

# Damián Carnevali

49 N° 1366, La Plata, 1900 | (0221) 15 - 6036782 | [damiancarnevali@hotmail.com](mailto:damiancarnevali@hotmail.com)



[Damián Carnevali | LinkedIn](#)



[DamianCarnevali \(Damián Carnevali\) \(github.com\)](#)

## Sobre mí

Con más de una década dedicada al sector educativo y un ferviente entusiasmo por la tecnología, me presento como un profesional en constante búsqueda de nuevos horizontes en el aprendizaje. Mi objetivo es potenciar mis habilidades en análisis de sistemas, enfocándome en la optimización del análisis y diseño de software, así como en la mejora de la captación de requerimientos y la gestión eficaz del ciclo de vida del software. Mi enfoque profesional se sustenta en la colaboración, eficiencia, solución de problemas y, sobre todo, la creatividad. He logrado fusionar mi pasión por la tecnología con la educación, facilitando el crecimiento de estudiantes y colegas. Actualmente estoy en la búsqueda de oportunidades que me permitan desplegar mis dotes analíticos y mi bagaje educativo para aportar al triunfo de equipos y proyectos pioneros, dentro de entornos laborales que valoren la formación continua.

## Educación

### ANALISTA DE SISTEMAS | 2021 | I.S.F.D. Y T. N° 12

- Graduado con un promedio sobresaliente de 8,40, bajo la Res. 5817/03
- Miembro activo del Consejo Académico Institucional en calidad de representante estudiantil durante la duración de la carrera de grado.

### TÉCNICO EN CEREMONIAL Y PROTOCOLO | 2018 | I.S.F.D. Y T. N° 12

- Graduado con excelencia ostentando un promedio de 8,96, bajo la Res. 1623/04.
- Experto en la creación y dirección de eventos, demostrando habilidades de liderazgo y gestión durante la Práctica Profesional.
- Responsable de la organización y ejecución del Acto de Colación de Grado anualmente, entre 2015 y 2019.

### PROFESOR DE MATEMÁTICA | 2016 | I.S.F.D. Y T. N° 17

- Graduado del Profesorado en Matemática con un destacado promedio académico de 8,23, bajo la Res. 2789/09
- Experiencia en prácticas educativas contextualizadas desde el segundo año de la carrera.
- Incorporado al sistema educativo y continuamente fortaleciendo competencias pedagógicas a través de cursos especializados en enseñanza de la Matemática.

## Aptitudes y habilidades

### PATRONES DE DISEÑO

- Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

### DESARROLLO WEB

- Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

### LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN: PYTHON

- Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

### FRAMEWORKS FRONTEND: REACT.JS

- Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

### FRAMEWORKS BACKEND: DJANGO Y DJANGO REST FRAMEWORK

- Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

### GESTIÓN DE API'S: POSTMAN

- Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### UX: FIGMA

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### ANÁLISIS DE REQUERIMIENTOS

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### DISEÑO DEL CICLO DE VIDA DEL SOFTWARE

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### GESTIÓN DE BASES DE DATOS

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### ANÁLISIS DE DATOS

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### PAQUETE COLABORATIVO DE ATTLASIAN & GITHUB

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### HERRAMIENTAS OFIMÁTICAS

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### SERVIDORES WEB

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### COMUNICACIÓN

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### TOMA DE DECISIONES

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### CREATIVIDAD

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

#### TRABAJO EN EQUIPO

• Nivel de habilidad: ● ● ● ● ●

### Experiencia

#### PRECEPTOR Y ENCARGADO DE MEDIOS DE APOYO TÉCNICO PEDAGÓGICO | DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES | JUL. 2022 – AGO. 2024

