

Making Visible

Federico Cortesi
@adarkplace

1. Curatela di mostre / eventi / radio / libri in maniera automatizzata.

Generazione di contenuti rilevanti e correlati a quelli presentati attraverso scraping web e associazione tag / immagini / audio simile

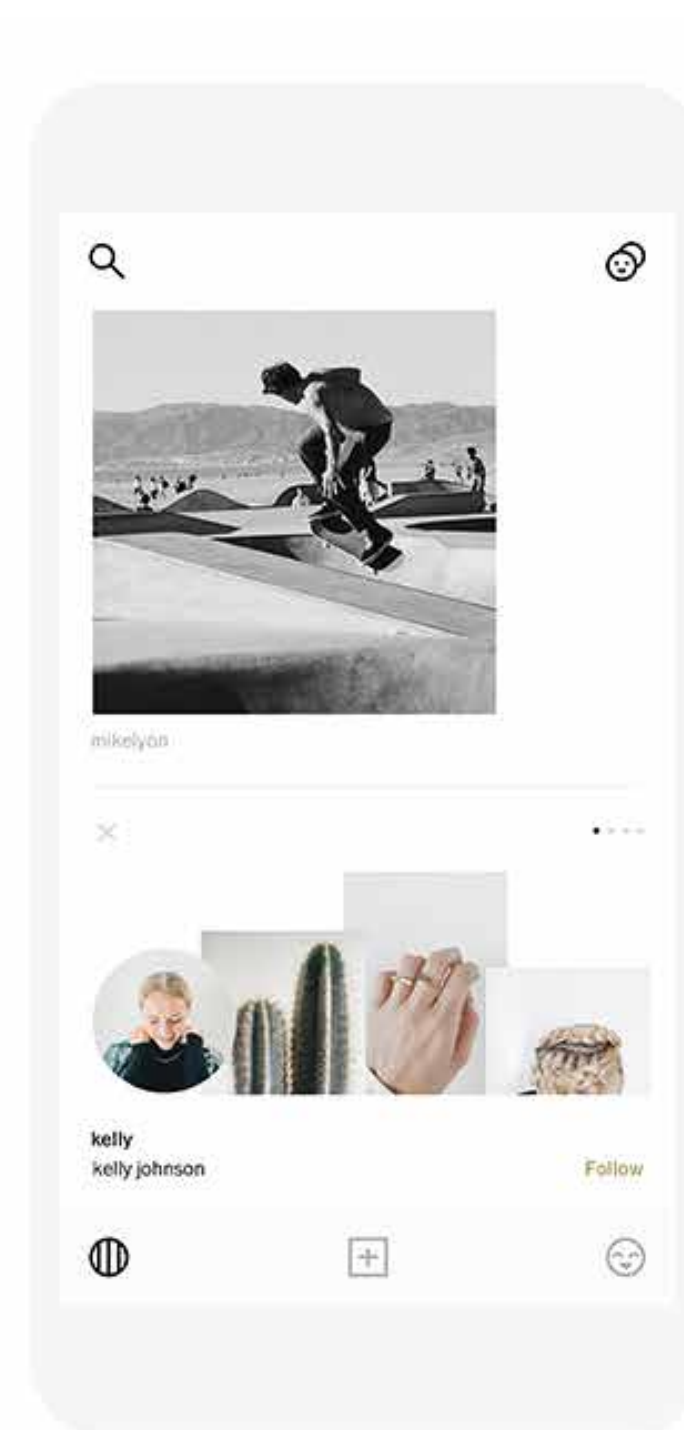
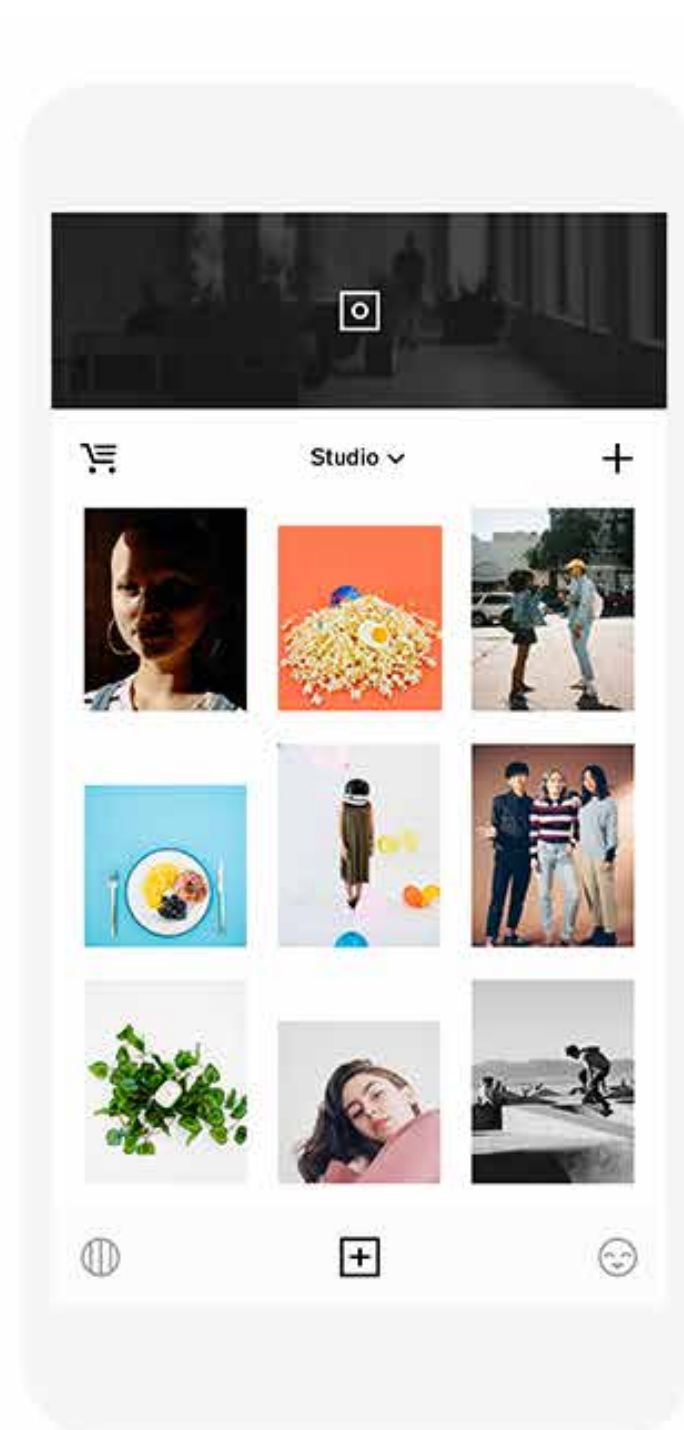
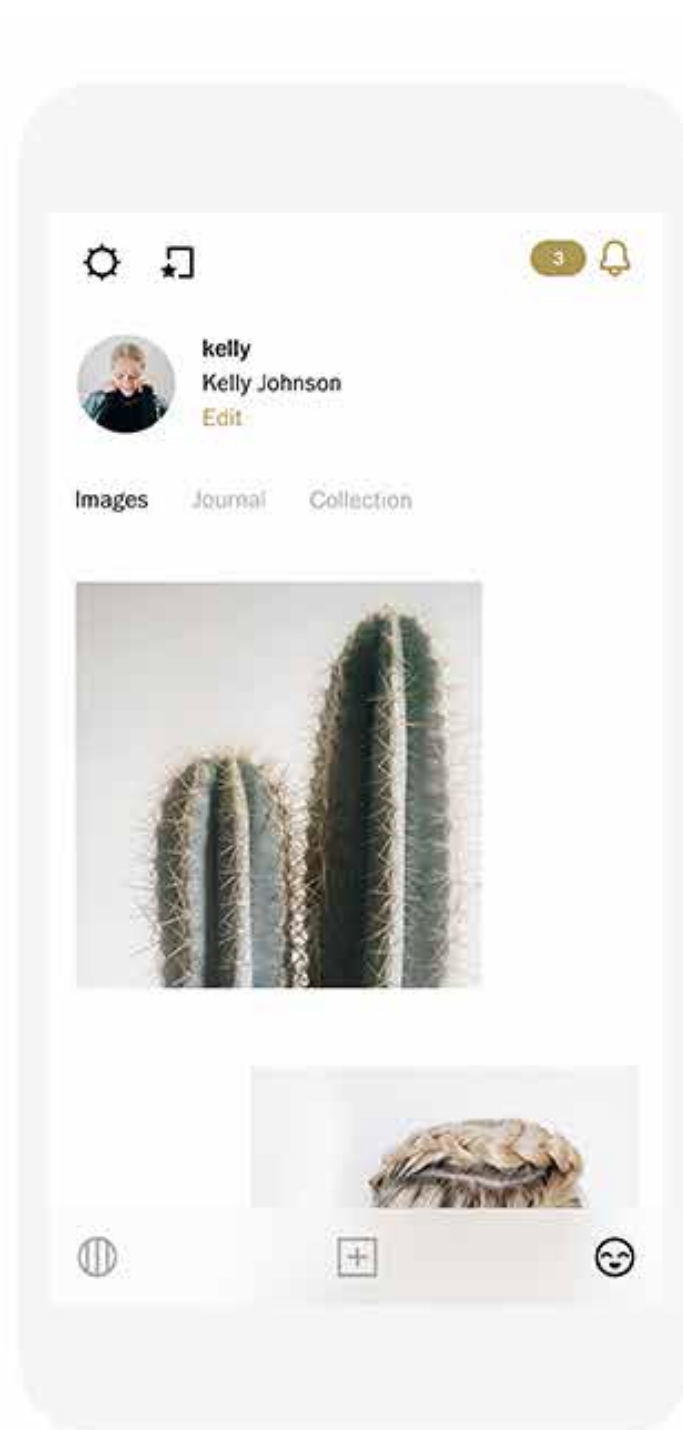
#selezione #curatela #filtro #automazione

a dog sitting on a sidewalk
[confidence: 22.3676999710457%]

