



ACTIVIDADES UT2 3 - HTML (Texto)

EJERCICIO 1

ACTIVIDAD1 - UT2_3

Estructurar y marcar el siguiente texto extraído de la Wikipedia para que el navegador lo muestre con el aspecto de la siguiente imagen:

La exploración espacial

La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetria o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como minimo 100 km de altitud (considerado el limite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraido la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, *Somnium*, de **Johannes Kepler**, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", **Julio Verne** escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras peliculas de ciencia ficción en la que describia un increible viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), Herbert George Wells también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

Texto plano para usar y formatear:

"La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica.

Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, Somnium, de Johannes Kepler, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Lune", Julio Verne escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), Herbert George Wells también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres."

Codigo:

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
                             <title>ACTIVIDAD1-UT2 3</title>
                             La <strong>exploración espacial</strong> designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus
                                          astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica.
                                           Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales
                                           como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros
                                           planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).
                               Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman
                                           astronautas (en Rusia: <em>cosmonautas</em>; en China: <em>taikonautas</em>). Técnicamente se
                                             considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en
                                           órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de
                                           la atmósfera). </pr
                               cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó
                                           la \ que \ se \ considera \ primera \ novela \ de \ ciencia \ ficción, \ Somnium, \ de \ \langle strong \rangle Johannes \ Kepler \langle / 
                                           que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada <em>"De la Terre à la Lune"</em>, <strong>Julio Verne</strong> escribe sobre un grupo de hombo
                                           que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.
                               En Francia, <strong>Georges Méliès</strong>, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne
                                                                                      <em>"Le voyage dans la Lune"</em> (1902), una de las primeras películas de ciencia
                                              ficción en la que describía un increíble viaje a la Luna. En obras como <em>"The War of the
                                            Worlds"</em>~(1898)~y~<em>"The First Men~in~The~Moon"</em>~(1901),~<strong>Herbert~George~Wells</strong>~tamble the first Men~in~The~Moon"</em>~(1901),~<strong>~tamble the first Men~in~The~Moon"</em>~(1901),~<em>~tamble the first Men~in~The~Moon"</m>~(1901),~<em>~tamble the 
                                             se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones
                                             extraterrestres.
```

Validador:





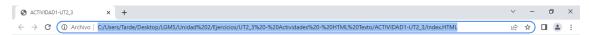
Nombre: Sergio Apellidos: Ballesteros Cedenilla

Lenguajes de marcas y sistemas de gestión de inf.

Document checking completed. No errors or warnings to show.

Source

Vista:



La exploración espacial designa los esfuerzos del hombre en estudiar el espacio y sus astros desde el punto de vista científico y de su explotación económica. Estos esfuerzos pueden involucrar tanto seres humanos viajando en naves espaciales como satélites con recursos de telemetría o sondas teleguiadas enviadas a otros planetas (orbitando o aterrizando en la superficie de estos cuerpos celestes).

Las personas que pilotan naves espaciales, o son pasajeros en ellas, se llaman astronautas (en Rusia: cosmonautas; en China: taikonautas). Técnicamente se considera astronauta a todo aquel que emprenda un vuelo sub-orbital (sin entrar en órbita) u orbital a como mínimo 100 km de altitud (considerado el límite externo de la atmósfera).

El cielo siempre ha atraído la atención y los sueños del hombre. Ya en 1634 se publicó la que se considera primera novela de ciencia ficción, Somnium, de **Johannes Kepler**, que narra un hipotético viaje a la Luna. Más tarde, en 1865, en una famosa obra de ficción titulada "De la Terre à la Luna", **Julio Verne** escribe sobre un grupo de hombres que viajó hasta la Luna usando un gigantesco cañón.

En Francia, Georges Méliès, uno de los pioneros del cine, tomaba la novela de Verne para crear "Le voyage dans la Lune" (1902), una de las primeras películas de ciencia ficción en la que describia un increible viaje a la Luna. En obras como "The War of the Worlds" (1898) y "The First Men in The Moon" (1901), Herbert George Wells también se concibieron ideas de exploración del espacio y de contacto con civilizaciones extraterrestres.

EJERCICIO 2

ACTIVIDAD2 - UT2_3

Estructurar y marcar el siguiente texto extraído de la Wikipedia para que el navegador lo muestre con el aspecto de la siguiente imagen:





El Ártico ha perdido el 14% de su hielo marino perenne en un solo año

WASHINGTON.- El hielo perenne del Ártico se redujo en un 14% durante el último año, al perder 720.000 kilómetros cuadrados, una superficie superior a la Península Ibérica, según datos de la NASA.

Según el <u>JPL</u>, la pérdida del hielo perenne, que debiera mantenerse durante todo el verano, fue todavía mayor y se acercó a un 50% en el momento en que ese hielo se desplazaba desde el Ártico oriental hacia el oeste.

Son Nghiem, investigador del JPL ha declarado que:

"Los cambios registrados en esos años en el hielo ártico son rápidos y espectaculares. De mantenerse la situación, ésta tendrá un impacto profundo en el ambiente, así como en el transporte marino y el comercio."

Texto plano para usar y formatear:

"El Ártico ha perdido el 14% de su hielo marino perenne en un solo año WASHINGTON. - El hielo perenne del Ártico se redujo en un 14% durante el último año, al perder 720.000 kilómetros cuadrados, una superficie superior a la Península Ibérica, según datos de la NASA.

Según el JPL, la pérdida del hielo perenne, que debiera mantenerse durante todo el verano, fue todavía mayor y se acercó a un 50% en el momento en que ese hielo se desplazaba desde el Ártico oriental hacia el oeste.

Son Nghiem, investigador del JPL ha declarado que:

"Los cambios registrados en esos años en el hielo Ártico son rápidos y espectaculares. De mantenerse la situación, ésta tendrá un impacto profundo en el ambiente, así como en el transporte marino y el comercio"

Codigo:





Nombre: Sergio Apellidos: Ballesteros Cedenilla

Lenguajes de marcas y sistemas de gestión de inf.

