



Tutorial Adobe Premiere

Crear un proyecto
Un recorrido por Premiere
Exportar la película



Crear un proyecto

- Guardar los proyectos en una carpeta creada dentro de C:\TEMP y copiar a W: o Pendrive al acabar (directamente en el disco de red pueda dar problemas)
- El siguiente paso consiste en importar ficheros: vídeo, audio, imágenes, títulos.
- A cada clip se le puede indicar un punto de entrada y/o de salida diferentes al inicio o al final
- Esto se hace en la ventana monitor
- Una vez establecidos los puntos IN/OUT se puede incluir el clip en la ventana de construcción o crear un subclip arrastrando a la ventana del proyecto

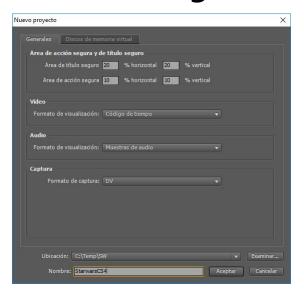


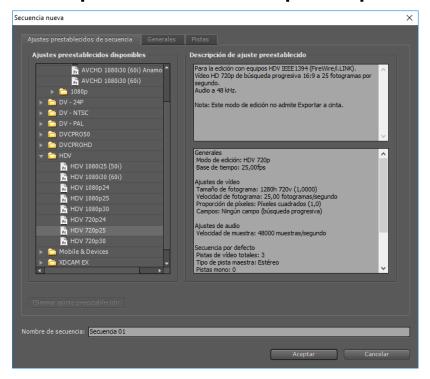
- Tenéis el material de esta práctica:
 - ▶ En Poliformat: Recursos -> Material Starwars
- En esta práctica se pretende introducir al alumno en la edición digital de vídeo:
 - Se suministra un conjunto de vídeos y archivos de audio e imágenes para el montaje del tráiler de la película StarWars.
- Creación de Proyecto
 - Al iniciar un proyecto de Premiere se deben configurar unos pocos parámetros:
 - el tipo de película,
 - base de tiempo
 - el tamaño.
 - Estos pueden ser modificados a lo largo de la sesión de trabajo. Los vídeos ya tienen un tamaño pequeño, luego no debemos cambiar el tamaño de salida del vídeo.
 - También existen otros parámetros configurables, como el codec de vídeo a emplear, y la calidad del sonido.



Crear el proyecto con los parámetros que aparecen

en la imagen







- Crea una cuenta atrás universal (Botón derecho sobre la ventana del proyecto, nuevo elemento) con las opciones Señal al final, Señal cada segundo y Señal en el dos, activadas (normalmente durará unos 11 segundos).
- Montarlo en la pista Video 1.
- Establecer una duración predeterminada de imagen fija en 100 fotogramas, en Edición-Preferencias-Generales.
- Establecer base de tiempo de medios indeterminada 25 fps, en Edición-Preferencias-Medios
- Importar todas las carpetas del proyecto
- ▶ Se crean bandejas para imágenes, audio, vídeo y títulos.₁



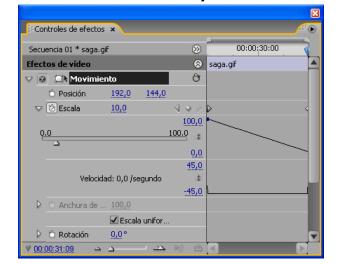
- Montar el archivo de vídeo 20thCentury Fox.mp4 en la pista de Vídeo 1 a continuación de la cuenta atrás
- Montar el fichero musica.mp3 a continuación en la pista Audio1.
- Dejar un vacío en la pista Video1 hasta el segundo 33.
- Cambiar la duración de saga.jpg a 2 segundos y montarlo en Vídeo 1 a continuación del vacío.



 Poner el cursor en el segundo 33, seleccionar saga.jpg en la ventana de montaje y seleccionar controles de efectos en el monitor.

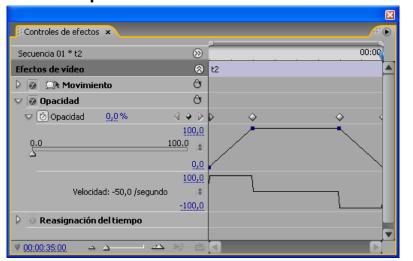
Seleccionar Movimiento-Escala, incluir un keyframe al principio con un factor de escala de 100 y otro al final con

un factor de escala de 10





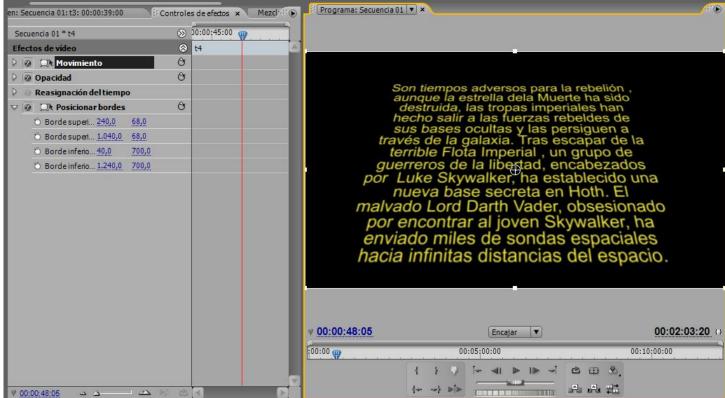
- Comprobar que t2.ptl tiene una duración de 4 segundos y colocarlo a continuación en la pista Video1.
- Con el control de efectos, editar la opacidad en la pista y hacer que el objeto aparezca, permanezca unos 2 segundos y después desaparezca de pantalla.