Los Angeles, USA, November 2018.



snapshot, shape, design





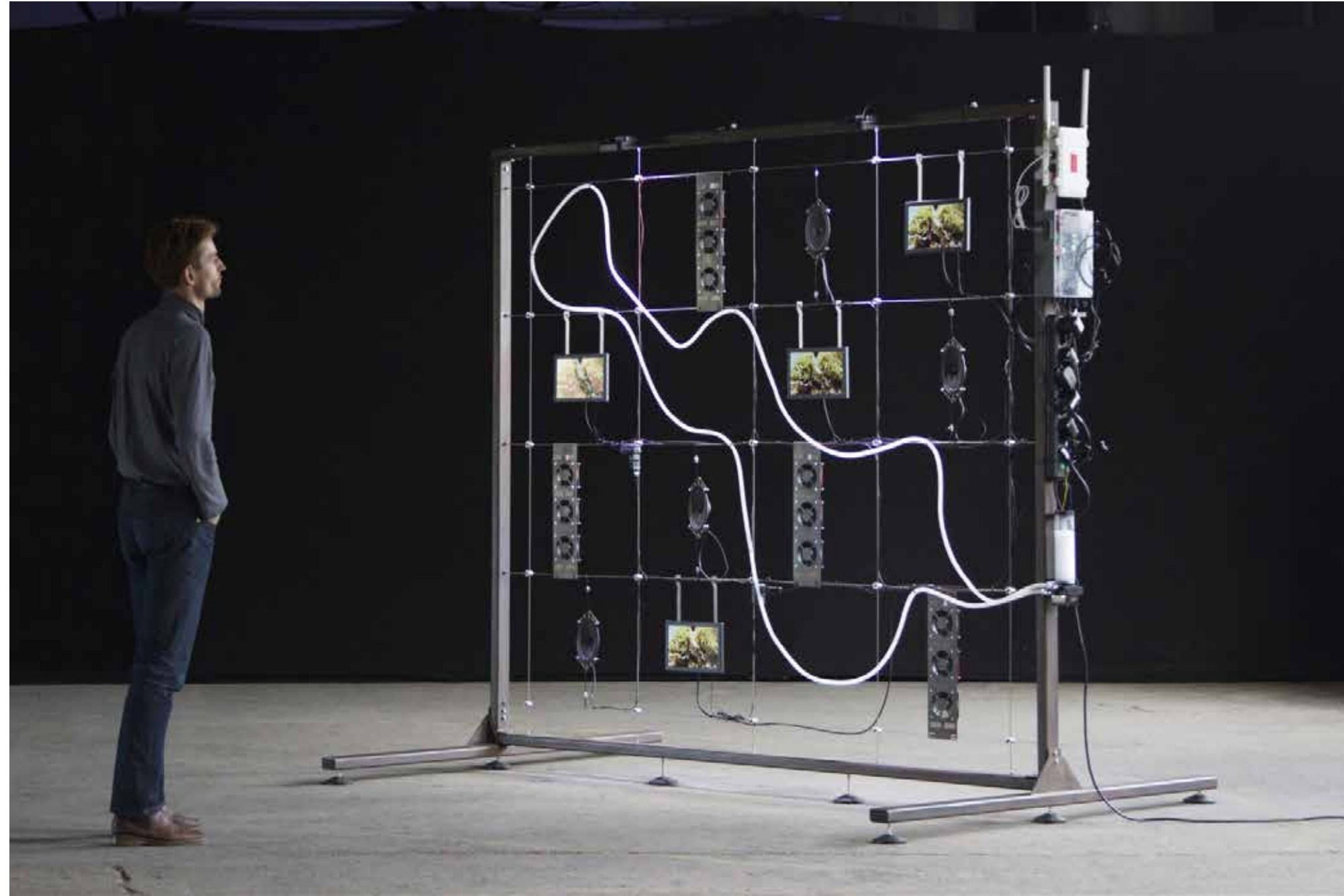
2. Trasposizione fisica.

Basandosi sul concetto di zoom trasporre un dato rilevante in grandezze fisiche percepibili dall'utente (suono, colori, luce, oggetti ridimensionabili) per creare contrapposizioni e riflessioni.

#fisicachemuovelecose #tangibile #nasconderemostrare







3. Lettura di mappe aeree per la generazione di contenuti mutevoli.

Attraverso un “parsing” di immagini Google Maps, estrapolare fotografie per generare percorsi collegati ai fini di gaming, performance, visual.

#mappe #vistadallalto #selezione

