Préludes

Deuxième livre

Komponiert 1911/12 · Erschienen 1912

I...

L.131 (123)

Modéré

extrêmement égal et léger

la m.g. un peu en valeur sur la m.d.

pp

pp

pp

m.d.

pp

pp

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
© 1988 by G. Henle Verlag, München

7

9

più pp

11

13

15

cédez - - - - - -

mouvt

più pp

pp un peu en

19

dehors

pp *pp*

pp *pp*

22

pp

pp

25

pp *pp* *pp*

27

pp

(28)

p

f

8

12

30

p

f

8

12

32

un peu retenu

pp

8

8

33

34

35

36

più pp

37

mouvt

pp

39

pp

p un peu marqué

cédez - - //

pp

43

mouvt, en retenant et en s'effaçant

pp

46

presque plus rien - - - - - -

49

(... Brouillards)

II...

Lent et mélancolique

pp

doucement soutenu et très expressif

pp

5

p

p

p

più p

pp

10

pp

p

pp

m.g.

15

19

un peu plus allant et plus gravement expressif

pp

sim.

p

23

ppp

un peu en dehors

p

pp

27

plus lent

ppp

p marqué

ppp

32

en dehors

mf

ppp

p marqué

ppp

mf

p

36

molto dim.

p

pp

p

cédez - - - - - || *mouvt, dans le sentiment du début*

40

pp

pp

44

pp

pp lointain

48

p

m.g.

p

m.g.

m.d.

ppp

(. . . Feuilles mortes)

III...

Mouvt de Habanera

avec de brusques oppositions d'extrême violence et de passionée douceur

f âpre — *f* — *f* — *p* — *f* — *p* — *p très expressif* — *pp*

6

sim.

12

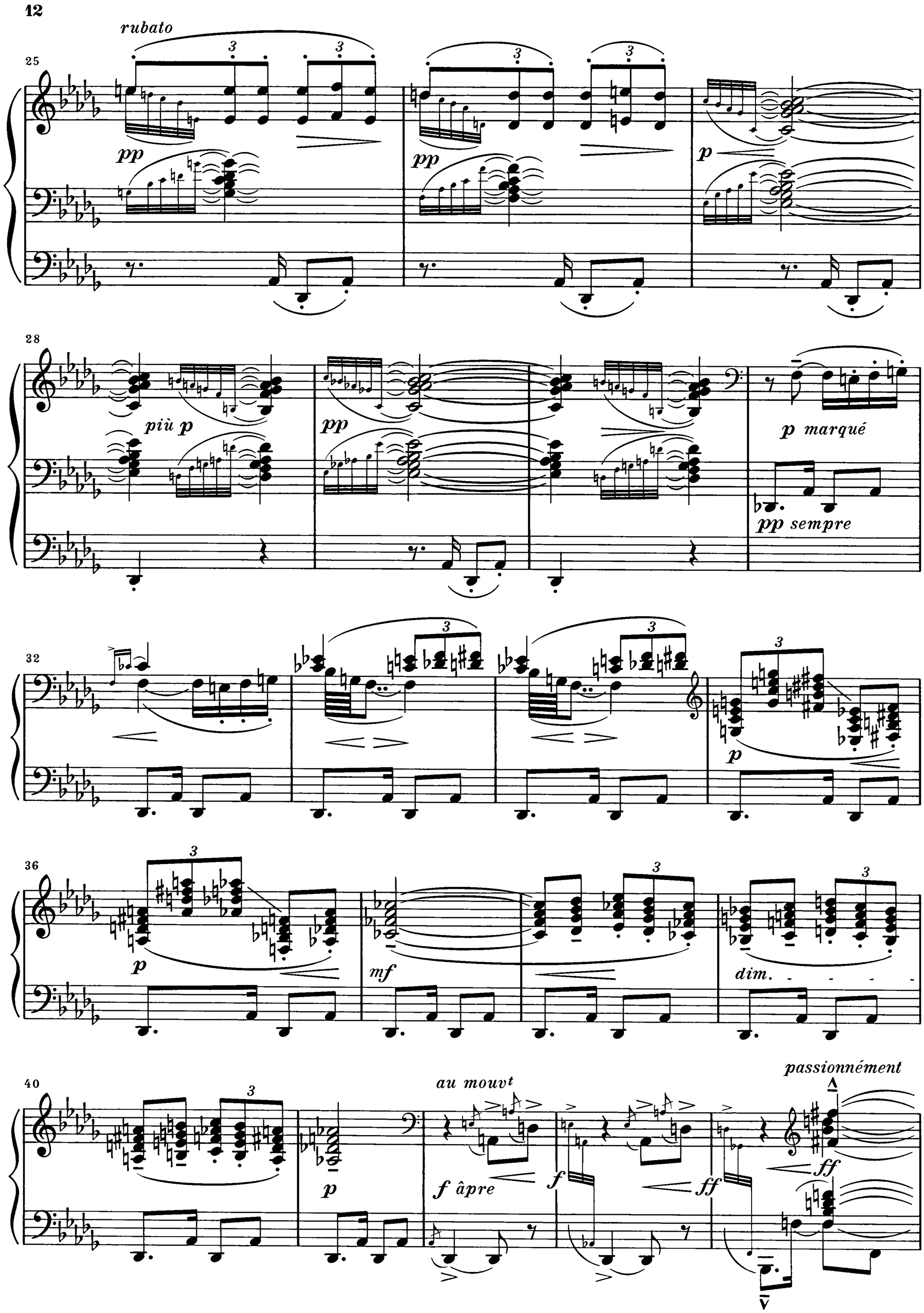
p

15

p molto dim. — *pp*

20

sff — *pp* — *p*


rubato
pp
pp
p
più p
pp
p marqué
pp sempre
p
p
mf
dim.
p
au mouvt
f âpre
f
ff
passionnément
ff

45

mf

dim.

49

ironique

p

53

p

p

gracieux

p

(p)

58

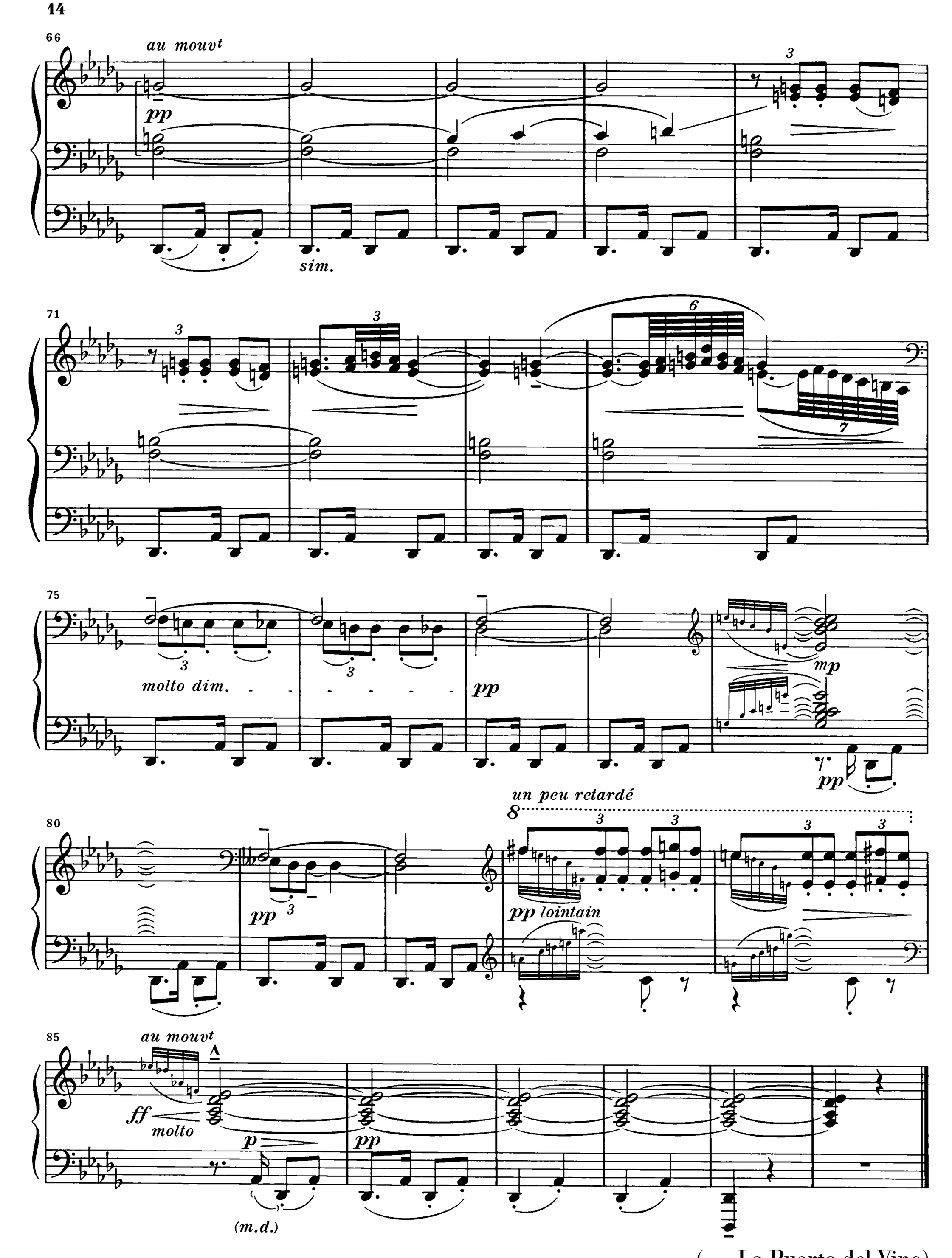
pp

62

en retenant

p

più p



(. . . La Puerta del Vino)

IV...

