

Visual Interface Design

Procesboek



Naam: Daan Honing
Studentnummer: 500853187
Klas: Geel, Citroen
Datum: 01-02-2021
Docent: Barbara Ten Brink
Vak: Visual Interface Design

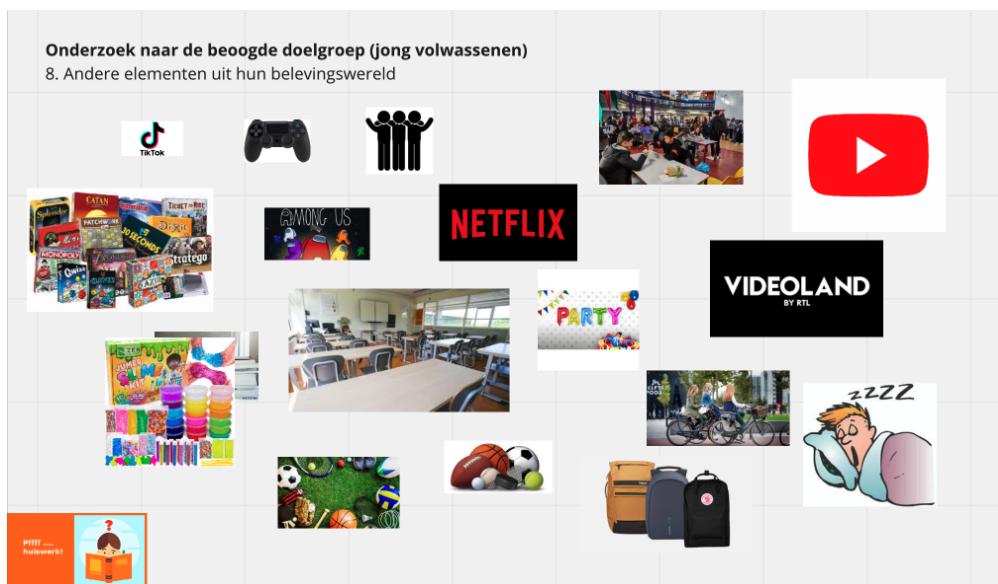
Week 1 - 01/02/2021

Doelgroep onderzoek:

Ernst en Isabelle hebben onderzoek gedaan naar producten die de doelgroep in hun dagelijks leven gebruiken. Ze hebben hierbij zoveel mogelijk toegevoegd en echt diep gekeken naar de doelgroep.

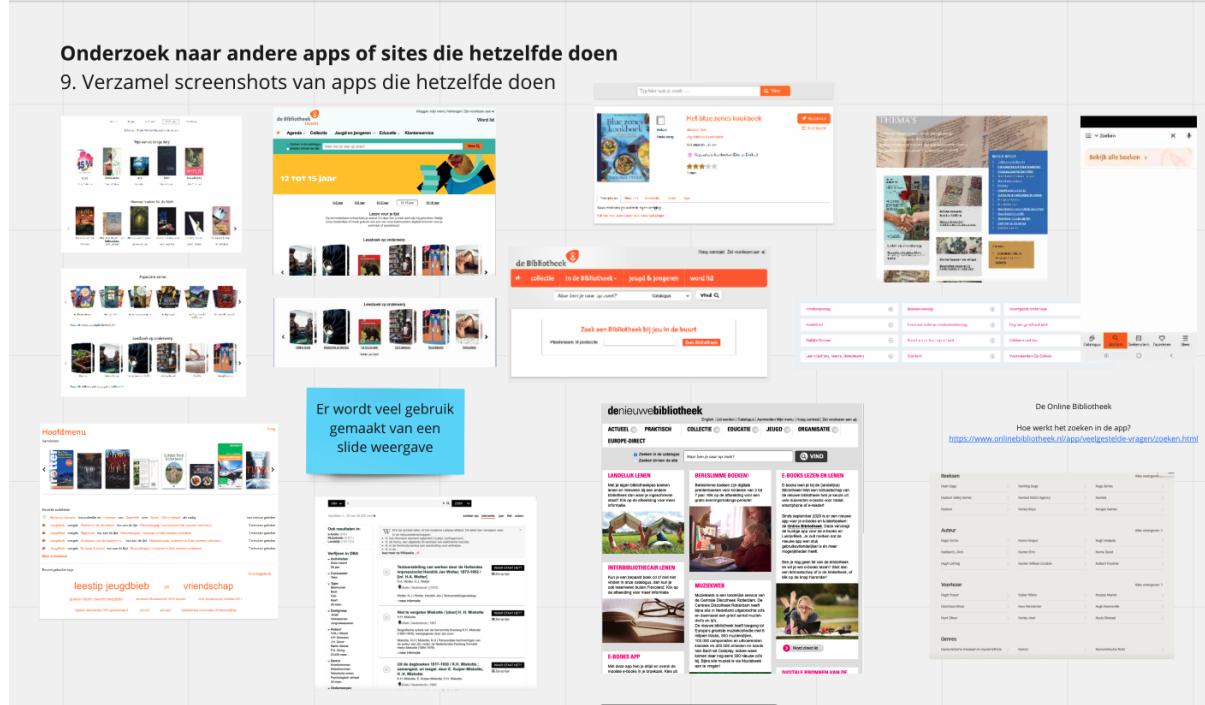


Angela, Femke en Denzio hebben gekeken naar de belevingswereld van de doelgroep. Denk hierbij bijvoorbeeld aan wat de doelgroep doet in het dagelijks leven en waar zij mee te maken krijgen!



Collega en concurrenten apps onderzoek:

Ilias, Malik en Mila hebben onderzoek gedaan naar verschillende apps van concurrenten en collega's om te kijken hoe die apps er precies uit zien. Zij hebben zich verdiept in wat de apps van andere bedrijven anders of juist hetzelfde doen.



Huisstijl Amsterdam onderzoek:

Er komen verschillende onderwerpen aan bod bij het onderzoeken van de huisstijl van Amsterdam. Dit zijn de onderwerpen:

1. Algemene en eventuele substijlen voor de jeugd.
2. Informatie over het logo en verschillende varianten daarvan.
3. De verschillende lettertypes rondom de huisstijl.
4. Het kleurenpalet wat wordt gebruikt is.
5. Voorbeelden van hoe de huisstijl gebruikt is.
6. De specifieke componenten voor de web en apps

Ik behandel de bovenstaande onderzoeken hieronder.

Tim en ik hebben onderzoek gedaan naar de algemene en substijlen van de jeugd. Er kwamen hier verschillende onderwerpen naar voren en we kwamen er al vrij snel achter dat dit van alles een beetje is. We hebben lettertypes, kleuren en iconen gevonden die gebruikt worden.

Stijlonderzoek naar de te gebruiken huisstijl	1. Huisstijl algemeen en eventuele substijlen voor jeugd (voorbeelden)	
	Avenir Heavy Oblique Black 	

Stefan en Rens onderzochten het logo van de huisstijl van Amsterdam. Het viel meteen op dat de 3 grote kruisen belangrijk zijn voor de huisstijl. Stefan en Rens hebben ook de iconen van de genres van de boekenlijst gevonden.

Stijlonderzoek naar de te gebruiken huisstijl	2. Informatie over het logo, varianten daarop en het gebruik daarvan		

Casper, Hong en Jarno verdiepten zich in de vormelementen van de huisstijl van Amsterdam. Het zijn vooral nette en strakke vormen die samen een rustige uitstraling geven.

Stijlonderzoek naar de te gebruiken huisstijl

5. Overige vormelementen, structuren en specifiek beeld wat in de huisstijl zit

The wireframe illustrates the visual hierarchy and design principles of the Amsterdam style guide. It shows how different elements like the logo, navigation, and forms are integrated to maintain a consistent look and feel.

Nikki en Jinke hebben onderzoek gedaan naar de componenten voor de web en apps van de huisstijl van Amsterdam.

Stijlonderzoek naar de te gebruiken huisstijl

6. Specifieke componenten voor web en apps

This section provides a detailed look at the specific design elements used in Amsterdam's digital presence. It includes a comprehensive color palette, a variety of icons, a font specimen for 'Avenir Heavy Oblique Black', and several examples of how these elements are applied in real-world digital marketing materials.

Schetsen 1.0 + Annotaties

Startscherm



1. Duidelijk menu, met alle keuzes voor de gebruiker
2. De start knop is de primary action knop. Met deze knop start het proces.
3. Het idee wordt uitgelegd boven de startknop

Filterscherm

The screenshot shows a user interface for filtering books. At the top, there are three red 'X' icons followed by the text 'Gemeente' and 'Amsterdam'. Below this is a navigation bar with links: Home, Populair, Nieuw, Zoek, and Wishlist. A red box labeled '1' highlights the 'Zoeken naar boeken' input field. Another red box labeled '2' highlights the title 'Leeftijdscategorie >'. A third red box labeled '3' highlights the 'Nieuw in de bieb' button at the bottom right of the filter panel.

Zoeken naar boeken

1 Leeftijdscategorie >

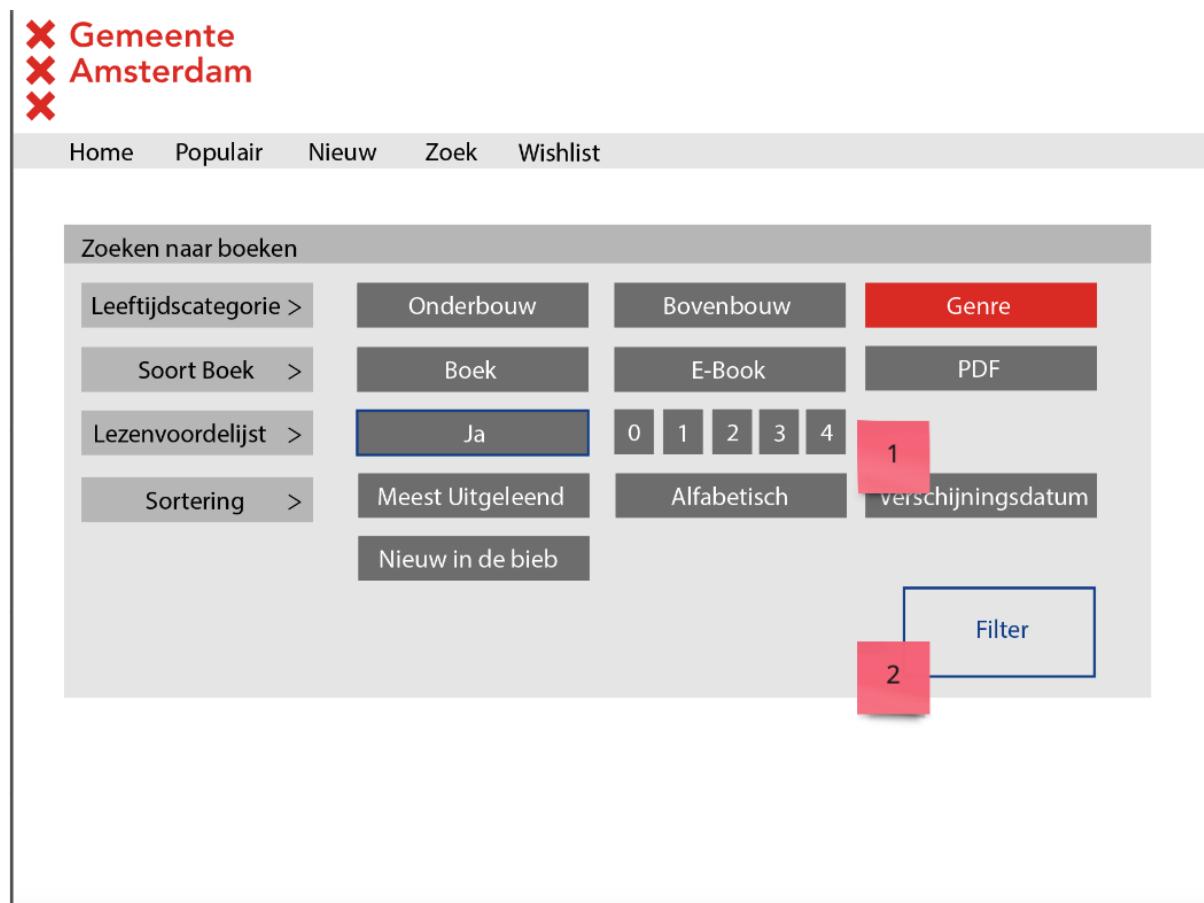
2

Onderbouw	Bovenbouw	Genre
Boek	E-Book	PDF
Ja	Nee	
Meest Uitgeleend	Alfabetisch	Verschijningsdatum
Nieuw in de bieb		

3

1. Alle filtermogelijkheden worden hier op een rijtje weergegeven.
2. De titel is duidelijk boven in een apart vakje neergezet
3. Elke categorie heeft een andere kleur, zodat ze te onderscheiden zijn.

