

بنود لائحة كلية الآثار والدرجات العلمية

البند الأول : تتكون كلية الآثار بقنا - جامعة جنوب الوادي من الأقسام التالية :

أ- قسم الآثار المصرية .

ب- قسم الآثار الإسلامية .

ج- قسم ترميم الآثار .

البند الثاني : تمنح جامعة الأقصر بناءً علي طلب كلية الآثار بالأقصر درجة الليسانس في الآثار في الأقسام الآتية :

أ- قسم الآثار المصرية .

ب- قسم الآثار الإسلامية .

ج- قسم ترميم الآثار .

البند الثالث : تقوم الدراسة بكلية الآثار على نظام الفصلين الدراسيين وتؤهل مرحلة الدراسة الجامعية الأولى بكلية الآثار من يجتازها بنجاح للحصول على درجة الليسانس في الآثار .

البند الرابع : في قسمي الآثار (المصرية – الإسلامية) يكون الإمتحان تحريرياً في جميع مقررات الفرق ، ما عدا مقرر " بحث التخرج " فتكون من خلال بحث يعده الطالب ويُناقش فيه مناقشة شفوية علنية ، ومجموع درجات كل امتحان بما فيها مقرر " بحث التخرج " مائة درجة ما عدا مقرر " حقوق الإنسان " ومقرر " الحاسب الآلي " فتحسب الدرجة من خمسين درجة .

البند الخامس : في قسم ترميم الآثار يكون الإمتحان تحريرياً فقط في المواد النظرية ، ويكون تحريرياً وعملياً في المواد التي بها تدريبات عملية ، وتكون درجات الإمتحان في هذه المقررات (٦٠) ستون درجة للتحريري و (40) أربعون درجة للعملي .

البند السادس : مدة الإمتحان التحريري في أي مقرر (ثلاث ساعات) في المادة النظرية عدا مقرر " حقوق الإنسان " يكون ساعة واحدة ، ولا تُضاف إلى المجموع الكلي ، وتعد مادة نجاح ورسوب ولا تعوق نقل الطالب إلى الفرقة الأعلى ، ويشترط لنجاح الطالب فيها الحصول على 50% من الدرجة الكلية .

البند السابع : يُشترط السماح للطالب بدخول الإمتحان ألا تقل نسبة حضوره في كل مقرر دراسي عن 75 % من الساعات المحددة لكل مقرر وذلك في الفصل الدراسي الذي يتقدم فيه للإمتحان ، ويُنقل الطالب من الفرقة المُقيد بها إلى الفرقة التي تليها إذا نجح في جميع المقررات أو كان راسباً فيما لا يزيد عن مقررين من فرقته أو من فرق أدنى .

البند الثامن : يُعقد امتحان في شهر سبتمبر لطلاب الفرقة الرابعة فيما لا يزيد عن مقررين من مقررات الدراسة .

البند التاسع : يُقدر نجاح الطالب في المقررات وفي التقدير العام بالتقديرات الآتية :

التقدير	الدرجة
ممتاز	90 % فأكثر من مجموع الدرجات
جيد جداً	80 % إلى أقل من 90 % من مجموع الدرجات
جيد	65 % إلى أقل من 80 % من مجموع الدرجات
مقبول	50 % إلى أقل من 65 % من مجموع الدرجات

أما رسوب الطلاب فيُقدر بأحد التقديرين الآتيين :

التقدير	الدرجة
ضعيف	من ٣٥ ٪ إلى أقل من 50 % من مجموع الدرجات
ضعيف جداً	أقل من 35 % من مجموع الدرجات

البند العاشر : يقوم طلاب الكلية بالدراسة الميدانية والعملية لجميع الفرق الدراسية من خلال رحلات علمية داخل جمهورية مصر العربية ، وتُعد جزءاً مكماً لدراستهم النظرية ، ويوافق مجلس الكلية على مقترحات الأقسام على خطط الرحلات العلمية لهذه الأقسام في بداية كل عام دراسي لوضع ميزانيتها ومساهمة الكلية فيها .

