

IT'S

ALIVE



CONTENIDO

4 - 5

HISTORIA

6 - 7

INSTRUCCIONES

8 - 9

PERSONAJES

10 - 13

ESCENARIOS

14 - 15

ITEMS

**STILL
ALIVE**



Diseño y diagramación

Duvan Alexis Valencia

Docente
Jonathan Jair Duque Montalvo

Fundación Universitaria San Mateo
Diseño Gráfico

Diseño Editorial

Prohibida la reproducción total o
parcial sin autorización previa

Todos los derechos reservados

HISTORIA

El cementerio Central oculta cientos de misterios, uno de los más perturbadores es el de las personas enterradas vivas.

Jocelyn es una médica forense recién graduada, en su trabajo descubre el diario del anterior médico forense, **El Doctor Jaramillo**, recientemente retirado.

En su diario detallaba cada uno de los procedimientos que había realizado en sus 30 años de carrera profesional, datos como el nombre de los muertos, el nombre de sus familiares, la razón de su muerte y su diagnóstico profesional.

Jocelyn lo miraba sin impresionarse, había visto cosas peores durante su proceso formativo. Todo le parecía normal, más que un diario le parecía un reporte médico, nada más.

Pero al acercarse al final noto que el ultimo paciente, un hombre llamado Filemón Montero, no tenía ninguno de los datos reportados en los demás:

Al leer el dictamen médico Jocelyn se alteró, nunca había leído algo similar. Se apresuro a buscar información sobre Filemón Montero.

INFORME PERICIAL MÉDICO FORENSE

Nombre completo: Filemón Montero

Fecha de nacimiento: Vacío.

Fecha de deceso: Sin confirmar.

Familiares cercanos: Sin familiares.

Fotos: Ninguna.

DICTAMEN DE FILEMÓN MONTERO

Aún sigue con vida ...

Descubrió que en vida fue un activista que se pronuncio en contra del Hospital de la Trinidad, lugar donde Jocelyn esta haciendo sus prácticas, argumentando que muchos de sus médicos asesinaban a sus pacientes completamente sanos para vender sus órganos en el mercado negro.

En una noticia de 3 días se decía que Filemón Montero tenía pruebas contundentes en contra del hospital y las presentaría ante un Juez, pero nunca llego al juzgado. Se desconocía su paradero.



Jocelyn sabe que todos los cuerpos de las autopsias que se hacen en el Hospital de la Trinidad son enterrados en el cementerio central, puede que Filemón ya este muerto, pero su conciencia no la dejará tranquila a menos que haga todo lo posible por ayudarlo y descubrir toda la verdad de este caso.

Sabe que debe darse prisa, puede que otros quieran detenerla y tendrá el mismo destino que Filemón Montero.



¿CÓMO JUGAR?

OBJETIVO

Descubre la verdad sobre lo que le paso a Filemón. Busca una pala y ve a la tumba de Filemón.

Descubre si está con vida e investiga el misterio detrás de su desaparición.

Ten cuidado con los agentes del Hospital de la Trinidad, se han enterado que sabes sobre Filemón y su investigación.

Te perseguirán todo el tiempo dentro del Cementerio Central, evita que te vean y sal lo más pronto posible.

Cuando tengas todas las pistas del misterio, busca las 2 llaves para abrir las rejas y poder salir.

¡Buena suerte!



INSTRUCCIONES

W

ADELANTE.



D

DERECHA.

S

ATRÁS.

A

IZQUIERDA.



LOGROS

Recolecta todos los ítems

Recorre todo el escenario encontrando y guardando los ítems normales, ocultos y especiales.

No recibir daño

Evita a los 5 Guardianes sin recibir ningún golpe y sin utilizar ítems de curación.

Record de tiempo

Descubre el misterio sobre Filemón y escapa del cementerio en menos de 15 min.

PERSONAJES

JOCelyn



TORRES

Es una médica forense de 22 años.

Por su curiosidad se ve involucrada en el misterio de la desaparición del activista **Filemón Montero** y del hospital la Trinidad.

Después de descubrir los delitos del hospital la trinidad y reunir todas las pruebas necesarias, apareció muerto.

