

SAÉ 1.05: Recueil du besoin

Travail écrit à rendre pour le 21 octobre 2022

Présentation du Livrable 1

A-Rassemblez, dans un tableau dont vous définirez clairement les rubriques, les différentes informations utiles au recueil du besoin

Rubrique	Réponses
Rôle du site	Entretenir un vrai contact avec ses habitués Attirer des lecteurs plus lointains Informer sur les événements organisés par le propriétaire où ceux auxquels il participe
Fonctionnalités nécessaires	Blog de partage d'opinion littéraire Éventuellement des rubriques pour chaque rayon d'articles Page de commande d'ouvrage
Public visé	Habitués de la librairie Autres lecteurs
Identité visuelle	Univers de science-fiction, site immersif (peut varier en fonction des actualités; en ce moment, un univers Steampunk: charme de l'ancien et savoirs contemporains)
Contenu rédactionnel	Présentation de la librairie et du propriétaire Présentation du site Partage de coups de cœur par le propriétaire
Quelles images	Photos de la librairie Photos du propriétaires Photos des événements Dessins/Photos associés aux livres ou autres articles en vente

B-Formulez 3 questions qui vous permettrons de préciser le besoin

1. Quels sont vos différents rayons dans la librairie? Que vendez-vous exactement: Seulement des livres ? Seulement de la science-fiction ?
 2. Voulez-vous répertorier/présenter sur le site tous les articles que vous avez dans votre librairie ou bien seulement les livres et “coups de coeur” du moment, ou encore un article par rayon?
 3. Pour les commandes, se feront-elles en ligne et incluent-elles des livraisons, ou est-ce directement à la librairie que tout se fait ?
-

C-En vous appuyant sur une étude de type benchmarking, formulez une suggestion qui vous semble bien compléter le projet

- On pourrait permettre aux utilisateurs du site de se connecter à leur Compte personnel.
- Seules les personnes ayant un compte pourront écrire un commentaire dans le blog, avoir des réductions sur leur prochain achat et obtenir gratuitement un sac à livre et/ou des marques-pages propres à la librairie d'Antoine Canestra.
- Ce concept de compte permettra de fidéliser des clients et de leur donner un sentiment d'appartenance à une communauté de lecteurs, d'utilisateurs du site.

D-Rédigez une note d'intention d'une page résumant les principales caractéristiques (générales et techniques) du site envisagé, en détaillant ses fonctionnalités.

Ce document doit servir de base contractuelle et donc être à la fois suffisamment clair pour que le client en comprenne les informations, et suffisamment précis pour guider la mise en oeuvre technique.

Le site a pour **objectifs** d'entretenir un vrai contact avec les habitués de la librairie, d'attirer des lecteurs plus lointains et de les informer sur les événements organisés par Antoine Canestra, ou ceux auxquels il participe.

Le site va être écrit avec les langages de développement web HTML et CSS.

Un thème visuel sera toujours conservé dans chaque page du site: le thème de la science-fiction.

Pour commencer, le site comporte une page principale, la page d'accueil, qui va permettre d'accéder à toutes les autres rubriques du site, à l'aide de liens hypertexte. Cette page sera illustrée par des photographies/dessins de la librairie.

Les rubriques auxquelles nous pourrions accéder depuis la page d'accueil sont la présentation de la librairie et d'Antoine Canestra, les commandes d'ouvrages, les actualités, la page de connexion au compte personnel, la page où tous les produits sont répertoriés ("Nos produits"), le blog, et les informations pratiques.

Nous pourrions accéder à la page d'accueil depuis n'importe quelle autre page du site.

Tout en bas de la page d'accueil, nous trouverons les mentions légales, l'utilisation des cookies, la foire aux questions, le règlement intérieur de la librairie, et le plan du site.

La page de présentation de la librairie et de son propriétaire sera composée de plusieurs paragraphes explicatifs, descriptifs et narratifs à propos d'Antoine Canestra et de sa librairie, de photographies d'Antoine Canestra, de sa librairie, des événements qu'il a organisé etc.

La page de commandes d'ouvrages comportera une partie qui explique la démarche à suivre pour commander des ouvrages et un carré dans lequel l'utilisateur formulera sa commande (le titre d'un livre, son auteur, l'éditeur associée, le nom du client, un numéro de téléphone, une adresse email etc.) qui sera sauvegardée et transmise au propriétaire de la librairie.

La page "Actualités" comportera un petit calendrier (situé sur le côté droit ou gauche de la page) dans lequel nous pourrions voir les événements qui peuvent nous intéresser pendant le mois actuel, ainsi qu'une présentation du livre de la semaine actuelle (une photo, un résumé du livre, et l'avis d'Antoine Canestra à ce propos, et des événements auxquels l'auteur participe. L'infographie de cette page sera renouvelée et adaptée aux actualités (Par exemple, en novembre, elle sera sous le thème du mouvement Steampunk).

La page de connexion/d'inscription à son compte personnel présente tout d'abord les avantages d'avoir un compte sur ce site, et permet de s'inscrire ou de se connecter au compte (les informations étant sauvegardées).

La page "Nos produits", qui permet de chercher et trouver tous les produits actuellement disponibles en librairie. Il y aura une barre de recherche et un mode de filtrage pour affiner les recherches. Chaque produit aura un identifiant unique, une ou plusieurs catégories, une date de mise en vente et un prix de vente.

La page "Blog" sera accessible à tous, mais complétée uniquement par les personnes ayant un compte dans le site principal. Elle permettra donc de nouvelles saisies visibles par tout le monde, à propos de livres.

La page des "Informations pratiques" indiquera la localisation, les horaires et jours d'ouverture de la librairie, le moyen de contacter le propriétaire ou des employés (numéro de téléphone, adresse e-mail) et les moyens de s'y rendre.

E-Identifiez les personnes qui vont intervenir sur le site et leurs rôles

Personnes qui interviennent sur le site:

- Le propriétaire de la librairie
 - Les habitués et adhérents
 - Les personnes qui viennent apporter leur opinion
 - Les personnes qui commander des ouvrages
-

F-Identifier les éléments de contenu qui sont indispensables et les classer en au moins trois catégories

Permanent:

Informations pratiques (localisation, horaires d'ouverture, contacts, comment venir)

Mentions légales du site, utilisation des cookies, plan du site

Règlement intérieur de la librairie

Présentation de la librairie et du propriétaire (pourquoi s'y rendre, ce que l'on peut trouver etc.)

Présentation du site (les ressources, ce que l'on peut y faire)

Actualités:

Evenements auxquels on peut participer

Evenements auxquels participe le propriétaire de la librairie

Le livre de la semaine (suivi du lien pour accéder au blog)

Blog:

description du blog

lien d'accès

Commandes:

Conditions

Démarche à suivre

Compte personnel:

proposition d'inscription/d'adhésion au site
page de connexion