Filterscherm, Lezenvoordelijst



1. Bij het filter lezenvoordelijst is gebruik gemaakt van progressive disclosure.

De keuze om het niveau te kiezen wordt pas weergegeven wanneer de gebruiker op ja heeft geklikt. Het niet relevante gedeelte is dus eerst weggelaten.

Bij bijvoorbeeld een vakantie boeken, krijg jij ook pas de optie te zien met hoeveel mensen jij gaat, nadat je erop geklikt hebt, aangezien dit in het begin nog niet relevant is. De bestemming is belangrijk dan de aantal personen.

2. Door op de filter knop te klikken, begint het systeem met zoeken naar de juiste boeken.

Resultatenscherm



Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Resultaten

1



Al het moois is niet verloren
Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3

Zet boek op je wishlist! ★

Beschikbaar

5

Bekijk



Al het moois is niet verloren
Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3

Zet boek op je wishlist! ★

Beschikbaar

4

Bekijk

3

2

Iters

Genre: X

Leeftijdscategorie: X
Bovenbouw.

Lezenvoordelijst: 3. X

Sortering: Meest Uitgeleend.

1. Het niveau is duidelijk aangegeven.
2. Resultaten van de vragenlijst zijn samengevoegd in een short summary, zodat de gebruiker zijn keuzes nog een keer kan bekijken.
3. De bekijk knop is de one primary action knop op dit scherm, aangezien de gebruiker het boek natuurlijk in detail wilt bekijken. De gebruiker gaat het boek niet bestellen door alleen de flaptekst te lezen.
4. De beschikbaarheid is aangegeven door het een groen kleurtje te geven, zodat dit iets meer opvalt. Als het boek niet beschikbaar is, zou hij bijvoorbeeld rood zijn.
5. De wishlist is weergegeven met een illustrated choice. Het sterretje is de afgebeelde keuze, waardoor mensen een link kunnen leggen met als favoriet opslaan en op wishlist zetten. Beeld geeft de gebruiker meestal een beter beeld dan tekst.

Detailscherm

**Gemeente
Amsterdam**

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Al het moois is niet verloren

Zet boek op je wishlist! ★

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Omdat haar moeder weet hoe onzeker een toekomst in de muziekwereld is, laat ze Ingrid niet zomaar gaan. Dus sluiten ze een deal: Ingrid moet in haar eentje drie weken naar een natuurkamp. Hoe erg kan dat zijn, een paar weken bij een kampvuur zitten en nieuwe vrienden maken?

Dat valt al snel behoorlijk tegen. Het blijkt een bootcampachtig survivalprogramma te zijn voor jongeren met problemen: verslaafden, weglopers, ex-gevangenen – en Ingrid. Maar ze heeft een belofte gedaan aan haar moeder en is vastbesloten vol te houden, ook als dat betekent dat ze haar eigen problemen onder ogen moet zien.

Beschikbaar
412x uitgeleend

Auteur: Danielle Younge-Ullman



3

2

1

1. Auteur is met een foto weergegeven, zodat de gebruiker een beter beeld krijgt bij de auteur van het boek.
2. Ik heb het aantal keer uitgeleend neergezet onder de beschikbaarheid, zodat de gebruiker weet hoe populair het boek voorbeeld is.
3. De flaptekst staat netjes aligned weergegeven.

Wishlist

X Gemeente
X Amsterdam
X

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Wishlist



Al het moois is niet verloren
Danielle Younge-Ullman

Print of mail je wishlist!

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.



Al het moois is niet verloren
Danielle Younge-Ullman

Print of mail je wishlist!

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

1. De wishlist printen of mailen is in dit geval the primary knop in dit scherm. De gebruiker wilt natuurlijk zijn wishlist kunnen printen.

Uitgewerkte schermen

Dit zijn de 3 uitgewerkte pagina's van de startpagina. Ik heb gekeken naar wat nou het beste past bij mijn design en wat nou de gebruiksvriendelijkste manier is. Hieronder kunt U mijn 3 uitgewerkte schermen bekijken.



Inloggen | Registreren

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Amsterdamse Bibliotheek

Welkom bij de Amsterdamse bibliotheek.

Via deze ipad kan je op een gemakkelijke manier boeken zoeken en vinden!

Start

 Gemeente
Amsterdam

Inloggen | Registreren

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Amsterdamse Bibliotheek

Welkom bij de Amsterdamse bibliotheek.

Via deze ipad kan je op een gemakkelijke manier boeken zoeken en vinden!

[Start](#)



Feedback 03-02-2021

De schermen moeten wat gezelliger! Het is nog erg saai en zakelijk. Probeer dit meer in de richting van jongeren uit te werken. (Uitgelicht boeken op startscherm)

Inlogknop mag wel aanwezig zijn, maar je hoeft hem niet helemaal uit te werken.

De filterpagina kan je veel beter slim opbreken en clusteren op categorie.

2 boeken voor resultatenpagina is zeer weinig. Je hebt genoeg ruimte voor 3 boeken.

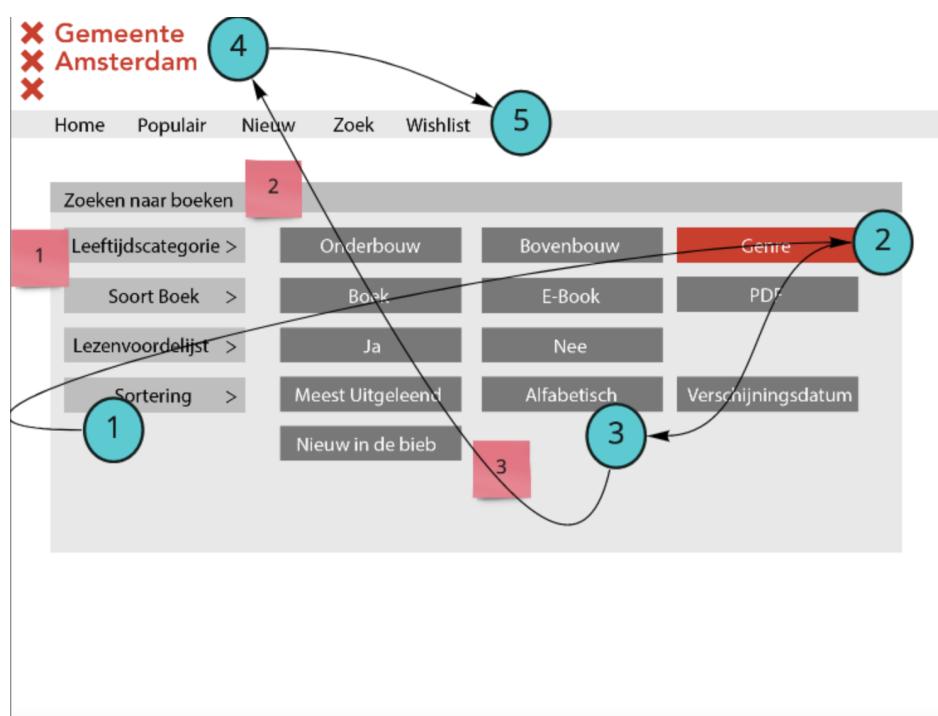
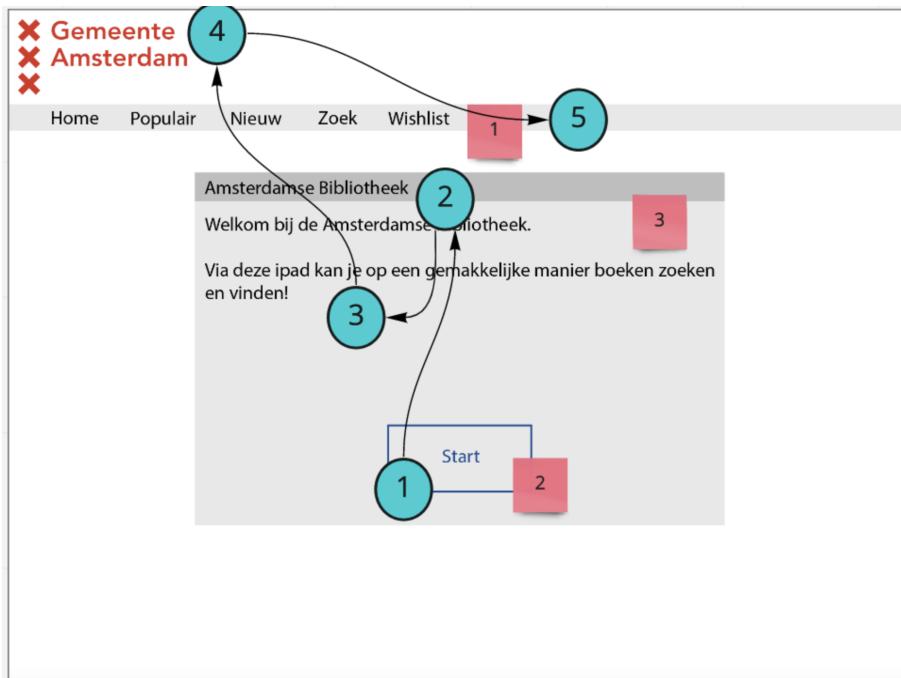
Eigen reflectie:

Mijn schermen zijn inderdaad nog erg zakelijk en vooral gericht op de inhoud van de pagina's. Ik vroeg me bij de eerste schermen meer af, wat er allemaal in moest en of ik aan de principes van week 1 voldeed. Volgende week ga ik mijn schermen proberen te verbeteren en me wat meer in te beelden voor jongeren.

Week 2 - 08/02/2021

Focus op de schermen

Bij focus op de schermen hebben we gekeken of de flow wel goed in elkaar zit en wat nou eigenlijk belangrijke punten zijn op het scherm. Al snel merkte dat mijn flow eigenlijk heel apart was en de belangrijke elementen kris kras door elkaar heen staan.



