

# COMPRENDRE

## L'ÉPREUVE

La compréhension de l'oral est la première épreuve de l'examen du DELF B2 Scolaire Junior.

### Nombre d'exercices

2 exercices pour le niveau B2



### Compréhension de l'oral

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents enregistrés :

- exposé, conférence, discours, documentaire, émission de radio (2 écoutes)
- interview, bulletin d'informations, etc. (1 écoute).

Durée maximale des enregistrements :  
8 minutes (6 minutes + 2 minutes)

30 minutes .../25

Nombre de points



Durée de l'épreuve



### Objectifs des exercices

Exercice 1 : comprendre un document radio authentique en langue standard (domaine personnel / public / éducationnel / professionnel)

Exercice 2 : comprendre les informations essentielles d'un document radiophonique (domaine personnel / public / éducationnel / professionnel)

## LES SAVOIR-FAIRE

Il faut principalement être capable de :

### Identifier le thème et le contexte du document

- Exemple : La journaliste demande aux auditeurs de se rappeler...
- a.  un ami d'école.
  - b.  un souvenir d'école.
  - c.  un professeur d'école.

### Saisir le point de vue de l'interlocuteur

- Exemple : Le professeur invité pense que notre alimentation est...
- a.  soumise à nos conditions de vie.
  - b.  conditionnée par l'agriculture bio.
  - c.  dépendante de l'industrie moderne.

### Repérer des informations précises

- Exemple : Pour l'invité, le projet écologique présenté par le journaliste est...
- a.  dépassé.
  - b.  prometteur.
  - c.  expérimental.

### Identifier la structure du discours

- Exemple : D'après la journaliste, quelle est la conséquence du sport sur la jeunesse ?

## LES EXERCICES ET LES DOCUMENTS

	Supports possibles	Type d'exercice	Nombre de points
<b>Exercice 1</b> <b>Comprendre un document radio authentique</b>	Document radio (exposé, conférence, débat, documentaire...) en langue standard avec plusieurs interlocuteurs	Un questionnaire de 13 questions sous forme de QCM et de questions ouvertes à réponse courte	<b>18 points</b>
<b>Exercice 2</b> <b>Comprendre les informations essentielles d'un document authentique</b>	Document court, monologue ou en interaction (reportage, interview, bulletin d'informations...)	Un questionnaire de 7 questions sous forme de QCM et de questions ouvertes à réponse courte	<b>7 points</b>

## LA CONSIGNE

### C'est quoi ?

La consigne précise ce que vous avez à faire :

► Exemple :

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

### Quand lire les consignes ?

Avant l'écoute des documents.

### Quand répondre aux questions ?

► Exercice 1 :

Après la 1<sup>re</sup> écoute, 3 minutes pour répondre aux questions ; après la 2<sup>e</sup> écoute, 5 minutes pour compléter et terminer.

► Exercice 2 :

Après une seule écoute, 3 minutes pour répondre aux questions.



## LES QUESTIONS ET LES RÉPONSES

Les questions sont toujours dans l'ordre du document.

Les questions se présentent sous deux formes :

- **les questions à choix multiple (QCM) :**

sélectionner la bonne réponse parmi trois choix de réponse sous forme de mots ou d'expressions. Il n'y a qu'une seule réponse correcte.

- **les questions à réponse ouverte courte (QROC) :**

écrire la réponse, c'est-à-dire le ou les mots pertinents ou sous la forme d'une reformulation synthétique. Pas besoin d'écrire une phrase complète avec un sujet, un verbe et un complément.

## CONSEILS

- Bien anticiper l'écoute avec une lecture attentive des questions.
- Prévoir une feuille de brouillon pour prendre des notes.
- Écrire sous forme de notes ou d'abréviations les mots ou informations qui vous semblent essentiels.
- Utiliser le contexte pour surmonter des difficultés de compréhension, comme l'accent, les expressions inconnues ou la vitesse de parole des interlocuteurs.
- Compléter les questions les plus évidentes, puis finir par répondre aux questions restées sans réponse.

# SE PRÉPARER

## 1 Identifier la nature du document et son contexte

Ça parle de quoi ?

### Saisir le thème général

#### Activité 1

1 - Écoutez ces documents radiophoniques. Associez le thème à chaque message.

Message 1 •

- a. exposé économique

Message 2 •

- b. découverte musicale

Message 3 •

- c. discussion scientifique

Message 4 •

- d. offre d'enseignement

Message 5 •

- e. réforme éducative

2 - Écoutez encore une fois les cinq messages. Pour chaque thème, notez le thème abordé et cinq mots entendus qui justifient votre choix du thème.

#### Justification

	Thème	Justification
Message 1	.....	.....
Message 2	.....	.....
Message 3	.....	.....
Message 4	.....	.....
Message 5	.....	.....

#### Activité 2

1 - Écoutez le document sonore. En petits groupes, notez les rubriques principales entendues dans un journal radiophonique. Comparez avec les autres groupes de la classe.

**2 -** Écoutez encore une fois le document. Parmi les rubriques suivantes, entourez celles présentées par le journaliste et justifiez votre réponse avec les informations entendues.

**ÉCONOMIE**

**FAIT DIVERS**

**GASTRONOMIE**

**MÉTÉO**

**POLITIQUE**

**RELIGION**

**SANTÉ**

**SCIENCES**

**SPORT**

**SOCIAL**

Justification	
Économie	.....
Fait divers	.....
Gastronomie	.....
Météo	.....
.....	.....

## — Repérer la fonction du document

### Activité 3

**A. Écoutez une fois le document sonore. Répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant une réponse courte.**

**1 -** L'information donnée par le journaliste concerne...

- a.  un sentiment...
- b.  un point de vue...      ...sur une innovation.
- c.  une information...

**2 -** À quel domaine la nouveauté présentée se réfère-t-elle ?

**B. Écoutez une seconde fois le document. Répondez aux questions.**

**1 -** À quelle occasion a lieu l'émission ?

**2 -** Que cherche l'entreprise à obtenir avec ce changement ?

**3 -** Quel est l'intérêt de l'intervention de Farid ?

**4 -** À quelle limite technique est confrontée l'entreprise ?

# SE PRÉPARER



## Activité 4

A. Écoutez l'émission radiophonique. Cochez la bonne réponse.

Le but de l'émission est de...

- a.  réagir à une décision.
- b.  faire réagir les auditeurs.
- c.  exprimer des sentiments.
- d.  décrire un événement passé.

Quel est le but ?

B. Écoutez encore une fois chacune des parties de l'émission. Complétez le tableau.

	Informations principales	Quelle fonction joue cette partie dans l'émission ? (descriptive, informative, illustrative, argumentative)
Partie 1	.....	.....
Partie 2	.....	.....
Partie 3	.....	.....

## Repérer la fonction du locuteur principal



## Activité 5

A. Écoutez le document sonore. Complétez les informations sur la personne interrogée.

a. Profession :

b. Activités :

B. Écoutez encore une fois le document sonore. Répondez aux questions.

1 - À quelle occasion Pierre-Emmanuel Begny est-il invité ?

- a.  Sa fête d'anniversaire.
- b.  Une visite d'une école.
- c.  Une réunion nationale à Paris.

2 - D'après les enfants, quelles sont les activités de l'invité ?

3 - Pierre-Emmanuel Begny est-il d'accord avec les réponses des enfants ? Justifiez votre réponse

4 - De quelle manière l'invité a-t-il appris à exercer son activité actuelle ?

## — Identifier la nature des interactions

### Activité 6

A. Écoutez le document sonore. Complétez la fiche des invités (prénom – âge – activité – famille) à chaque fois que cela est possible.

Prénom : .....



Âge : .....

Activité : .....

Famille : .....

Prénom : .....



Âge : .....

Activité : .....

Famille : .....

Prénom : .....



Âge : .....

Activité : .....

Famille : .....

B. Écoutez une fois encore le document. Répondez aux questions.

1 - Éva et Quentin expliquent leur méthode d'aide. Résumez leurs actions.

a. Éva : Méthode utilisée : .....

b. Quentin : Méthode utilisée : .....

2 - La professeure commente les expériences des deux jeunes. Notez ce qu'elle dit et reformulez ses réactions à partir de vos notes.

Il est essentiel que ..... pour que .....

Je peux dire que toutes ces méthodes montrent que ..... et au final que ..... tout cela .....

Les parents pensent que ..... mais les grands frères et sœurs .....

# 2 Identifier les types de discours

## - Définir le type de document

PISTES

### Activité 7

- A. Lisez les questions sans écouter le document.
- 1 - À quelle occasion le journaliste parle-t-il de Patrick Roger ?

