

መምህር ለምኔ
በምዕራፍና ንባብ ምልክት
የተደገፈ ሁለገብ
መዝሙረ ዳዊት



አዘጋጅ መ/ር ኃይለ ሚካኤል (ናሁ ሠናይ)
 ተክለ ኢየሱስ የሰሜን ሸዋ ደብረ ብርሃን ቅድስት ሥላሴ
 አቋቋምና ዝማራ መዋሥዕት የመዝገብ ቅዳሴ መምህር
 ያለ አዘጋጁ ፈቃድ መልሶ ማላተም በሕግ ያስቀጣል



ኃይለ ሥላሴ ወፀወንዮ ሥላሴ

በስመ ሥላሴ እቀጠቅጥ ካይሴ



ወበመዝሙር ዘአሠርቱ አውታሪሁ እዜምር

ለከ ሰአል ለነ ዳዊት ቅድመ መንበሩ ለፀባዖት

አድገነን አምዕለት እኪት ወባልሐነ አምነሐ መንሱት።



እ ምዕራግ እምድር እስከ ሰማይ እ ምልዕተ
 ክብር ድንግል ማርያም ወላጲት እምላክ ሰለሲሰን
 ምሕረት ኀበ ፍቁር ወልድክ

መክሰተ ስርዓት

ተራ ቁጥር

ገጽ

1ኛ መዝሙረ ዳዊት ከንባብና ከምዕራፍ ምልክት እንዲሁም በንዑስና በዓቢይ ምህላ በዜማ የሚባል ስርዓት ጋር	8
2ኛ መኃልየ ሰሎሞን ከንባብና ከምዕራፍ ምልክት ጋር...	282
3ኛ መኃልየ ነቢያት ከንባብና ከምዕራፍ ምልክት እንዲሁም በንዑስና በዓቢይ ምህላ የሚባል ስርዓት ጋር	299
4ኛ ማስረጃ የዘወትር ጸሎት	331
5ኛ ውዳሴ ማርያም ከንባብና ዜማ ምልክት እንዲሁም ከአድምታ ክፍል ጋር.....	340
6ኛ አንቀጽ ብርሃን ከንባብና ዜማ ምልክት ጋር.....	363
7ኛ ይዌድስዋ መላእክት ከንባብ ምልክት ጋር.....	373
8ኛ መልክአ ማርያም ከንባብና ዜማ ምልክት ጋር.....	375
9ኛ መልክአ ኢየሱስ ከንባብና ዜማ ምልክት ጋር.....	388
10ኛ ትምህርተ ጎቡዓት...ከዜማ ምልክትና ከአድምታ ክፍል ጋር.....	400
11ኛ ዘገባቱ ቅዳሴያት የተውጣጣ ግብረ ዲቁና በዜማ.....	407
12ኛ ፍትሐት ዘወልድ . ግዕዝና አማርኛ	412
13ኛ በአንተ ቅድሳት ግዕዝና አማርኛ	416
14ኛ አመክንዮ በዘመን ምልክት እንዲሁም በግዕዝና አማርኛ የቤተ ክርስቲያን ሊቃውንት በዜማ ለማለት አመቺ ይሆናቸው ዘንድ የበዓላትና የዘመናትን ነክ ከሚያሳይ ክፍል ጋር.....	439
15ኛ አ ሥለብ ቅዱስ ግዕዝና አማርኛ.....	448
16ኛ መልክአ ቁርባን በዜማ.....	452
17ኛ እንዘ ብዙኃን በዜማ	456
18ኛ ቅዱሴ ማርያም ከዜማ ምልክትና አንድምታ ክፍል ጋር...	476