**Gemeente
Amsterdam**

Home Populair Nieuw Zoek WishList

4

5

Zoeken naar boeken

Leeftijdscategorie >	Onderbouw	Bovenbouw	Genre
Soort Boek >	Boek	E-Book	PDF
Lezenvoordelijst >	Ja	0 1 2 3 4	verschijningsdatum
Sortering >	Meest Uitgeleend	Alfabetisch	Filter
	Nieuw in de bieb		2 1

The diagram illustrates a user flow starting from the search filters section. A path leads from the 'Genre' filter (labeled 2) through a 'verschijningsdatum' dropdown (labeled 3) to a 'Filter' button (labeled 1). From the 'Filter' button, an arrow points to the 'WishList' link in the top navigation bar (labeled 5). Above the navigation bar, there are three red 'X' icons followed by 'Gemeente' and 'Amsterdam'.

**Gemeente
Amsterdam**

Home Populair Nieuw Zoek WishList

4

5

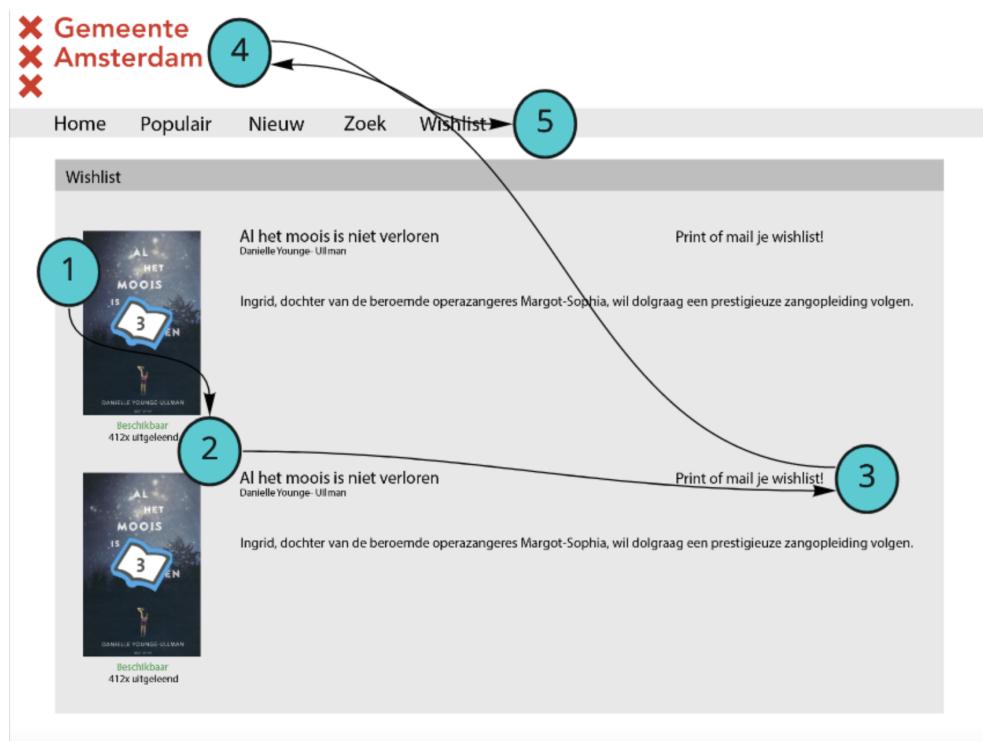
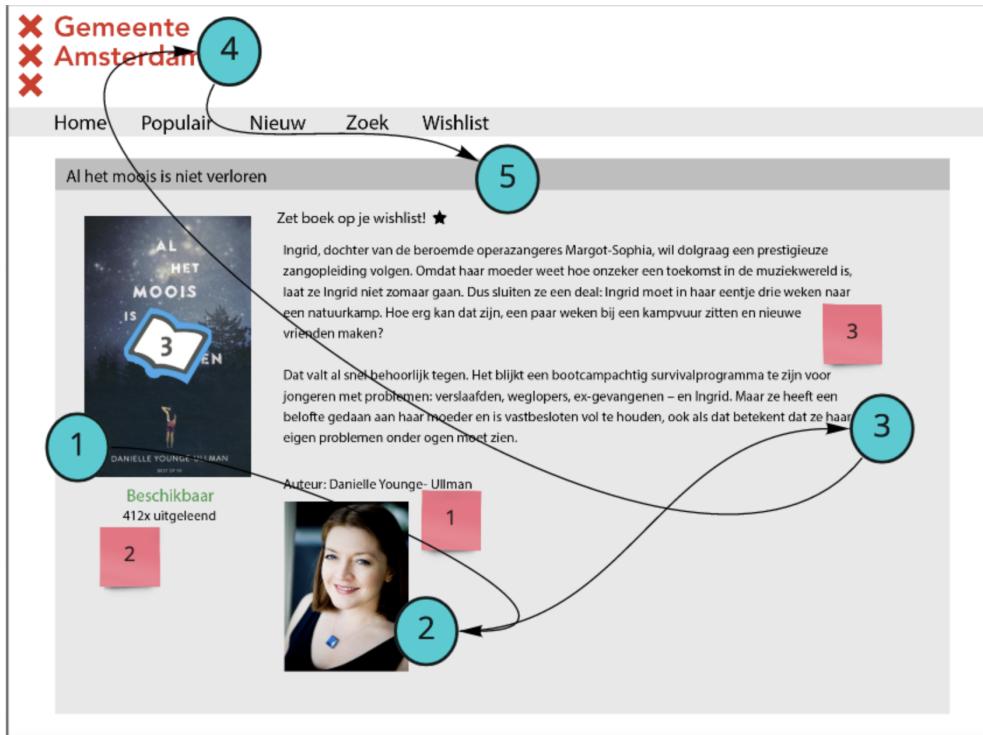
Resultaten

1	Al het moois is niet verloren Danielle Younger Ultman
1	Al het moois is niet verloren Danielle Younger Ultman
2	Al het moois is niet verloren Danielle Younger Ultman
3	Al het moois is niet verloren Danielle Younger Ultman
4	Al het moois is niet verloren Danielle Younger Ultman

2 filters

Genre: X
Leeftijdscategorie: Bovenbouw. X
Lezenvoordelijst: 3. X
Sortering: Meest Uitgeleend. X

The diagram illustrates a user flow starting from the search results section. A path leads from the first book result (labeled 1) through the second book result (labeled 2) to the third book result (labeled 3). From the third book result, an arrow points to a sidebar labeled '2 filters'. The sidebar lists four filters: 'Genre' (X), 'Leeftijdscategorie: Bovenbouw.' (X), 'Lezenvoordelijst: 3.' (X), and 'Sortering: Meest Uitgeleend.' (X). Above the navigation bar, there are three red 'X' icons followed by 'Gemeente' and 'Amsterdam'.



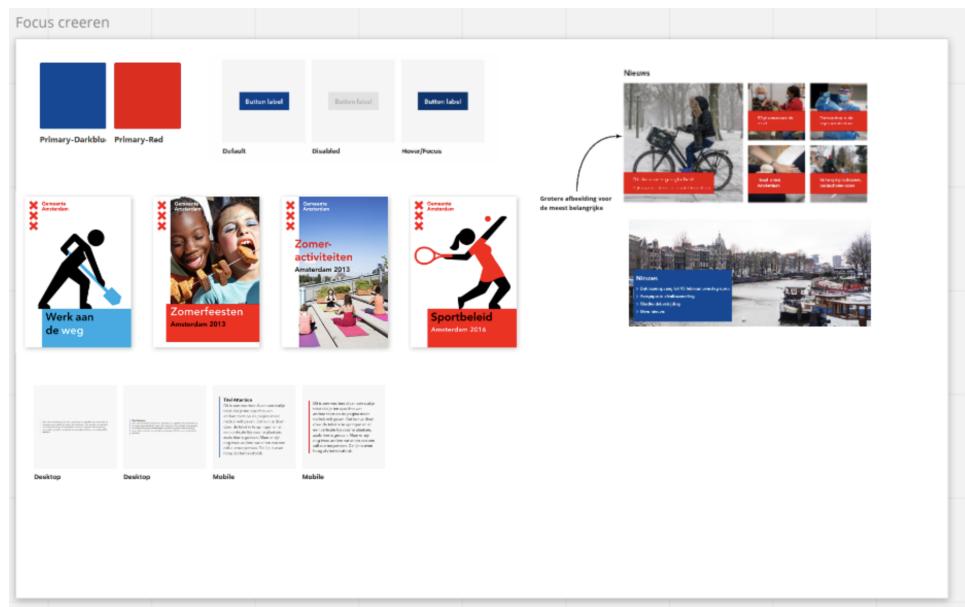
Ik zag na deze oefening meteen dat mijn flow enorm onduidelijk was en dat de focus kriskras door het scherm heen gaat. Dit is niet verstandig en amper te volgen voor de gebruiker.

Visuele elementen op het scherm

Wij hebben gezamenlijk als klas visuele middelen die we kunnen gebruiken van de huisstijl van Amsterdam onderzocht. Iedereen deed dit individueel en heeft het na afloop op zijn/haar scherm geplaatst.

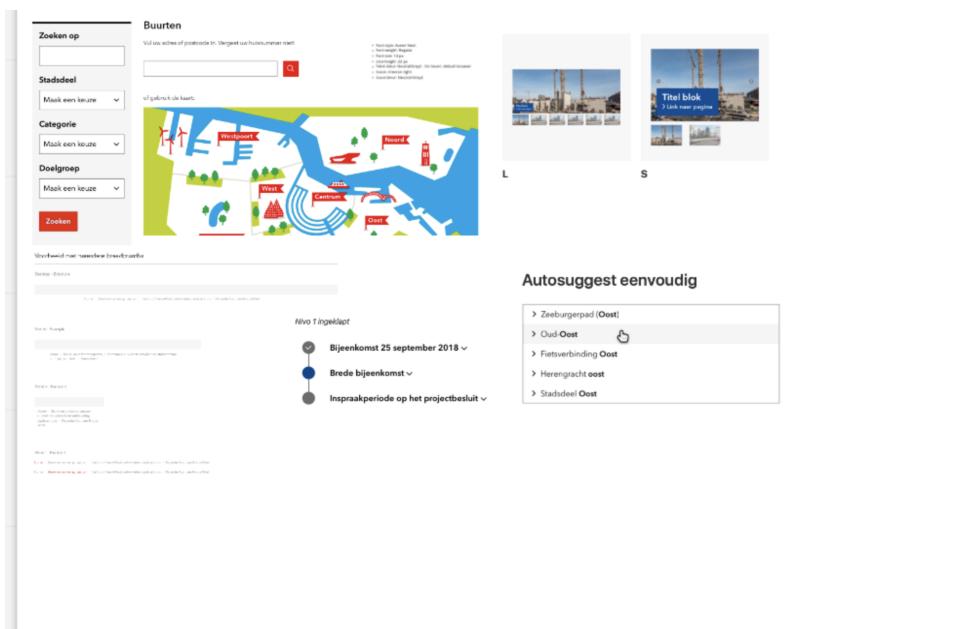
Focus creëren

Hier zijn veel kleuren en beelden van de huisstijl van Amsterdam die worden gebruikt. Sommige onderdelen vallen op door kleur.



