

## NAŠI DOKTORI NAUKA



KRISTINA ČENDIĆ  
*Phd. Komunikologije*

### 1. MIROSLAV BRAJANOVSKI



Miroslav Brajanovski je rođen 1957. godine. Diplomirao je na Odseku za fiziku Univerziteta u Beogradu 1991. godine. Magistrirao je na Odseku za geofiziku na Fakultetu za matematiku i fiziku na Karlovom Univerzitetu u Pragu u Češkoj Republici. Zvanje doktora nauka stekao je odbranom teze „Efekti fraktura na seizmičkim talasima u poroelastičnim formacijama” na Kurtin Univerzitetu za tehnologiju u Pertu u Australiji. Miroslav radi kao profesor fizike u Gimnaziji „Mihajlo Pupin”. Pre toga je radio kao saradnik na Institutu za akustiku pri Kineskoj akademiji nauka u Peking, kao saradnik na Odseku za geofizička istraživanja u Pertu, bio je stipendista Instituta za geofiziku u Karlsruheu u Nemačkoj, kao i u CSIRO Odeljenju za naftu u Melburnu. Miroslav je autor brojnih naučnih radova objavljenih u međunarodnim i domaćim časopisima, a izlagao je i na mnogim konferencijama najviše u inostranstvu.

### 2. DUŠKO TUBIĆ



Duško Tubić je rođen 1959. godine. Magistrirao je na Elektrotehničkom fakultetu u Beogradu, a na istom fakultetu je 1992. godine odbranio i doktorsku disertaciju. Trenutno radi u Elektromreži Srbije A.D. (EMS) u Beogradu kao savetnik izvršnog direktora sisteme i operacije na tržištu. Duško Tubić je i direktor Centra za koordinaciju sigurnosti (SCC) u Beogradu. Radio je u Elektroprivredi Srbije kao pomoćnik direktora u Odeljenju

za kontrolu sistema energije, kao glavni inženjer za sisteme energije, glavni inženjer pri Jedinici za mrežno planiranje, kao i u Elektroprenosu u Novom Sadu. Duško je predavao i prenos energije na Višoj elektrotehničkoj školi u Beogradu. Objavio je više desetina radova kako u međunarodnim, tako i u domaćim časopisima. Izlagao je na brojnim međunarodnim konferencijama.

### 3. DUŠAN NIKOLIĆ



Rođen je 1962. godine. Diplomirao je 1986. godine na Pravnom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu. Na istom fakultetu je 1990. godine završio poslediplomske magistarske studije (magistarska teza: Pravno normiranje i zaštita kibernetičkih funkcija). Doktorirao je sa odlikom (summa cum laude) 1994. godine na Pravnom fakultetu Univerziteta u Beogradu (doktorska disertacija: Pojam građanskopravne sankcije). Na Pravnom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu biran je u sva saradnička i nastavnička zvanja: asistent pripravnik (1996); asistent (1990); docent (1995); vanredni profesor (2000) i redovni profesor (2000). Kao istraživač i gostujući profesor boravio je na više univerziteta i naučnih instituta. Aktivno je učestvovao u radu više nacionalnih i međunarodnih organizacija i udruženja.

### 4. ONDREJ JAŠKO



Ondrej Jaško je rođen 1964. godine. Ondrej je redovni profesor Fakulteta organizacionih nauka. Diplomirao je na Fakultetu organizacionih nauka 1989. godine, gde je i magistrirao sa radom pod naslovom „Projektovanje organizacione strukture“. Doktorsku disertaciju pod naslovom „Projektovanje i menadžment organizacionih promena“, odbranio je na istom fakultetu. Kao nastavnik angažovan je na predmetima diplomskih i doktorskih studija: „Osnovi organizacije“, „Projektovanje organizacione strukture“, „Organizaciono restrukturiranje“, „Upravljanje promenama“, „Organizacija specijalnih događaja“, „Menadžment u kriznim situacijama“ i dr. U toku rada na fakultetu obavljao je, između ostalih, funkcije šefa katedre, prodekana, predsednika veća za master studije. Autor je, i koautor 15 knjiga i monografija, ima preko 100 objavljenih referata na naučnim skupovima i 35 članaka u međunarodnim i domaćim naučnim časopisima. Od 2006. godine obavlja funkciju redaktora naučnog časopisa „Management“.

