



Présentation Générale

Organisation du module – IT PROJECTS

Dr. Taha RIDENE, taha.ridene@mines-paris.org

Année universitaire 2019-2020

Personal presentation

Dr. Taha RIDENE

CEO RTIT Consulting

Researcher ENSTA ParisTech & CUNY-USA

taha.ridene@mines-paris.org @rtit-consulting.com

www.taha-ridene.com



Teaching & Pedagogic responsibility

- In charge of IT Modules “Bachelor DWM & CodingBack End in CreaGenève
- In charge of IRV (Image processing & virtual reality) Master program
- RFD « Pattern Recognition », Vision for Autonomous vehicle, 3D Point Clouds Processing, Image Processing Augmented & virtual reality;
- ...

Domaine de recherche

- 3D modeling, Multi sensors data fusion, RV/RA, RDF
- Multi-sensors data fusion
- Project example : www.terradynamica.com



CALADIOM

Organisation du Module

Plan (1^{er} semestre)

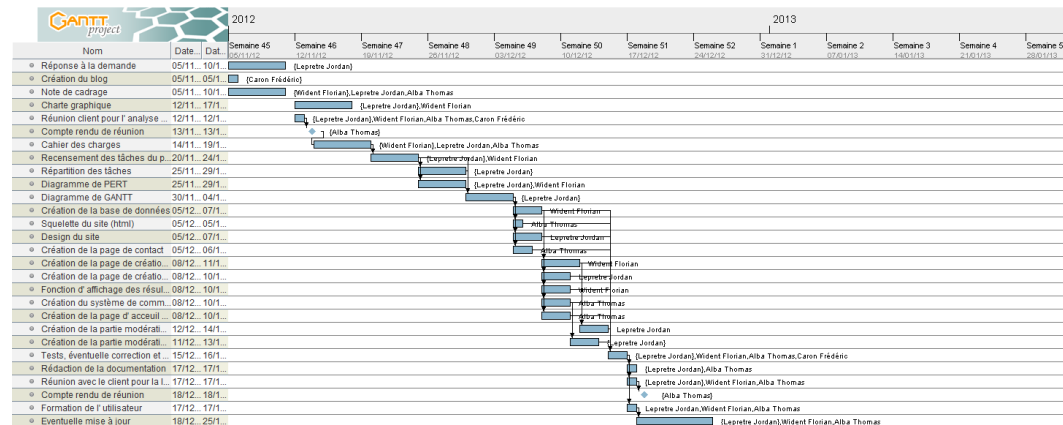
• **8-10 séances de suivi (30 h)**

Evaluation

• **Soutenance fin semestre 1**

• **Soutenance fin semestre 2**

• **Session poster ouverte au public fin d'année**



Livrables sur toute l'année

Organisation du Module



TITRE TITRE TITRE
NOM PRENOM NOM@PRENOM.COM



Tuteur : Tahar RIDENE - taha.ridene@rtb-consulting.com

PRESENTATION

IMPLEMENTATION

PERSPECTIVES

Compte rendu de réunion	18/12 - 18/1...
Formation de l'utilisateur	17/12 - 17/1...
Eventuelle mise à jour	18/12 - 25/1...

Leprie Jordan, Wildent Florian, Alba Thomas
Leprie Jordan, Wildent Florian, Alba Thomas
Leprie Jordan, Wildent Florian, Alba Thomas

