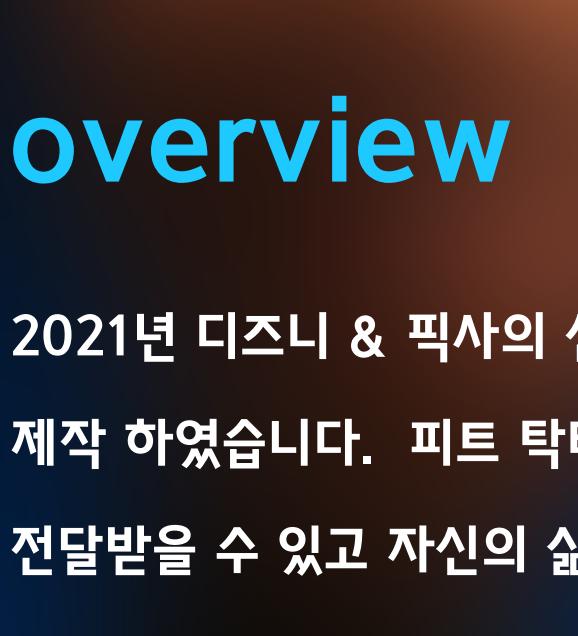
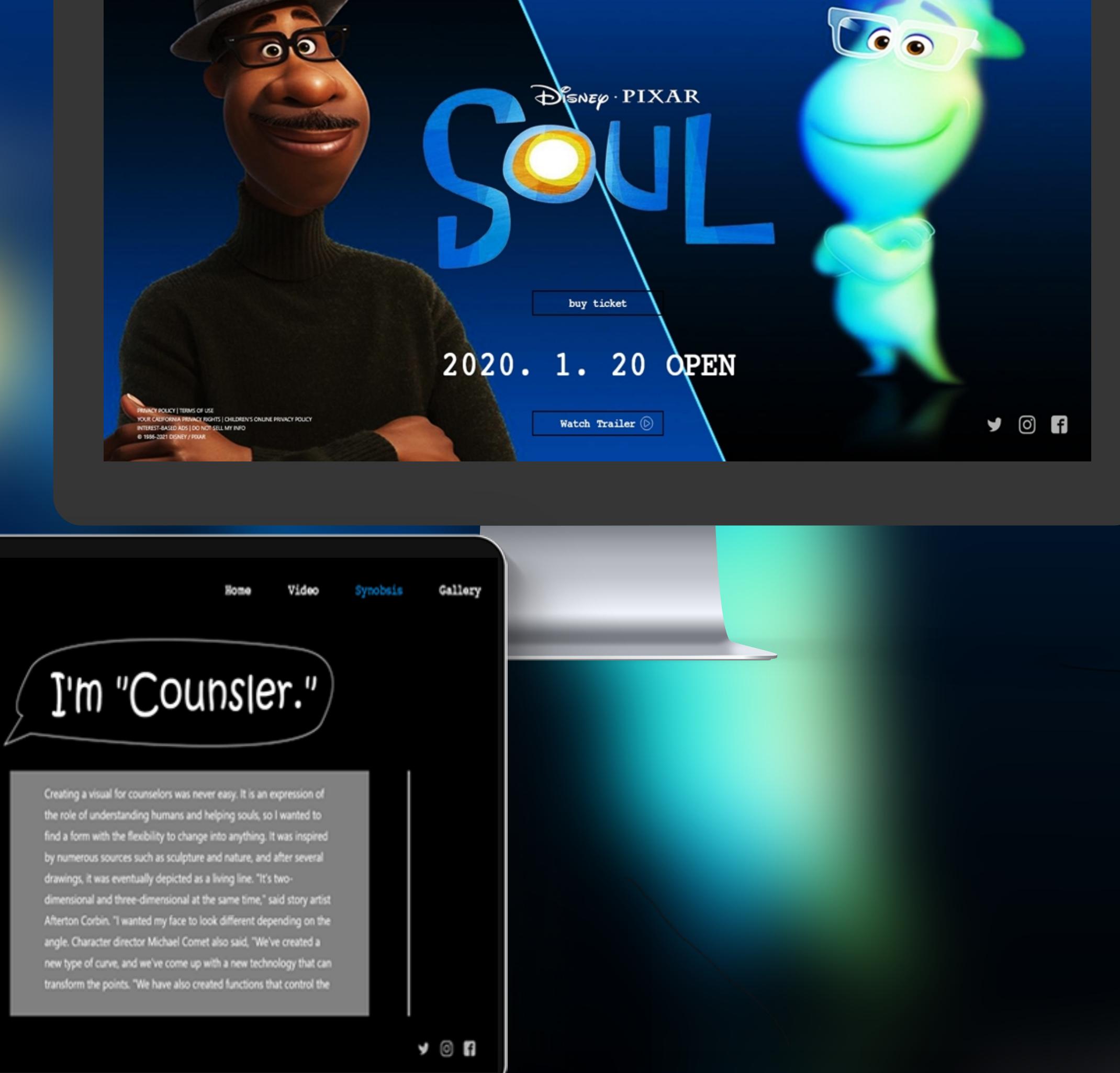