البند الحادي عشر : يخضع للنظام التأديبي كل الطلاب المقيدين والمرخص لهم بتأدية الإمتحان من الخارج ، وذلك في حالة ارتكاب إحدى المخالفات التأديبية المنصوص عليها في المادتين 124 ، 125 من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات .

البند الثاني عشر : يكون توزيع الطلاب في المرحلة الجامعية الأولى حسب رغبتهم وبناء علي مجموع درجاتهم بحيث لا يزيد عدد الطلاب في القسم الواحد عن 40 % من إجمالي الطلاب المرشحين ولا يقل عن 20 % .

البند الثالث عشر : تبين الجداول التالية المقررات التي يدرسها الطالب بأقسام الكلية وعدد الساعات المخصصة أسبوعياً لكل مقرر دراسي :

1- جداول قسم الآثار المصرية - كلية الآثار – جامعة الأقصر ---- الفصل الدراسي الأول

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الأولى	آثار ما قبل التاريخ	4	----
2-		حضارة مصر القديمة حتى نهاية عصر الدولة القديمة	4	----
3-		عمارة مصرية قديمة (حتى نهاية الدولة القديمة)	4	----
4-		لغة مصرية قديمة (1)	4	2
5-		تاريخ الفن	4	----
6-		مدخل إلى علم الآثار	4	----
7-		الجغرافيا التاريخية	2	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثانية	عمارة مصرية قديمة (حتى نهاية الدولة الوسطى)	4	----
2-		اللغة القبطية (لهجة صعيدى قواعد وتمارين)	4	----
3-		ديانة مصرية القديمة (1)	4	----

4-	حضارة مصر القديمة (حتى نهاية الدولة الوسطى)	4	----
5-	لغة مصرية قديمة (2)	4	2
6-	مدن ومواقع أثرية قديمة	2	----
7-	آثار وفنون إسلامية حتى نهاية العصر الأيوبي	4	2

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثالثة	عمارة مصرية قديمة (عصر الدولة الحديثة)	4	----
2-		حضارة مصر القديمة (عصر الدولة الحديثة)	4	----
3-		لغة مصرية قديمة (5)	4	2
4-		اللغة الهيراطيقية (مستوى أول)	4	----
5-		تنقيبات أثرية	4	----
6-		لغة ألمانية / فرنسية (2)	3	----
7-		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (3)	3	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الرابعة	عمارة مصرية قديمة (العصر المتأخر)	4	----
2-		حضارة مصر القديمة (العصر المتأخر)	4	----
3-		نصوص هيراطيقية	4	----
4-		لغة قبطية (لهجة بحيري)	4	----
5-		حضارة وآثار مصر في العصر الروماني	4	----
6-		فن المتاحف	4	----

7- بحث التخرج ---- 4

2- جداول قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة الأقصر ---- الفصل الدراسي الثاني

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الأولى	فنون مصرية قديمة (حتى نهاية الدولة القديمة)	4	2
2-		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (1)	4	----
3-		الأدب المصري القديم	4	----
4-		لغة مصرية قديمة (2)	4	2
5-		مدخل إلى علم الترميم	4	----
6-		حقوق الإنسان	2	----
7-		مدخل الحاسب الآلي	2	2

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثانية	فنون مصرية قديمة (حتى نهاية الدولة الوسطى)	4	2
2-		لغة مصرية قديمة (4)	4	2
3-		لغة ألمانية أو فرنسية (1)	3	----
4-		حضارة الشرق الأدنى القديم (بلاد النهرين العراق وإيران والشام)	4	----
5-		مجتمع مصر القديمة	4	----
6-		ديانة مصر القديمة (2)	4	----
7-		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (2)	3	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثالثة	فنون مصرية قديمة (عصر الدولة الحديثة)	4	2
2-		لغة مصرية قديمة (6)	4	2
3-		حضارة الشرق الأدنى القديم (الأناضول وشبه الجزيرة العربية)	4	----
4-		اللغة الهيراطيقية (مستوى ثان)	4	----
5-		حضارة وآثار مصر في العصر البطلمي	4	----
6-		قاعة بحث أثري	2	----
7-		آثار وفنون إسلامية في العصرين المملوكي والعثماني	4	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الرابعة	فنون مصرية قديمة (العصر المتأخر)	4	----
2-		لغة مصرية قديمة (نصوص)	4	2
3-		لغة قبطية (نصوص)	4	----
4-		فنون زخرفية قديمة	4	----
5-		آثار وفنون مسيحية في مصر	4	----
6-		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوروبية حديثة (4)	4	----
7-		بحث التخرج	----	4