Rapide et léger

pp

5 5 5

3

sempre leggierissimo

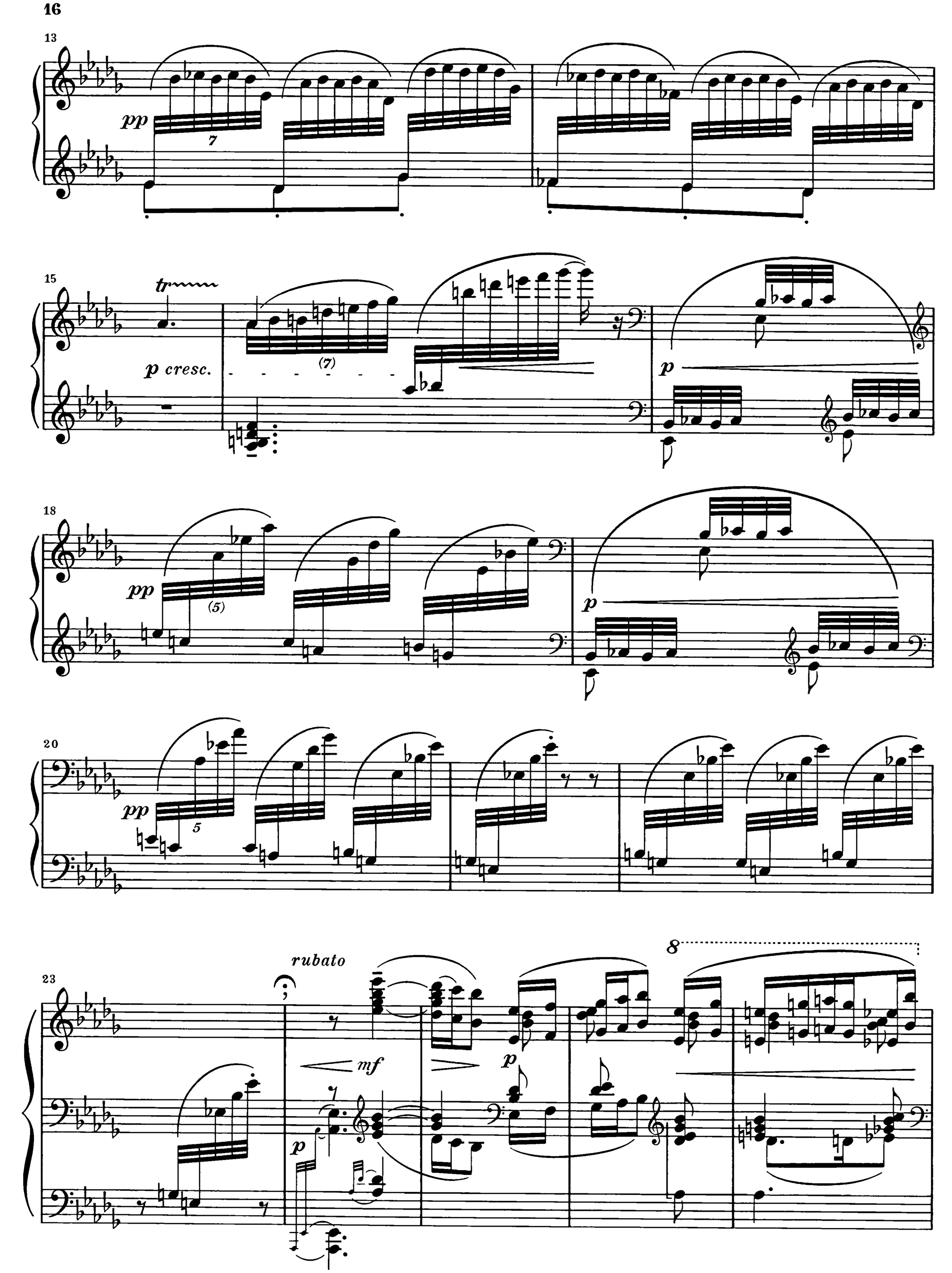
6

p marqué

9

p

p


13
pp
7
15
tr
p cresc.
(7)
p
18
pp
(5)
p
20
pp
5
23
rubato
mf
p
p
8

28

au mouvt

pp

m.g.

m.g.

cédez - - - //

sans rigueur

32

p

a tempo

p expressif

37

pp

retenu - - - - - -

p

42

1er mouvt

p

p

mf

48

cédez - - - - - - - *// rubato* - -

p *mf* *p* *mf* *p* *più p*

53

- - - - - - - - - *// mouvt* *cédez* - - - *//*

m.d. *pp* *pp*

57

mouvt

p *expressif* *m.d.*

61

mf *mf*

65

cédez - - *Il mouvt, caressant*

dim. - - - *molto*

p e cresc.