## 5. MICHAL SLÁDEČEK



Michal Sládeček je rođen 1967. godine. Diplomirao je na Odseku za filozofiju na Filozofskom fakultetu. Nakon diplomiranja, na istom fakultetu upisuje postdiplomske studije, Odsek istorija filozofije. Magistarski rad pod nazivom „Pojam jezičkih igara i jezičkih pravila u filozofiji kasnog Wittgensteina” odbranio je 2000. godine. Doktorsku tezu pod nazivom „Konceptija političke zajednice u liberalno-komunitarnom sporu” odbranio je 2007. godine na Fakultetu političkih nauka u Beogradu. Posle angažovanja 1994-1995. godine

na poslovima asistenta-pripravnika na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu, stalno je zaposlen u Institutu za filozofiju i društvenu teoriju kao istraživač-pripravnik, a od 2000. godine kao istraživač-saradnik, gde je učestvovao u realizaciji brojnih naučnoistraživačkih projekata. Objavljivao je naučne radove u domaćim časopisima, kao i u domaćim i stranim zbornicima, uglavnom iz oblasti epistemologije, filozofije jezika i političke filozofije, na srpskom, slovačkom i engleskom jeziku. Takođe je učestvovao i imao izlaganja na brojnim domaćim i međunarodnim skupovima.

## 6. ZUZANA ČIŽIKOVA



Zuzana Čížiková je rođena 1971. godine. Po završetku osnovnih studija slovačkog jezika i književnosti na Odseku za slovakistiku na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu (1995. godine) školovanje je nastavila na magistarskim studijama. Odbranom magistarskog rada pod nazivom *Pesničko delo Vjere Benkove* u novembru 2003. godine stekla je zvanje magistra književnih nauka. Rad je objavljen u istoimenoj knjizi 2005. god. Dana 18. 01. 2012. godine na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu odbranila je doktorsku disertaciju pod nazivom *Književno stvaralaštvo Jana Labatha*, napisanu

pod rukovodstvom mentora prof. dr Mihala Harpanja, redovnog profesora, i stekla zvanje doktora književnih nauka. Monografija je sledeće godine objavljena u vidu knjige. Početkom 1996. god. zaposlila se na Katedri za slavistiku Filološkog fakulteta u Beogradu, gde i danas radi kao docent za slovačku književnost. Do sada je objavila više desetina radova iz oblasti slovakistike, slovačke vojvođanske književnosti i književnosti za decu i omladinu u naučnim časopisima međunarodnog i nacionalnog značaja.

## 7. DUŠAN KEREŠ



Dušan Kereš rođen je 1976. godine. Dušan je doktorirao na Univerzitetu u Masačusetsu u Sjedinjenim Američkim Državama. Bavi se oblastima kao što su: astrofizika, astronomija i stvaranje i evolucija galaksija. U svom istraživanju koristi simulacije gravitacija+hidrodinamika kako bi proučavao galaksije i njihova okruženja. Ovo uključuje i teme galaktičkih inflasa, odliva, interakcija, dugoročne regulacije evolucije galaksije i srodnih vidljivih posljedica ovih procesa. Dušan Kereš se bavi i numeričkim hidrodinamičkim tehnikama i fizičkim modelima koji se koriste u formiranju galaksije. Autor je mnogobrojnih radova u kojima se govori o kosmologiji, karakteristikama galaksija, hidrodinamici formiranja galaksija, itd. Trenutno radi kao vanredni profesor na Univerzitetu u San Dijegu u Sjedinjenim Američkim Državama.

## 8. ADAM TOMAŠ



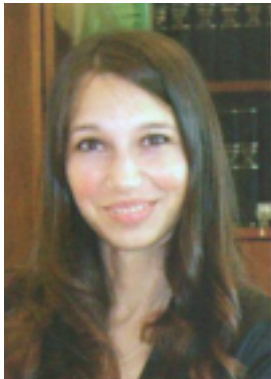
Adam Tomaš je rođen 1976. godine. Gimnaziju je završio u Kovačici, studije nastavlja na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu gde studira germanistiku. U Nemačku se seli 1999 godine gde nastavlja studije germanistike na Univerzitetu Ludwig-Maximilian u Minhenu, koje završava 2004. godine. Postdiplomske studije nastavlja na istom fakultetu, gde 2016. godine brani svoju doktorsku disertaciju i tako je postaje doktor filologije na studijama nemačkog jezika. Radi na istraživanjima stranih jezika i jezika nacionalnih manjina, takođe se posvećuje istraživanjima njihove verske i muzičke literature. Od 2014 godine istražuje verske grupe Amiša u Sjedinjenim Američkim državama i njihovu nemačku reč kulturu i običaje. Radi na projektu gde je su proriteti germanske i slovačke jezičke manjine u Srbiji i Hrvatskoj. Istraživanja su bazirana i na suživotu i uzajamnim kontaktima nemačke i slovačke kulture u Kovačici. Bavi se lingvističkim istraživanjima, prevodenjem i predaje na fakultetu Ludwig-Maximilian u Minhen. Živi i radi u Minhenu, u Nemačkoj.