2 - Patrick Roger n'est pas présent à l'événement présenté parce qu'il doit...

- a.  continuer à créer dans son atelier.
- b.  finir une commande dans son atelier.
- c.  déguster dans le calme de son atelier.

3 - Pour quelle raison Patrick Roger mange-t-il en grande quantité le produit qu'il travaille ?

4 - Patrick Roger qualifie son niveau scolaire comme...

- a.  nul.
- b.  excellent.
- c.  médiocre.

5 - Selon Patrick Roger, quel événement scolaire lui a fait découvrir le chocolat ?

6 - Quelles sont les origines de ses chocolats préférés ?

B. À partir des questions lues et sans écoute du document sonore, faites des hypothèses  
répondez aux questions.

1 - Quel est le type de document à écouter ?

- a.  Une critique.
- b.  Un fait divers.
- c.  Un reportage.
- d.  Un entretien.

2 - Quel est le secteur professionnel de Patrick Roger ?

C. Écoutez maintenant le document. En petits groupes, complétez et corrigez si nécessaire toutes les questions précédentes de l'activité.



**Activité 8**

**A.** Écoutez les cinq documents radio. Cochez les bonnes réponses.

	Message 1	Message 2	Message 3	Message 4	Message 5
Présentation d'une émission					
Announce d'un événement					
Début d'un débat critique					
Lancement d'une émission interactive					
Analyses d'un fait divers					

**B.** Écoutez encore une fois chacun des cinq documents. Répondez aux questions.

**1 -** Pour le message 1, notez les éléments (lieu, horaires, prix) du programme présenté.

.....

**2 -** Pour le message 2, notez les éléments (lieu, titre de l'événement, sujet) du programme présenté.

.....

**3 -** Pour le message 3, notez les éléments (lieu, titre de l'événement) du programme présenté.

.....

**4 -** Pour le message 4, notez l'origine de l'information et la description de la situation actuelle.

.....

**5 -** Pour le message 5, notez les éléments (sujet, intervenant, question de l'auditeur) du programme présenté.

.....

# SE PRÉPARER

## — Identifier les registres de langue

PISTE 18

### Activité 9

A. Lisez les adjectifs caractéristiques du ton ou de l'humeur et classez-les dans la bonne colonne.

détendu - moqueur - amusé - abattu - triste - ironique - déterminé - sarcastique - indifférent - bienveillant



Positif à plutôt positif

Négatif à très négatif

B. Vous écoutez chaque document deux fois. Répondez aux questions.

1. Le ton de l'intervenant est...

Message 1 :

- a.  déterminé.
- b.  désespéré.
- c.  sarcastique.

Message 2 :

- a.  déterminé.
- b.  désespéré.
- c.  sarcastique.

2 - Quel est le thème central de chacun des documents entendus ?

Message 1 : .....

Message 2 : .....

3 - Notez les formulations et les expressions pour justifier votre choix sur le ton de l'intervenant.

Message 1 : .....

Message 2 : .....

# 3 Dégager les différents points de vue

## — Relever les comparaisons et oppositions

### Activité 10

A. Écoutez le document une fois. Répondez aux questions.

1 - Quel est le ton de la discussion ?

- a.  Pétulant.
- b.  Aigre-doux.
- c.  Introspectif.

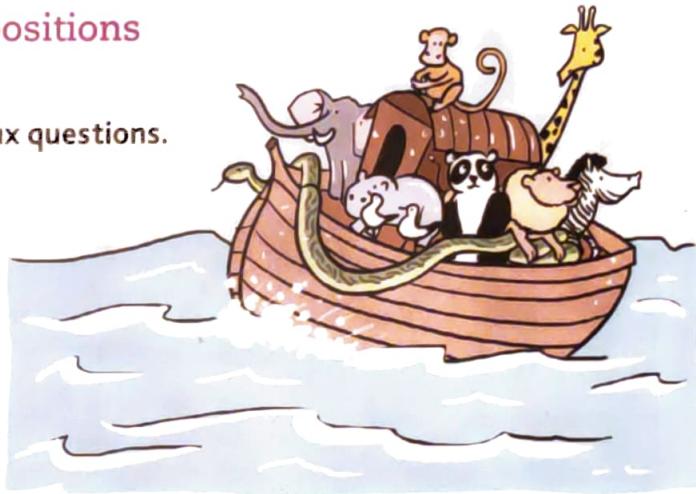
2 - Le sujet en débat concerne...