영화 프로모션 페이지



overview

2021년 디즈니 & 픽사의 신상 영화를 프로모션 페이지로 제작 하였습니다. 피트 턱터 감독이 어려운 이야기를 그대로 전달받을 수 있고 자신의 삶을 다시 뒤돌아보게 하는 영화입니다.



about

제작기간 : 7일

해상도 : 1920 x 1080

사용프로그램 : Adobe Photoshop CC

Adobe ILLUSTRATOR CC

HTML , CSS , JAVASCRIPT



DESIGN PROCESS

2021년 디즈니 & 픽사의 신작이니 만큼 시각적 재미에 강조하였고 제작 하였습니다. 피트 턱터 감독이 어려운 이야기를 그대로 전달받을 수 있고 자신의 삶을 다시 뒤돌아보게 하는 영화입니다.

젊은 관객층

시각적 재미

영화의 생동감

PROJECT GOAL

2021년 디즈니 & 픽사의 신작이니 만큼 시각적 재미에 강조하였고 배경이미지 , 등영상 삽입등을 통해 영화를 보는 듯 한 느낌을 연출하기위해 노력하였습니다.

FONT

Noto SANS KR

COLOR

#ffffff #011F44 #000000 #0061D1

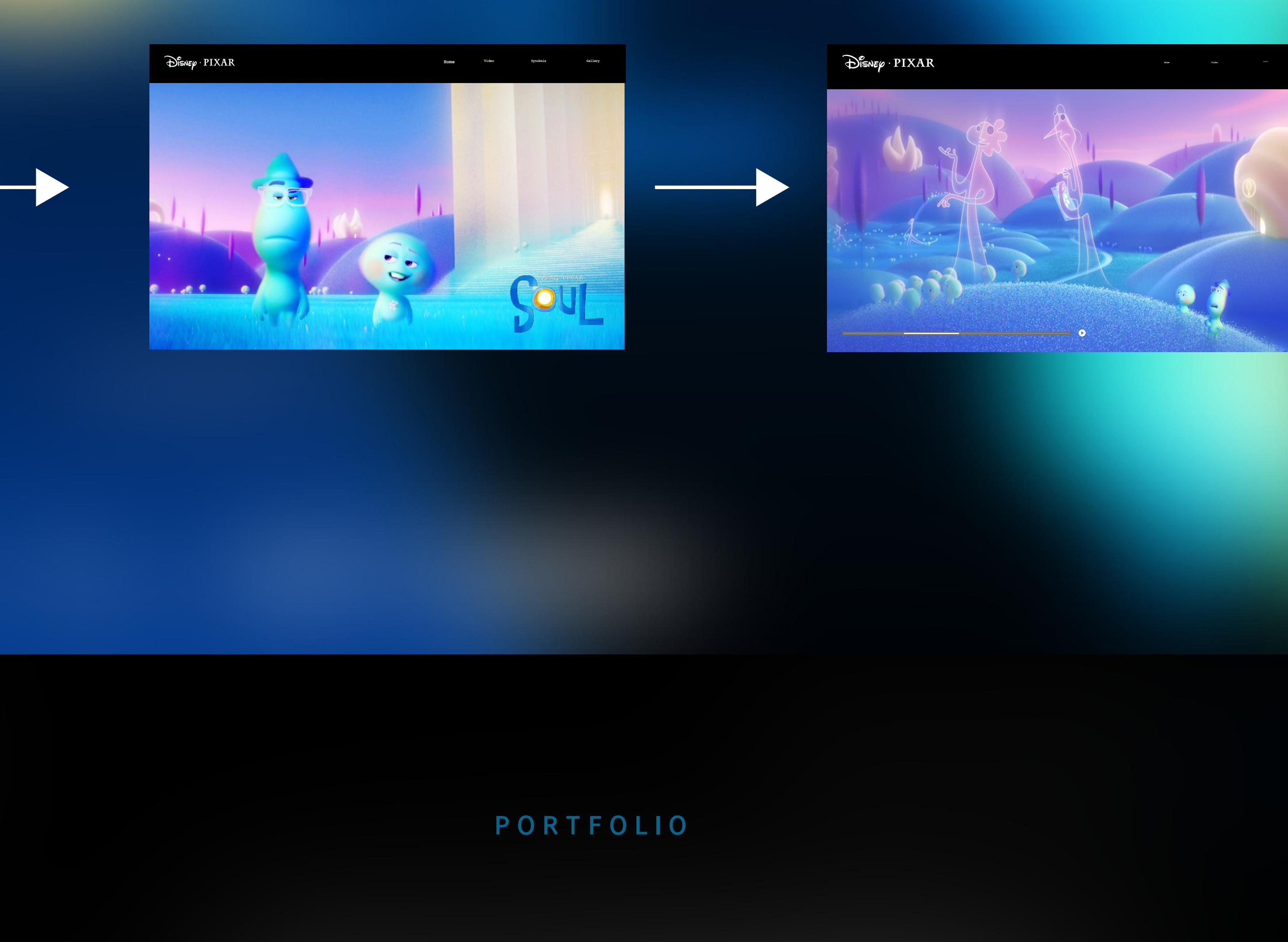
HOME

마이크로 사이트의 대표 화면입니다.
상단의 메뉴나 하단의 재생버튼을 클릭하면 다음페이지로 넘어갑니다.

디즈니 & 픽사 로고 추가

상단 카테고리 메뉴 생성