Présentation de vos intervenants

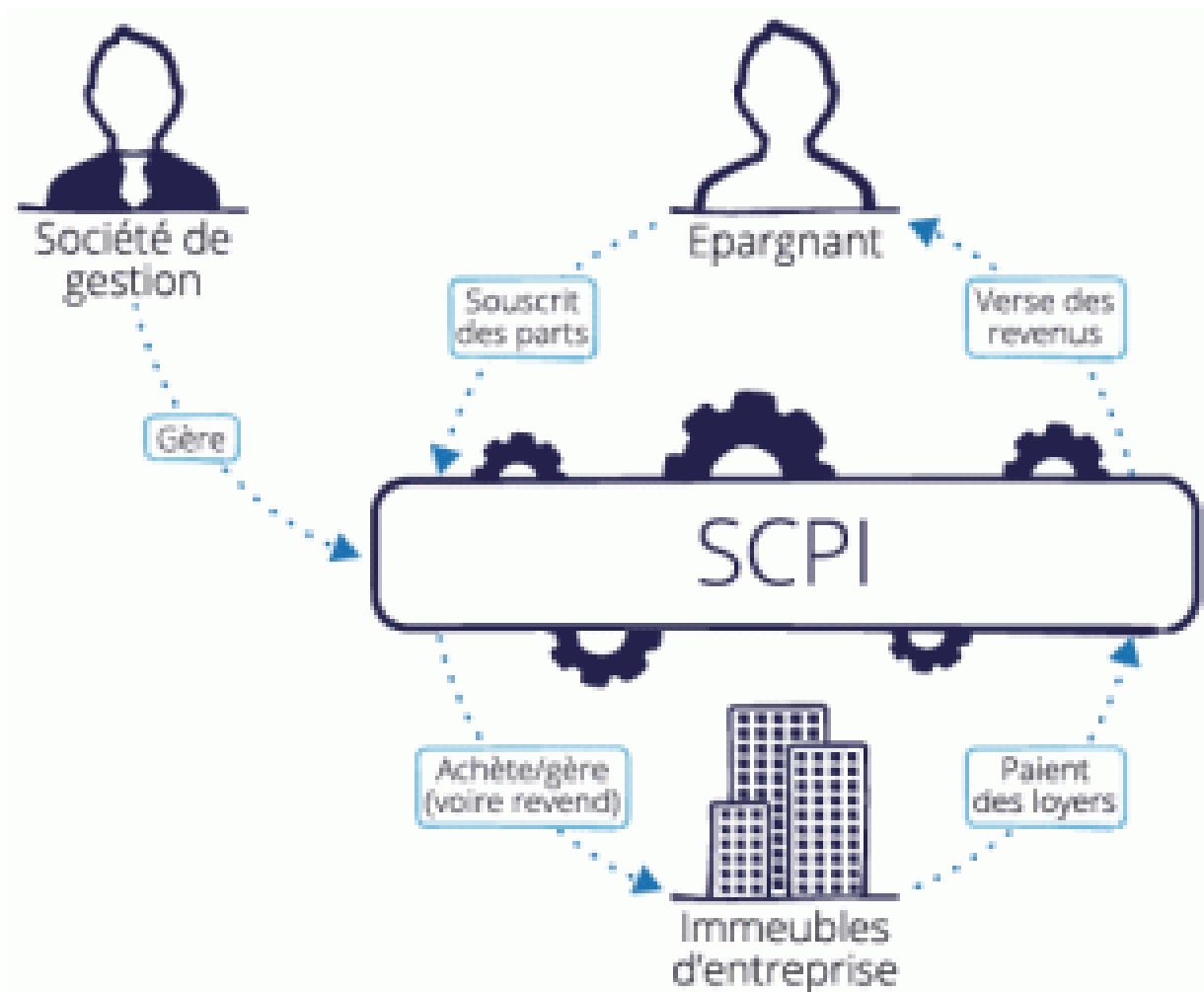
Dr. Taha RIDENE

Responsable IT Projects

taha.ridene@mines-paris.org

Exemple de projets

SCPI : Gestion de Souscription / Gestion des parts



Diagnostic Medical - IA

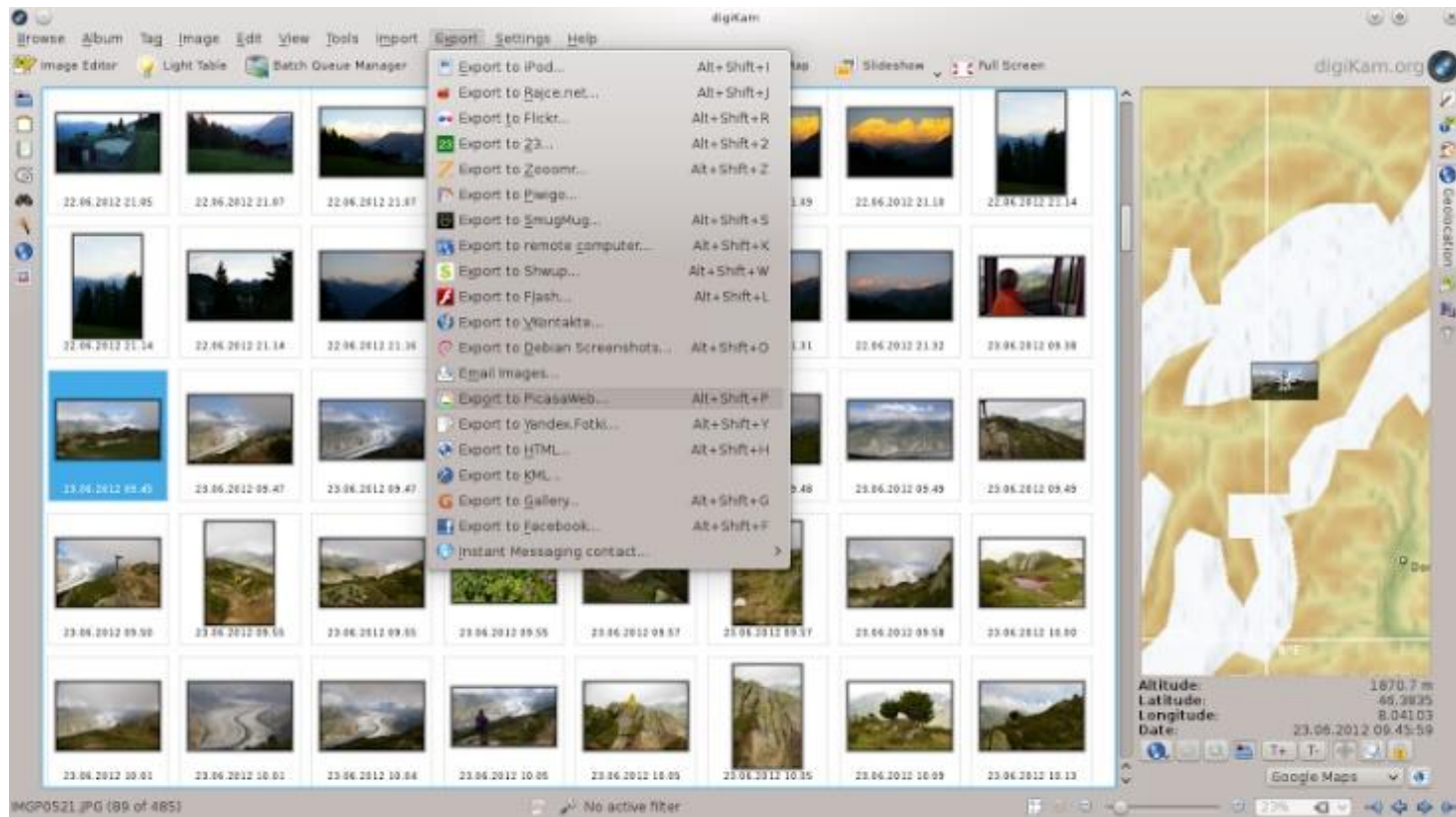


Gestion de modèle 3D



Quelques exemples de visualisation de modèles 3D

Gestion de panorama



Gestion de candidature en ligne

INSCRIPTION

Les informations demandées ci-dessous vous permettront de réserver directement votre badge et de le retirer à votre arrivée sur le salon (Salle Polyvalente) ou à l'entrée des conférences (Théâtre de Laval).

☒ M ☐ Mme ☐ Mlle


Nom* : Prénom* :

Fonction* :

Société* :

Adresse* :

CP* : Ville* :


Pays* : 

Tél : Fax :

Email* :


Site :

Activité de votre entreprise ? *




Autre, précisez :

Votre département au sein de cette entreprise ? *



Autre, précisez :

Effectif de votre entreprise ? *



* Champs obligatoires

Choix de la formule

Vous êtes : ☒ Professionnel ☐ Conférencier ou membre de Intuition/AFRV/ACM Siggraph ☐ Etudiant

Colloque international

☒ Total Pass (22-24 avril), inclus une entrée au dîner de gala.