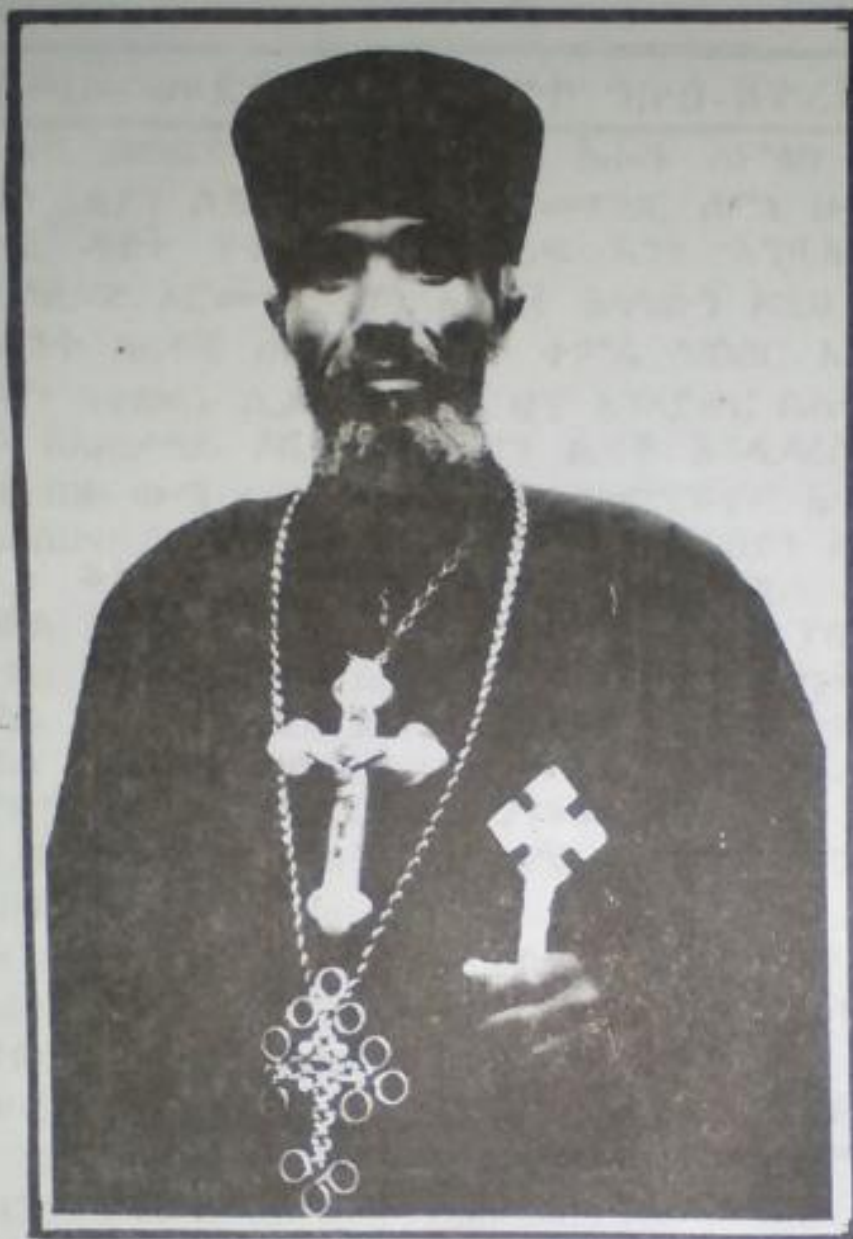
መክሰተ ኦርኢዕት

19ኛ ቅዳሴ እግዚእ ከዜማ ምልክት ጋር.....	497
20ኛ ማኅሌተ ጽጌ ከዜማ ምልክት ጋር.....	504
21ኛ ሰቆቃወ ድንግል ከዜማ ምልክት ጋር.....	536
22 የኪዳን ሰላም.....	548
23 ኪዳን፣ ዘፎቱ ጊዜያት ከዜማ ምልክት ጋር.....	548
24 ሊጦን ከዜማ ምልክት ጋር.....	557
25 መስተብቁዕና በእንተ እለ ኖሙ ከዜማ ምልክት ጋር.....	559
26 ዘይነግሥ ከዜማ ምልክት ጋር.....	579
27 ሰአልናክ፣.....	587
28 መልክእ ኖላዊ ከነገቢሩ.....	590
29 ህላዊ መለኮት.....	598
30 ሰይፈ ሥላሴ ዘፎቱ ዕለታት.....	605
31 ወንጌለ ዮሐንስ ዘፎቱ ዕለታት.....	658
32 መልክእ ጊጋር ከነገቢሩ.....	726
33 መልክእ መለኮት.....	731
34 መፍትሔ ሥራይ ዘፎቱ ዕለታት ከነገቢሩ.....	735
35 እግዚአብሔር ዘብርሃናት.....	
36 ምዕዛል ከዓመት ዓመት.....	
37ኛ የገብር ኄር አጽምዕ አጠላለፍ.....	
38 የኒቆዲሞስ አጽምዕ አጠላለፍ.....	
39 ባሕር ሐሳብ.....	
40 መርኃ ጉልቆ ዘመን እስከ ፪ሺ፵፩ ዓመተ ምሕረት	



ብፁዕ ወቅዱስ አቡነ ማትያስ ቀዳማዊ ፓትርያርክ ርእሰ
ሊቃነ ጳጳሳት ዘኢትዮጵያ ሊቀ ጳጳስ ዘአክሱም ወእጩን
ዘመንበረ ተክለ ሃይማኖት

His Holiness Abune Matthias I Patriarch of
Ethiopia, Archbishop of Axum Echegue of the
see of St. Teklehaimanot



መ/ር ኃይለ ሚካኤል (ናሁ ወናይ)
ተክለ ኢየሱስ የሰሜን ሸዋ ደብረ
ብርሃን ቅድስት ሥላሴ አቋቋምና
ዝማሬ መዋሥዕት የመዝገብ ቅዳሴ
መምህር።

መግለጫ፡-- መድፍን ዘተከሥተ ኅቡዕ ዘተረክበ

በስሙ አብ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ አሐዱ አምላክ አሜን የቤተ ክርስቲያን ልጆች ወገኖቹ ሆይ መምህር ለምኔ ሁሉ ገብ መዝሙረ ዳዊት የተባለውን መጽሐፍ እንደ እግዚአብሔር ፈቃድ ሳዘጋጅ እርሙንም ሆነ አጥብቅ አላላውን ከዚህ በፊት ከሊቃውንት አባቶቹ ጠይቁ በአግባቡ ተምሬ ስለነበር እውቀቱ ለኔም ሆነ ለተወሰኑ ሊቃውንት ብቻ ሆኖ እንዳይቀር በሕትመት ተባዝቶ በእጠቃላይ ለቤተ ክርስቲያን ልጆች እንዲዳረስ ብዬ በማለብ ብዙ ውጣ ውረድን በመቋቋም በኮምፒውተር አዘጋጅቼ አቅርቤአለሁ፡፡ ነገር ግን እንድ እንድ ሰዎች ደራስያን እንዴት በመንፈስ ቅዱስ የደረሱት ለምን ይታረማል የሚሉ ሊኖሩ ስለሚችሉ ደራስያን የደረሱትን ጸሐፊ በሚጽፍ ጊዜ የሌለውን እንደ አለ ያለውን እንደ ሌለ አድርጎ ቀለሞችን በማትረፍና በማጉደል ይጽፋል ስለዚህ ሊቃውንት አባቶች በእውቀትም ሆነ በመንፈስ ቅዱስ የተመሉና የታነፁ በመሆናቸው የተረፈውንም ሆነ የጉዳለውን በምሥጢር ስለሚያውቁት ያረሙትን ለምን ታረሙ የሚለውን ብንተው በጣም ጥሩ ነው ብዬ መንፈሳዊ መልእክቴን አስተላልፋለሁ፡፡

