



Sección de
Informática
Gráfica
VALENCIA

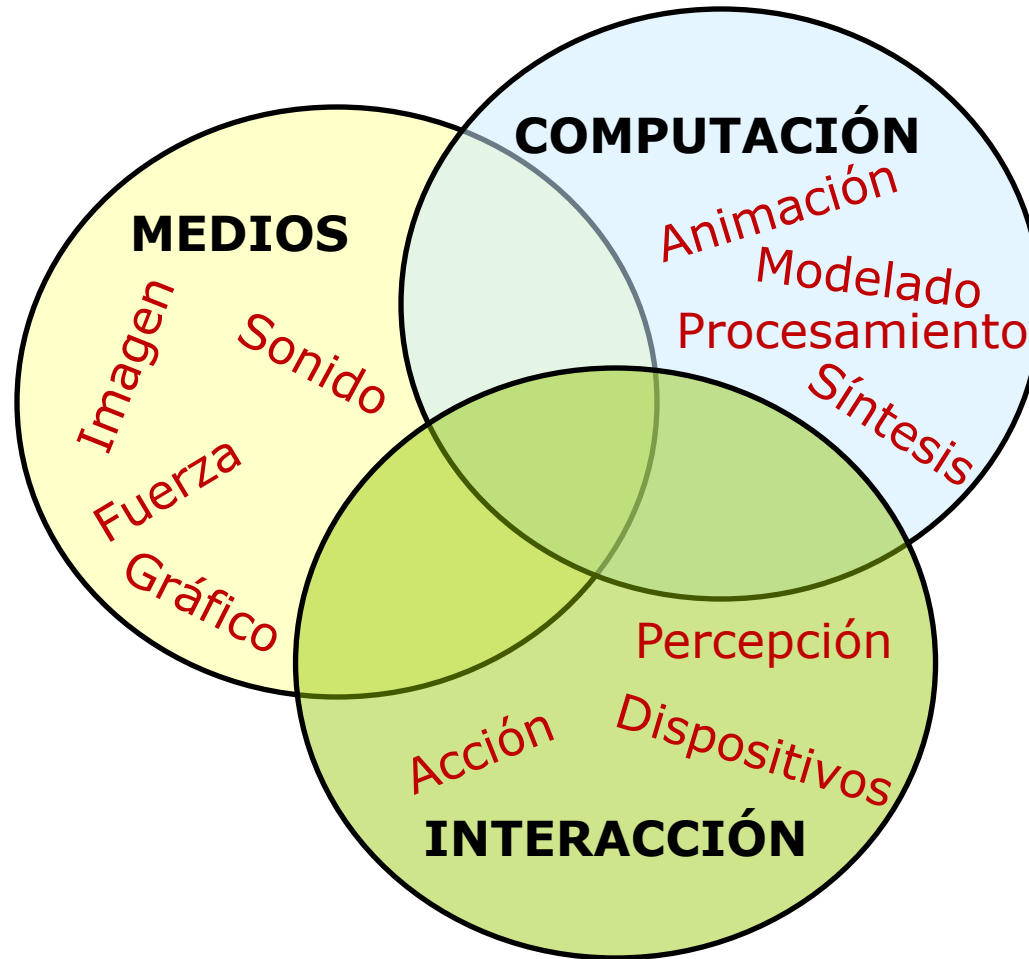


UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

Aplicaciones Gráficas y Multimedia -MUII-

Presentación de la asignatura

Competencias



Ordenación académica

► Asignatura obligatoria de 6 créditos

	Teoría	Seminario	Laboratorio
Créditos	1.5	3	1.5
Horas totales	15	30	15
Sesiones	15	15	10
Horas/sesión	1	2	1.5

2017-18		Lunes	Martes	Miércoles
	15:00-16:00	Laboratorio		Seminario
	16:00-17:00		Teoría	

Metodología docente

- ▶ **Teoría**
 - ▶ Exposición de un tema por el profesor dialogando con el aula
 - ▶ Preguntas al aula y problemas