- a.  la vie des animaux dans les cirques.
- b.  la disparition des animaux dans les cirques.
- c.  le désintérêt du public pour les spectacles d'animaux.

3 - Pour quelle raison Anthony et Stéphane sont-ils invités ?

Anthony : .....

Stéphane : .....



B. Écoutez encore une fois le document. Notez les arguments d'Anthony et de Stéphane qui justifient leur point de vue.

Anthony : .....

Stéphane : .....

### Activité 11

A. Écoutez le document radio. Répondez à la question.

1 - Le document est...

- a.  un reportage.
- b.  une information.
- c.  un débat.

2 - Quel est le sujet du document ? .....

B. Écoutez encore une fois le document. Complétez le tableau quand c'est possible.

	Nombre de jours par semaine	Nombre de jours par an	Nombre d'heures par jour	Horaires journaliers
France	.....	.....	.....	.....
Corée	.....	.....	.....	.....
Allemagne	.....	.....	.....	.....
Espagne	.....	.....	.....	.....

# SE PRÉPARER

— Schématiser les relations logiques de cause, conséquence, but

## Activité 12

A. Écoutez une fois le document. Répondez aux questions.

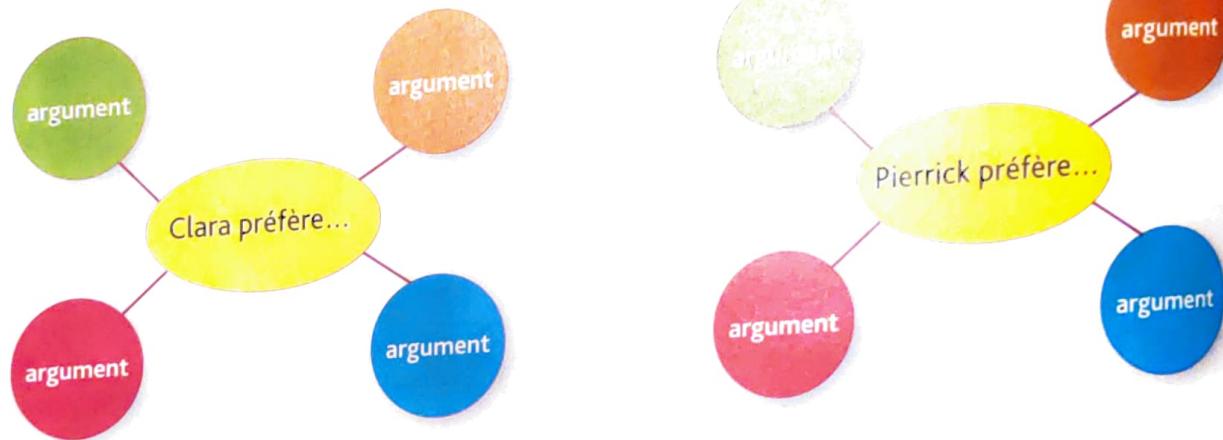
1 - Quel est le thème de la discussion proposé par la journaliste ?

2 - Clara et Pierrick sont...

- a.  parfois d'accord... ...sur le thème de la discussion.
- b.  en général d'accord...
- c.  absolument pas d'accord...

B. Écoutez encore une fois le document.

Quel est le point de vue de chacun et quels arguments sont utilisés ? Complétez la carte mentale en reformulant brièvement chaque élément.



## Activité 13

A. Écoutez deux fois la première partie.

1 - Écrivez les trois questions de la journaliste qui font réagir l'invité.

2 - Quelles sont les explications de l'invité ? Reformulez ses réponses.

Explanations sur : a. son problème :

b. son passé :

c. ses peurs :

B. Écoutez une fois la deuxième partie. Formulez sous forme de notes son expérience et les objectifs de son expérience.

1 - Résumé de l'expérience :

2 - Reformulation des trois buts de l'expérience :

C. Écoutez une seconde fois la deuxième partie et comparez vos réponses avec votre voisin.

# 4 Identifier les informations

## Saisir l'idée principale et l'enjeu de l'intervenant

### Activité 14

A. Écoutez une fois ces extraits d'un échange radiophonique entre le journaliste et l'invité. Vous lisez les notes suivantes laissées par un candidat. Complétez ces notes si possible.