3- جداول قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة الأقصر ---- الفصل الدراسي الأول

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
---	--------	------------------------------------	-------------	-----------

1-	مدخل إلى علم الآثار	4	----
2-	تاريخ الفن	4	----
3-	عمارة إسلامية (صدر الإسلام والعصر الأموي)	4	----
4-	تاريخ الدولة العربية	3	----
5-	تاريخ وحضارة مصر القديمة	3	----
6-	اللغة القبطية وقواعدها (1)	4	----
7-	مدخل الحاسب الآلي	2	2

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثانية	الفنون الإسلامية في العصر العباسي	4	----
2-		العمارة الإسلامية في العصر العباسي	4	----
3-		كتابات أثرية إسلامية (1)	4	----
4-		تاريخ العباسيين	3	----
5-		العمارة المسيحية في مصر	4	----
6-		لغة شرقية (فارسي أو تركي)	3	----
7-		عمارة المغرب والأندلس	4	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثالثة	العمارة الإسلامية في العصر المملوكي البحري	4	2
2-		الكتابات الأثرية الإسلامية (2)	4	----
3-		تاريخ الممالك	4	----
4-		التصوير الإسلامي (2)	4	----
5-		تنقيبات أثرية	4	----
6-		عمارة إسلامية في شرق العالم الإسلامي	4	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الرابعة	العمارة العثمانية	4	----
2-		تاريخ مصر في العصر العثماني والقرن الـ 19	4	----
3-		التصوير الإسلامي (3)	4	----
4-		كتابات أثرية إسلامية (3)	4	----
5-		قاعة بحث أثري	4	----
6-		مدن ومواقع أثرية إسلامية	4	----
7-		بحث التخرج	----	4

4- جداول قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة الأقصر --- الفصل الدراسي الثاني

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الأولى	فنون إسلامية (العصر الأموي)	4	----
2-		مدخل إلى علم الترميم	4	----
3-		اللغة القبطية وقواعدها (2)	4	2
4-		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (1)	4	----
5-		آثار مصر القديمة	4	----
6-		رسم معماري وزخرفي	2	2
7-		حقوق الإنسان	2	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثانية	العمارة الإسلامية في العصر الفاطمي	4	----
2-		الفنون الإسلامية في العصرين الفاطمي والأيوبي	4	----
3-		العمارة الأيوبية	3	----
4-		التصوير الإسلامي (1)	4	----
5-		المسكوكات الإسلامية (1)	4	----
6-		فنون المغرب والأندلس	4	----
7-		التاريخ الفاطمي والأيوبي	3	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثالثة	العمارة الإسلامية في العصر المملوكي الجركسي	4	2
2-		فنون إسلامية (في العصر المملوكي)	4	----
3-		لغة شرقية (فارسي أو تركي) (2)	2	----
4-		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (2)	4	----
5-		تاريخ الفن (أوربا في العصور الوسطى وعصر النهضة والباروك والروك)	4	----
6-		المسكوكات الإسلامية (2)	4	2
7-		فنون شرق العالم الإسلامي	4	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الرابعة	العمارة الإسلامية في مصر في القرن الـ 19	4	----
2-		الفنون الإسلامية (عثماني – صفوي - هندي)	4	----
3-		فن المتاحف	4	----
4-		المسكوكات الإسلامية (3)	4	----
5-		قراءات أثرية متخصصة بلغة أوربية حديثة (3)	4	----
6-		التصوير والفنون المسيحية في مصر	4	----
7-		بحث التخرج	----	4

5- جداول قسم ترميم الآثار - كلية الآثار - جامعة الأقصر ---- الفصل الدراسي الأول

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الأولى	مدخل إلى علم الآثار	4	----
2-		تاريخ الفن	4	----
3-		الصخور والأحجار الأثرية	4	2
4-		تاريخ وحضارة مصر القديمة	4	----
5-		آثار وفنون مصر القديمة	4	----
6-		حقوق الإنسان	2	----
7-		مدخل الحاسب الآلي	2	2