léger

68

mf

en retenant

73

sf > *p*

più p

doux et rêveur

marqué

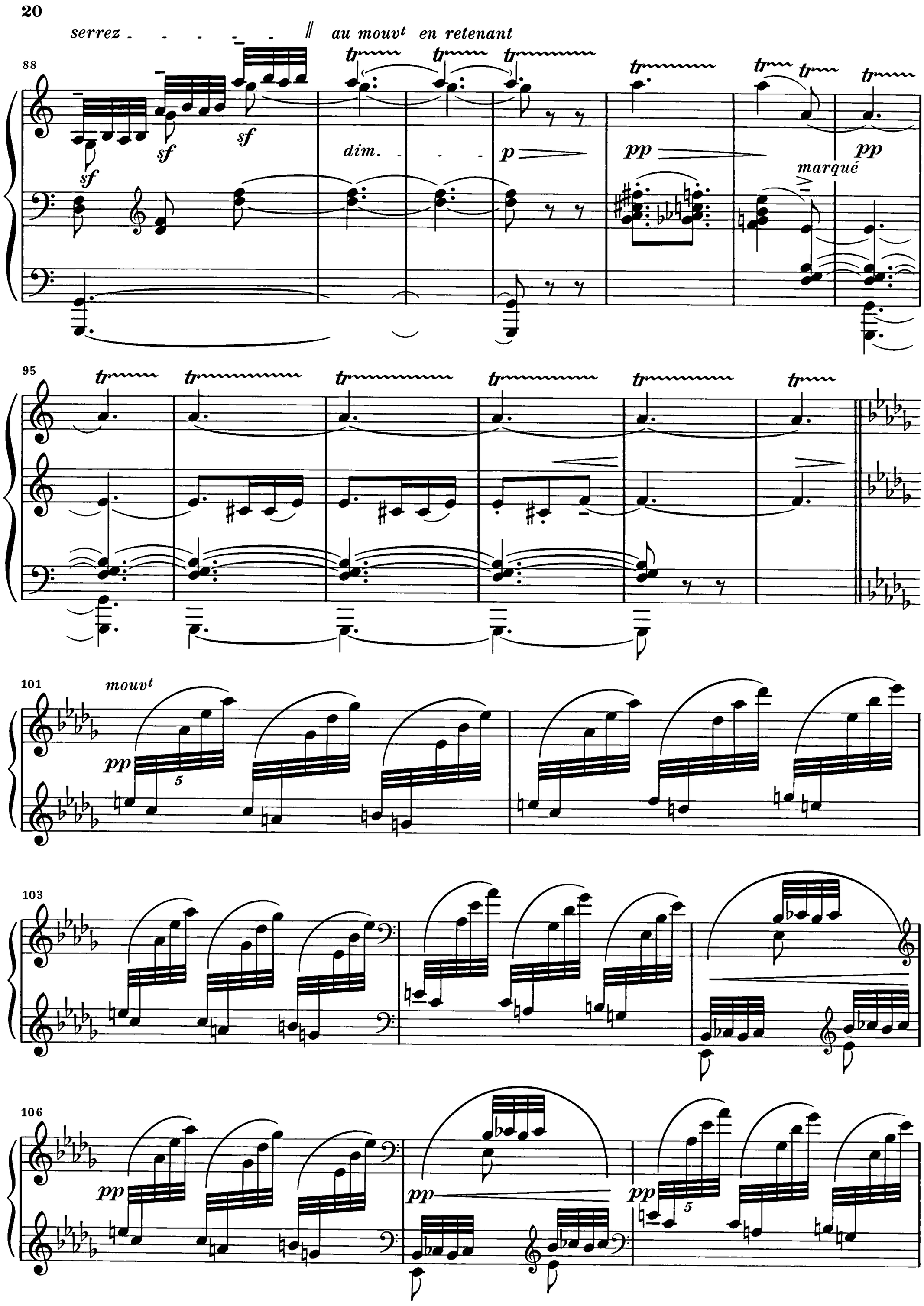
pp

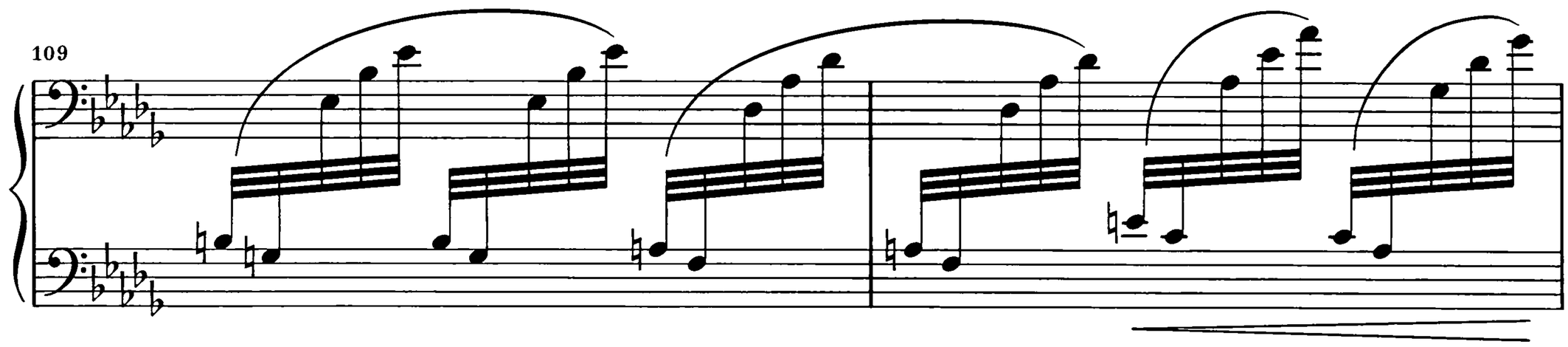
un peu

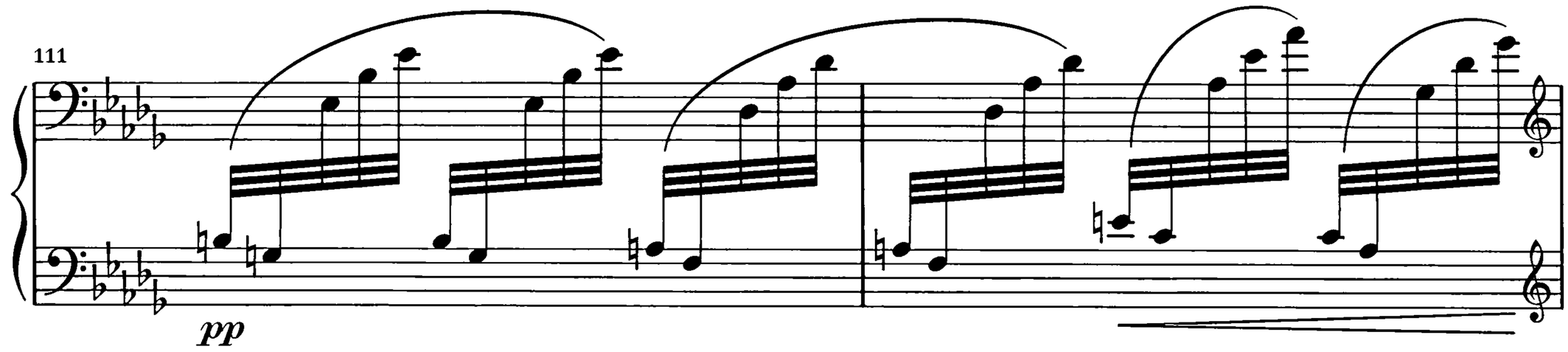
pp

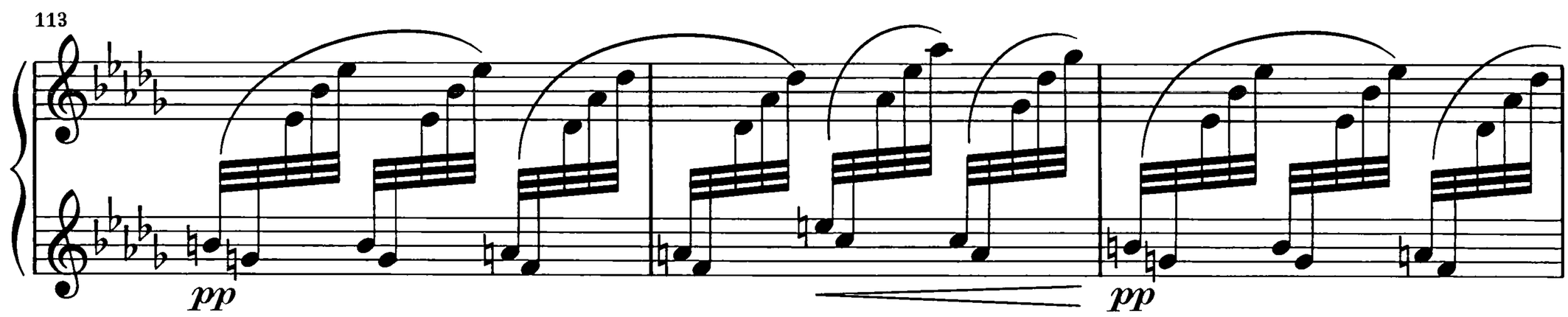
80

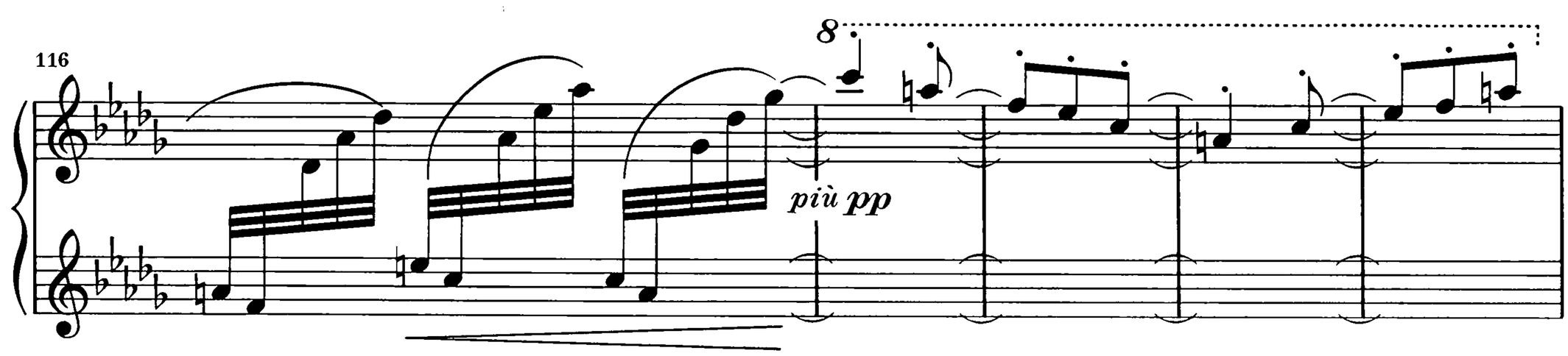
en dehors

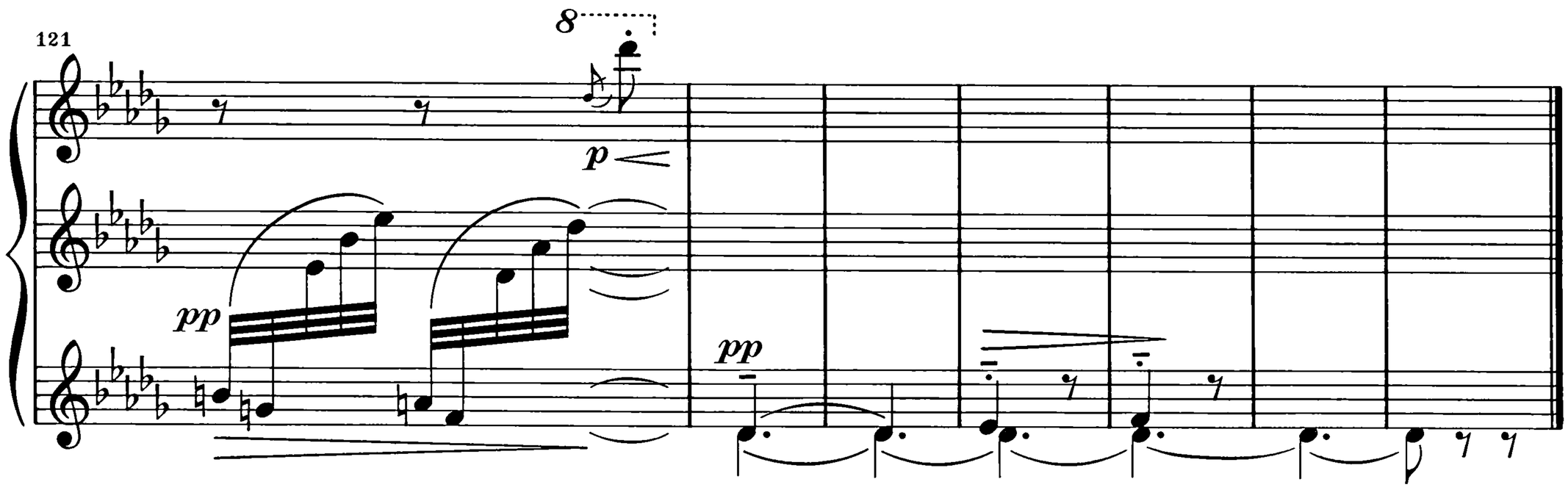

serrez
au mouvt en retenant
88
sf
sf
sf
dim.
p
pp
pp
marqué
95
101
mouvt
pp
5
103
106
pp
pp
pp
5





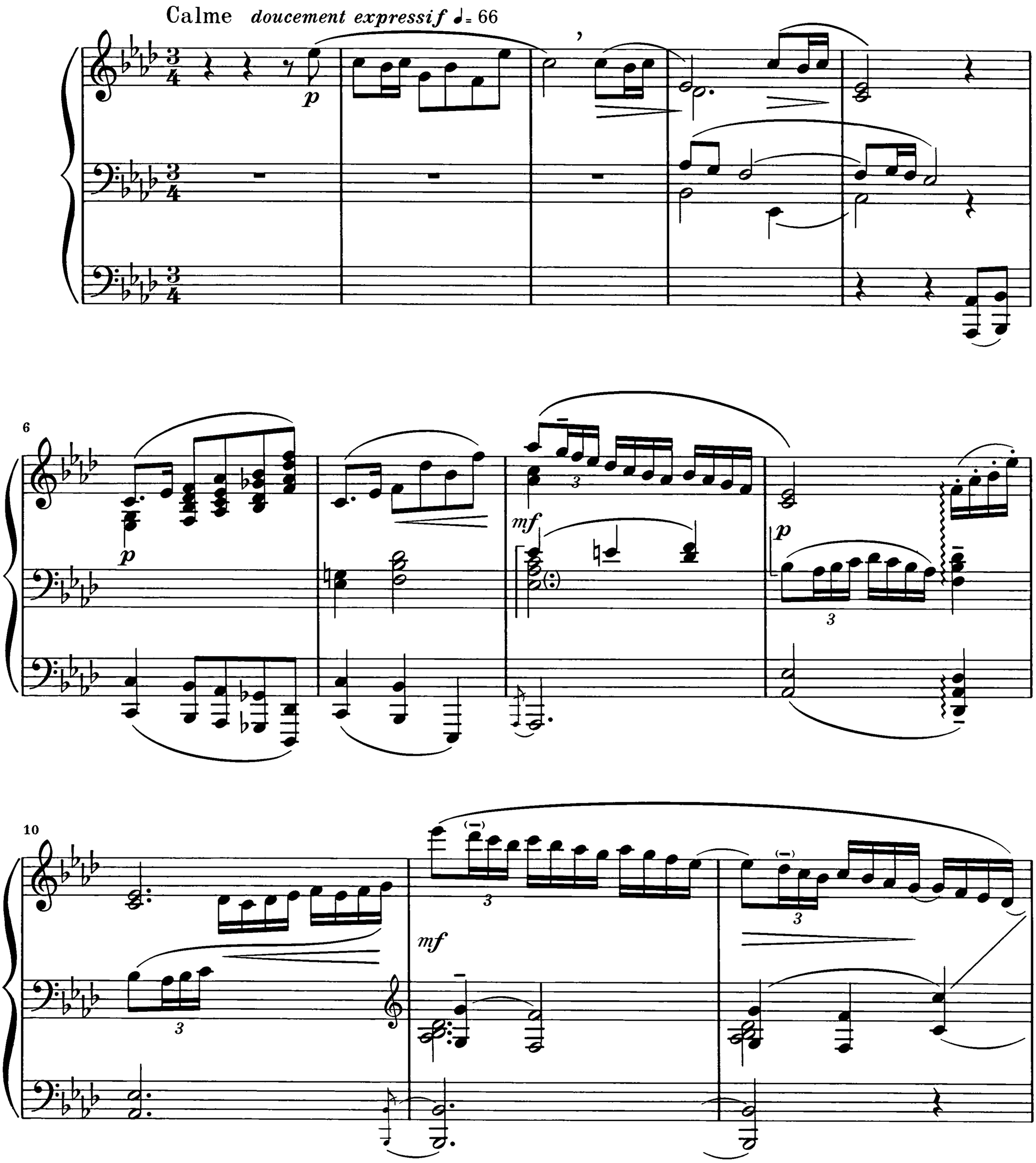






(… «Les Fées sont d'exquises danseuses»)

V...



13

p

p

p

16

(5/4)

p

più p

(3/4)

19

pp doux et léger

21

p

23

un peu animé

p joyeux

m. g.

p

26

expressif

29

p

p doux

p

p doux

32

p

più p

36

cédez - - - - - - //

au mouvt

mf

39

(*p*)

mf

42

doux

p

46

en retenant

più p

p *doucement soutenu*

pp

pp

sans lourdeur

(... Bruyères)

VI...

Dans le style et le Mouvement d'un Cake-Walk

strident
f
m.d.
m.g.
p sec

5

dim.
sff
p
sff sec

spirituel et discret

11

p
pp

17

sff
f
m.g.
m.d.
sff sec

23

p

p

29

molto staccato

molto cresc.

f

f

p

34

p

p

m.d.

p

pp

pp

pp

p

p

40

f

m.d.

f

p

ff

46

traîné

mouvt

p

51

f

p

pp

m.d.

m.g.

m.d.