Guidance Creëren

Hoe kan je een gebruiker het best begeleiden naar zijn/haar einddoel? Dat is de vraag waarop antwoord wordt gegeven bij guidance creëren. Je ziet hieronder duidelijk voorbeelden die gebruikt worden bij de huisstijl van Amsterdam.



Structuur duiden

Alles wat te maken heeft met structuur is hier weergegeven. Visuele beelden die aangeven wat er wordt bedoeld en hoe iets in zijn werking gaat is natuurlijk handig voor de gebruiker.

Horizontale dividers zijn #767676 (neutralgrey-4 van de huisstijl) en 2px of 4px dik. De breedte wordt bepaald door de content kolom.

Zones zijn grijze stroken op de achtergrond. Ze worden gebruikt om content van elkaar te scheiden. Je kunt zones gebruiken om hiërarchie in een pagina te creëren.

Ze maken gebruik van templates, waardoor elke pagina er ongeveer hetzelfde uit ziet.

	>540px	<540px	Colours				
Font size	Line height	Weight	Font size	Line height	Weight	Colours	
H1	30	38	Demi	24	30	Demi	#000000
H2	24	30	Demi	20	28	Demi	#000000
H3	20	28	Demi	20	28	Demi	#000000
H4	18	25	Demi	18	25	Demi	#000000
P1	16	22	Regular	16	22	Regular	#000000
P2*	16	25	Regular	16	22	Regular	#323232
Intro**	18	25	Demi	16	22	Demi	#000000
T1	14	18	Regular	14	18	Regular	#000000

Grid elementen

Het grid is opgebouwd uit de volgende onderdelen:

- Colommen
- Gaten
- Hoogte

Het is een voorbeeld van een grid.

Nieuws

Nieuws Achtergrond Video Uit de stadsdelen

Visuele connectie

Visuele connectie gaat over het verbinden van verschillende elementen op een visuele manier. Door iconen en een tijdlijn aan elkaar te verbinden heeft de huisstijl van Amsterdam de elementen verbonden op een visuele manier.



Knoppen

Er zijn natuurlijk meerdere knoppen, maar om de chaos beperkt te houden zijn er afspraken gemaakt binnen de huisstijl. Er zijn verschillende kleuren voor de knoppen aangewezen en de “size” is ook bepaald.

Buttons
Deze knop heeft een specifieke logo, kleur en vormgeving.

Search
Deze knop moet altijd links van de zoekterm staan. De zoekterm moet altijd rechts van de knop staan.

Vraag met antwoorden cluster
Keuze 1 Keuze 2 Keuze 3 Keuze 4 Keuze 5

Grey area collapsed
Sport Zoebadden, sportverhuur, waar kunt u spotten en evenementen

Grey area expand
Contact voor individueel Of voor een groep
Amsterdam
Amstelpark De voorbereiding van een evenement kan een hele tijd duren. Weet dat het belangrijk is om de organisatie goed voorbereid te hebben. Hier zijn enkele goede tips voor een succesvol evenement:

Kleinste knop
OK 44 px
90 px →
15 px

Grote knop
Een grote knop met lange tekst
Een grote knop met lange tekst
Een grote knop met lange tekst

**Font: Avenir Next Demi
Font grootte: 16 px
Tekst centraal**

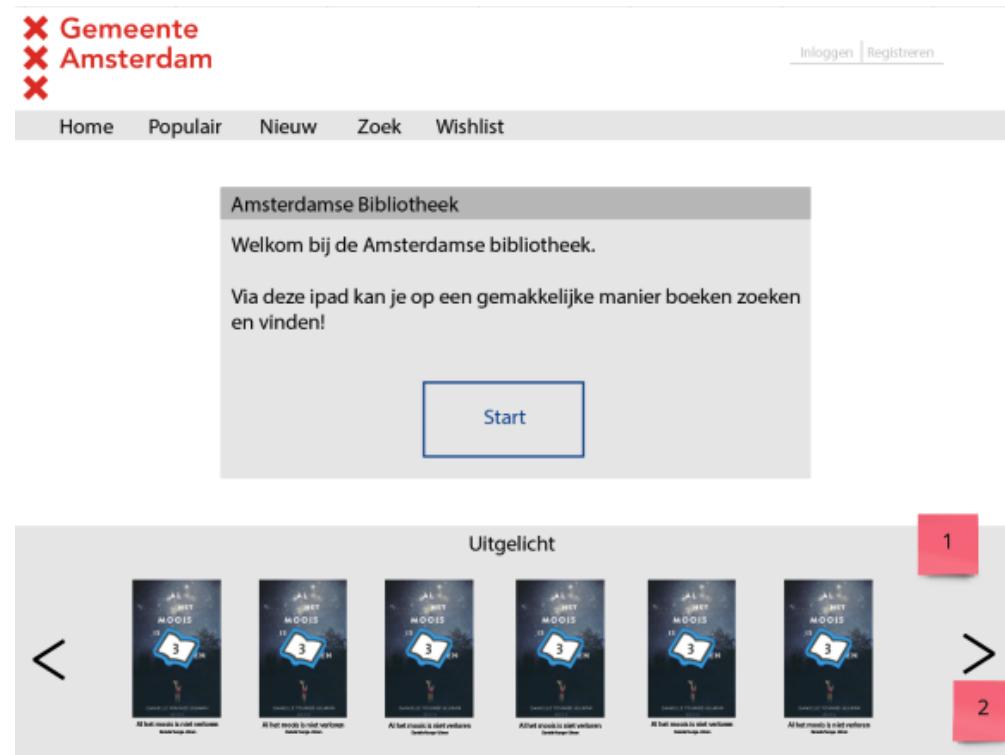
Feesten en evenementen
Op dit moment niet toegestaan

Naar overzicht

het feit dat er een lijn onder de tekst komt, geeft aan dat je er op kan klikken

Schetsen 2.0 + Annotaties

Startscherm



1. Nieuw uitgelicht scherm, waar boeken worden weergegeven die veel zijn gelezen.
2. Het uitgelicht scherm heeft pijltjes voor de Strong Visual Hierarchy. Ik heb geprobeerd me ervan bewust te worden waar de knop voor dient en deze dus ook zo vorm te geven. Hij geeft een lijst weer, dus door bijvoorbeeld te swipen of door te klikken op de pijl. Laat het uitgelicht gedeelte de volgende boeken zien.
3. De start knop is nog steeds de primary action knop, zoals bij het eerste scherm. Start is namelijk de belangrijkste knop op dit scherm om het proces te laten beginnen.

filterscherm

The screenshot shows a search interface for books. At the top, there are three red 'X' icons followed by the text 'Gemeente' and 'Amsterdam'. Below this is a navigation bar with links: Home, Populair, Nieuw, Zoek, and Wishlist. The main area is titled 'Zoeken naar boeken' and contains several filter categories:

- Leeftijdscategorie > Onderbouw Bovenbouw Genre
- Soort Boek > Boek E-Book PDF
- Lezenvoordelijst > Ja Nee
- Sortering > Meest Uitgeleend Alfabetisch Verschijningsdatum
- Nieuw in de bieb

- Ik heb de knoppen geprobeerd strong visual hiërarchie te geven door ze allemaal te ranken op kleur, zodat ze knoppen onderscheid bieden van elkaar. Door de verschillende rangen, is het voor de gebruiker makkelijker te zien.

Filterscherm, lezenvoordelijst

The screenshot shows a search interface for books. At the top, there are three red 'X' icons followed by the text 'Gemeente' and 'Amsterdam'. Below this is a navigation bar with links: Home, Populair, Nieuw, Zoek, and Wishlist. The main area is titled 'Zoeken naar boeken' and contains several filter categories:

- Leeftijdscategorie > Onderbouw Bovenbouw Genre
- Soort Boek > Boek E-Book PDF
- Lezenvoordelijst > Ja 0 1 2 3 4
- Sortering > Meest Uitgeleend Alfabetisch Verschijningsdatum
- Nieuw in de bieb

A blue rectangular box highlights the 'Ja' button under the 'Lezenvoordelijst' category. In the bottom right corner, there is a blue-bordered 'Filter' button.

- Door de keuze bij lezenvoordelijst een blauwe rand te geven, is hier strong visual hiërarchie toegepast. De gebruiker ziet nu dat hij ja heeft aangeklikt en waarom dus de niveaus verschijnen

- De niveaus van lezenvoordelijst die pas worden weergegeven als de gebruiker op ja heeft geklikt, horen bij progressive disclosure. De onrelevante informatie is eerst weggelaten.

Resultatenscherm

The screenshot shows a search results page for books. At the top, there are three red 'X' icons followed by the text 'Gemeente' and 'Amsterdam'. Below this is a navigation bar with links: Home, Populair, Nieuw, Zoek, and Wishlist. The main area is divided into two sections: 'Resultaten' (Results) on the left and 'Filters' on the right.

Resultaten:

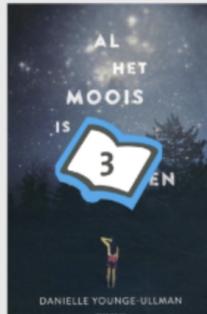
- Al het moois is niet verloren** (Danielle Younger-Ullman)
- Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.
- Lezen voor de lijst, 12-15 jaar; Niveau 5
- Zet boek op je wishlist! ★
- Beschrijver
- Bekijk**

Filters:

- Genre: X
- Leeftijdscategorie: X
Bovenbouw.
- Lezenvoordelijst: 3. X
- Sortering: Meest Uitgeleend. X

- In plaats van 2 boeken, passen er nu 3 boeken op het scherm. Dit geeft de gebruiker meer kijk mogelijkheden, maar minder swipe werk. Als de gebruiker maar 2 boeken kon zien, moest hij veel meer swipen naar beneden om alle boeken te zien.
- De bekijk knop is in dit geval de knop met de primary action. Om het boek in detail te kunnen bekijken moet de gebruiker op de "bekijk" knop klikken.

Al het moois is niet verloren



Beschikbaar
412x uitgeleend

Zet boek op je wishlist! ★

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Omdat haar moeder weet hoe onzeker een toekomst in de muziekwereld is, laat ze Ingrid niet zomaar gaan. Dus sluiten ze een deal: Ingrid moet in haar eentje drie weken naar een natuurkamp. Hoe erg kan dat zijn, een paar weken bij een kampvuur zitten en nieuwe vrienden maken?

Dat valt al snel behoorlijk tegen. Het blijkt een bootcampachtig survivalprogramma te zijn voor jongeren met problemen: verslaafden, weglopers, ex-gevangenen – en Ingrid. Maar ze heeft een belofte gedaan aan haar moeder en is vastbesloten vol te houden, ook als dat betekent dat ze haar eigen problemen onder ogen moet zien.

Auteur: Danielle Younge- Ullman



Wishlist

Wishlist



Beschikbaar
412x uitgeleend

Al het moois is niet verloren
Danielle Younge- Ullman

Print or mail je wishlist!

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.



Beschikbaar
412x uitgeleend

Al het moois is niet verloren
Danielle Younge- Ullman

Print or mail je wishlist!

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

Uitgewerkte schermen 2.0

Ik heb hier het wishlist scherm 3x uitgewerkt om te kijken welke nou het best past bij mijn design en hoe het er uit zou zien als ik het anders had gemaakt in eerste instantie.

 Gemeente
 Amsterdam


Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Wishlist



Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia,
wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

Print of mail je wishlist!



Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia,
wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

Print of mail je wishlist!

 Gemeente
 Amsterdam


Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Wishlist

Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia,
wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.



Print of mail je wishlist!

Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia,
wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.



Print of mail je wishlist!

 Gemeente
 Amsterdam


Home Populair Nieuw Zoek Wishlist

Wishlist

Print of mail je wishlist!

Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia,
wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.



Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia,
wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.



Feedback 10/02/2021

Filterpagina kan nog iets beter en duidelijk uitgewerkt. Denk hierbij aan uitleg en verspreid het over meerdere schermen om het duidelijk te houden.

De knop mag een andere vorm aannemen, deze knop is niet heel duidelijk zichtbaar.

Kijk vooral wat doelgroepgerichter. Het is nu nogal abstract, maar probeer het wat leuker te maken voor de doelgroep. Dit is een beetje duf en saai.

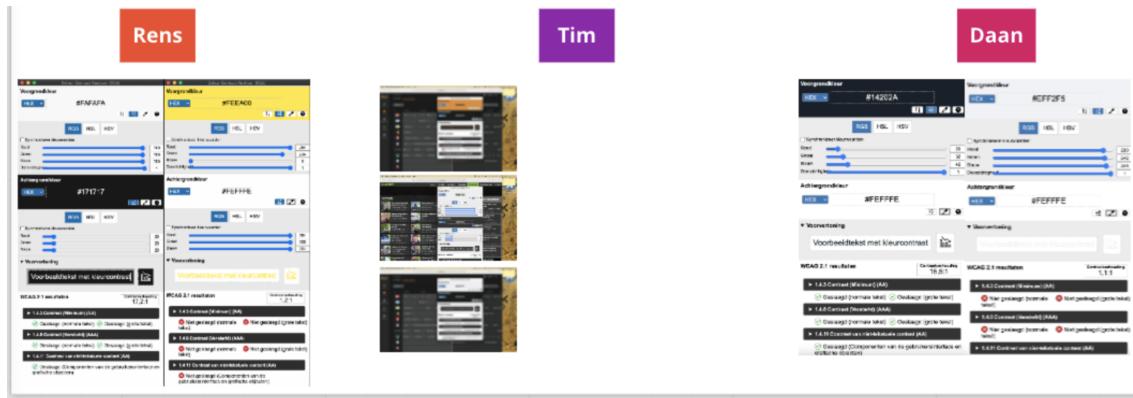
Probeer vooral ook grotere verandering aan te brengen. Denk niet te klein! Het mag best leuk wezen!

Eigen reflectie:

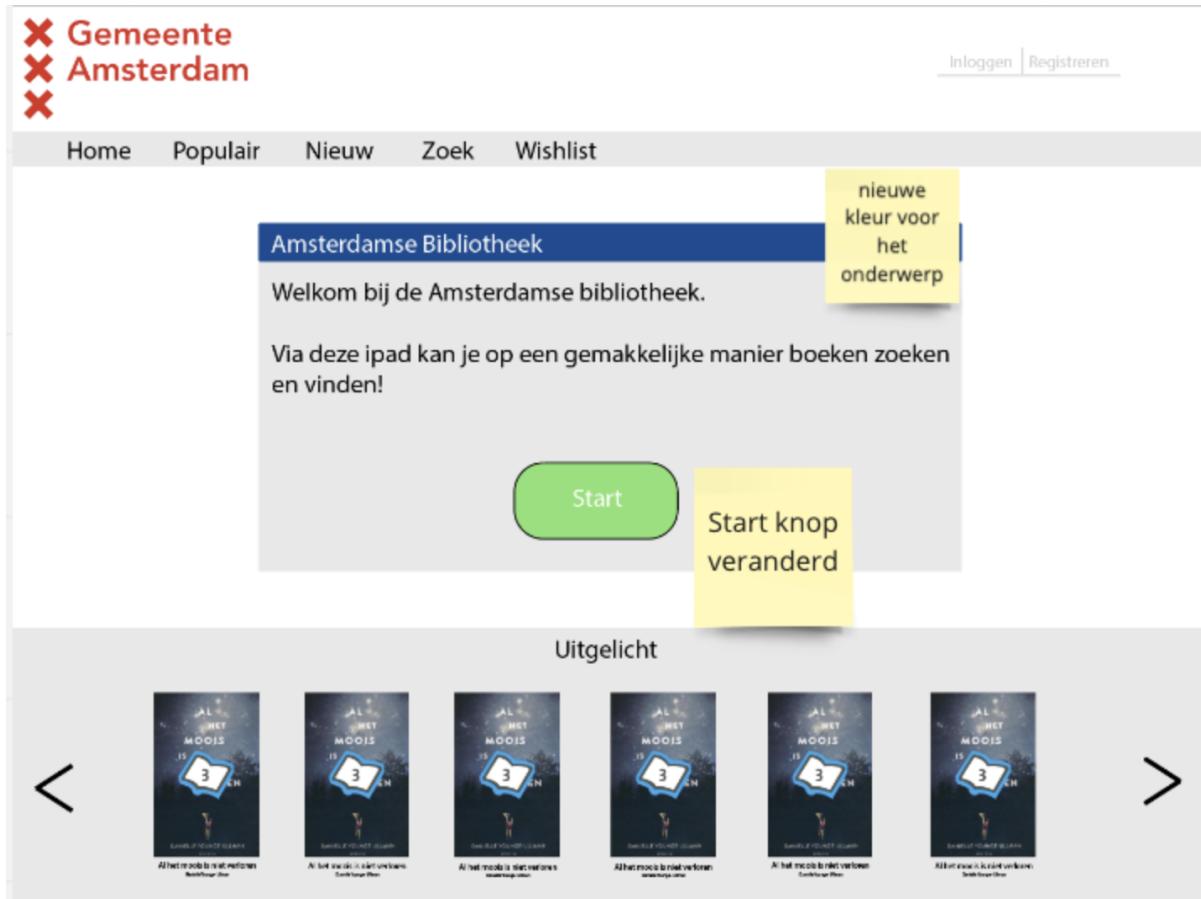
Ik heb geprobeerd om het wat vriendelijker te maken voor jongeren, maar vond dit nog erg lastig en wist niet zo goed wat ik ermee aan moest. Ik ben bang dat ik nog te klein denk en dat ik echt veel meer kan veranderen en kleurrijker kan maken dan het nu is.

Week 3 - 15/02/2021

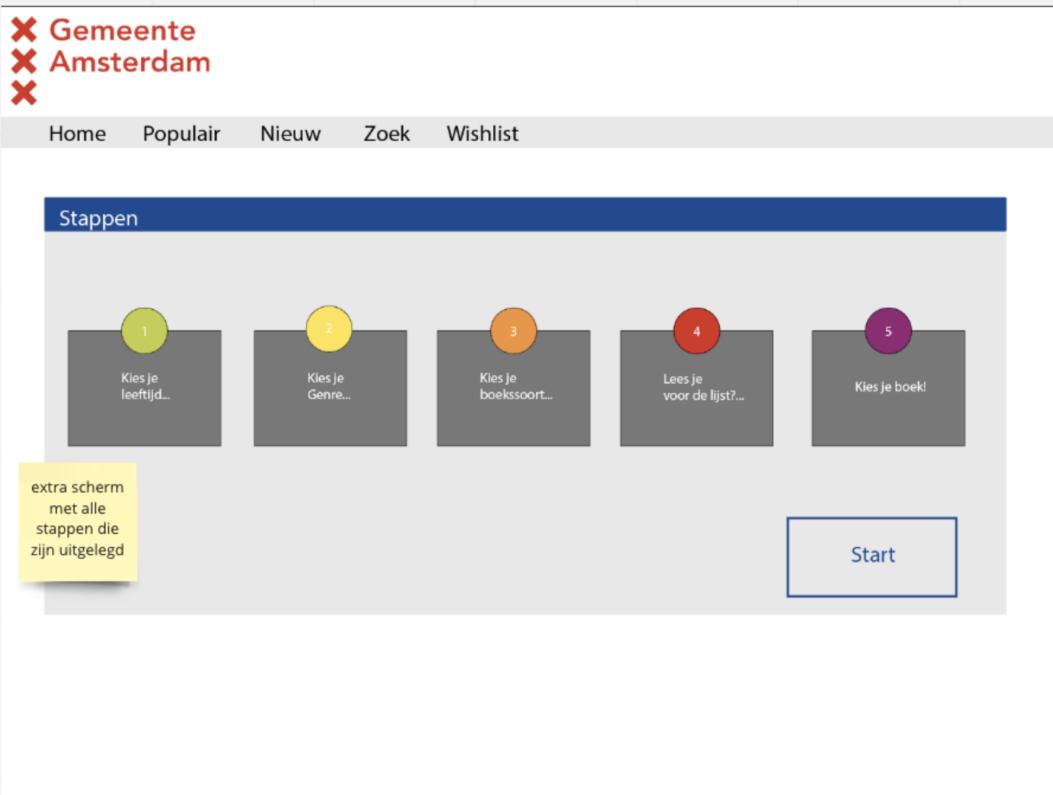
Toegankelijkheid



Schetsen 3.0 - Annotaties



- De start knop is veranderd naar een groene kleur om deze nog sterkere visuele hiërarchie te geven. De blauwe knop van de schermen hiervoor gaf niet echt een statement en het uiterlijk van een knop. Deze groene knop daarentegen heeft meteen een sterke uitstraling als knop.
- De start knop dient nog steeds als primary action knop, aangezien dit de belangrijkste knop op het scherm blijft om te starten met het proces.
- Het onderwerp heeft een nieuwe achtergrond kleur gegeven om het te onderscheiden van andere onderdelen van het scherm. Dit is een bewuste keuze, omdat alles een beetje op elkaar leek en de visuele hiërarchie dus enorm miste op verschillende aspecten.



- Ik heb ervoor gekozen om een extra scherm toe te voegen met alle stappen die worden uitgelegd per vakje.
- Om het visuele plaatje compleet te maken en het visueel sterker te maken heb ik besloten om boven elk vakje een bolletje met kleur toe te voegen. Door deze kleurtjes kan de gebruiker linkjes leggen tussen de stappen.
- De start knop is een primary action, aangezien deze knop het proces nu in werking gaat zetten. Zonder deze essentiële knop komt de gebruiker eigenlijk niet verder in dit scherm.
- Dit extra scherm is ook enorm handig om de gebruikers de controle te laten geven en te behouden (keep users in control). Je legt de gebruiker hier namelijk uit, wat er moet gebeuren en waar hij zich op een moment begeeft. Zo raakt de gebruiker niet in de war en heeft hij een gevoel van controle.

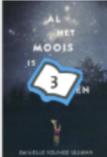
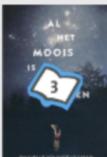
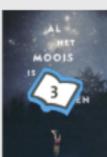


- Ik heb de genre knop naar onder verplaatst om de Visual Strong Hiërarchie nog beter te maken. Eerst stond de genre knop namelijk rechtsboven en nu heb ik hem naar onder geplaatst, zodat hij apart staat.
- De sortering heb ik verplaatst naar het resultatenscherm om verwarring te voorkomen. Er stonden teveel elementen op dit scherm en dat wou ik graag minderen dus dit leek mij een logische stap.

Als de gebruiker te veel ziet raakt hij namelijk ook de controle kwijt en dat is niet de bedoeling, aangezien de “users” in “control” houden een must is!