```
cycles | composed | composed
```

Validador:

Document checking completed. No errors or warnings to show.

Source

Vista:

Used the HTML parser.

Total execution time 5 milliseconds.



El Ártico ha perdido el 14% de su hielo marino perenne en un solo año

WASHINGTON. - El hielo perenne del Ártico se redujo en un 14% durante el último año, al perder 720.000 kilómetros cuadrados, una superficie superior a la Península Ibérica, según datos de la NASA.

Según el IRI., la pérdida del hielo perenne, que debiera mantenerse durante todo el verano, fue todavía mayor y se acercó a un 50% en el momento en que ese hielo se desplazaba desde el Ártico oriental hacia el oeste.

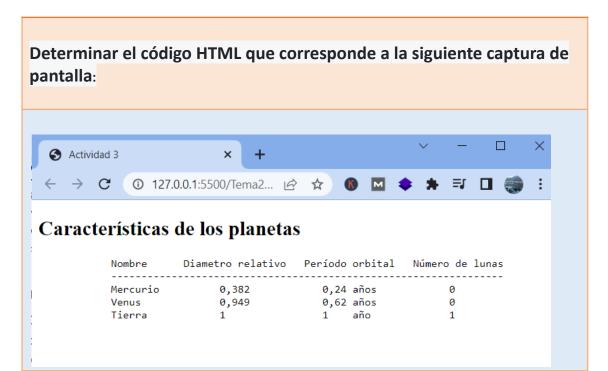
Son Nghiem, investigador del JPL, ha declarado que:

"Los cambios registrados en esos años en el hielo Ártico son rápidos y espectaculares. De mantenerse la situación, ésta tendrá un impacto profundo en el ambiente, así como en el transporte marino y el comerció"

EJERCICIO 3

ACTIVIDAD3 - UT2_3





Codigo:

Validador:





Document checking completed. No errors or warnings to show.

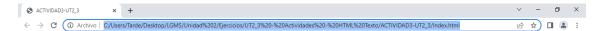
Source

```
1. <!DOCTYPE html>↔
2. <html lang="es">←
     <head>̈←
          <title>ACTIVIDAD3-UT2 3</title>↔
          <meta charset="UTF-8">↔
    </head>↔
          <h1>Caracteristicas de los planetas</h1>↔
10.
             Nombre
                       Diametro relativo
                                              Periodo orbital
                                                                Numero de lunas↔
11.
                            0,382
                                                  0,24 años
0,62 años
1 año
                                                                       0←
12.
             Mercurio
                                                                       0←
13
             Venus
                            0,949
             Tierra
                                                                      1←
14.
15.
          ↩
      </body>←
16.
17. </html>
```

Used the HTML parser.

Total execution time 2 milliseconds.

Vista:



Caracteristicas de los planetas

| Nombre | Diametro relativo | Periodo orbita | l Numero de lunas |
|----------|-------------------|----------------|-------------------|
| Mercurio | 0,382 | 0,24 añ | os 0 |
| Venus | 0,949 | 0,62 añ | os 0 |
| Tierra | 1 | 1 añ | 0 1 |

EJERCICIO 4

ACTIVIDAD4 - UT2_3

Determinar el código HTML que corresponde a la siguiente captura de pantalla:



Codigo:





Nombre: Sergio Apellidos: Ballesteros Cedenilla

Lenguajes de marcas y sistemas de gestión de inf.

Validador:

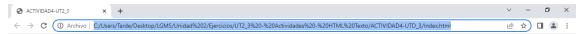
Document checking completed. No errors or warnings to show.

Source

Used the HTML parser.

Total execution time 4 milliseconds.

Vista:



Sintaxis de la etiqueta <blockquote>

La sintaxis de la etiqueta <blockquote> se muestra a continuacion: