Презентация по Лабораторной Работе №4

Модель Гармонических Колебаний

Озьяс Стев Икнэль Дани

Цель работы

Построить фазовый портрет гармонического осциллятора и решение уравнения гармонического осциллятора для следующих случаев:

- 1. Колебания гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы
- 2. Колебания гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы
- 3. Колебания гармонического осциллятора с затуханием и под действием внешней силы

Задание

- 1. Изучать модель гармонических колебаний
- 2. Построить фазовый портрет гармонического осциллятора и решение уравнения гармонического осциллятора

Теоретический материал

Движение грузика на пружинке, маятника, заряда в электрическом контуре, а также эволюция во времени многих систем в физике, химии, биологии и другихнауках при определенных предположениях можно описать одним и тем же дифференциальным уравнением, которое в теории колебаний выступает в качествеосновной модели. Эта модель называется линейным гармоническим осциллятором. Уравнение свободных колебаний гармонического осциллятора имеет следующий вид:

$$x'' + 2 g x' + w^2 x = 0$$

где x – переменная, описывающая состояние системы (смещение грузика, заряд конденсатора и т.д.), g – параметр, характеризующий потери энергии (трение в

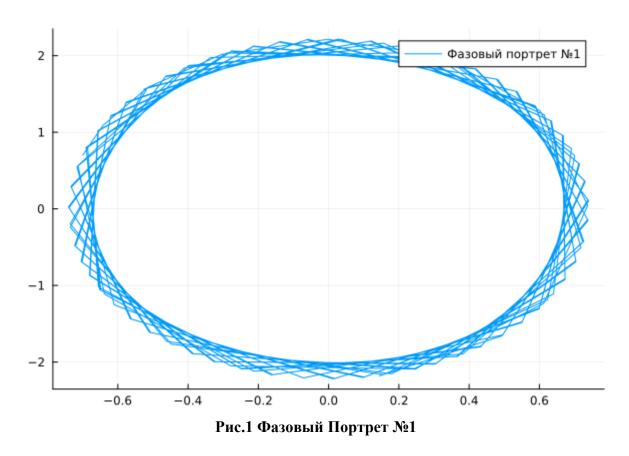
механической системе, сопротивление в контуре), w – собственная частота колебаний, t – время.

Решение

Постройте фазовый портрет гармонического осциллятора и решение уравнения гармонического осциллятора для следующих случаев:

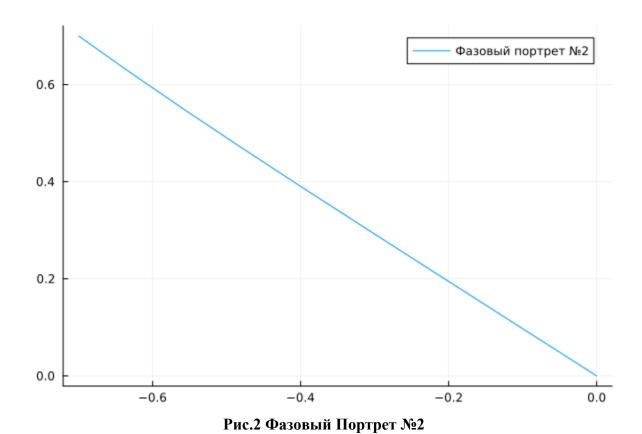
1. Колебания гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы

$$x'' + 9 x = 0$$



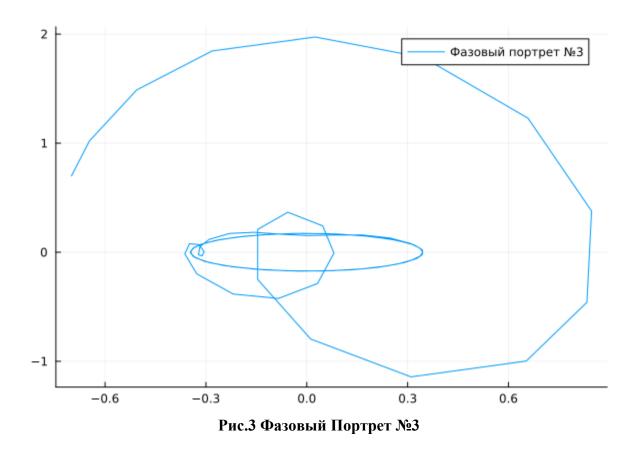
2. Колебания гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы

$$x'' + 5.5 x' + 4.4 x = 0$$



Колебания гармонического осциллятора с затуханием и под действием внешней силы

$$x'' + x' + 6x = 0$$



Выводы по проделанной работе

В результате проделанной лабораторной работы мы познакомились с моделем гармонических колебаний. Проверили, как работает модель в различных ситуациях, построили фазовые портреты в рассматриваемых случаях.

Список литературы

1. Гармонические_колебания