Resultaten

Sortering >

	Al het moois is niet verloren Danielle Younger-Ullman	Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3	Zet boek op je wishlist! ★ Beschikbaar	Bekijk
	Al het moois is niet verloren Danielle Younger-Ullman	Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3	Zet boek op je wishlist! ★ Beachklaar	Bekijk
	Al het moois is niet verloren Danielle Younger-Ullman	Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3	Zet boek op je wishlist! ★ Beschikbaar	Bekijk

Sortering verplaatst naar resultaten pagina

Filters

Genre:	X
Leeftijdscategorie:	X
Bovenbouw.	
Lezenvoordelijst:	X
3.	
Sortering: Meest Uitgeleend.	X

- De sortering is nu rechtsboven te vinden. Dit is een bewuste keuze, aangezien dit natuurlijk veel beter past dan op het filter scherm. De knop is rustig vormgegeven en is uit te klappen door erop te klikken
- Bij de sortering knop is sprake van progressive disclosure, aangezien je de irrelevante informatie pas krijgt als je op de sortering klikt. Daarna klap het knopje uit en zie je de rest, zoals hieronder is weergegeven

Resultaten

Sortering ✓
Meest Uitgeleend
Nieuw in de lieb
Verschijndatum

	Al het moois is niet verloren Danielle Younger-Ullman	Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3	Zet boek op je wishlist! ★ Beschikbaar	Bekijk
	Al het moois is niet verloren Danielle Younger-Ullman	Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3	Zet boek op je wishlist! ★ Beschikbaar	Bekijk
	Al het moois is niet verloren Danielle Younger-Ullman	Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3	Zet boek op je wishlist! ★ Beschikbaar	Bekijk

Filters

Genre:	X
Leeftijdscategorie:	X
Bovenbouw.	
Lezenvoordelijst:	X
3.	
Sortering: Meest Uitgeleend.	X

Al het moois is niet verloren



Beschikbaar
412x uitgeleend

Zet boek op je wishlist! ★

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Omdat haar moeder weet hoe onzeker een toekomst in de muziekwereld is, laat ze Ingrid niet zomaar gaan. Dus sluiten ze een deal: Ingrid moet in haar eentje drie weken naar een natuurkamp. Hoe erg kan dat zijn, een paar weken bij een kampvuur zitten en nieuwe vrienden maken?

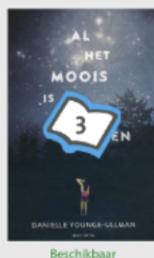
Dat valt al snel behoorlijk tegen. Het blijkt een bootcampachtig survivalprogramma te zijn voor jongeren met problemen: verslaafden, weglopers, ex-gevangenen – en Ingrid. Maar ze heeft een belofte gedaan aan haar moeder en is vastbesloten vol te houden, ook als dat betekent dat ze haar eigen problemen onder ogen moet zien.

Auteur: Danielle Younge- Ullman



- Bij dit scherm heb ik eigenlijk niet zoveel veranderd, aangezien ik niet echt wist wat ik er nou nog precies mee aan moest.
- Alle elementen van voorgaande weken zitten er nog in.
- Onderwerp balk aangepast naar de blauwe kleur!

Wishlist



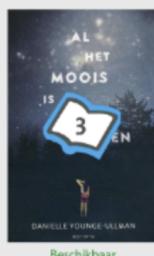
Beschikbaar
412x uitgeleend

Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

Print of mail je wishlist!

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.



Beschikbaar
412x uitgeleend

Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman

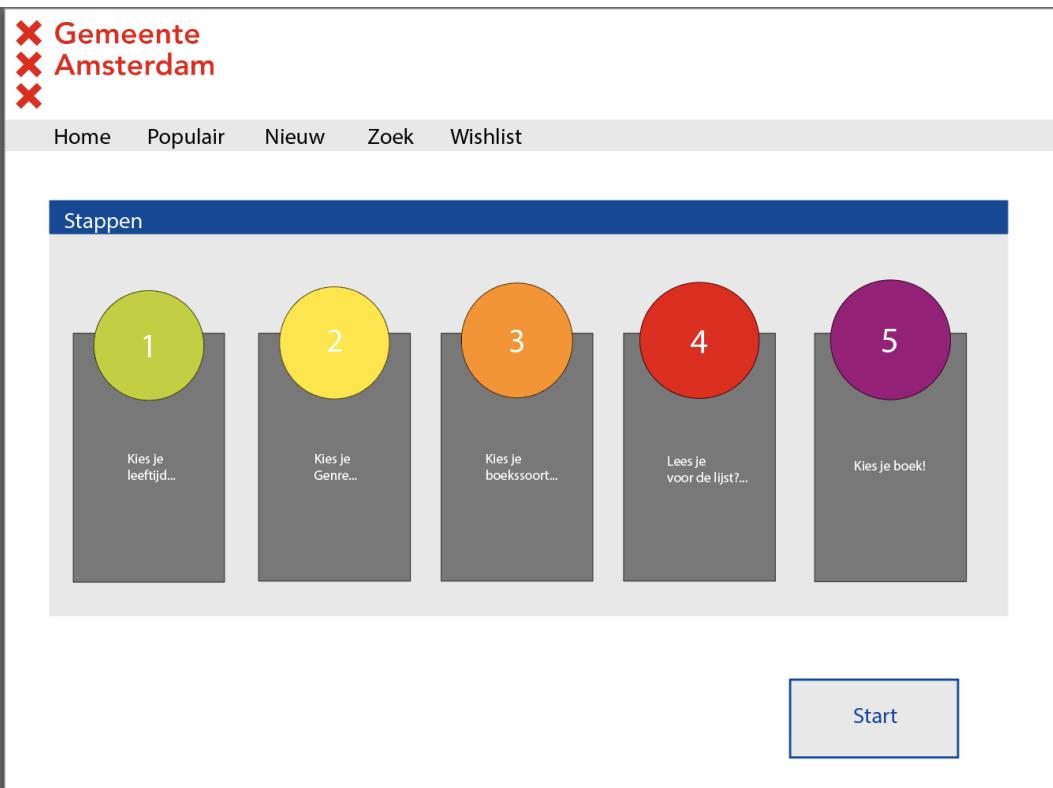
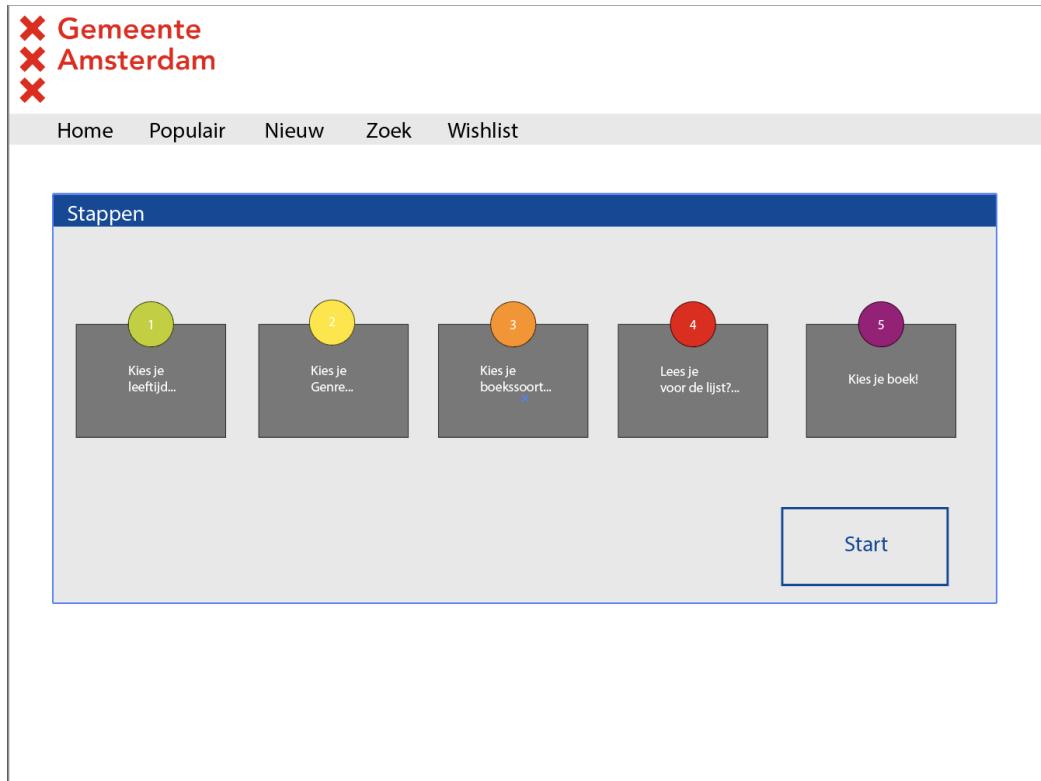
Print of mail je wishlist!

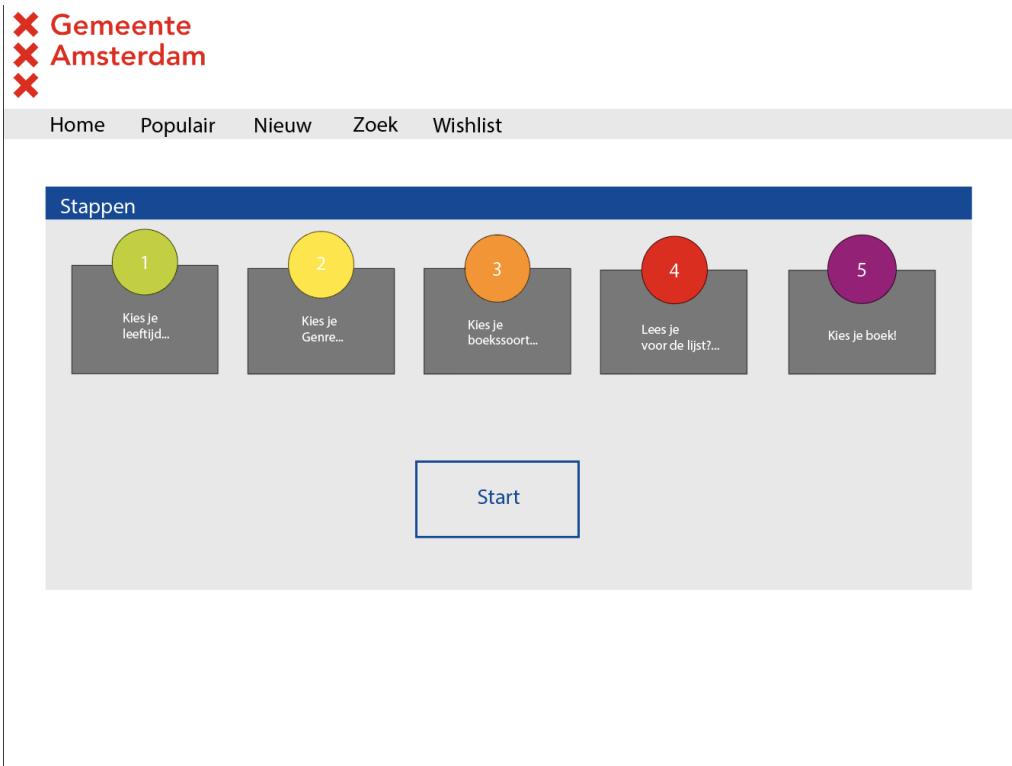
Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

- Dit scherm heeft geen upgrades gekregen, behalve de blauwe kleur bij het onderwerp.

