Le mot « symbole » occupe une place considérable dans notre langue. En art, dans les sciences ou encore dans les religions. L’homme a toujours créé des symboles et notamment des symboles graphiques. L’usage du mot « logo », qui est l’abréviation de « logotype » est apparu dans les années 1930. Avant, le symbole graphique désignait un dispositif visuel qui représentait une identité, une propriété. Mais maintenant le mot « logo » remplit cet espace sémantique. Donc la signification du mot «symbole » est désormais réservée aux systèmes graphiques qui représente ce qu’il y a de plus essentiel dans une identité.