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثانية	تكنولوجيا المواد القديمة (غير عضوي)	4	----
2-		تكنولوجيا المواد القديمة (عضوي)	4	----
3-		تقنيات المعادن الأثرية	3	3
4-		تقنيات المباني الأثرية	3	3
5-		تقنيات الفخار والخزف والزجاج الأثري	3	4
6-		تقنيات الأخشاب الأثرية	3	3
7-		الرفع المساحي الأثري	3	----

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثالثة	تقنيات المخطوطات والوثائق القديمة	3	3
2-		قراءات متخصصة في الترميم باللغة الإنجليزية (2)	3	----
3-		تقنيات الجداريات القديمة	3	3
4-		تقنيات أثرية	4	2
5-		علاج وصيانة الجلود	3	3
6-		الترميم المعماري للأثار المصرية القديمة	3	3
7-		تقنيات النسيج والسجاد والأصباغ الأثرية	3	3

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الرابعة	علاج وصيانة الآثار العضوية (2)	3	3
2-		تقنيات اللوحات الزيتية التاريخية	3	3
3-		ترميم وصيانة المقتنيات المتحفية	3	3
4-		إدارة مشروعات ترميم الآثار	4	---
5-		مناهج بحث متخصصة في الترميم	3	3
6-		قراءات متخصصة في الترميم باللغة الإنجليزية (3)	3	---
7-		مشروع وبحث التخرج	---	4

6- جداول قسم ترميم الآثار - كلية الآثار - جامعة الأقصر --- الفصل الدراسي الثاني

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الأولى	مبادئ اللغة المصرية القديمة	4	---
2-		رسم زخرفي أثري	3	2
3-		الرفع والرسم والتوثيق الأثري	3	2
4-		نحت واستنساخ نماذج أثرية	3	3
5-		آثار وفنون مصر الإسلامية	4	---
6-		مدخل إلى علم ترميم الآثار	4	---
7-		تاريخ وحضارة مصر الإسلامية	3	---

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثانية	علاج وترميم وصيانة المعادن الأثرية	3	3
2-		ترميم المباني الحجرية الأثرية	3	3
3-		علاج وصيانة الفخار والخزف والزجاج الأثري	3	3
4-		علاج وترميم وصيانة الأخشاب الأثرية	3	3
5-		تقنيات الأحجار الأثرية	3	3
6-		علاج وصيانة الآثار العضوية (1)	3	3
7-		قراءات متخصصة في الترميم باللغة الإنجليزية (1)	3	---

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الثالثة	علاج وصيانة وترميم المخطوطات والوثائق القديمة	3	3
2-		علاج وترميم وصيانة الجداريات القديمة	3	3
3-		الترميم المعماري للآثار الإسلامية	3	3
4-		علاج وصيانة النسيج والسجاد الأثري	3	3
5-		الحفاظ الحضري للمواقع الأثرية	3	3
6-		فن المتاحف	3	---
7-		علاج وصيانة الأحجار الأثرية	3	3

م	الفرقة	اسم المقرر (لائحة 2013 / 2014 م)	عدد الساعات	التدريبات
1-	الرابعة	ترميم وصيانة المباني الطينية الأثرية	3	3
2-		التلف العضوي للآثار واستراتيجية العلاج	3	3
3-		علاج وترميم وصيانة مكتشفات الحفائر الأثرية في الموقع	3	3
4-		ترميم وصيانة اللوحات الزيتية التاريخية	3	3
5-		تطبيقات العلوم والتكنولوجيا الحديثة في الحفاظ على الآثار	3	3
6-		آثار وفنون مسيحية في مصر	4	---
7-		مشروع وبحث التخرج	---	3

المكتبة

تُعد مكتبة كلية الآثار من أهم وحدات البنية الأساسية للكلية حيث يعتمد عليها أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والطلاب والباحثين (بأقسام الكلية الثلاثة : قسم الآثار المصرية – قسم الآثار الإسلامية – قسم ترميم الآثار) اعتماداً وذلك لما تكتنيه المكتبة من مصادر معلومات متعددة من من كتب وموسوعات وكتالوجات للمتاحف المختلفة ، بالإضافة إلى عدد من الدوريات العلمية



المتخصصة وبعض الرسائل الجامعية وهي بذلك تلبي احتياجاتهم البحثية بفضل هذا التنوع في المصادر .