SNS 연결 아이콘

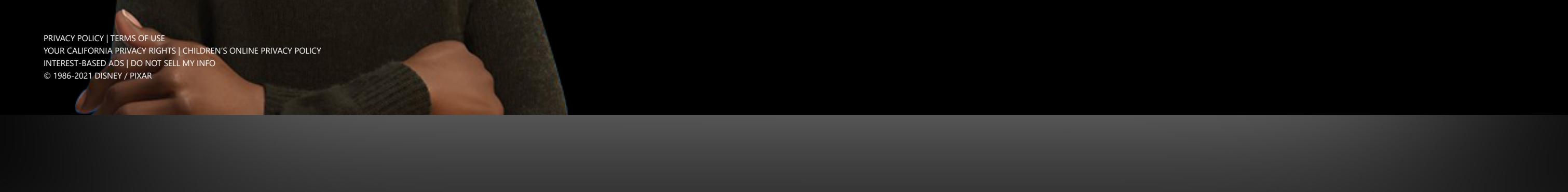


재생버튼 클릭하면 스냅샷 트레일러 재생
3초 간격으로 이미지가 변경

TRAILER

대표 장면을 자동으로 볼 수 있는
트레일러 페이지 입니다.

트레일러 이미지



재생버튼 클릭하면 스냅샷 트레일러 재생

3초 간격으로 이미지가 변경



SYNOBIS

캐릭터들의 정보를 선택하고 읽을 수 있습니다.

DISNEY · PIXAR

Home Video Synopsis Gallery

I'm "Zoe"

Joe, a character who exists in both New York and the world before birth, tried to keep the essence of the real world intact. "The size and shape are different, but the soul 'Joe' and the person 'Joe' have a visual connection," said animation

KANG DAE YOUNG

Twitter Instagram Facebook

GALLERY

캐릭터들의 정보를 선택하고 읽을 수 있습니다.

Disney · PIXAR

Home Video Synopsis Gallery

사진을 클릭시 옆 쪽의 메인 사진으로 전환

Twitter Instagram Facebook