pp

57

traîné

ff

sff

mouvt

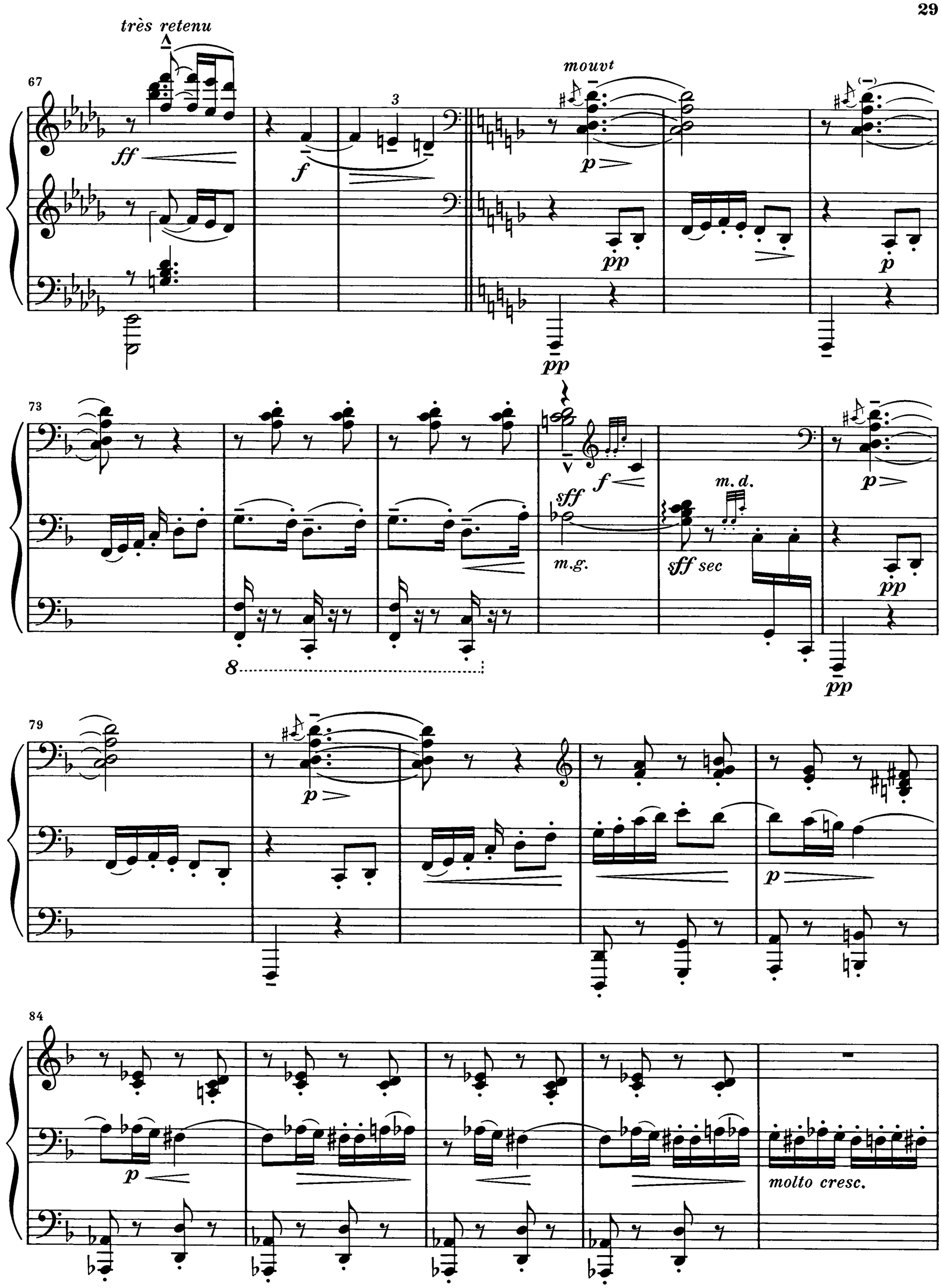
p subito

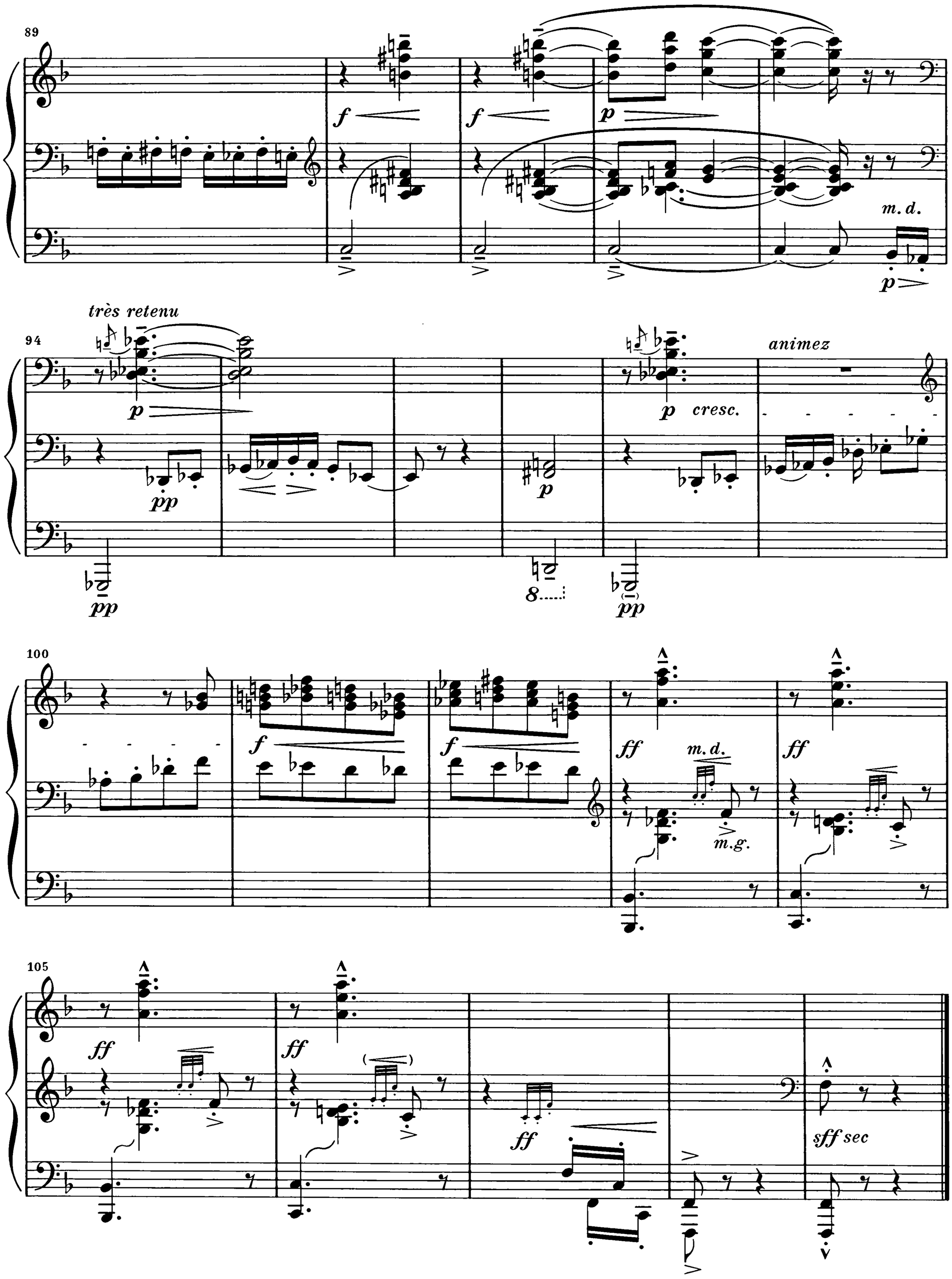
62

f

f

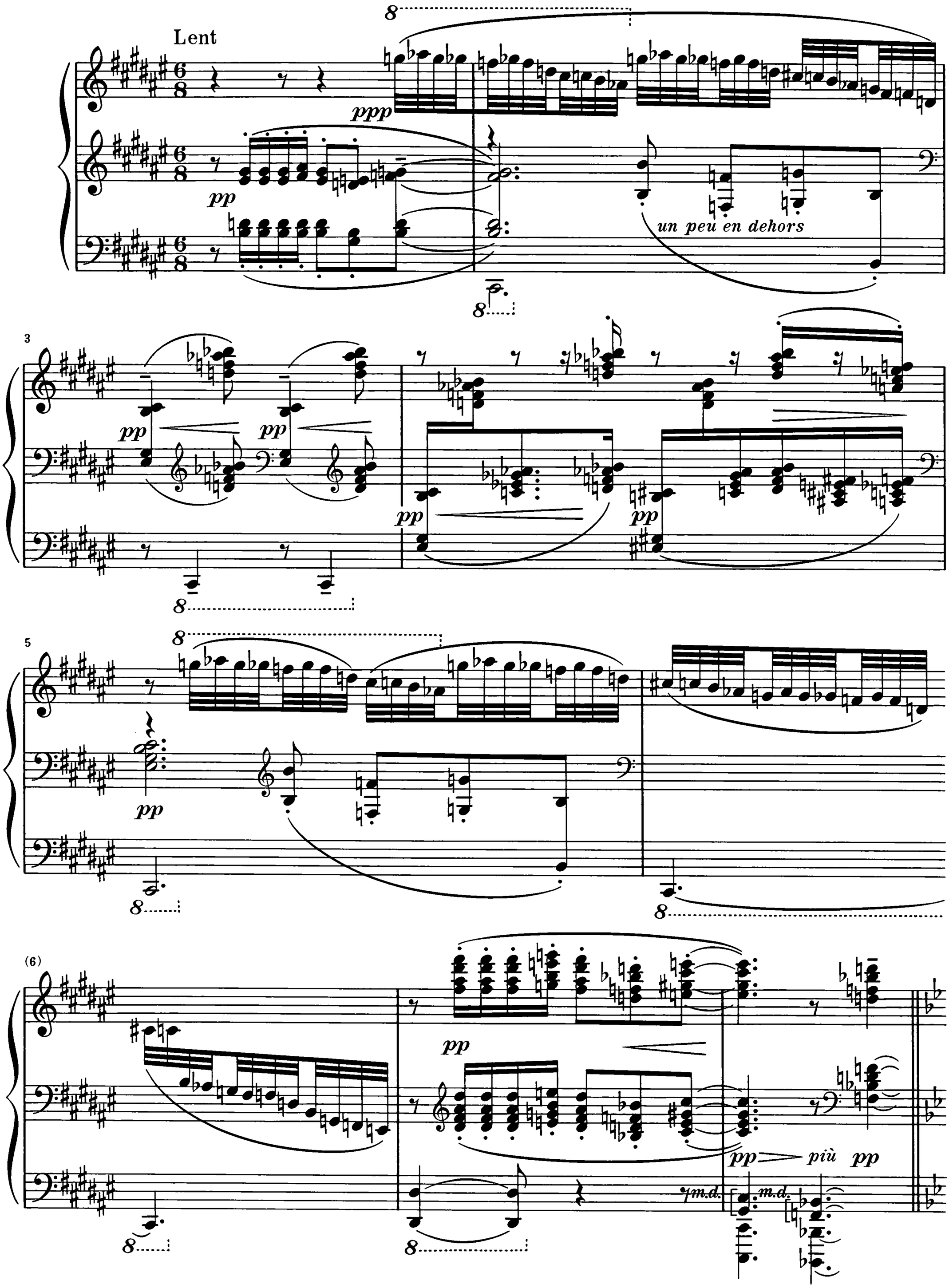
f


très retenu
67
ff
f
3
mouvt
p
pp
pp
p
73
f
sff
m.g.
m.d.
sff sec
p
pp
pp
8
79
p
p
84
p
molto cresc.



(. . . "General Lavine" – excentric)

VII...



9

(3/8)

p
marqué

(6/8)

un peu animé
léger

pp

m.d.

pp

11

pp

più pp

(*m.g.*)

13

au mouvt

pp subito

(3/8)

16

(6/8)

pp

18

20

en animant peu à peu

pp

p

cédez

22

p

p

mouvt du début

25

pp subito

pp

p

28

en animant

poco cresc.

m. d.

m. d.

f

f

m. d.

m. d.

31

mouvt

f

pp

34

pp

m. d.

m. d.

37

sempre pp

39

plus lent

p

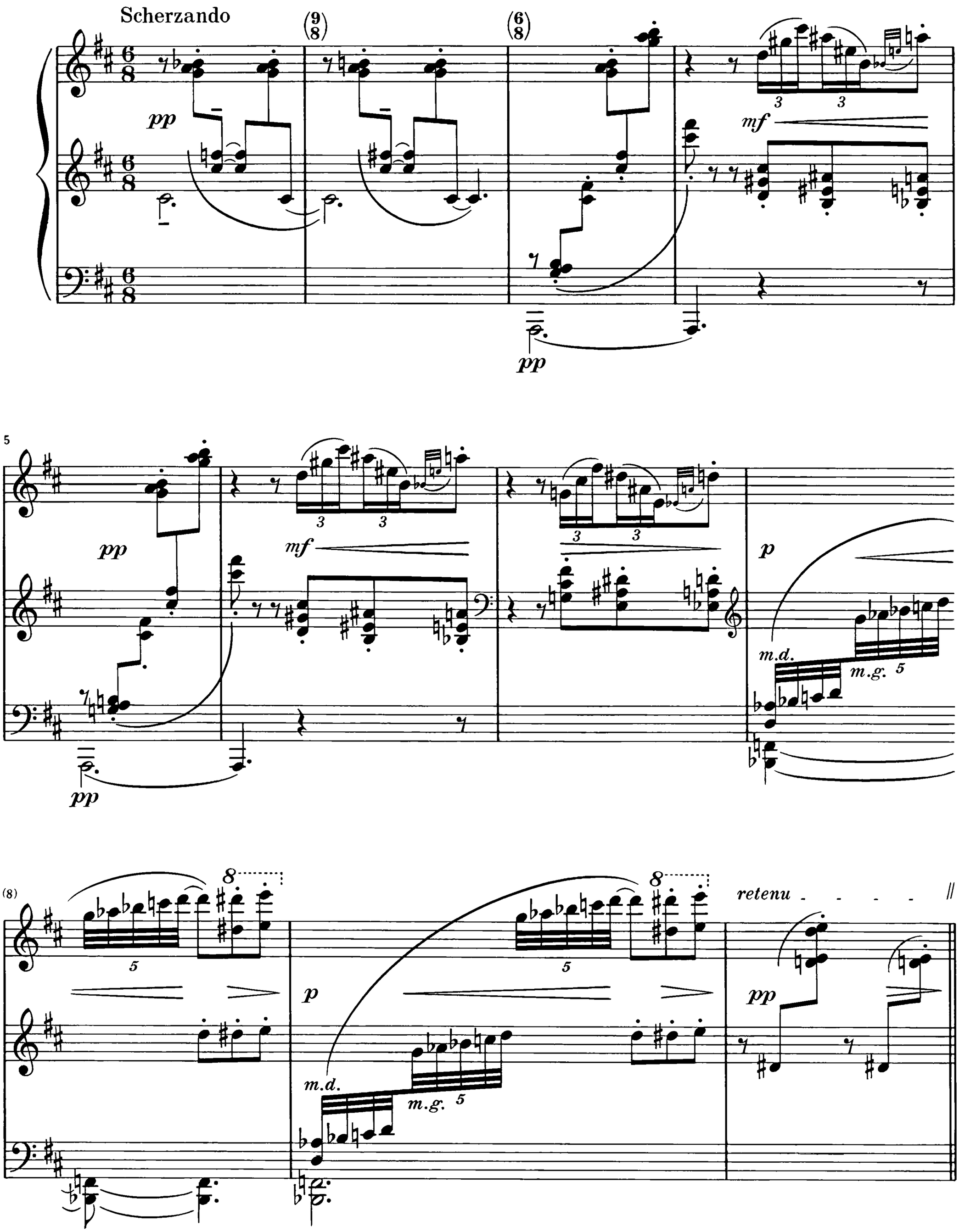
42

pp

timbrez légèrement
la petite note

(. . . La Terrasse des audiences du clair de lune)