## 9. MONIKA NEDA



Monika Neda rođena je 1977. godine. Monika je vanredna profesorka na Odseku za matematičke nauke na Univerzitetu u Las Vegasu, u Nevadi (Sjedinjene Američke Države). Diplomirala je na Tehničkom fakultetu „Mihajlo Pupin“ u Novom Sadu, a doktorirala je na Univerzitetu u Pittsburgu na temu „Numerička analiza homogene, izotropne turbulencije koja je rezultat modela tečnosti višeg reda“. Monika se bavi najviše računarskom dinamikom fluida, numeričkim parcijalnim diferencijalnim jednačinama, kontinuiranim i diskontinuiranim metodama konačnih elemenata, itd. Svoje naučne radove objavljivala je u brojnim međunarodnim časopisima, a izlagala je i na mnogim konferencijama na teme kao što su nelinearnost tokova, primena računarske matematike, numeričke studije fluidne dinamike, osetljivost tokova, primenjena matematika i svakodnevni problemi, numeričke analize modela turbulencije, itd. Monika je i dobitnik brojnih domaćih i međunarodnih nagrada i stipendija, a članica je Američkog matematičkog društva, Udruženja za industrijsku i primenjenu matematiku, kao i Udruženja žena matematičarki.

## 10. KATARÍNA STANOVÁ



Rođena je 1977. godine. Osnovnu školu završila je u Kovačici, kao i gimnaziju „Mihajlo Pupin“. Završila je i srednju muzičku školu „Josif Marinković“ u Zrenjaninu. Diplomirala je na Univerzitetu Konstantina Filozofa na Odseku za engleski jezik, sa specijalizacijom za prevođenje. Posle završetka postdiplomskih studija, stekla je međunarodnu titulu EMCI (Evropski Master u konferencijskom prevođenju), na Univerzitetu Komenskog u Bratislavi. U sklopu ovog programa, bila je i pripravnik u Briselu u sve tri glavne evropske institucije. Na Univerzitetu Komenskog u Bratislavi 2010. godine, odbranila je svoju disertaciju i time stekla zvanje doktora nauka. Na Univerzitetu Konstantin Filozof u Nitri predaje brojne predmete i vodi radionice za konsekutivno prevođenje i pisane prevode, seminare o retoričkim i prezentacijskim veštinama, kao i jezičke radionice vezane za fonetiku i fonologiju engleskog jezika, leksikologiju i sintaksu.



## 11. JANKO SIROMA



Janko Siroma je rođen 1981. godine. Janko je diplomirao 2006. godine na Državnom Muzičkom konzervatorijumu u Bratislavi sa specijalizacijom u sviranju na orguljama. Magistrirao je na Akademiji scenskih umetnosti u Januku u Brnu (CZ). U diplomskoj tezi je dokumentovao i istraživao upotrebu orgulja u Evangelističkoj crkvi u Srbiji. Usavršavao se na prestižnoj Muzičkoj akademiji Feliks Mendelson Bartodli u Lajpcigu, a 2017. godine uspešno je odbranio disertaciju i doktorirao na JAMU u Brnu. Kao koncertni umetnik nastupa u Srbiji, Slovačkoj, Rumuniji, Mađarskoj, Češkoj i drugim zemljama. Učestvovao je na festivalu „Istorijske orgulje u Slovačkoj“, kao i na brojnim drugim događajima i festivalima. Janko je angažovan u nekoliko crkvenih grupa u Slovačkoj i Srbiji. Takođe, radi i kao nastavnik u muzičkoj školi „Franz Oswald“ (Petržalka) i na Konzervatorijumu u Bratislavi. Janko Siroma je član odbora za crkvenu muziku u evangelističkoj crkvi u Slovačkoj i odbora za crkvenu muziku u BAS (Bratislavski seniorat), gde vodi i crkveni hor duhovnih pesama.

## 12. KRISTINA ČENDIĆ



Kristina Čendić je rođena 1985. godine. Diplomirala je na Odseku za engleski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu. Master studije je završila na Fakultetu političkih nauka u Beogradu, a zatim je stekla i zvanje MA Demokratije i ljudskih prava na Univerzitetu u Sarajevu i Univerzitetu u Bolonji. Doktorirala je 2016. godine na Fakultetu za komunikacije Univerziteta u Barseloni. Kristina je svoj istraživački rad usmerila na oblast klevete u medijima, digitalna prava i sferu interneta, mapiranje digitalnih medija, zakone o zaštiti od klevete u Bosni i Hercegovini, itd. Kristina je radila kao koordinator za medijsko pravo i medijske politike u okviru USAID-ovog Projekta jačanja nezavisnih medija u Bosni i Hercegovini. Kristina radi kao koordinator Centra za medijsko pravo iz Sarajeva i kao gostujući predavač na predmetu „Medijsko pravo“ na Pravnom fakultetu u Zenici, a od početka 2017. godine i kao asistent za istraživanja na Odseku za komunikacije, Anenbergove škole za komunikacije Univerziteta u Pensilvaniji, SAD. Od 2011. godine, Kristina predstavlja Bosnu i Hercegovinu kao sudija na takmičenju u simulaciji suđenja u oblasti medijskog prava u Oksfordu, u Velikoj Britaniji i organizuje letnju školu o medijskom pravu i medijskim politikama takođe u Oksfordu.