መምህር ለምኔ ለምን ተባለ የሚሉ አሉ ይባላል መምህር ለምኔ የተባለበት ምክንያት መምህርነት በቃል ማስተማር ብቻ ሳይሆን የሚማሩትን ልጆች በመምከርም በመገሠጽም ነው ይህም መዝሙረ ዳዊት በውስጡ ያሉ የንባብ ምልክቶችን ተጠቃሚው ክፍል በሚመለከትበት ጊዜ ከመግለጫው የተጻፈው የምልክት ማብራርያ ሁኔታው አልረዳው ካለ በአካባቢው ካሉት የቤተ ክርስቲያን ሊቃውንቶች ለመጀመሪያ የተወሰኑትን ንባቦች ይጠይቃል እነዚህን ከተረዳ በኋላ በዚያው አይነት ምልክቶችን እየተመለከተ እያስፋፋ በአቋራጭ ግዕዝ ንባብ ስላወቀ መጽሐፉ ለጥያቄ ስለጋበዘውና ስላተጋው መምህር ለምኔ ተባለ ማለት ነው፡፡ ከዚህ በመቀጠል የማሳስበው አጥብቅና አላላ ተነሽ ተጠይ ሰያፍ ወዳቂ ጠቅል ቁጠር አናብ አታናብ የሚለውን ኃይል ቃል ለማያውቁ ለማሳወቅና ድንቁርናን በተቻለ መጠን ለመቃወም ሲባል አሁንም ብዙ ጥረት በማድረግ በድጋሜ በጥራት መጽሐፉን አዘጋጅቼ ለመፈጽም ስለ አበቃኝ የእግዚአብሔር አምላክ ስሙ ለዘለዓለም የተመሰገነ ይሁን፡፡

ስለ ንባብ ምልክቶች ማብራርያ

የተጣይ ድፋቱ የሰያፍ ጭረቱ ወደ መድረሻው እንደ እንድ ፊደል ሲቀረው ያረፋል። የወዳቂ ድፋቱ የተነሽ ጭረቱ ከመጨረሻ ፊደል ላይ ያርፋል። የአጥብቅ ይዘት የአላላ ደረት እንዲጋጠመው ከሚጠበቀውም ሆነ ከሚላላው ፊደል ወይም ዘር ላይ ሲያርፍ የሚጠበቀውም ይጠበቃል የሚላላውም ይላላል። ስለዚህ ልብ በማድረግ መከታተሉ የኛ የተጠቃሚዎቹ ድርሻ ይሆናል።

የግዕዝ ትምርትን አውቆ በግዕዝ ቅዳሴም ሆነ ሌላውን ጸሎት ለመጸለይ ይቻል ዘንድ ይህን መጽሐፍ ይዘን የተወሰነ ጊዜ በእካባቢያችን ይሚገኙትን የቤተ ክርስቲያን አባቶች ጠይቀን የዕውቀቱ ተካፋይ እንሆን ዘንድ የአባቶቻችን አምላክ ይርዳን ። የቤተ ክርስቲያን ልጆች ወገኖቹ ሆይ ከዚህ በፊት እንዳንዶች በውቀታቸውና በጥበባቸው እራሳቸውን ሲጠቅሙ ኖረው በመጨረሻ ዕውቀታቸውንና ጥበባቸውን ለተተኪው ትወልድ እንዳይተላለፍ በማለት ሠውረው ያልፋሉ። ይህ በጥቅሉ አርቆ አለማስተዋል ይባላል። እኔ እራስ ወዳድነትን እግዚአብሔር አይወደውም በማለት በብራናም ሆነ በወረቀት ተጽፎ በተወሰኑ ሊቃውንትና ገዳማውያን መነኮሳት እጅ ተሠውሮ የሚኖር ብዙ ውጣ ውረድን በማሳለፍ ዋና ለሰው ልጅ ተቃራኒ ለሆነው ፀላፄ ሠናያት መደምሰሻና ለማንኛውም ነገር ጠቃሚ የሚሆን ገቢር ያለውና ተፈላጊ የሆነ የጸሎት መጽሐፍ ፩ኛ መልክእ ኖላዊ ፪ኛ ህላዌ መለኮት ፫ኛ መልክእ ጊጋር ፬ኛ መልክእ መለኮት ፭ኛ መፍትሔ ሥራይ ፮ኛ ሰይፈ ሥላሴ ፯ኛ ወንጌለ ዮሐንስ በስብዓቱ ዕለታት ተከፍሎና ታርሞ ከመዝሙረ ዳዊቱ ጋር ተመሳሳይ ስለሆነ በሕትመት ተባዝቶ ለቤተ ክርስቲያን ልጆች እንዲዳረስ እንዲሁም በመቀጠል በተለይ ወንጌለ ዮሐንስ እግር መንገዱን ለሕፃናት መማርያም ይሆናል። የጾም ምዕራፍና የምህላ ምልክት እንዲሁም በንዑስ ምህላ ጊዜ ዳዊቱ ተነቦ መድረሻውን የሚያሳይ በ፵ ጾም በጾመ ድን ቁመት ጊዜ ከአስርቆት ይዞ እስከ ተዕዕኖ ባሉት ቁመቶች በእርያምና በአቡን በምቅናይ እና በቅንዋት በቺት ላይ የሚገቡ ምድጋሞች ማን ማን እንደሆኑ ተጽፈዋል።

የአጥብቅና አላላ ተነሽ ተጣይ ሰያፍና ወዳቂ እናብ አታናብ ጠቅል ምልክት ተመልክቷል እንግዲህ እነዚህ ከላይ የተጠቀሱ የንባብ ምልክቶች አቀማመጣቸው በስልት ስለሆነ ልብ እንበል።