VIII…



11

au mouvt

scintillant

doux

12

12

13

12

12

rubato

p

10

15

au mouvt

8

dim.

p

18

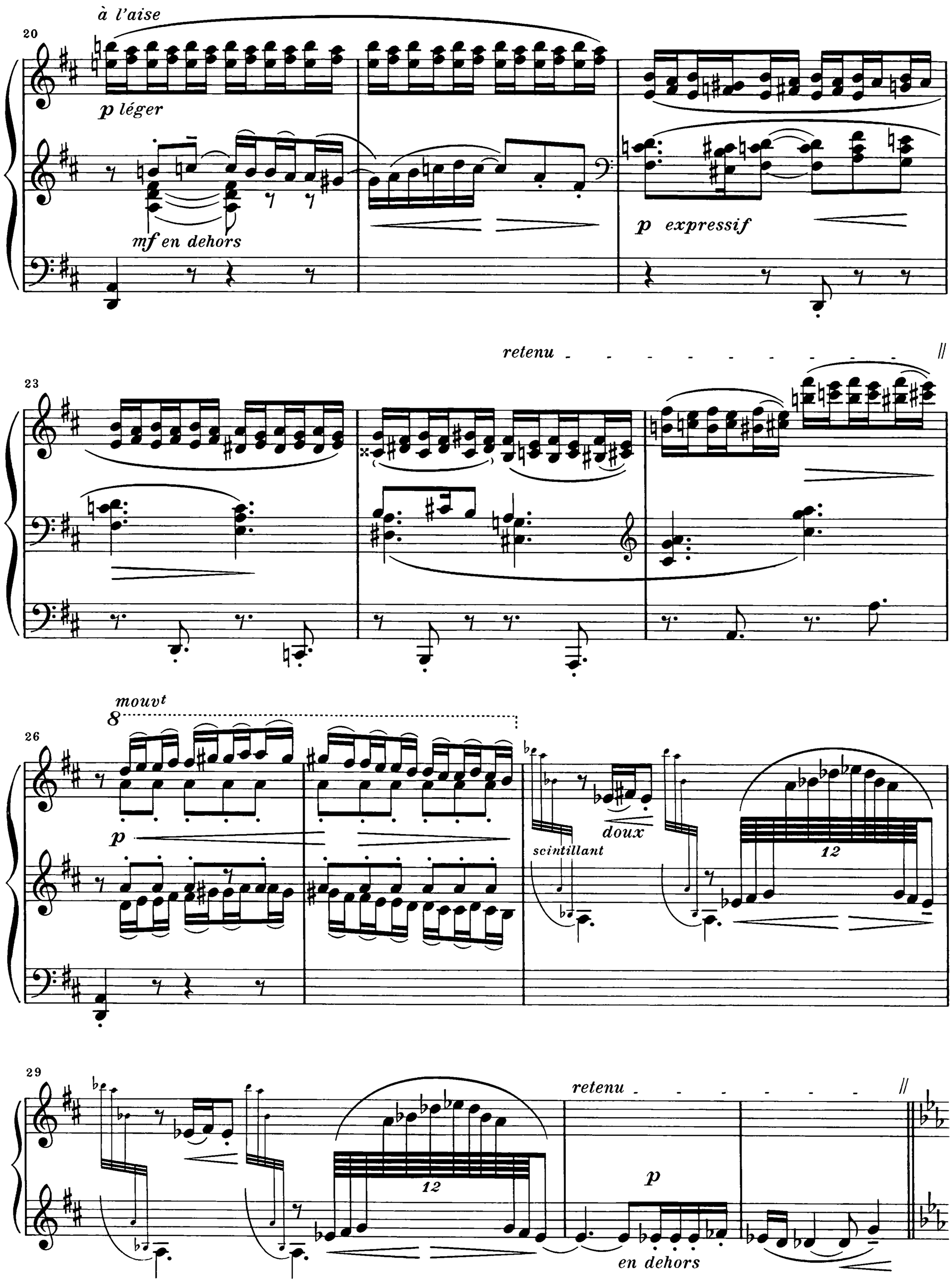
9

p

2

9

p


à l'aise
20
p léger
mf en dehors
p expressif
retenu
23
mouvt
8
26
p
doux
scintillant
12
29
retenu
12
p
en dehors

32

mouvt

m.d.

pp

p

35

p

pp

38

pp

p

41

p

p

le double plus lent

rubato
un peu au-dessous du mouvt

44

pp mormorando

doucement marqué

46

48

pp

50

pp

52

54

mouvt

pp

simile

57

p

60

pp

pp subito

12

63

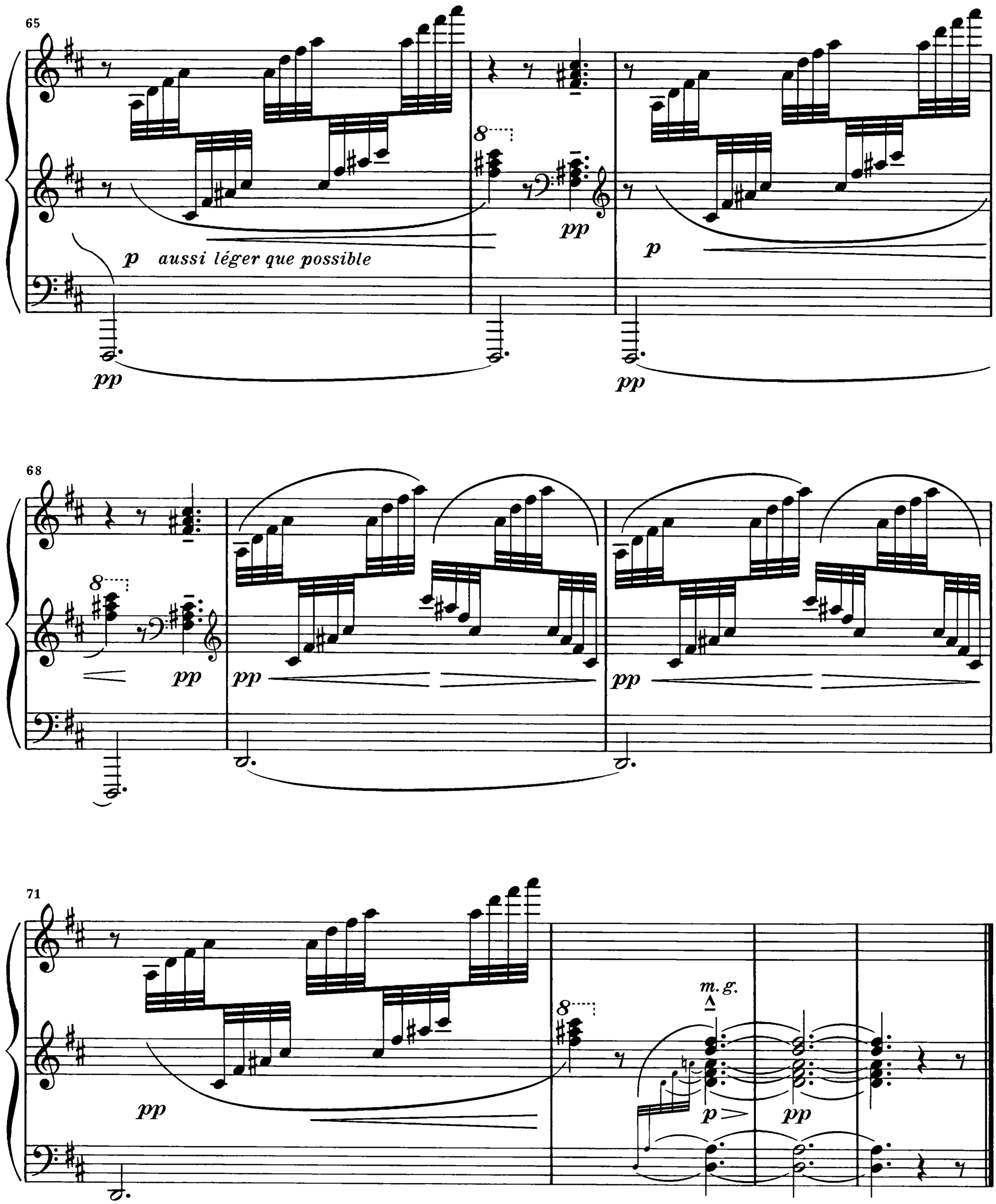
pp

12

12

(m.d.)

3



(. . . Ondine)

IX...

Grave

f sonore

5

dim.

p cresc. molto

f

9

aimable

p

expressif

p

peu à peu animé

pp léger

13

simile

p

16

p

19

cresc. molto

f

retenu

f

23

m. g.

ff

f

mouvt

p

pp léger

pp

28

p *pp* *p léger* *pp* *p*

31 *animez peu à peu*

pp *p*

34

p cresc. molto

36

f

38

più f *ff*

41 *mouvt*

p

44 *même mouvt*

pp lointain et léger

46 *mouvt retenu*

sf *p* *pp* *mf* *f*

sf

50

dim.

dim.

mf *f* *ff* *p*

(. . . Hommage à S. Pickwick Esq. P.P.M.P.C.)

X...