يُعقد في المكتبة عدداً من الندوات والاجتماعات التي تتعلق بالأنشطة الثقافية الطلابية ، والتي تتعلق باجتماعات اتحاد طلاب الكلية لمناقشة الخطط والأنشطة التي ينبغي تنفيذها خلال العام الجامعي .

والمكتبة مكان يتسم بالراحة والهدوء ، وهي منبر لنشر الفكر والثقافة من خلال مجموعة الكتب المنتقاة بعناية لتقريب المعلومات للطلاب ، ومن خلال

السيد أمين المكتبة يمكن البحث والإطلاع والإستعارة .

♦ تقع المكتبة في الدور الثالث أعلى مكتب السيد الأستاذ الدكتور / عميد كلية الآثار .

وحدة ضمان الجودة

تهدف الوحدة إلى تطوير نظام لإدارة ضمان الجودة مبني على توصيات الهيئة القومية لضمان الجودة والإعتماد ويتوافق مع المعايير العالمية لإدارة الجودة طبقاً للخطوات التالية :

- 1- تحديد الأهداف البعيدة وفي مقدمتها تحسين المكانة الأكاديمية للخريجين .
- 2- تحديد ما ينتظره الآخرون وهو عبارة عن توقعات المستفيدين مثل :
 - أ- الطلاب والخريجين .
 - ب- أعضاء هيئة التدريس .
 - ت- الجهات التوظيفية للخريجين .
 - ث- منظمات التمويل وخاصة المشروعات البحثية .
 - ج- الموردون مثل موردي الأجهزة وبرامج تكنولوجيا المعلومات .
- 3- استمرار عمل نظام إدارة الجودة .
- 4- السعي لمشاركة كل أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وكافة الإدارات بالكلية والفنيين في عملية استمرارية النظام ومخاطبة مختلف شرائح المستفيدين .
- 5- سعي الكلية للحصول على شهادة في إدارة الجودة .

وحدة تكنولوجيا المعلومات (IT)

♦ تشكيل الهيكل التنظيمي :

د/ محمود سيد قرني	مدرس بقسم ترميم الآثار	مدير الوحدة
د/ يوسف عمر محمود	مدرس بقسم الآثار المصرية	نائب مدير الوحدة
أ/ محمود عبد الفتاح صبحي	معيد بقسم الآثار المصرية	عضوًا
أ/ دنيا شحات عبد العزيز	معيدة بقسم الآثار الإسلامية	عضوًا
أ/ زين العابدين أحمد رزق	شئون الطلاب	عضو إداري

♦ الأهداف :

- رفع كفاءة البنية التحتية وتحديثها وتحسين شبكة المعلومات الداخلية بالكلية .
- العمل على تطوير العملية التعليمية من خلال تطوير أساليب التفاعل بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس .
- استخدام البريد الإلكتروني الجامعي في التواصل ما بين إدارة الكلية وأعضاء هيئة التدريس ، وأعضاء هيئة التدريس والطلاب .
- تفعيل دور الموقع الإلكتروني للكلية لنشر كل ما يخص العملية التعليمية بالكلية .
- تقديم الدعم الفني للسادة أعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملين بالكلية .

♦ المهام :

- مسئول عن المنصة الإلكترونية لوزارة التعليم العالي للتعليم عن بعد .
- مسئول عن SIS والتنسيق بين الكنترولات .
- مسئول عن الموقع الإلكتروني للمجلة العلمية للكلية ومتابعة إدراجها في بنك المعرفة المصري .
- مسئول عن الموقع الإلكتروني للكلية من خلال (نشر كل ما يتعلق بمجلس الكلية - إدخال بيانات أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة - نشر شروط التقديم لطلاب البكالوريوس والدراسات العليا والأوراق المطلوبة للتقديم - نشر جداول المحاضرات والامتحانات ومواعيد الدورات التدريبية وورش العمل والندوات) .