- Con una duración de 4 segundos, colocar t3 a continuación del anterior en la pista Video1.
- En el editor de efectos incluir el efecto Distorsionar -> Posicionar bordes, con los siguientes parámetros: (240,68)-(1040,68) y (40,700)-(1240,700)
- Poner a t4 una duración de 10 segundos, colocarlo a continuación de t3 con los mismos parámetros de distorsión. Se puede hacer con copiar y pegar atributos 2



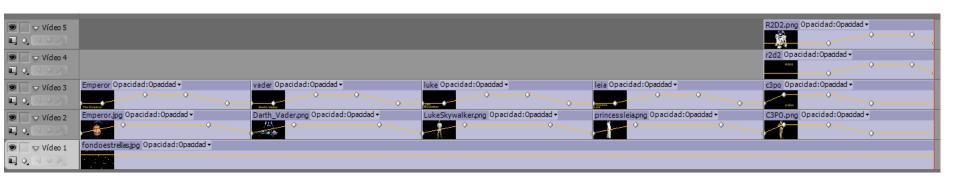




- Comprobar que la duración de Emperor.jpg, Darth_Vader.png, LukeSkywalker.png, princessleia.png, r2d2.png y c3po.png, y a sus correspondientes títulos son 4 segundos. Establecer una duración de 20 segundos para fondoestrellas.jpg.
- Añadir fondoestrellas.jpg en Video1, monta uno detrás de otro Emperor.jpg, Darth_Vader.png, LukeSkywalker.png, princessleia.png, y c3po.png en la pista Video2 solapándose con fondoestrellas.jpg.
- ► En Vídeo3 monta los títulos solapándose con su correspondiente clip y r2d2.prtl en el Video4 y r2d2.png en el Video5 solapándose con c3po.png.
- La imagen de R2D2 hay que moverla a la izquierda en el monitor de la derecha 3



Editar la zona de opacidad y establecerla como aparece en la imagen, se puede copiar y pegar atributos, (cuidado con hacerlo varias veces):4





- Por último, vamos a establecer una transición entre el vídeo1 y el vídeo2.
- Para ello montar fotocjto.jpg (establecer 9 segundos) en vídeo1, montar en vídeo2 inicio.mp4, solapando unos 3 segundos (1'19")
- Seleccionar la transición: Deslizar-Bandas de deslizamiento
- Arrastrar la transición al comienzo de inicio.mp4 y hacer que dure los 3 segundos
- En la pista de audio Audio2 se habrá montado el audio de inicio.mp4
- Hacer una mezcla del sonido de musica.mp3 (fade out) con el sonido de inicio.mp4 (fade in), en la zona donde se solapan, mediante el control de efectos: Volumen-Nivel
- Cortar el trozo de musica.mp3 que sobra

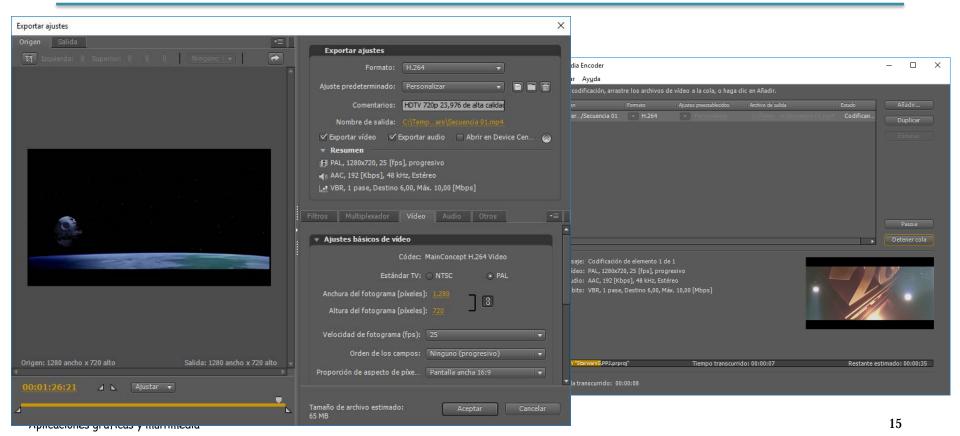


Exportar la película

- Seleccionar la secuencia y exportar el fichero a un MP4 con el códec H.264, 1280x720 25 fps, los parámetros que se muestran a continuación
- Guardar el vídeo en una carpeta creada en C:\TEMP
- Pinchar en Iniciar cola



Exportar la película





Sitios web interesantes

Multimedia:

- https://studio.youtube.com/channel/UCgj_F3IPTIoJb7H3
 V1uqpXA/music
- http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/

- Compresión Codecs
 - https://sourceforge.net/projects/virtualdub/
 - http://www.codecquide.com/download_kl.htm