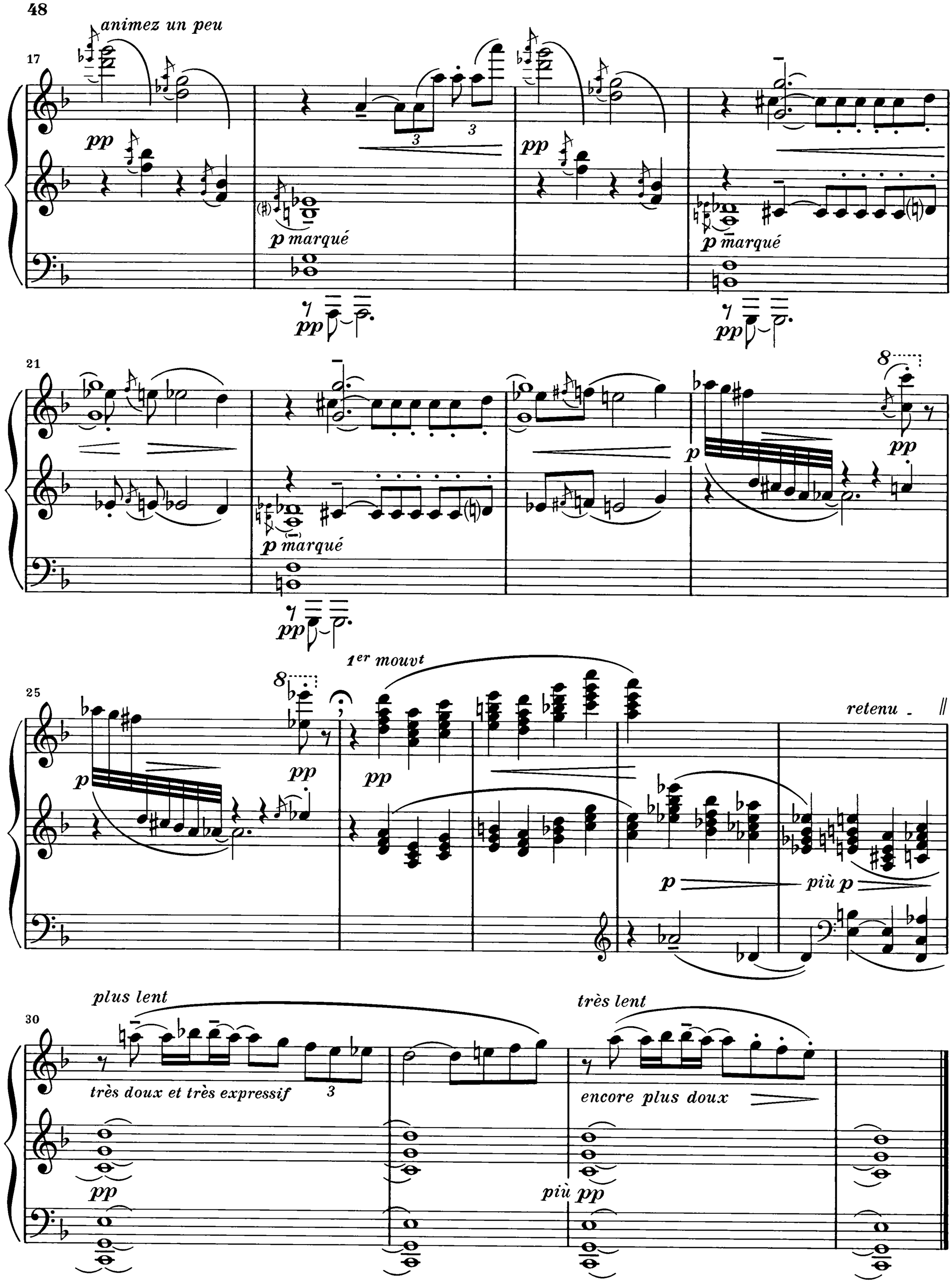
Très calme et doucement triste

pp *p* *più p* *cedez*

5 *mouvt* *pp* *m.g.* *m.d.* *p* *pp*

9 *p* *m.g.* *p* *pp* *p*

13 *p* *p* *p* *p*


animez un peu
pp
p marqué
pp
p marqué
pp
p marqué
pp
p
pp
1er mouvt
pp
pp
p
più p
retenu
plus lent
très doux et très expressif
pp
très lent
encore plus doux
più pp

(… Canope)

XI...

Modérément animé

p

p

più p

cédez

8

un peu plus animé

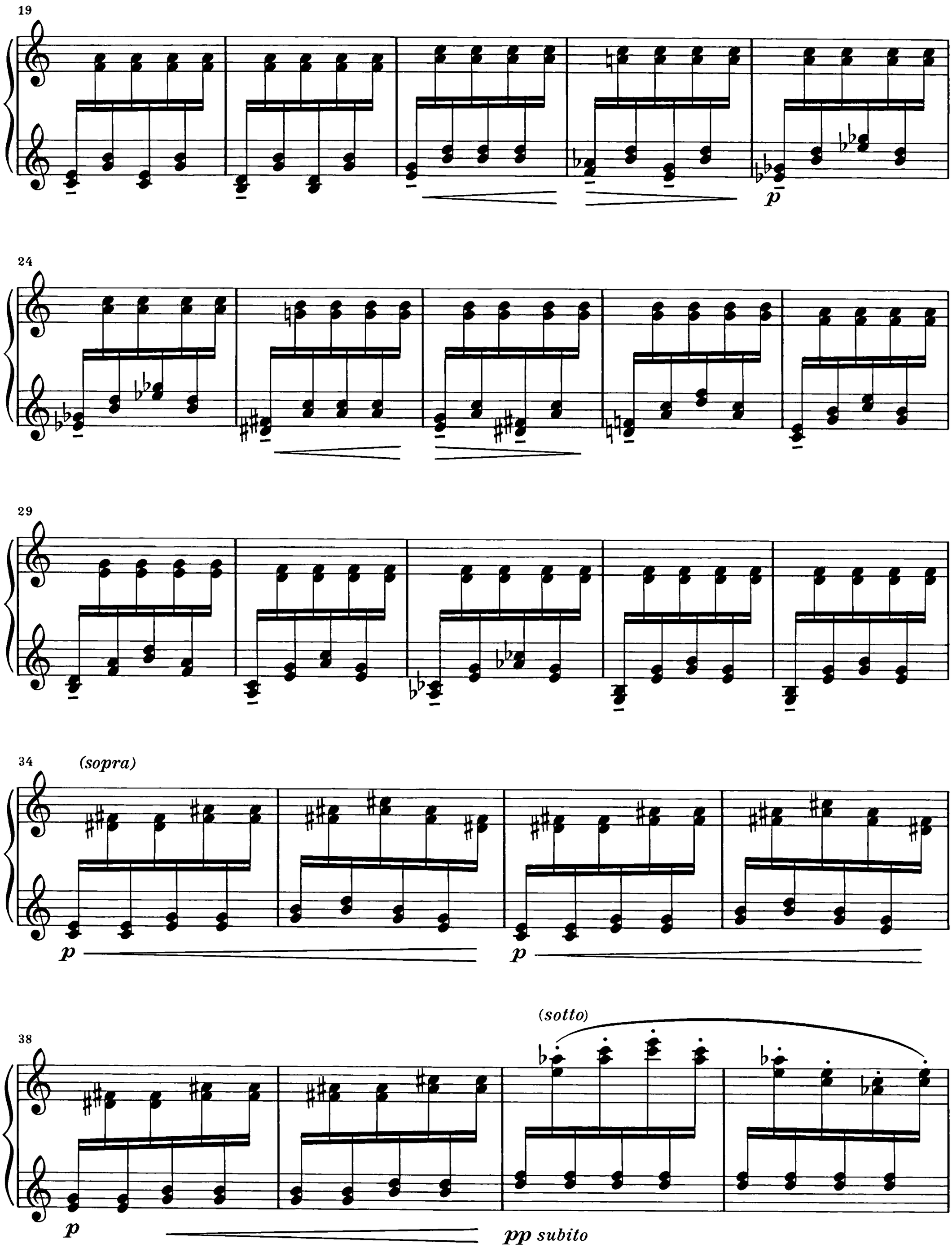
// légèrement détaché sans sécheresse

(sotto)

pp

les notes marquées du signe – doucement timbrées

14


19
p
24
29
34
(sopra)
p
p
38
(sotto)
p
pp subito

42

pp subito

p poco a poco cresc.

47

(*sopra*)

52

f

mf

57

(*sotto*)