Uitgewerkte schermen 3.0

Dit zijn de 3 uitgewerkte schermen van het stappenscherm. Ik heb op verschillende manier geprobeerd om dit weer te geven om te kijken hoe dat zou uitpakken en of het beter zou staan.





Feedback 17/02/2021

Ronde knopjes 2e scherm inactief maken, vriendelijk dwingen van de gebruiker om van stap 1 tot stap 5 in volgorde te gaan.

Iets te zakelijk nog steeds, probeer het wat kleurrijker te maken.

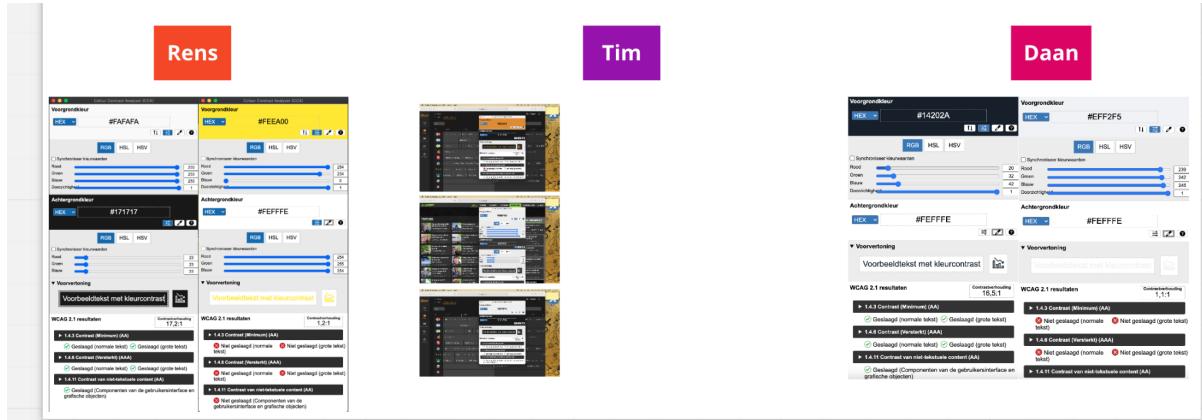
Het begint iets te complex te worden en elk scherm mag beter uitgewerkt worden.
Je probeert het wel, maar weet niet echt wat je er mee aan moet.

Eigen Reflectie.

Ik heb zeker veel veranderd en de theorie heb ik goed toegepast, alleen het "out of the box" denken blijft mislukken. Ik moet het gewoon durven en meer stappen ondernemen. Ik denk veel te bekrompen en het is tijd om daarvan af te komen.

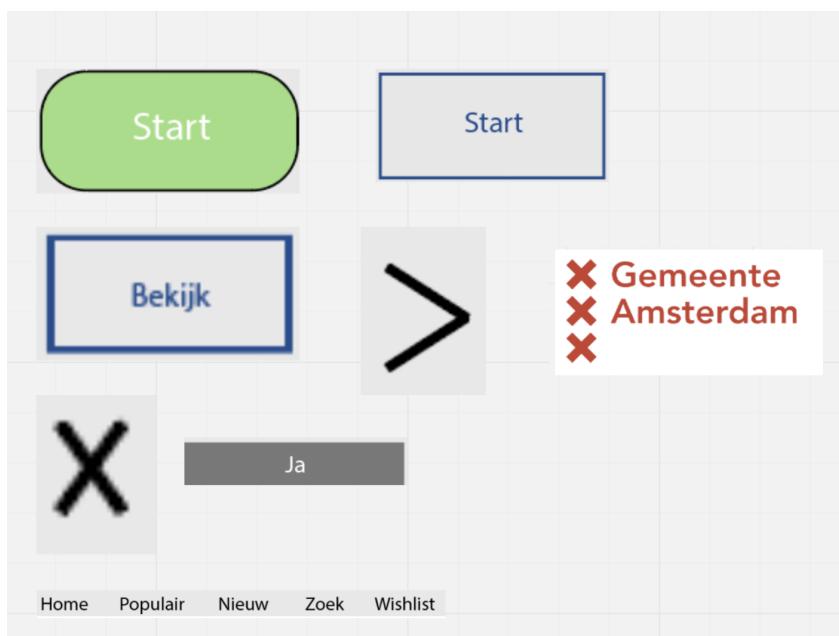
Week 4 - 01/03/2021

Toegankelijkheid



Het bepalen van kleurcontrasten gebruik je vooral om te kijken of de kleuren goed matchen en of het contrast niet te fel is. Zo koos ik de site Twitter (links) en Facebook (rechts) hier zie je meteen dat het kleurcontrast van Twitter dus wel goed is en klopt, maar Facebook niet klopt. De tekst is maar weinig te zien met deze kleur en het is dus moeilijk om hier een goede site van te maken. Het belemmert voor normale mensen, maar ook kleurenblinden of mensen met een handicap.

Consistency elementen



Schetsen 4.0 + Annotaties

1	Ik heb appearance follows behavior en consistency matters toegepast. De elementen zien eruit naar waar ze voor dienen en ook gedragen ze zich naar wat de gebruikers denken	3	Duidelijke uitleg weergegeven met de stappen op een interactieve en kleurrijke manier! Gebruiksvriendelijke interface!
2	Extra knoppen om sneller te zoeken, als je doelgericht zoekt!	4	Titels veranderd naar het juiste lettertype. Typografie klopt nu op alle schermen!
5	Bulletjes zijn springend geanimeerd, micro interactions. Denk hierbij aan de dock van apple, zodat de gebruiker weet waar diegene mee bezig is.		

1

1

Leeftijdscategorie

Kies hieronder je leeftijdscategorie

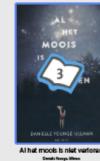
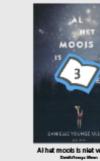
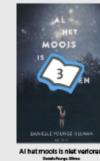
Bovenbouw

Onderbouw

2

3

Uitgelicht



1

groene knop van de stap-indicator gebruikt om aan te geven welke stap het is. Consistency matters, omdat ik dezelfde elementen laat terugkeren.

3

Uitgelicht gedeelte, om de gebruikers misschien te verleiden tot een boek!

2

Duidelijke keuze tussen 2 dingen, zodat er geen verwarring ontstaat en er niet te veel aandacht op ligt.

2

Genre

Kies je genre

2

Roman

Drama

Sport

Fantasy

Schoolroman

Voetbal



1

Lijst met alle soorten genres. Je kan natuurlijk naar beneden scrollen en dan zie je de rest van de genres.

Keep de users in control, omdat ik de gebruiker altijd laat weten waar hij is en wat er van de gebruiker verwacht wordt! De schermen zijn helder en duidelijk

2

Stap nog één keer uitgelegd, zodat het duidelijk is en de consistency erin blijft

Gemeente
Amsterdam

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist ×

Soort Boek

Kies je voor soort boek

Boek E-Book
PDF

Lezenvoordelijst

Lees je voor de lijst?

Ja Nee

1 2 stappen op hetzelfde scherm, om het scherm optimaal te benutten

3

4

3 **Soort Boek**
Kies je voor soort boek

Boek E-Book
PDF

4 **Lezenvoordelijst**
Lees je voor de lijst?

Ja Nee

- 1 2 stappen op hetzelfde scherm, om het scherm optimaal te benutten

**Gemeente
Amsterdam**

Resultaten

1 Sortering >

2 Bekijk

3 Bekijk

Filters

- Genre: X
- Leeftijdscategorie: X
Bovenbouw.
- Lezenvoordelijst: 3. X
- Sortering: Meest X
Uitgeleend.

1 Sortering op het resultaten scherm geplaatst voor duidelijkheid.

2 Element weer terug laten komen vanaf het eerste scherm met alle uitleg! Zo heb ik consistency matters toegpast!

3 De sortering klapte uit, waarna je de lijst kan zien. Denk hierbij aan progressive disclosure. Je klikt op het element en daarna krijg je pas de overige informatie te zien!

**Gemeente
Amsterdam**

Resultaten

Sortering

- V Meest Uitgeleend
- Nieuw in de bibliotheek
- V Verschijnsel datum

Filters

- Genre: X
- Leeftijdscategorie: X
Bovenbouw.
- Lezenvoordelijst: 3. X
- Sortering: Meest X
Uitgeleend.

Al het moois is niet verloren
Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.
Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3
Zet boek op je wishlist! ★
Beschikbaar

Al het moois is niet verloren
Danielle Younge-Ullman

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.
Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3
Zet boek op je wishlist! ★
Beschikbaar

Al het moois is niet verloren
Danielle Younge-Ullman

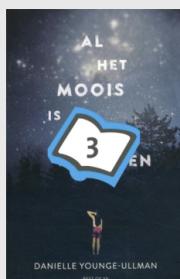
Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.
Lezen voor de lijst, 12-15 jaar, Niveau 3
Zet boek op je wishlist! ★
Beschikbaar

X: 1730,67 mm
Y: 107,91 mm

X Gemeente
X Amsterdam
X

Home **Populair** **Nieuw** **Zoek** **Wishlist**

Al het moois is niet verloren



2 Beschikbaar
412x uitgeleend

3

Zet boek op je wishlist! ★

Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Omdat haar moeder weet hoe onzeker een toekomst in de muziekwereld is, laat ze Ingrid niet zomaar gaan. Dus sluiten ze een deal: Ingrid moet in haar eentje drie weken naar een natuukamp. Hoe erg kan dat zijn, een paar weken bij een kampvuur zitten en nieuwe vrienden maken?

Dat valt al snel behoorlijk tegen. Het blijkt een bootcampachtig survivalprogramma te zijn voor jongeren met problemen: verslaafden, weglopers, ex-gevangenen – en Ingrid. Maar ze heeft een belofte gedaan aan haar moeder en is vastbesloten vol te houden, ook als dat betekent dat ze haar eigen problemen onder ogen moet zien.

Auteur: Danielle Younge- Ullman



1

1 Typografie veranderd naar de juiste lettertypes!

3 Sterretje bij zet op je wishlist, zodat je weet of die erin zit. Is het sterretje gevuld, dan zit hij erin. Als hij leeg is, dan niet.

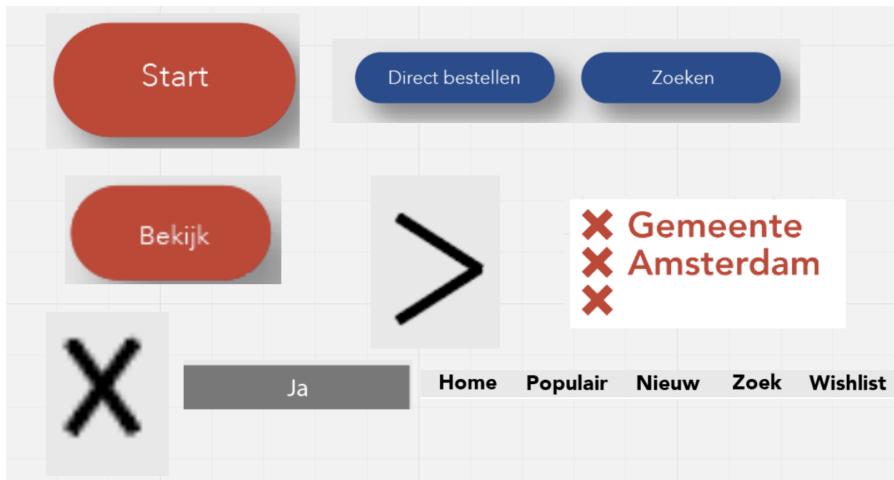
2 Beschikbaarheid weergegeven met een kleur, zodat het opvalt voor de gebruiker! Strong Visual Hiërarchie is hierbij erg van toepassing, omdat het visueel enorm sterk is weergegeven. Je wilt weten of het boek beschikbaar is en je ziet dit meteen.