	Avant le 8/03	Après le 8/03
Professionnel	250 €	300 €

Gestion de Bulletin de notes

REPORTS FROM CENTRAL CLASSES AND DAY SCHOOL.			
NAME IN FULL <i>Beatrice Airst</i> <i>Great Horton</i>		YEAR OF ENGAGEMENT <i>75</i>	
SCHOOL		QUARTER ENDING <i>March 31st 1902</i>	
SUBJECTS.	TOTAL MARKS.	CLASS-TEACHER'S REMARKS.	INITIALS OF CLASS-TEACHER.
SCRIPTURE	<i>28</i>	<i>Fair</i>	<i>MM</i>
ARITHMETIC	<i>22</i>	<i>Fair</i>	<i>MS</i>
MATHEMATICS	<i>23</i>	<i>Fair</i>	<i>MM</i>
ENGLISH	<i>30</i>	<i>7. Good</i>	<i>gsp</i>
GEOGRAPHY	<i>25</i>	<i>V. Fair</i>	<i>MS</i>
HISTORY	<i>31</i>	<i>V. Good</i>	<i>MS</i>
SCIENCE	<i>36</i>	<i>Good</i>	<i>MS</i>
FRENCH	<i>24</i>	<i>V. Good</i>	<i>MM</i>
LATIN	<i>36</i>	<i>V. Good</i>	<i>gsp</i>
DRAWING	<i>25</i>	<i>Fair</i>	<i>SK</i>
MUSIC	<i>34</i>	<i>G. Good</i>	<i>MS</i>
SCHOOL MANAGEMENT	<i>44</i>	<i>V. Fair</i>	<i>MS</i>
HOMEWORK (GIRLS)	<i>55</i>	<i>Very Good</i>	<i>MS</i>
READING &c.	<i>30</i>	<i>Good</i>	<i>MS</i>
ATTENDANCE <i>14</i> / <i>42.5</i> <i>30.0</i>		NO. OF POSSIBLE ATTENDANCES <i>57</i> ACTUALLY MADE <i>50</i> TIMES LATE <i>1 (Sessone)</i>	
REPORT BY (1) CLASS-TEACHER, DISCUSSING & ATTENDING TO DUTY. (2) TEACHER & SCHOOL MANAGEMENT AND GENERAL POSITION. SIGNED, <i>gsp</i> Head Teacher of Central Classes. I certify that I have seen the above Reports (see Rule 4, page 1). <i>April 30 1902</i> <i>Egna Airst</i> Parent or Guardian.			

IT PROJECTS B2 DWM

GROUPE (3 étudiants maximim)	Liste étudiants	Diagnostic Medical - IA	Génération et gestion de Bulletin étudiants	SCPI Gestion/Souscription	Application 3D	Gestion de cours en ligne	Panorama 2D
Groupe 1							
Groupe 2							
Groupe 3							
Groupe 4							

Plan de développement

- **CONCEPTION DE L'APPLICATION**

- Schéma de l'application, les fenêtres, fonctionnalités, Faire un **organigramme (préparer un document)**

- Développement des interfaces graphiques muettes :

- Sous JAVA : Eclipse + **SWING** + **AWT** : Utiliser le plugin **WindowsBuilder**

- **FAIRE LE DEVELOPPEMENT EN COLLABORATIF :**

- Sous **GIT HUB** + Eclipse

- **DEVELOPPEMENT EVENEMENTIEL :**

- (**SPIRAL - AGILE**)

- Class **JAVA** + **Stockage XML** (spécification **XSD**)

- Action : bouton click = traitement

- Action : souris focus = traitement

Plan de rendu

Plan de rendu

- Document de spécification – Cahier des charges
 - Proposition de plan :
- Page de garde, Introduction, Plan de développement, spécification et conception des interface graphique, choix techniques
- Projet JAVA avec **interfaces Muettes** (sans codes)
- Vérification du travail collaboratif sous **GITHUB**