f

p

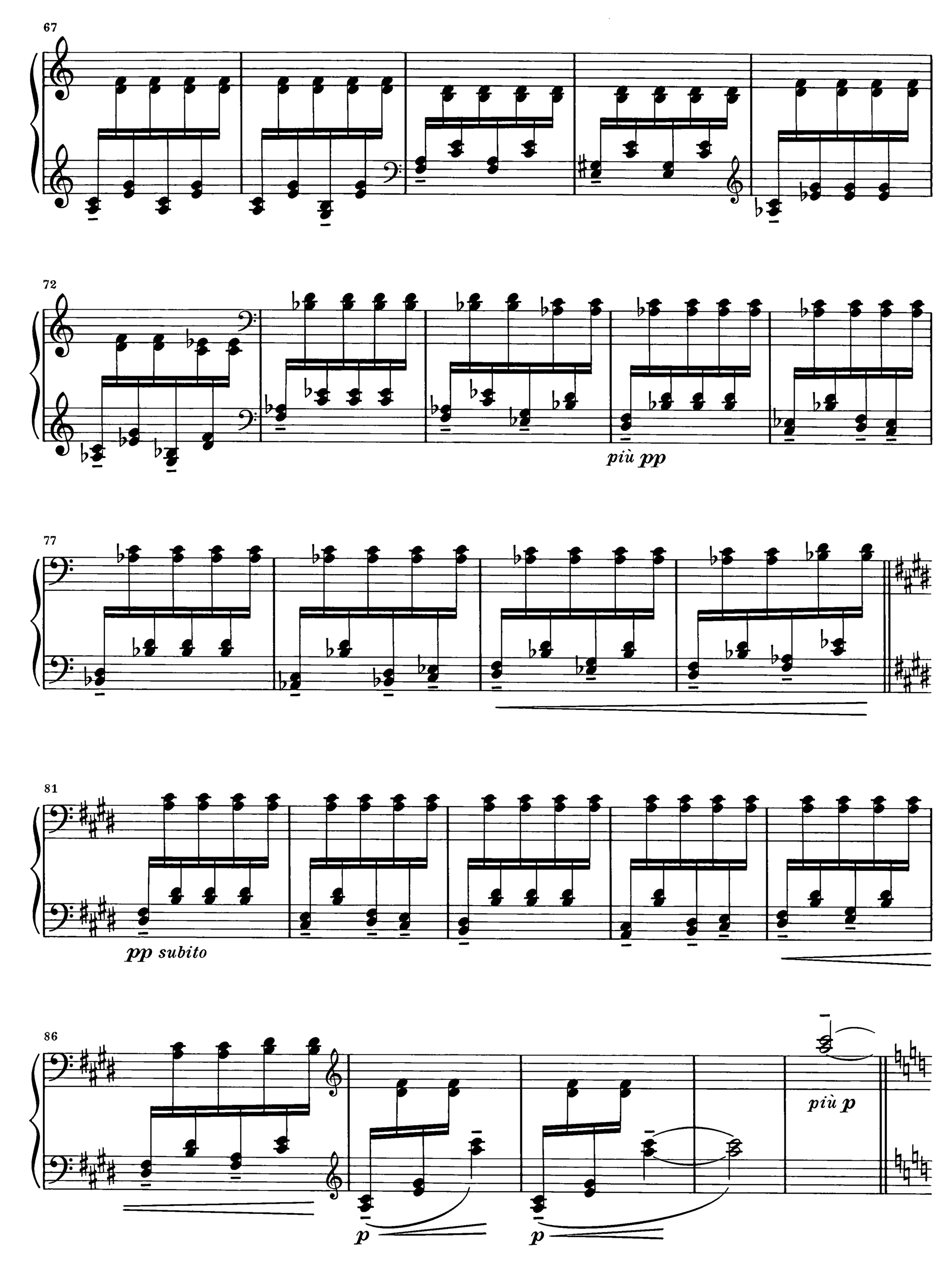
f

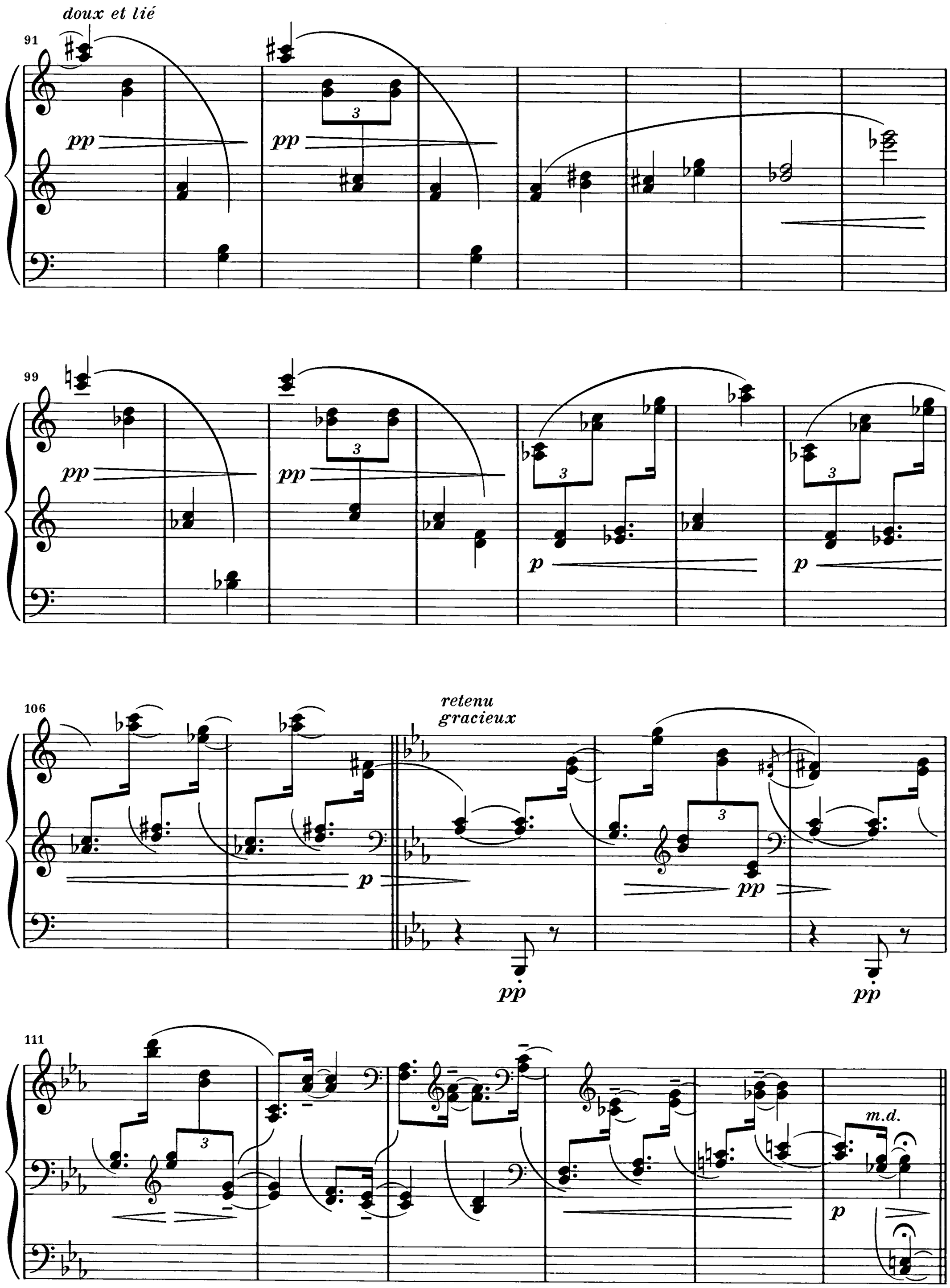
p

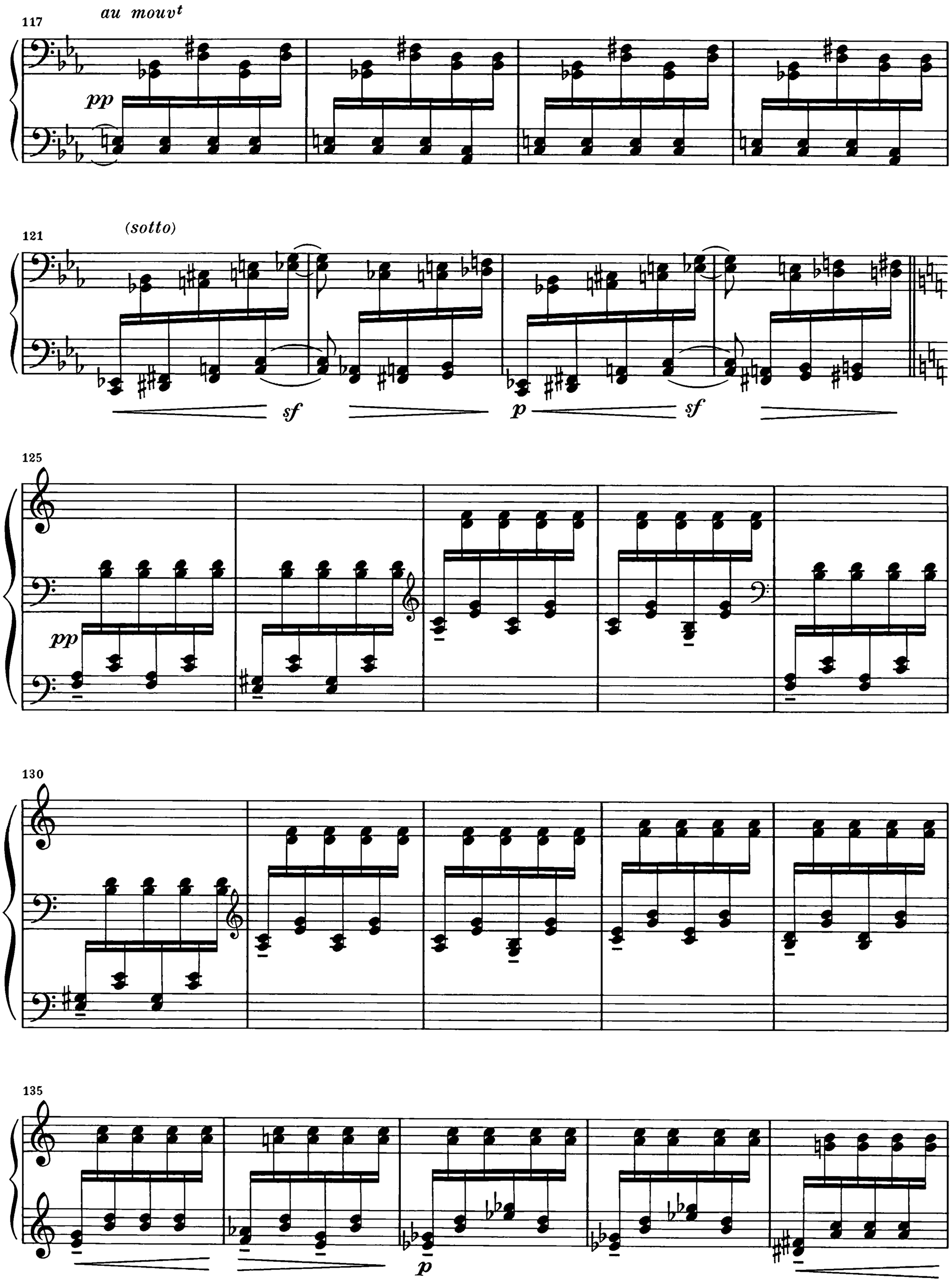
molto dim.

62

pp


67
72
più pp
77
81
pp subito
86
più p
p
p


doux et lié
91
pp
pp
99
pp
pp
p
p
106
p
retenu
gracieux
pp
pp
pp
111
m.d.
p


117
au mouvt
pp
121
(sotto)
sf
p
sf
125
pp
130
135
p

140

145

poco cresc.

mf

150

(sopra)

molto dim.

p

155

pp

più pp

160

doux

sempre pp

8

(... Les Tierces alternées)

XII...

Modérément animé

léger, égal et lointain

pp

3

5

8

7

marqué

pp

marqué

9

marqué

pp

11

marqué

sempre pp

en se rapprochant peu à peu

13

15

cresc. molto

17

f

m.g.

glissando

p

più p

20

pp

22

cresc.

24

8

(8)

(14)

f

(25)

8

8

27

8

8

f *très en dehors*

28

(29)

f

ff

(6)

31

(14)

f

32

(10)

33

p

m.d.

p

m.d.

34

p

m.d.

più p

m.d.

35

f

(15)

36

f

37

38

più f

39

ff

40

molto dim.

m.d.

m.d.

41

p

p

p

p

(42)

8

3

8

p

p

p

44

(2/8)

(4/8)

mf

(mf)

8

f

3

3

(6)

12

46

mf

(mf)

8

f

3

3

12

scherzando

p subito

3

3

3

3

48

mf

p

più p

50

pp

poco cresc.

52

molto cresc.

f *strident*

pp

f *strident*

pp *laissez vibrer*

pp

(54)

retenu

pp

laissez vibrer

mouvt plus à l'aise

57

(12)

sempre pp

58

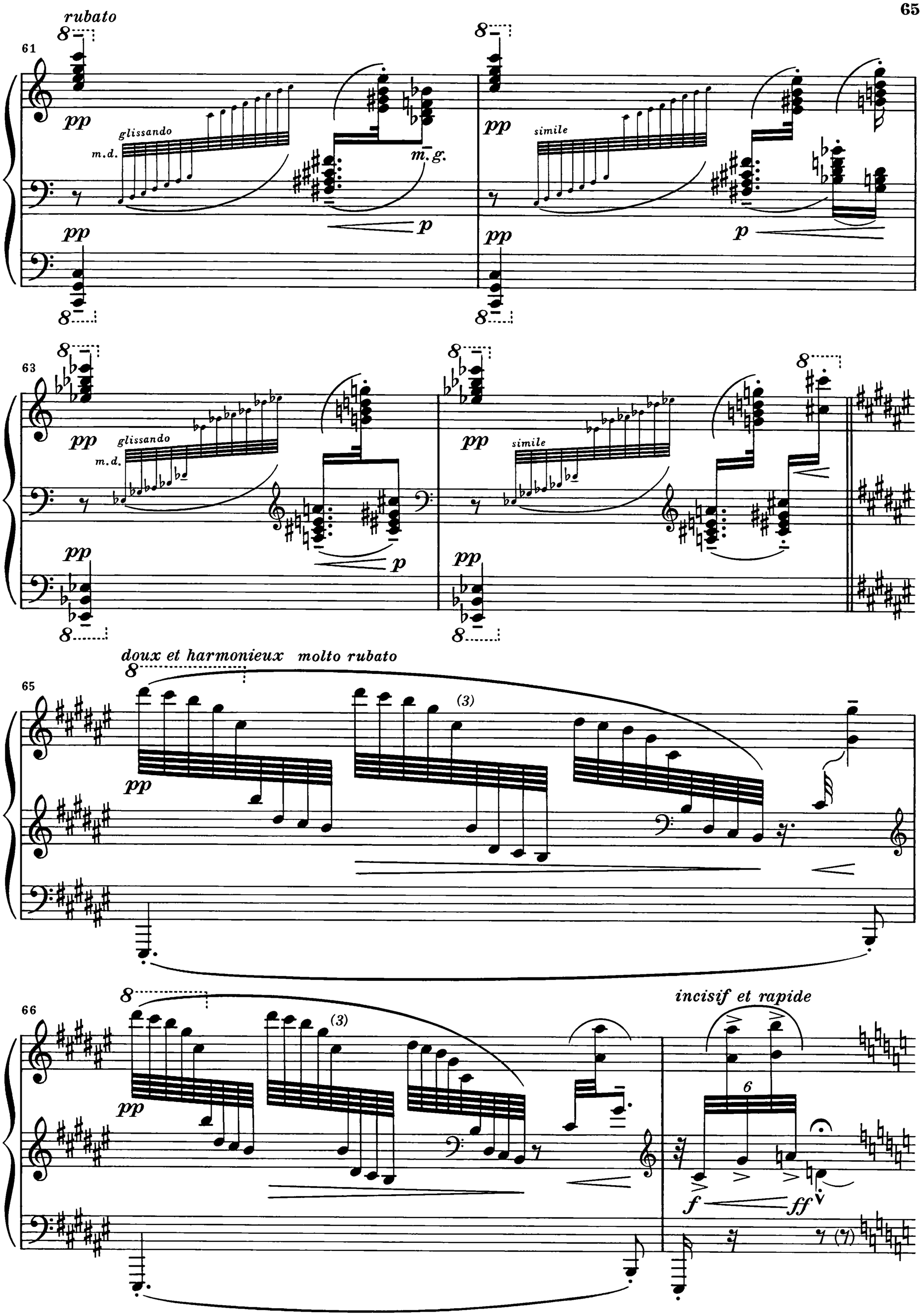
(11)