መግለጫ

ቀጥሎ የንባብ ምልክቶች የተባሉትን አቀማመጣቸውን ግልፅ ለማድረግ እሞክራለሁ። ስለዚህ ጭረትም ሆነ ድፋት ያረፈበት ቀለም ተናባቢ አያናብም ማለት ነው አጥብቅ ግን ይዘቱ የሚያርፍበት ቀለም ጠብቆ ተናባቢ ሊይዝም ላይዝም ይችላል። የአላላ ደረቱ የሚያርፍበት ቀለም ላልቶ ተናባቢ ሊይዝም ላይዝም ይችላል። የአናብ ሰረዙ ከቀለምና ቀለም መካከል ሺቀመጥ ከጎላና ከፊት ቀለሞች አንድ ሆነው መነበባቸውን የሚያሳይ ነው። የአታናብ ምልክት የመቆሚያው ምስል ከቀለምና ቀለም መካከል ከቆመ ግራና ቀኝ ያሉትን ቀለሞች ለየብቻ መነበባቸውን የሚያሳይ ነው። የጠቅል ምልክት በዘመናዊው የመደመር ምልክት ያረፈበት ቀለም ጠቅል ማለቱን የሚያሳይ ነው። የቁጠር ምልክት በዘመናዊው የማካፈል ምልክት ያረፈበት ቀለም ወይም አካባቢ ቁጠር ማለቱን ያሳያል። እንግዲህ ወገኖች ሆይ የንባብ ምልክቶች ካላዩን የእገዛ ኃይል ተጨማሪ የዕውቀት ቅሬታችንን ለማሳገድ በአካባቢያችን ያሉ የቤተ ክርስቲያን አባቶችን ለመጠየቅ እራሳችንን ብቁ ማረግ ይጠበቅብናል ።

ሰያፍ ጴጥሮስ ወጳውሎስ
 ተነሽ ሰማየ ወምድረ
 ተጣይ ማርያም ድንግል
 ወዳቂ ወዳሴ ቅዳሴ
 ጠቅል በወዳቂ ለብሐ በተጣይ ሰይፍ ምክር
 ቁጠር መወደስ መቀድስ
 ምልክቶች

1ኛ ሰያፍና ተነሽ በጭረት) 3
2ኛ ተጣይና ወዳቂ በድፋት	n ~
3ኛ አላላ በደረት	u ~
4ኛ አጥብቅ በይዘት	.
5ኛ አናብ በሰረዝ	—
6ኛ አታናብ በመቆሚያ ምስል	T
7ኛ ጠቅል በመደመር ምልክት	+
8ኛ ቁጠር በማካፈል ምልክት	÷

መገለጻቸውን ለማስረዳት እሞክራለሁ።

ወስብሐት ለእግዚአብሔር አዘጋጅ መ/ር ኃይለ ሚካኤል (ናሁ ሠናይ) ተክለ ኢየሱስ የደብረ ብርሃን ቅድስት ሥላሴ አቋቋምና ዝማሬ መዋሥዕት የመዝገብ ቅዳሴ መምህር ።



ምዕራፍ ዘምህላ ብሁዕ ብእሱ ዘኢሖረ በምክረ ረሲእን ወዘኢቆመ ውስተ ፍኖተ ኃጥእን
ወዘኢነበረ ፺፬፡ ብሁዕ ብእሱ ዘኢሖረ በምክረ ረሲእን ወዘኢቆመ ውስተ ፍኖተ ኃጥእን።

መዝሙር ዘሰነይ ፩

ፍካፊ ዘጸድቃን ወዘኃጥእን መዝሙር ዘዳዊት ሃሌ ሉያ

ብፁዕ ብእሱ ዘኢሖረ በምክረ ረሲእን

ወዘኢቆመ ውስተ ፍኖተ ኃጥእን

ወዘኢነበረ ውስተ መንበረ መስተሣልቃን

ዘዳዕመሉ ሕገ **እግዚአብሔር** ሥምረቱ

ወዘሕጎ ደነብብ መዓልተ ወሌሊተ

ወይከውን ከመዕፅ እንተ ተክልተ ነበረ መሐዘ ማይ

እንተ ትሁብ ፍሬሃ በሰጊዜሃ

ወቈጽላኒ ኢይትነገፍ

ወኩሎ ዘገብረ ይፈጽም

እኮ ከመዝ ኃጥእንስ እኮ ከመዝ

ዳእመ ከመመሬት ዘይግሕፍ ነፋስ እምገጸ ምድር

ወበእንተዝ ኢይትነሥኡ ረሲዓን እምደይን

ወኢፕ ኃጥእን ውስተ ምክረ ጸድቃን

እስመ የእምር **እግዚአብሔር** ፍኖቶመ ለጸድቃን

ወፍኖቶመሱ ለኃጥእን ትጠፍዕ

ዘንዕስ ምህላ ለምንት አንገሰጉ አሕዛብ ወሕዝብኒ ነበቡ ዘንቶ ወተንሥኡ
ነገሥተ ምድር ስብሐት ለእኩ ወወልድ ወመንፈስ ቅዱስ ለዓለም ወለዓለመ ዓለም

መዝሙር ፪

ለምንት አንገሉን አሕዛብን
 ወሕዝብኒ ነበሱ ከንቶን
 ወተንሥኡ ነገሥተ ምድርን
 ወመላእክትኒ ተታለኡ ምስሌሆሙ ኅቡረን
 ላዕለ እግዚአብሔር ወላዕለ መሢሕን
 ንበትክ እምነኒ ማእረሃሆሙን
 ወንገድፍ እምላዕሊኒ አርዑቶሙን
 ዘይነብር ውስተ ሰማይ ይስሐቆሙን
 ወእግዚአብሔር ይሳለቅ ላዕሊሆሙን
 ሶብ ይነሰሙ በመዓቶን
 ወበመዓቶ የሀውክሙን
 አንሰ ተሰዩምኩ ንጉሤ በላዕሊሆሙን
 በጽዮን በደብረ መቅደሱን
 ክመ እንግር ትእዛዝ ለእግዚአብሔር
 እግዚአብሔር ይቤሰኒ ወልድየ እንተን
 ወአነ የም ወለድኩክን
 ሰአል እምነየ አሁን አሕዛብ ለርስተክን
 ወምኩናኒከኒ እስከ እጽናፈ ምድርን
 ወተርፅዮሙ በባሕር ሐሳንን
 ወከመ ንቅየ ሰብሐ ትቀጠቅጠሙን