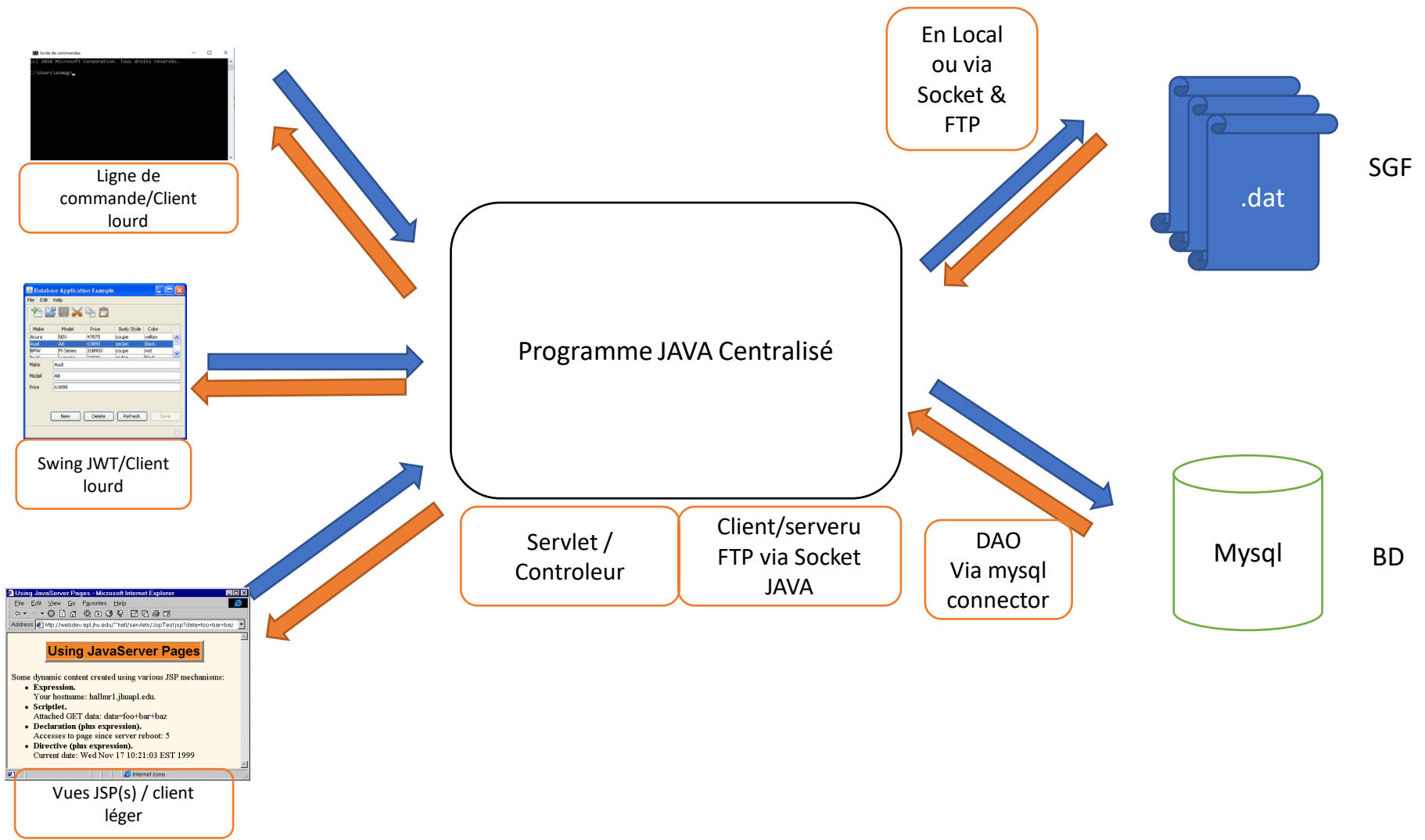
Rendu

- Rapport final du projet – (extension du Cahier des charges)
- Proposition de plan :
 - Page de garde, Introduction, Plan de développement, spécification et conception des interface graphique, choix techniques, réalisations diagramme de classe, Use cases, Conclusions et perspectives, annexes
 - Projet JAVA complet avec code qui marche – rendu avec un readme.txt :
 - Présentation PPT
- Soutenance :
 - Présentation PPT à l'orale ;
 - Démonstration du projet

QUESTIONS

Proposez un schéma d'architecture 2tier centralisée

SCHEMA GLOBAL ARCHITECTURE 2TIER CENTRALISEE – 3TIERS



Merci de votre attention