- ▶ **Seminario**
 - ▶ Charlas de empresa
 - ▶ Talleres tecnológicos

- ▶ **Laboratorio**
 - ▶ Dirección del trabajo y apoyo tecnológico

Evaluación

	valor
Prueba objetiva tipo test	10%
Trabajo #1. Evaluación por pares*	10%
Trabajo #1. Evaluación por profesor	20%
Trabajo #2. Evaluación por pares*	10%
Trabajo #2. Evaluación por profesor	20%
Trabajo #3. Evaluación por pares*	10%
Trabajo #3. Evaluación por profesor	20%

*La evaluación por pares es obligatoria y anónima para los alumnos

Estructura docente

Sesión	Teoría	Seminario	Laboratorio
1	Modelos y procesos en computación gráfica	Seminarios Tecnológicos: WebGL/Threejs	Aplicación de gráficos 3D sobre Web
2			
3			
4			
5			
6	Producción de medios digitales	Seminarios Tecnológicos: Blender	Creación de vídeo digital a partir de animaciones creadas con Blender
7			
8			
9			
10			
11	Paradigmas de interacción: Realidad Virtual y Aumentada	Seminarios Tecnológicos: Vuforia	Aplicación de Realidad Aumentada en dispositivos móviles
12			
13			
14			
15			
		Exposición de trabajos	Test de evaluación

Calendario

2023

ENERO							FEBRERO							MARZO							ABRIL						
lu	ma	mi	ju	vi	sá	do	lu	ma	mi	ju	vi	sá	do	lu	ma	mi	ju	vi	sá	do	lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
26	27	28	29	30	31	1	30	31	1	2	3	4	5	27	28	1	2	3	4	5	27	28	29	30	31	1	2
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
23	24	25	26	27	28	29	27	28	1	2	3	4	5	27	28	29	30	31	1	2	24	25	26	27	28	29	30
30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7
MAYO							JUNIO							JULIO							AGOSTO						
lu	ma	mi	ju	vi	sá	do	lu	ma	mi	ju	vi	sá	do	lu	ma	mi	ju	vi	sá	do	lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
1	2	3	4	5	6	7	29	30	31	1	2	3	4	26	27	28	29	30	1	2	31	1	2	3	4	5	6
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
29	30	31	1	2	3	4	26	27	28	29	30	1	2	24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31	1	2	3
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9	31	1	2	3	4	5	6	4	5	6	7	8	9	10

1er Bloque

2do Bloque

3er Bloque

Examen

- * El día 18 de abril se imparte docencia de lunes
- * El 21 de marzo no hay clase (diferencia con horario oficial)
- * Los días 27 de marzo y 8 de mayo hay clase de laboratorio (diferencia con horario oficial)
- * Presentación de trabajos: 22 marzo, 8 mayo, 14 junio

Staff

- ▶ Computación gráfica
 - ▶ Roberto Vivó
 - ▶ rvivo@upv.es
- ▶ Modelado y animación
 - ▶ Javier Lluch
 - ▶ jlluch@upv.es
- ▶ Realidad virtual y aumentada
 - ▶ Maricarmen Juan
 - ▶ mcarmen@dsic.upv.es

Consultas bajo demanda
Contenidos en poliformaT

1er Bloque: Gráficos por Computador

Sesiones Prácticas (3)					
1	2	3			
Práctica 1: Grafo	Práctica 2: Animación/In- teracción	Práctica 3: Apariencia		1:30	Prácticas dirigidas al desarrollo del trabajo

Sesiones Teoría (5)						
1	2	3	4	5		
Conceptos fundamenta- les	Primitivas y Estructuras de Datos	Luces y Materiales	Cámara	Tubería Gráfica	1:00	Charlas de teoría con transparencias

Sesiones Seminarios (5)					
1	2	3	4	5	
Introducción WebGL/Three .js	Animación e Interacción	Iluminación y Materiales	Ampliaciones	Presentación Trabajo	2:00 Presentación de seminarios con transparencias, ejemplos de código, vídeos y webs. Seminarios taller. Se propone un caso y el profesor lo desarrolla desde cero. Se proponen variaciones a realizar por los alumnos.