ወይእዚኒ ነገሥት ለብወ. ✧

ወተገሠፁ ኩልኸሙ እለ ተኳንንዋ ለምድር ✧

ተቀነዩ ለእግዚአብሔር በፍርሃት ✧

ወተገሠዩ ለጌታ በረዓይ ✧

እጽንዕዋ ለጥብብ ከመኳይተመዕዕ እግዚአብሔር ✧

ወኢተተጋጎሉ እምፍኖተ ጽድቅ ✧

ሶበ ነደተ ፍጡነ መሃቱ ✧

ብፁዓን ኩሎሙ እለ ተወከሉ ቦቱ ✧

መዝሙር ፫

እግዚአ ሚ በዝኑ እለ ይሣቅዩኒ ✧

ብዙኃን ቆሙ ላዕሌዮ ✧

ብዙኃን ይቤልዋ ለነፍሱ ✧

ኢያድኅኪ እምላክኪ ✧

አንተስ እግዚአ ምስካይዮ አንተ ✧

ክብርዮ ወመልዕለ ርእሶዮ ✧

ቃልዮ ነበር እግዚአብሔር ጸራሕኩ ✧

ወስምዓኒ እምደብረ መቅደሱ ✧

አንሰ ሰክብኩ ወኖምኩ ✧

ወተገሣእኩ እስመ እግዚአብሔር አንሥእኒ ✧

ኢይፈርህ እምአእላዬ አሕዛብ ✧

እለ አገቱኒ ወቆሙ ላዕሌዮ ✧

ተንሥእ እግዚእ አምላኪያ ወአድኅነኒ ፊት

እስመ አንተ ቀሰፍከሙ ለዙሉሙ እሰ ይሄረሩኒ በከንቱ ፊት

ስነኒሆሙ ለኃጥአን ሰበርክ ፊት

ዘእግዚአብሔር አድኅኖ ላዕለ ሕዝብክ ወበረከትክ

መዝሙር ፬

ለቤት ጸዋዕክዎ ለእግዚአብሔር ለምዓኒ ጽድቅየ ፊት

ወአምንዳቤያ አርኃብ ሊት ፊት

ተሣሃለኒ ወለምዓኒ ጸሎተየ ፊት

ደቂቀ ዕንሰ እመሕያው አባቤ ማእዘኑ ታከብዱ ልበክሙ ፊት

ለምንት ታፈቅሩ ከንቶ ወተሐሱ ሐሰተ ፊት

እአምሩ ከመ ተሰብሐ እግዚአብሔር በጳድቁ ፊት

እግዚአብሔር ይለምዓኒ ለቤት ጸሎትክ ንቤህ ፊት

ተምዕ ወኢትአብሱ ፊት

ወዘተሐልዩ በልብክሙ ውስተ ምስጢክሙ ይተዓወቅሙ ፊት

ሠዕ መሥዋዕተ ጽድቅ ወተወከለ በእግዚአብሔር ፊት

ብዙኃን እሰ ይቤሉ መኑ ያርዕዩኑ ሠናይቶ ፊት

ተዐውቀ በላዕሌኑ ብርሃኑ ገጽክ እግዚእ ፊት

ወወደይክ ትፍሥሕተ ውስተ ልብክ ፊት

አምሩሬ ስርኘይ ወወይን ወቅብዕ በዝኃ ፊት

በሰላም ቦቱ እስክብ ወእነውም ፊት

እስመ አንተ እግዚእ በተስፋ ባሕቲትክ አገደርክኒ ፊት

መዝሙር ፭

ምድጋም ድገረ ለርያም ወለቡን ዘለበርቶት

ቃልየ አጽምዕ እግዚአብሔር ፊት ፊት

ወለቡ ጽራሕየ ፊት ፊት

ወአጽምዕኒ ቃለ ስእለትየ ፊት ፊት

ንጉሥየኒ ወአምላኪየኒ ፊት ፊት

እስመ ንቤክ እጼሊ እግዚአብሔር ፊት ፊት

በጽባሕ ስምዐኒ ቃልየ ፊት ፊት

በጽባሕ እቀውም ቅድሚክ ወለስተርኢ ለክ ፊት ፊት

እስመ ኢኮንክ አምላክ ዘዐመፃ ያፈቅር ፊት ፊት

ወኢየጎድሩ እኩያን ምስሌክ ፊት ፊት

ወኢይነብሩ ዐማፅያን ቅድመ አዕይንቲክ ፊት ፊት

ጸላእክ እግዚአብሔር ኩሎም ገበርተ ዐመፃ ፊት ፊት

ወትገድፎም ለኩሎም እለ ይነቡ ሐሰተ ፊት ፊት

በእሴ ጀም ወጉሕላዌ ያስቆርር (ቁርር) እግዚአብሔር ፊት ፊት

ወአንሰ በብዝሃ ምሕረትክ እበውዕ ጮተክ ፊት ፊት

ወእሰግድ ውስተ ጽርሕ መቅደስክ በፈሪሆትክ ፊት ፊት

እግዚአብሔር ምርሐኒ በጽድቅክ ፊት ፊት

ወበእንተ ጸላእተየ አርተዕ ፍኖተየ ቅድሚክ ፊት ፊት

እስመ አልቦ ጽድቅ ውስተ አፋሆም ፊት ፊት

ልሰሙኒ ከንቱ ቀ