Aunque su acta de defunción no demuestra que este realmente muerto, puede que haya sido enterrado vivo.

¿Continuara con vida hasta que Jocelyn lo encuentre?

MONTERO



FILEMÓN

LUCIA



SOTILLOS

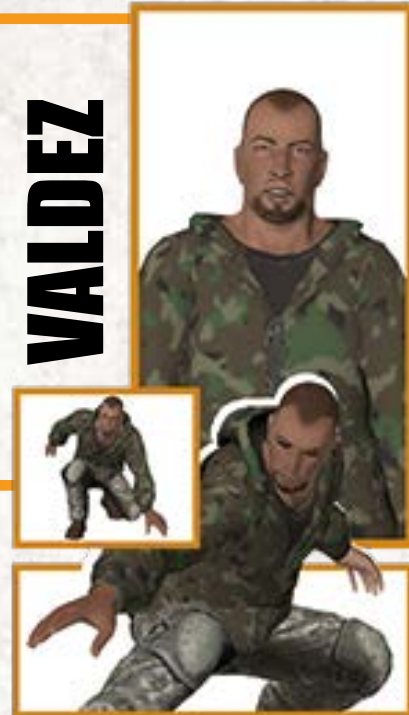
Es una Investigadora privada contratada por el hospital la Trinidad para detener a **Jocelyn**.

No tiene idea de lo que está pasando con las desapariciones, pero su contrato dice que debe ser cuidadosa cuando encuentre a **Jocelyn** y llevarla con vida pues tendrá el mismo destino que **Filemón** su investigación.

Es el enterrador y guardián del cementerio, es su deber que ninguna persona entre o salga del cementerio de noche.

Sabe lo que el hospital la Trinidad está haciendo, pero no le molesta en lo absoluto. Lo que mas le importa es ver su cuenta llena a final de mes.

VALDEZ



DAVID

ESCENARIOS



Este videojuego toma algunas de las estructuras más representativas del cementerio central y las integra en una historia de terror y misterio, cuyo propósito es que el consumidor se sienta más cercano a uno de los cementerios más grandes de la ciudad.



El proyecto del Cementerio Central fue inicialmente una petición por el virrey José Manuel de Ezpeleta el 11 de abril de **1791** y reiterada en **1804**.

Después del terremoto de **1785** el ingeniero y militar español Domingo Esquiaqui llegó a Bogotá para ayudar a la reconstrucción de la ciudad y elaborar los planos del cementerio.

Aunque este no se comenzó a construir sino hasta **1832**, alcalde de segunda nominación Buenaventura Ahumada Gutiérrez pidió al Cabildo en **1822** la disposición de un terreno para la construcción del cementerio. El alcalde fue el primer ciudadano enterrado en el Cementerio Central.

El Cementerio Central de Bogotá es el más antiguo y reconocido en la ciudad de Bogotá, Colombia.



ESCENARIOS

El **9 de abril de 1948** en el cementerio se enterraron los cuerpos de cientos de personas que fallecieron durante El Bogotazo en el actual parque El Renacimiento.

Que construido por Pío Domínguez y Nicolás León, según los planos de Domingo Esquiaqui y puesto en servicio en **1836** por el gobernador Rufino Cuervo, bajo la presidencia de Francisco de Paula Santander, La portada fue obra de Julián Lombana en **1905**, Algunos de los mausoleos han sido contruidos por reconocidos escultores como Pietro Tenerani y Césare Sighinolfi



ITEMS



Entre las cientos de tumbas del cementerio central **existen 2 muy importantes**, la de Filemón y la de su esposa.

Ambas esconden el secreto que existe en el



Los enemigos que están armados te pueden **causar el doble de daño**, los puedes reconocer por este icono apuntando en su cabeza.



Algunas tumbas tienen **pistas** sobre el secreto que **Filemón investigaba**, cuando estes cerca de una de ellas este icono parpadeará en tu pantalla.

El efecto solo dura unos segundos, debes ser **rápido** para notarlo.



Solo **existe un arma** con la que puedes defenderte de los atacantes, cuando la tengas cerca este icono **aparecerá en tu pantalla**.



¿ESTÁS LISTO?



STILLALIVE