- Facilitador de éxito estudiantil: ofrezco guía y respaldo continuo para superar barreras académicas y emocionales en la educación superior de grado.
- Administrador de soluciones tecnológicas: aseguro la óptima disponibilidad y funcionamiento de herramientas digitales para la enseñanza.
- Experto en formación tecno pedagógica: imparto formación y soporte técnico a la comunidad educativa en plataformas y recursos digitales.
- Innovador en recursos didácticos: contribuyo en el diseño de materiales educativos digitales que potencian el aprendizaje.
- Coordinador administrativo eficiente: ejecuto gestiones administrativas clave para la operatividad académica, incluyendo inscripciones y coordinación de horarios.
- Integrador de equipos multidisciplinarios: colaboro con docentes para la incorporación efectiva de tecnología en el currículo.
- Solucionador de desafíos tecnológicos y académicos: resuelvo incidencias para mantener la continuidad y calidad educativa.
- Promotor de entornos de aprendizaje de vanguardia: me dedico a fortalecer la infraestructura educativa con herramientas avanzadas y soporte especializado.

#### DOCENTE | DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES | AGO. 2013 – JUL. 2024

- Diseño de programas educativos innovadores, enfocados en las necesidades específicas de los estudiantes y la promoción de un entorno de aprendizaje interactivo.
- Implementación de métodos de enseñanza creativos, integrando recursos multimedia y ejemplos prácticos para enriquecer la experiencia educativa en matemáticas.

- Compromiso con la mentoría y el apoyo individualizado, asegurando el progreso académico mediante estrategias personalizadas de refuerzo.
- Colaboración activa con la comunidad educativa para fortalecer un ambiente de aprendizaje colaborativo y efectivo.
- Dedicación a empoderar a los estudiantes en el desarrollo de competencias matemáticas e informáticas fundamentales, preparándolos para desafíos académicos y cotidianos.
- Innovación constante y crecimiento profesional en la búsqueda de inspirar y maximizar el potencial de los estudiantes.

## Prácticas formativas

### **DIRECTOR DE EVENTOS CULTURALES | INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 12 | MAR. 2018 – DIC. 2019**

#### Actividades

- Planificación y coordinación: dirigí un evento cultural con diversos espectáculos y actividades artísticas, incluyendo bailes, exposiciones de arte, teatro transformista, música en vivo, desfiles de moda y bodypainting.
- Gestión de participantes y recursos: convocación y gestión de artistas. Coordinación de un equipo de 5 miembros desde la concepción del evento hasta su ejecución, asegurando la obtención y manejo de insumos necesarios.
- Logística y permisos: gestión de permisos municipales y policiales para realizar el evento al aire libre en un centro cultural. Organización de la logística del evento, incluyendo la coordinación de una ambulancia y seguridad.
- Relaciones con patrocinadores: obtuve patrocinadores que aportaron recursos económicos y materiales, incluyendo viandas para los participantes y fuegos artificiales.
- Diseño y ambientación: supervisión de la decoración y ambientación de los espacios, incluyendo efectos visuales y sonido.
- Resolución de problemas: aplicación de habilidades de resolución de problemas, dinámica de grupos, liderazgo y creatividad para resolver conflictos durante la planificación y ejecución del evento.

#### Logros

- Ejecución exitosa: realización del evento con una asistencia de casi 500 personas y una recepción positiva. Los asistentes ingresaban con la donación de útiles escolares para la Casa del Niño Esperanza. También, es importante destacar, que los espacios utilizados tenían una capacidad para 700 personas.
- Innovación en presentaciones artísticas: integración de diversas formas de arte en un solo evento, ofreciendo una experiencia cultural rica.
- Eficiencia en la gestión de recursos: obtención de patrocinadores clave que contribuyeron al éxito financiero del evento, incluyendo la provisión de alimentos para los participantes; y el uso de fuegos artificiales con sus respectivos permisos.
- Ambiente seguro y organizado: garantía de un entorno seguro y bien organizado para todos los asistentes, con la presencia de servicios médicos y seguridad.
- Trabajo en equipo: liderazgo y colaboración con un equipo diverso para lograr un objetivo común, demostrando habilidades de liderazgo y trabajo en equipo.