ከመመቃብር ክሡት ገራጂቶሙ

ወጸልሐው በልሳናቲሆሙ

ከንኖሙ እግዚአ ወይደቁ በውጴቶሙ

ወበከመበዝን ሕብሎሙ ስድዶሙ

እስመአምረኛክ እግዚአ

ወይትፌሥሐ ብክ ኩሎሙ እለይትዌክሉክ

ለዓለም ይትጋሠዩ ወተንድር ላዕሌሆሙ

ወይትማክሐ ብክ ኩሎሙ እለያፈቅሩ ስመክ

እስመአንተ ትባርኮ ለጸድቅ

እግዚአ ከመወልታ ሥሙር ከለልከነ

መዝሙር ፪

እግዚአ በመዓተክ ኢትቅሥፈኒ

ወበመቅሠፍተክ ኢትገሥፀኒ

ተሣሃለኒ እግዚአ እስመድወይ አነ

ወፈውሰኒ እስመተሀውካ አዕዕምትዩ

ነፍሰዩኒ ተሀውክት ፈድፋደ

ወአንተኒ እግዚአ እስከማዕዘኑ

ተመዩጥ እግዚአ ወባልሐ ለነፍሰዩ

ወአድኅነኒ በአንተ ምሕረተክ

እስመአልቦ በውስተጥፀት ዘይዚከረክ

ወበሊኦልኒ መኑ የአምነክ ቀ

ሠራሕኩ በምንዳቤየ ቀ

ወአሐፅብ ዙሎ ሌሊት ዐራትየ ቀ

ወበአንብዕየ አርሐስኩ ምስክብየ ቀ

ወተህወዝት ኢመዓት ዓይኔየ ቀ

ወበለይኩ በንዝ ዙሎሙ ጸላእትየ ቀ

ራገቁ እምነየ ዙልክሙ ገበርተዎመዓ ቀ

እበመ በምዕኒ እግዚአብሔር ቃለብካይየ ቀ

ወስምዕኒ እግዚአብሔር በእለትየ ቀ

ወተወክፈ እግዚአብሔር ጸሎትየ ቀ

ለይተገፈሩ ወይገሠሩ ዙሎሙ ጸላእትየ ቀ

ለይግብኩ ድገሬሆሙ ወይተገፈሩ ፈድፋድ ፍጡነ ቀ

መዝሙር 2

እግዚአ አምላኪየ ብክ ተወክልኩ ኢተግድፈኒ ቀ

ወአድገኝኒ እምዙሰሙ ኢለ ርዳኝኒ ወሻልከኒ ቀ

ከመ ኢይምሽጥዋ ከመ አንበሳ ለነፍሰየ ቀ

እንዝ አልቦ ዘያድገን ወዘይባልከ ቀ

እግዚአ አምላኪየ እመሽ ከመዝ ገበርኩ ቀ

እመኒ ቦ ዐመዓ ውስተ እደውየ ቀ

ወእመኒ ፈደይክዎሙ ለእለ ይፈድዩኒ እኩየ ቀ

ለያውድቁኒ ጸላእትየ ዐራቅየ ቀ

ወይዴግና ፀረቂ ለነፍሰየ ወይርክሳ ቀ

ወይኪዳ ውስተ ምድር ለሕይወትየ ◇
 ወያሥር ውስተ መሬት ለክብርየ ◇
 ተንሥእ እግዚአብሔር በመፃትክ ◇
 ወተለዓል መልዕልቶሙ ለጸላእትየ ◇
 ተንሥእ እግዚአብሔር አምላኪየ በሥርዐት ዘእዘዝክ ◇
 ወማኅበረ አሕዛብ የዐውደክ ◇
 ወበእንተዝ ተመየጥ ውስተ አርያም ◇
 እግዚአብሔር ይኳንኛሙ ለአሕዛብ ◇
 ፍታሕ ሊተ እግዚአብሔር አምላኪየ በክሙ ጽድቅክ ◇
 ወይኩነኒ በክሙ የዋሃትየ ◇
 የጎልቅ እከየሙ ለኃጥአን ◇
 ወታረትዖሙ ለጸድቃን ◇
 ይፈትን ልበ ወኩልያተ እግዚአብሔር ◇
 አማን ይረድአኒ እግዚአብሔር ◇
 ዘያድኅኛሙ ለርቱዓነ ልብ ◇
 እግዚአብሔር መከራን ጽድቅ ◇
 ኃያል ወመስተዐማሥ ◇
 ወኢያመጽእ መንሱተ ኩሎ አማረ ◇
 እመሰ ኢተመየጥክሙ ሰይፎ ይመልሕ ◇
 ቀስቶኒ ወተረ ወአስተዳለወ ◇
 ወአስተዳለወ ቦቱ ኅምዘ ዘይቀትል ◇
 ወአሕፃሁኒ እለ ይነዱ ገብረ ◇

ናሁ ሐመ ዓማኝ በዓመፃሁ ፊት
 ጸንሰ በጸዕር ወወለደ ኃጢአት ፊት
 ግብ ከረየ ወደገየ ፊት
 ወይወድቅ ውስተ ግብ ዘገብረ ፊት
 ወይገብእ ዓማሁ ዲበ ርእሱ ፊት
 ወትወርድ ዐመፃሁ ዲበ ድማሁ ፊት
 እገኒ ለእግዚአብሔር በከመ ጽጌቱ ፊት
 ወእዜምር ለስመ እግዚአብሔር ልዑል ፊት

