnicos con el equipo electrónico (dados otros riesgos como el clima o los invitados), entonces es necesario tener equipo de respaldo y fuentes de energía autónomas para asegurar el éxito del show.
Problemas de suministro de alimentos.	Amenaza	2	5	10	Transferir	Es un problema poco probable pero de muy alto impacto; sin embargo, no conviene tener recursos destinados al evento como tal, en un riesgo de esta índole. Por ende, se transfiere a un tercero para que asegure la calidad y la entrega correcta de los alimentos.
Ausencia o falta de coordinación del equipo de supervisión.	Amenaza	2	3	6	Mitigar	Este riesgo es fácil de prevenir, realizando prácticas y reuniones constantes acerca de los tiempos a tener en cuenta



						durante el evento. A esto se le añade las probabilidades de otros riesgos y se crean planes de contingencia en cuanto a la logística del evento.
Incumplimiento de los estándares de higiene.	Amenaza	1	4	4	Mitigar	Un gran impacto dado que se juega con la salud de los invitados, por ende, tener una reserva de materiales para los meseros y cocineros mantendrá la higiene en los alimentos.
Colaboraciones o fusiones artísticas entre los proveedores de entretenimiento.	Oportunidad	3	3	9	Mejorar	Dado que se tiene un show de tango, animador y DJs, realizar un acto conjunto o que los DJs funcionen como apoyo a los otros dos shows para un espectáculo de mayor impacto y calidad.

Referencia:

Riesgo: Enunciado del riesgo bajo estudio.

Tipo: Amenaza y oportunidad.

P: Probabilidad de ocurrencia en escala 1 a 5. (1 es muy baja y 5 es muy alta)

I: Impacto en escala 1 a 5. (1 es muy baja y 5 es muy alta)



Estrategia: Estrategia de respuesta a implementar (Transferir, Compartir, Mitigar, Evitar, Explotar, Mejorar y Aceptar activa o pasivamente)

Comentario: Justifique brevemente la elección de la estrategia de respuesta y cómo sugiere implementar la misma.

Algunas recomendaciones:

Tip 1: seguimos con el caso de estudio presentado en las etapas anteriores por lo tanto sugerimos volver a leer la información previamente enviada para refrescar la situación planteada.

Tip 2: previo a realizar la actividad se sugiere acompañar todos los materiales del módulo bajo estudio inclusive los videos con orientaciones para este desarrollo.

Tip 3: La descripción del riesgo debe ser precisa para poder identificar bien qué estrategia de respuesta se debería aplicar. Tenga en cuenta, también, el momento en el cual se aplican las mismas, ya sea previo o después de manifestado el evento de riesgo.