اتحاد الطلاب



يتكون اتحاد الطلاب من عدد سبع لجان : **اللجنة الثقافية** . **اللجنة العلمية** . **اللجنة الرياضية** .
لجنة الأسر الطلابية . **اللجنة الفنية** | **اللجنة الإجتماعية** . **لجنة الجواله** .

- يتم تشكيل لجان اتحاد طلاب الكلية سنوياً عن طريق انتخاب طالبيين عن كل فرقة دراسية لكل لجنة من لجان الإتحاد السبع ، لتبدأ عملية الإنتخاب ، ثم يتم انتخاب " أمناء " و " أمناء مساعدين " من كل لجنة ليصبح العدد الكلي 14 ، ثم يتم انتخاب " رئيس الإتحاد " و " نائب رئيس الإتحاد " من بينهم ، وبعد ذلك يتم اختيار اثنين ليحلوا محلهم في اللجان السبع ليصبح العدد الكلي لطلاب الإتحاد 16 .

- بعد ذلك يتم تشكيل مجلس الإتحاد برئاسة السيد الأستاذ الدكتور / عميد الكلية ، وعضوية كل من السيد الدكتور / منسق الأنشطة الطلابية ، والسادة أعضاء هيئة التدريس رواد اللجان المختلفة بالكلية ممن يصدر بشأنهم قرار تعيين من السيد عميد الكلية سنوياً ورئيس الإتحاد ، ونائب رئيس الإتحاد ، وأمناء ، وأمناء مساعدين للجان السبع .



الأنشطة الطلابية والفاعليات

تساهم الكلية في العديد من الأنشطة الطلابية من خلال إقامة مباريات لـ (كرة القدم – كرة السلة – الكرة الطائرة) ، وكذلك الألعاب الفردية عن طريق رعاية الموهوبين والمشاركة في دوريات الجامعة التي تقوي من الروابط الاجتماعية بين الطلاب وبعضهم ، وبينهم وبين السادة أعضاء هيئة التدريس ، ويقدم منسق الأنشطة الطلابية بالكلية التوجيه والنصح الدائم لجميع الطلاب في مختلف مجالات الأنشطة الطلابية .



1 - المشاركة في يوم التميز بملاعب مدينة الطود الرياضية ضمن أنشطة اللجنة الرياضية



2 - المشاركة في عمل مسرحي ضمن أنشطة اللجنة الفنية



3 - المشاركة في مسابقة الطالب المثالي والطالبة المثالية على مستوى الجامعة



أحمد محمد عمر

الفرقة الثالثة

قسم ترميم الآثار

العام الدراسي 2020 / 2021 م

الطالب المثالي

الطالبة المثالية



ألاء أمين السوبكي

الفرقة الثالثة

قسم ترميم الآثار

العام الدراسي 2020 / 2021 م

4 - المشاركة في نشر الوعي الأثري مع أكاديمية الطفل بمكتبة مصر العامة بالأقصر



شارك طلبة كلية الآثار في تنمية مهارات أطفال أكاديمية الطفل بمكتبة مصر العامة بالأقصر عن طريق تبسيط بعض المعلومات عن الحضارة المصرية القديمة لهم ، وقد تم تنظيمهم في مجموعات صغيرة داخل منطقة معابد الكرنك ، وفي نهاية الجولة تم عقد مجموعة من المسابقات بينهم .



5 - المشاركة فى برنامج جامعة الطفل باكاديمية البحث العلمى فى مجال المصريات



تشارك كلية الآثار بدور فعال في تنمية مهارات أفراد المجتمع المحيط عن طريق المشاركة في مشروع " جامعة الطفل " الذي يتيح إمكانية التفكير العلمي والنقدي والإبداعي عبر إتاحة الفرصة لتدريب الأطفال في المجتمع الجامعي ، مما يزيد من قدراتهم الإبداعية وقدراتهم العقلية وقدراتهم الابتكارية في التعرف على أسرار الحضارة المصرية القديمة

وتفوق المصريين القدماء في مختلف مجالات العلم .



الخريطة الزمنية للدراسة

الفصل

الدراسي

الأول