# Strategiepapier Alte Moschti

Sascha Huber, Aaron Stampa, Damien Flury

07. September 2018

## Inhaltsverzeichnis

	2 2 2 2 2 2 2 2						
	2 2 2 2						
	$\begin{array}{c} 2 \\ 2 \\ 2 \end{array}$						
 	2 2						
	2						
	2						
	2						
	3						
	3						
	3						
	3						
	3						
	3						
1.2 Eigenkaptialgeber/Eigentümer 1.3 Fremdkapitalgeber 1.4 Mitarbeiternde 1.5 Lieferanten 1.6 Institutionen 1.7 Staat 1.8 Konkurrenz  Umweltsphären 2.1 Ökonomische Umweltsphäre 2.2 Technologische Umweltsphäre 2.3 Ökologische Umweltsphäre 2.4 Soziale Umweltsphäre  Zentrale Werte  Vision  Öffentliches Leitbild  SWOT-Analyse und Unternehmensstrategie  Wettbewerbsstrategie	3						
	3						
3 SWOT-Analyse und Unternehmensstrategie							
7 Wettbewerbsstrategie							
8 Nutzwerkanalyse							

## 1 Anspruchsgruppen

#### 1.1 Kundinnen und Kunden

- Günstige Eintrittspreise
- Essen günstig, Getränke ein wenig teurer
- Newcomer
- Exklusive, interessante Musik
- Kunterbuntes Musikangebot

### 1.2 Eigenkaptialgeber/Eigentümer

Mit dem Gewinn möchten wir die Dienstleistungen verbessern, d.h. weitere Musiker engangieren, Werbekampagnen starten, etc. Als Genossenschaft möchten wir unser privates Vermögen von der alten Moschti trennen und somit unsere Sicherheit gewähren. Zunächst streben wir ein nicht gewinnorientertes Geschäftsmodell an, später werden wir eine Migration zu einer Aktiengesellschaft in Betracht ziehen.

## 1.3 Fremdkapitalgeber

Gut platzierte, sichtbare Werbung für Fremdkapitalgeber, die Moschti läuft zu regelmässigen Zeiten.

#### 1.4 Mitarbeiternde

Fairer Lohn. Gute Arbeitsatmosphäre. Gratiseintritt zur Moschti und kostenlose Getränke.

#### 1.5 Lieferanten

Langfristige Beziehungen, pünktliche Bezahlung, gut platzierte Werbung für Lieferanten.

#### 1.6 Institutionen

Umweltgerechtes Verhalten, Müll trennen, gute Arbeitsbedingungen, Sponsoring

#### 1.7 Staat

Steuereinnahmen, Einhalten von Gesetzen, langfristige Arbeitsstellen.

## 1.8 Konkurrenz

Fairer Wettkampf, gegenseitige Unterstützung

## 2 Umweltsphären

## 2.1 Ökonomische Umweltsphäre

Ökonomische Risiken sind plötzliche Wirtschaftskrisen, Inflation, sinkende Arbeitslöhne, konstante Wirtschaftslage.

## 2.2 Technologische Umweltsphäre

Neue Techno-Partys in der Umgebung.

## 2.3 Ökologische Umweltsphäre

Verhinderung der Zufahrt zur Moschti aufgrund Strassensperren, etc.

## 2.4 Soziale Umweltsphäre

Rauchverbot in der Moschti, erlaubt ausserhalb.

## 3 Zentrale Werte

- Unterstützung unbekannter Musiker
- Für die Gesellschaft
- Musik für Jung und Alt
- Schutz der Umwelt

## 4 Vision

Möglichst viele Menschen mit der Moschti erreichen, unterhalten und die Gewinne wieder in die Moschti investieren.

## 5 Öffentliches Leitbild

Wir sind daran interessiert, unsere Leitsungen stets zu verbessern und somit allen Kunden gerecht zu werden.

## 6 SWOT-Analyse und Unternehmensstrategie



Abbildung 1: SWOT-Analyse

## 7 Wettbewerbsstrategie

Wir setzen auf die Gesamtmarktstrategie, da wir Events in sämtliche Richtungen anbieten und somit alle Bedürfnisse versuchen abzudecken.

## 8 Nutzwerkanalyse

Durch die Nutzwerkanalyse wurde ersichtlich, dass der Standort im berner Dorf am geignetsten ist. Dies, da die Mietpreise günstig sind und die Kunden nur bedingt spontan entscheiden können, da man manchmal Tickets für ein Mosti-Event braucht. Somit entscheiden wir in dem berner Dorf zu bleiben und zu hoffen, dass wir die Bevölkerung von unserer Sache überzeugen können.

	G	В	Р	В	Р	В	Р
Kundenfrequenz	10	1	10	6	60	4	40
Verkehrslage	20	2	40	5	100	4	80
Konkurenzsituation	30	6	180	2	60	4	120
Mietzins	40	4	160	1	40	2	80
Standortimage	20	4	80	3	60	4	80
Unterstützung durch Bewohne	30	4	120	2	60	3	90
Summe:			590		380		490
Rangfolge:			1. Platz		2. Platz		3. Platz

Gewichtung: G Bewertung: Punkte: P

Abbildung 2: Nutzwerkanalyse