59

les basses légères et harmonieuses

60

pp


rubato
61
pp
glissando
m.d.
m.g.
p
simile
63
doux et harmonieux
molto rubato
65
(3)
66
incisif et rapide
6
f
ff

(67) *Quasi cadenza*

m.d.

m.d.

m.g.

pp

p

cresc. molto

(67)

f

tempo rubato

pp

(3)

pp

69

pp

(3)

70

incisif

6

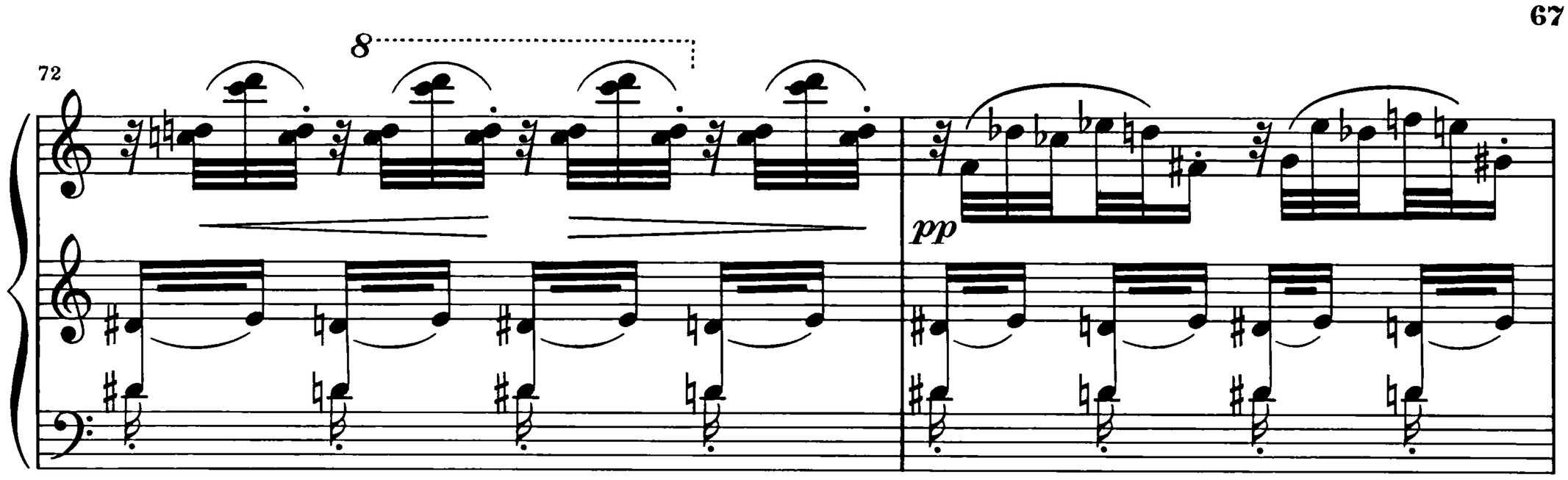
6

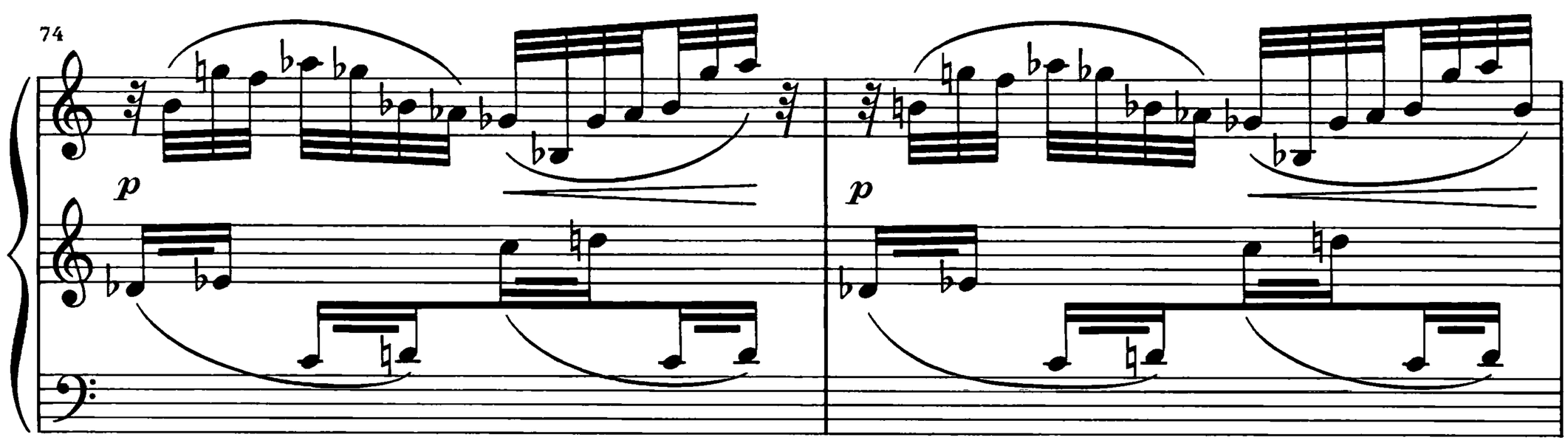
f

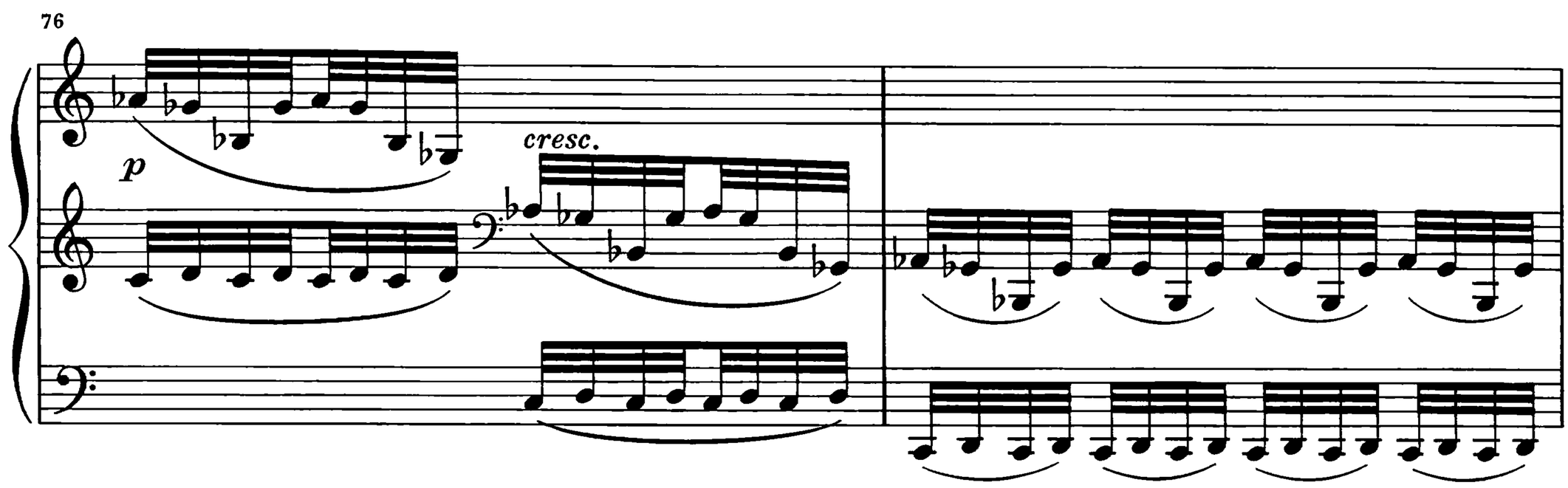
più f

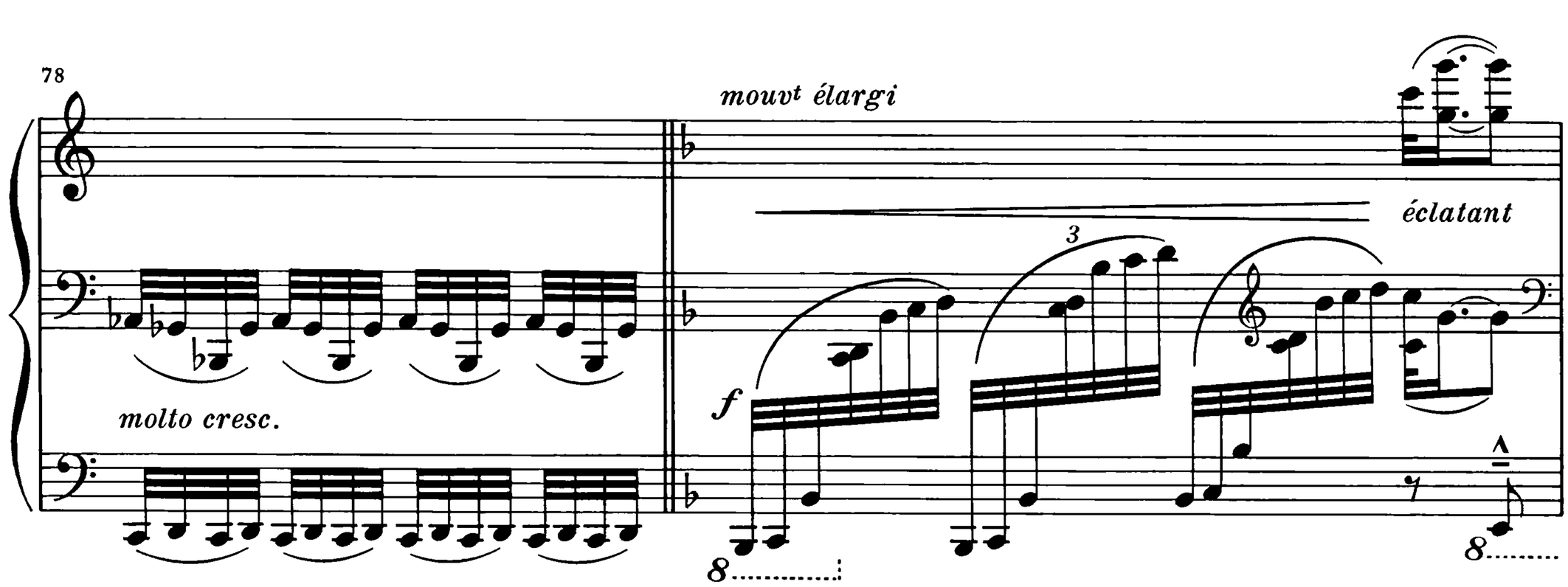
mouvt

pp subito


72
8
pp


74
p
p


76
p
cresc.


78
mouvt élargi
éclatant
molto cresc.
f
3
8
8

80

f

più f

(81)

sff *p subito*

molto dim.

f

83

f

84

più f e cresc.

85

ff

87

glissando

ff

glissando

plus lent

mf

p

più p

de très loin

(89)

très retenu

pp

encore plus lent

aussi léger et pp que possible

94

pp

m.g.

(. . . Feux d'artifice)