

# CERTIFICACIÓN PRIVADA BIOENERGÉTICA II

## UNIDADES TEMÁTICAS

### UNIDAD 1:

Esquemas referenciales acerca de lo corporal. Cuerpo anatómico. Cuerpo social. El lenguaje del cuerpo.

Movimiento. Postura. Gesto. La lectura corporal.

Identidad corporal: el cuerpo en la sociedad, cuerpo engranaje y envoltura: mirada, cuerpo y motivaciones; el descubrimiento del otro.

Profundización de técnicas de abordaje corporal: adecuación del movimiento, expresión, improvisación, sensibilización.

#### BIOENERGÉTICA

Ejercicios bioenergéticos

- Vibración y motilidad
- Tomando tierra
- Respiración
- Sexualidad
- Control de uno mismo y autoexpresión
- Estando en contacto, consejos y advertencias

Trabajos reichianos

- Energía y coraza
- Entrega

Los segmentos

1. Ocular
2. Oral
3. Cervical
4. Torácico
5. Diafragmático
6. Abdominal
7. Pélvico

### UNIDAD 2:

El trabajo corporal en la Tercera Edad. Características fisiológicas, psicológicas y culturales. Cuidados a tener en cuenta. Aspectos fundamentales del trabajo con la Tercera edad.

Recursos para mejorar la práctica corporal. Formas de incentivar para lograr continuidad en la tarea.

#### BIOENERGÉTICA

Ejercicios estándar

- De enfoque y orientación
- De calentamiento
- De pie
- De caderas y pelvis
- De brazos y hombros
- De cabeza y cuello
- En posición sentado (con sillas)
- Tumbado

Ejercicios expresivos

Técnicas de masaje

### UNIDAD 3:

La observación: cómo desarrollar la capacidad de observar realizando una lectura corporal diagnóstica. Aspectos a tener en cuenta, prácticas y registros.

#### BIOENERGÉTICA

Estructuras de carácter

- Oral
- Esquizoide
- Masoquista
- Rígido
- Psicopático

### UNIDAD 4:

La coordinación: técnicas para coordinar grupos de trabajo corporal, cuerpo del coordinador.

El grupo: características, roles, lugar del observador y coordinador: afiliación y pertenencia; liderazgo; cuerpo grupal.

#### BIOENERGÉTICA

- Prácticas de coordinación en cada clase
- Pasantías mensuales con los cursos de Primer año. Los pasantes tendrán en cuenta el uso de la voz, la utilización de las técnicas aprendidas, la posibilidad de hacer correcciones y la firmeza en la puesta de límites, la creatividad en la formulación de las clases, y si son adecuados los ejercicios propuestos.

### UNIDAD 5:

La visualización : trabajo de imaginación y creatividad. Importancia de su uso en las prácticas corporales.

#### BIOENERGÉTICA

La espiritualidad del cuerpo

- Armonía y espiritualidad
- Concepto de energía
- La respiración
- El cuerpo armonioso: la pérdida de armonía
- Sensación y sentimiento
- Sexualidad y espiritualidad
- Arraigarse: la conexión con la realidad
- La dinámica estructural del cuerpo
- De cara al mundo

### UNIDAD 6:

La comunicación: niveles, modalidades. Eficacia comunicacional.

Los pro y los contra del trabajador corporal. Su inserción en el mundo laboral. La importancia de la acreditación, el perfeccionamiento y la actualización continua.

Nociones de reflexología y eutonia. Nociones de gimnasia consciente (ejercicios). Nociones de bioenergética (ejercicios). Nociones de yoga (ejercicios). Maniobras de amasamiento, percusión y tracción de espalda y cuello. Técnicas de elongación y ejercicios de fuerza, activos y pasivos.

## REQUISITOS GENERALES

- Mayor de 18 años.
- Primario Completo.
- Tener aprobado Bioenergética I

## EVALUACIÓN FINAL

- Teórico - Práctico. Objetivo: verificación del alcance de asimilación de los contenidos.
- Cumplimentar con el 80% de asistencia.