መዝሙር ፳

እግዚአ እግዚአን ጥቅ ተሰብሐ ስምክ በኩሉ ምድር ፊት
 እስመ ተለዓለ ዕብየ ስብሐቲክ መልዕልተ ሰማያት ፊት
 እምአፈ ደቂቅ ወሐዓናት አስተዳለሙ ስብሐት ፊት
 በእንተ ጸላኢ ፊት
 ከመ ትንሥቶ ለጸላኢ ወለገፋፂ ፊት
 እስመ ንሬኦ ሰማያት ግብረ አጻብዒክ ፊት
 ወርኃ ወከዋክብተ ዘለሊክ ሣረርክ ፊት
 ምንተኑ ውእቱ ሰብእ ከመ ትዝክር ፊት
 ወምንተኑ ዕንሰ እመሐያው ከመ ተሐውጸ ፊት
 ሐቅ አሕጸጽኮ እመላእክቲክ ፊት
 ክብረ ወስብሐት ከለልኮ ፊት
 ወሢምኮ ውስተ ኩሉ ግብረ እደዊክ ፊት
 ወኩሉ አግረርክ ለጥቱ ታሐተ እገሪሁ ፊት

አባግዓኒ ወኩሎ አልሕምተን
 ወዓዲ እንስሳ ዘገዳምን
 አዕዋፈ ሰማይኒ ወዓሣተ ባሕርን
 ወዘኒ የሐውር ውስተ ፍኖተ ባሕርን
 እግዚአእግሱ ጥቀ ተሰብሐ ስምክ በኩሉ ምድርን
 መዝሙር ፱

እገኒ ለክ እግዚአእግሱ ልብዩን
 ወእነግር ኩሎ ስብሐቲክን
 እትፌሣሕ ወእትሐሠይ ብክን
 ወእዜምር ለስምክ ልዑልን
 ሶበ ገብኡ ጸላእትዩ ድንጌሆምን
 ይድወዩ ወይትሐገሱ እምቅድመ ገጽክን
 እስመ ገበርክ ሊተ ፍትሕዩ ወበቀልዩን
 ወነበርክ ዲበ መንበርክ መኩንን ጽድቅን
 ገሠዕኮም ለአሕዛብ ወተሐገሱ ረሲዓንን
 ወደምሰስክ ስሞም ለዓለም ዓለምን
 ፀርሰ ተገምሩ በኩናት ለዝሉፉን
 ወአህጉሪሆምኒ ነሠትክን
 ወትሥዕር ዝቅርመ ንቡረን
 ወእግዚአብሔር ይነብር ለዓለምን
 ወአስተዳለወ መንበር ለኩንኖን

ወውእቱ ይኳንኛ ለዓለም በጽድቅ
 ወይኳንኛሙ ለአሕዛብ በርትዕ
 ወኮኛሙ እግዚአብሔር ምስካዮሙ ለነዳያን
 ወረዳኢሆሙ ውእቱ በጊዜ ምንዳቤሆሙ
 ወይትዌከሉ ብከ ኩሎሙ እለ ያፈቅሩ ስመከ
 እስመ ኢተንድሳሙ ለእለ የጎሠክ እግዚአ
 ዘምሩ ለእግዚአብሔር ዘየንድር ውስተ ጽዮን
 ወንግርዎሙ ለአሕዛብ ምግባሮ
 እስመ ተዘከረ ዘይተጎሠሥ ደሞሙ
 ወኢረሰዐ አውያቶሙ ለነዳያን
 ተሣላሊ እግዚአ ወርኢ ዘከመ የሐሙኒ ጸላእትየ
 ዘያሌዕለኒ እምአናቅጸ ሞት
 ከመ እንግር ኩሎ ስብሐቲህ
 በአናቅጸህ ሰወላተ ጽዮን
 ወንተፌሣሐ በአድንኖትከ
 ጠግዐ አሕዛብ በጌጋዮሙ ዘገብሩ
 ወበይእቱ መሥገርት እንተ ጎበኡ ተሠግረ እግሮሙ
 የአምር እግዚአብሔር ገቢረ ፍትሕ
 ወበግብረ እደዊህ ተሠግረ ኃጥእ
 ይግብዑ ኃጥእን ውስተ ሲኦል
 ወኩሎሙ አሕዛብ እለ ይረሰዕዎ ለእግዚአብሔር

እስመ አብ ለዝሉፉ ዘይተረሳዕ ነጃይ ፊ
 ወኢየሐጉሉ ትዕግሥቶሙ ነዳያን ለዓለም ፊ
 ተንሥእ እግዚእ ወኢይጽናዕ ዕጃለ እመሕያው ፊ
 ወይተኩነት አሕዛብ በቅድሚኡ ፊ
 ዒም እግዚእ መምህረ ሕግ ላዕሌሆሙ ፊ
 ወያእምሩ አሕዛብ ከመ ዕጃለ እመሕያው እመኝቱ ፊ
 ለምንት እግዚእ ቆጆክ እምርኝቅ ፊ
 ወትተዔወር በጊዜ ምንዳቤያ ፊ
 በተዕቢቱ ለኃጥእ ይውሂ ነጃይ ፊ
 ወይሠገሩ በውዴቶሙ እንቱ ሐለዩ ፊ
 እስመ ይተወደስ ኃጥእ በፍተወቱ ነፍሱ ፊ
 ወዐማሂኒ ይተባረክ ፊ
 ወሀኮ ኃጥእ **ለእግዚአብሔር** ፊ
 ወኢይትኃሠዎ በከመ ብዝኃ መዓቱ ፊ
 ወአልቦ **እግዚአብሔር** በቅድሚሁ ፊ
 ወርኩስ ኩሉ ፍናዊሁ ፊ
 ወንሡት ኩነኔክ በቅድሚሁ ፊ
 ወይቀንዮሙ ለኩሎሙ ጸላእቱ ፊ
 ወይብል በልቡ ኢይትህከ ለትውልደ ትውልድ ወኢይረክቡ እኩይ ፊ
 ምሉእ አፉሁ መርገሙ ወጽልሐት ፊ
 ታሕቱ ልሳኑ ባማ ወሕማም ፊ