1 Typografie veranderd naar de juiste lettertypes!

2 Beschikbaarheid wederom kort weergegeven

Consistency Elementen

Ik heb er uiteindelijk voor gekozen, om een paar buttons te veranderen van layout op alle schermen, aangezien deze niet duidelijk waren of er niet bij paste! Hieronder kunt u de nieuwe vinden.



Feedback 03/03/2021

- Probeer de boeken nu te veranderen naar verschillende soorten boeken
- probeer sommige elementen nog wat extra aan te passen, denk aan de beschikbaarheid en wishlist.
- Je hebt de kleuren beter weten te gebruiken en komt nu echt wat meer los! Goed bezig, maar blijf vooral zo doorgaan!

Eigen Reflectie:

Na deze week komt natuurlijk deeltoets 1 en ik hoop dat ik mijn schermen op een positieve manier heb veranderd.

Week 6 - 08/03/2021

Deeltoets 1

Eigen Reflectie:

Ik was blij om te horen tijdens het gesprek dat ik een voldoende had gehaald, alhoewel dit later niet het geval bleek. Ik heb helaas een 5 gekregen, aangezien mijn theorie nog wat tekort schoot. Ik ga dit meteen aanpassen, zodat mijn herkansing wel goed is!

Na het aanpassen ben ik van plan om het roer helemaal om te gooien en mijn schermen veel kleurrijker te maken!

Feedback:

Procesverslag best uitgebreid, maar zou ook graag wat meer toelichting op je eigen proces willen zien, meer dan alleen annotaties. En de principes zijn best karg beschreven. Wel voorbeelden in je ontwerpen, maar niet in eigen woord beschreven of voorbeelden gezocht. Ook de overige artikelen uit de lessen zie ik niet echt terug, zoals Lotta L.

Basis van vormgeving is daar, maar kan nog specifieker voor doelgroep.

- Ik vind het grijs wat saai overkomen! Specifieke vormgeving doelgroep kan beter/ het wervende mist daardoor ook nog teveel.
- Genres, totaal uitwerken
- Het beeldende mist nog teveel, erg veel 'saaie' tekst. Denk meer in de beleving van de jongeren.
- Lezen voor de leeslijst, niveaus laten zien.
- Schaduw vind ik erg groot, kijk naar huisstijl.

- Hierarchie - Layout - kan veel beter. Kijk naar wat er op een pagina moet worden getoond en wat de hierarchie is. Denk aan max. regellengte. Zoals de resultatenlijst
- Ik zie nog niet duidelijk wat ik moet doen of waar de focus ligt. Gebruik verschillende cover en tekst, maak het zo echt mogelijk.

Rond verhaal mist nog wat... zoals terug knop of terug naar resultaten. Navigatie werkt nog niet intuitief. Wat moet ik doen als ik vanuit de Wishlist nog een boek zou willen toevoegen uit een ander genre? Terug naar stappenplan? of...

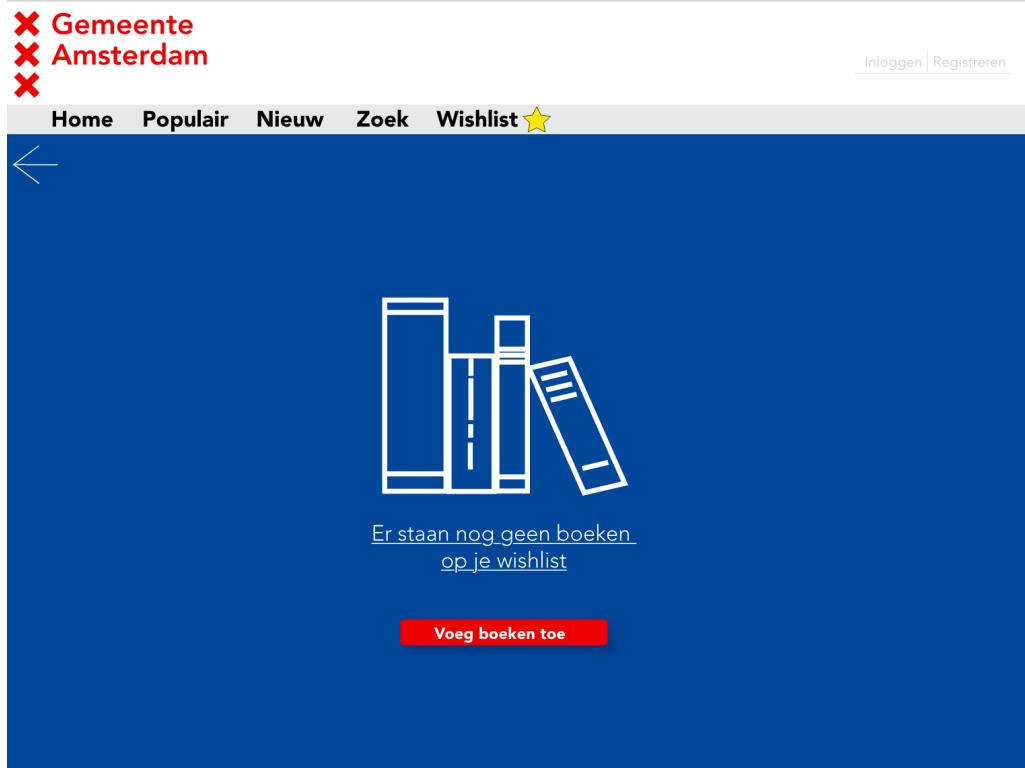
Navigatie, laat ook de active state zien.

Ik heb niet alles benoemd. Blijf vooral zelf scherp op alle details en blijf goed denken vanuit verschillende scenarios!

Week 5 - 15/03/2021

Schermen states:

Empty-state



Loading-state



Inloggen | Registreren

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist



We zijn de boeken aan
het klaarzetten..

Error-state



Inloggen | Registreren

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist



Oh nee..
Je boeken zijn kwijt!

[Pas voorkeur aan](#)

Zero-state:

X Gemeente
X Amsterdam
X

Inloggen | Registreren



Schermen 5.0

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist 

Laten we een boek kiezen!



Direct bestellen

Zoeken

Start



Home Populair Nieuw Zoek Wishlist 

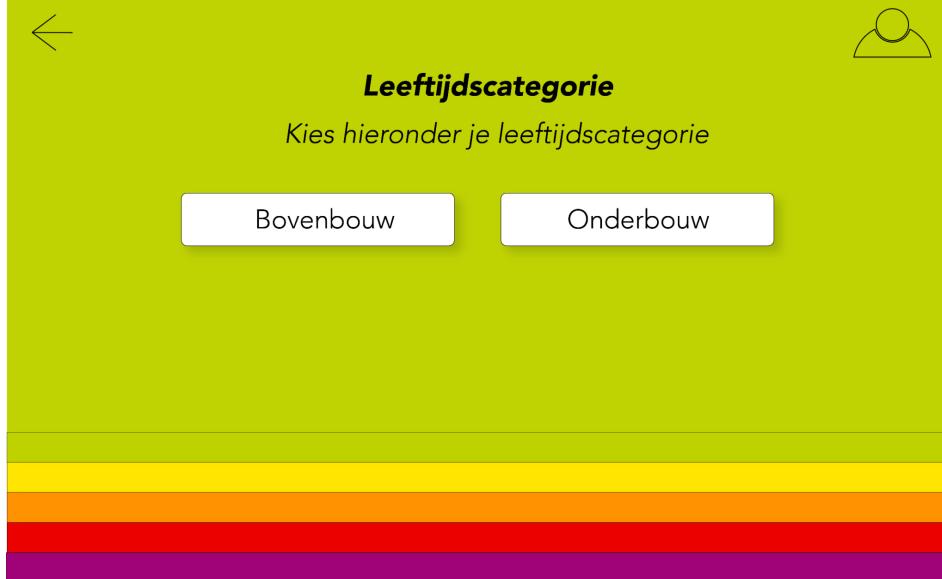


Leeftijdscategorie

Kies hieronder je leeftijdscategorie

Bovenbouw

Onderbouw



Home Populair Nieuw Zoek Wishlist 



Genre



Kies je genre

Young Adult

Jeugdroman

Probleemboek

Psychologische roman

Spanning en avontuur

Ontwikkelingsroman

Historische roman

Oorlogsroman

Dystopie

Toekomstroman

Fantasy

Schoolverhaal

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist 



Genre



Kies je genre

Meisjesboek

Sportverhaal

Jeugdthriller

Thriller

Science fiction

Sociaal politiek verhaal

Waargebeurd verhaal

Familieroman

Dagboekroman

Filosofische roman

Ridderroman

Avonturenroman

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist ★



Genre



Kies je genre

Geëngageerde roman

Misdaadroman

Oorlogsverhaal

Autobiografisch roman

Detective

Griezelen

Humor

Ideeënroman

Liefdesverhaal

Literaire thriller

Migrantenliteratuur

Plattelandsroman

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist ★



Genre



Kies je genre

Voetbalboek

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist 



Soort Boek

Kies je voor soort boek

Boek

E-Book

PDF

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist 



Lezenvoordelijst

Lees je voor
de lijst?

Ja

Nee

Home Populair Nieuw Zoek Wishlist 



Lezenvoordelijst

Lees je voor
de lijst?

Ja

Nee

0 1 2 3 4



DANIELLE YOUNGE-ULLMAN

Beschikbaar

Young Adult

412x Uitgeleend

Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman



Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen. Omdat haar moeder weet hoe onzeker een toekomst in de muziekwereld is, laat ze Ingrid niet zomaar gaan. Dus sluiten ze een deal: Ingrid moet in haar eentje drie weken naar een natuurkamp. Hoe erg kan dat zijn, een paar weken bij een kampvuur zitten en nieuwe vrienden maken?

Dat valt al snel behoorlijk tegen. Het blijkt een bootcampachtig survivalprogramma te zijn voor jongeren met problemen: verslaafden, weglopers, ex-gevangenen – en Ingrid. Maar ze heeft een belofte gedaan aan haar moeder en is vastbesloten vol te houden, ook als dat betekent dat ze haar eigen problemen onder ogen moet zien.



Wishlist



DANIELLE YOUNGE-ULLMAN

Beschikbaar

412x uitgeleend

Al het moois is niet verloren

Danielle Younge-Ullman



Ingrid, dochter van de beroemde operazangeres Margot-Sophia, wil dolgraag een prestigieuze zangopleiding volgen.

Verwijder van wishlist



Verschijning

Hilda Spruit



Na een bezoek aan een paragnost, zijn de paranormale krachten van Merthe (14) afgenomen. Toch wordt ze er op school mee gepest en krijgt ze weer geheimzinnige dromen.

Verwijder van wishlist

Beschikbaar

346x uitgeleend