ድጸኝሕ ወይንዐ ምስሉ ብዑሻን ፊት
 ከመ ይቅትሎ ለንጹሕ በጽሚት
 ወአዕይንቲዐኒ ንቡንዳይ ያስተሕይቅ
 ድጸኝሕ ወይትንሳእ ከመ አንሰሻ ውስጥ ግብ
 ድጸኝሕ ከመ ይምስሎ ለንጹይ
 ይመስሎ ለንዳይ ወይሸሕሸ
 ወያንሥሮ በመሥገርቱ
 ይትቅጸዕ ወይወድቅ ሶብቀኝ ለንጹይ
 ወይብል በልሱ ይረስዐኒ **እግዚአብሔር**
 ወሚጠገኝ ነጽ ከመ ኢይርአይ ለግመራ
 ተንሥእ እግዚአብሔር አምላኪያ ወትትለዕል አጭክ
 ወኢትርሸዎሙ ለንጹይን
 በእንተ ምንት አምዕዖ ኃጥእ **እግዚአብሔር**
 እስመ ይብል በልሱ ኢይትንሥሥኒ
 ተራኢኑ ከመ ለሊክ ትኔጽር ዓማ ወመዓተ
 ወከመ ትሚጥዎ ውስጥ አጭክ
 ላዕሌከኑ እንከ ተገድፈ ነጹይ
 ወአንተኝ ራዳኢሁ ለዕንሰማውታ
 ቀጥቅጥ መዝራዕቶ ለኃጥእ ወለእኩይ
 ወትትንሥሥ ኃጥኢቱ በእንቲላሁ ወኢትትረከብ
 ይነግሥ **እግዚአብሔር** ለዓለመ ዓለም
 ወይትኃጥሉ አሕዋብ እምድር

ፍትወቶሙ ለነጃያን ለምዕ **እግዚአብሔር** ፊት

ወሕሲኛ ልቦሙኒ አፅምአት ዕዝኑ ፊት

ፍትሐ ለነጃይ ወለዕንለማውታ ፊት

ከመኒይጅግሙ እኚክ ዕንለእመሕያው አዕብዮ አፋሆሙ በዲበምጅር ፊት

መዝሙር ፲

በእግዚአብሔር ተወከልኩ እፎት ብልሃ ለነፍሰሹ ፊት

አዕይል ውስተ አጅባር ከመጽዋ ፊት

እስመኛህ ኃጥኣን ወሰቁ ቀሰቶሙ ፊት

ወአስተጃለሁ አሕፃቲሆሙ ውስተ ምጥንጃቲሆሙ ፊት

ከመጽዋ ጽድፍዎሙ ለርቱዓነ ልብ በጽሚት ፊት

እስመኛህ ዘአንተ ሠራዕክ እሙንቱ ነሠቱ ፊት

ወጸድቅሰ ምንተ ገብረ ፊት

እግዚአብሔር ውስተ ጽርሐ መቅደሱ ፊት

እግዚአብሔር ውስተ ሰማይ መንበሩ ፊት

ወአዕይንቲሆኒ ንበነጃይ ይኔጽራ ፊት

ወቀራንብቲሆኒ የሐቶ ለዕንለእመሕያው ፊት

እግዚአብሔር የሐትቶ ለጸድቅ ወለኃጥኣን ፊት

ዘሰ አፍቀራ ለዓመፃ ጸልኦ ነፍሶ ፊት

ይዘንም መሳማር ላዕለ ኃጥኣን ፊት

እሳተ ወቲይ መንፈሲ አውሲ መክፈልተ ጽዋሾሙ ፊት

እስመጸድቅ **እግዚአብሔር** ወጸድቅ አፍቀረ ፊት

ወርትዕሰ ትሬዕዮ ገጸ ፊት

በመሪ ገጽ ዘን፡ ስብሐት ለአብ ወወልድ ወመንፈስ
ቅዱስ ብሔርን ገጽ ዘን፡ ለዓለም ወለዓለም ዓለም

አርአስት ሰው ሰው በእሱ ዘኢራረ በምክረ ረሲክን ወዘሐን ያነብብኛለሁንት
እንገለጽ አሐዛብ ተቀነዩ ለእግዚአብሔር እግዚእ ማለት ስጡ እሱ ይሣቅዩኝ
ላዕለ ሕዝብኝ ወበረከትክፍሪብ ጳጳሳዊ ለእግዚአብሔር ለምዓኒ ጽድቅ
ለምዓኒ ጽድቅ ታላቅ እጽዓዕ እግዚእ ወለቡ ጽራገዩ እግዚእ በመዓትክ
ኢትቅሥፈኒ በመዓትክ ኢትቅሥፈኒ ወበ ዘይቤ ወባልሐ ለነፍሰዬ
እግዚእ አምላክሽ በክ ተወክልክ ታላቅ ብክ ተወክልክ
እግዚእ እግዚእን ጥቅ ተሰብሐህ በምክረ ረሲክ ጥቅ ተሰብሐህ
ዕዝል እገኒ ለክ እግዚአብሔር ልብዩ እገኒ ለክ በእግዚአብሔር
ተወክልክ ዕፎት ብልቅ ለነፍሰዬ በእግዚአብሔር ተወክልክ



ምዕራፍ ዘምህላ ለድኅን እግዚእ እስመ ኃልቅ ኄር

አድኅን እግዚእ እስመ ኃልቅ ኄር

ወውኅደ ሃይማኖት እምዕንሐ እመሕያው

ከንቶ ይትናገሩ አሐዱ ምስለ ካልኡ

በከናፍረ ጉሕሉት ልብ ወበልብ ይትናገሩ

ይሄርዎን እግዚአብሔር ለከናፍረ ጉሕሉት

ወለልላን እንቶ ተዓቢ ነቢብ

እሱ ይብሉ ናዓቢ ልሳናቲን