B. Écoutez encore une fois le document. Complétez les phrases suivantes.

1 - L'invité Enki Bilal est invité parce que...

2 - Le début de son histoire met en scène deux personnes qui découvrent...

3 - Un passage de l'histoire montre « des gens qui tournent en rond, qui n'arrivent pas à se regarder les yeux dans les yeux » parce que...

4 - L'auteur se sent handicapé quand...

# SE PRÉPARER



## Activité 15

A. Écoutez deux fois l'entretien avec Bruno Planet, salarié à France Médias Monde. Notez ce que vous entendez pour les quatre parties proposées à la première écoute, puis à la seconde écoute.

	Notes à la 1 <sup>re</sup> écoute	Notes à la 2 <sup>e</sup> écoute
Présentation de l'invité par la journaliste	.....	.....
Première partie après l'introduction musicale	.....	.....
Deuxième partie après la virgule musicale	.....	.....
Troisième partie après la virgule musicale	.....	.....

B. En fonction des notes prises après les deux écoutes, répondez aux questions.

1 - Le premier métier de l'invité a été...

- a.  chef d'orchestre.
- b.  ingénieur du son.
- c.  producteur de disques.

2 - Écrivez trois questions possibles que la journaliste a posées avant chaque réponse de l'invité

## — Noter les expressions d'appréciation

PISTE 16

### Activité 16

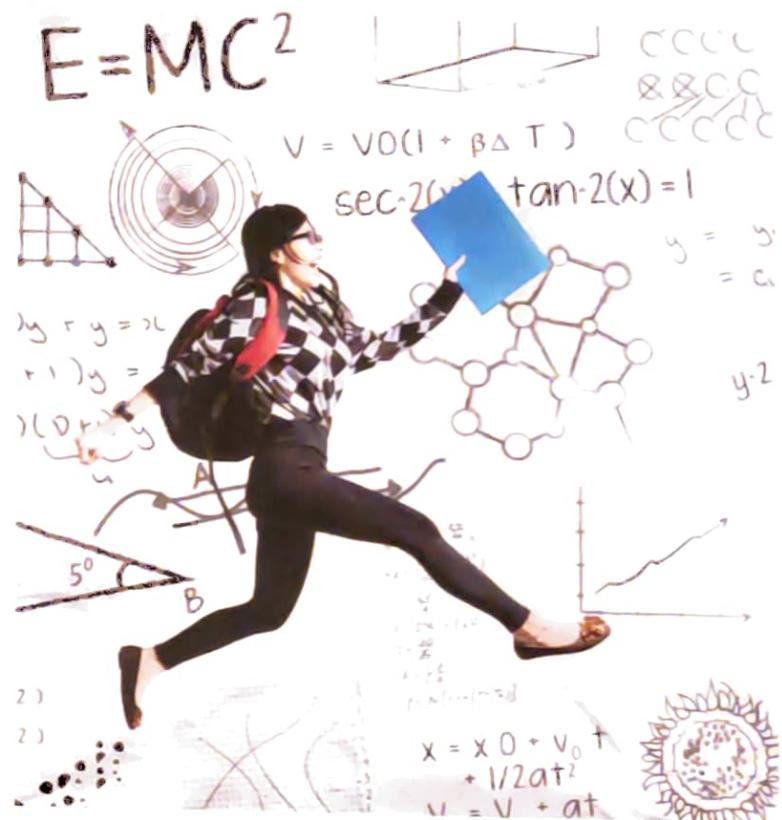
A. Écoutez une fois ce document.  
Répondez aux questions.

1 - Le thème de la discussion peut se résumer par...

- a.  Benjamin présente le nouveau baccalauréat mis en place en 2018.
- b.  Benjamin redoute la réforme du baccalauréat que le ministère met en place en 2020.
- c.  Benjamin juge les nouvelles pistes de réforme du baccalauréat présentées en 2018.

2 - Quel est le ton de la journaliste ?

- a.  agressif.
- b.  moqueur.
- c.  polémique.



B. Écoutez encore une fois le document.

Notez les expressions d'appréciation de Benjamin, classez-les dans le tableau puis complétez l'opinion de Benjamin.

#### Expressions élogieuses

#### Expressions critiques

#### Benjamin est pour...

#### Benjamin est contre...

## 5 Extraire les arguments pertinents

### — Repérer les champs lexicaux



#### Activité 17

A. Écoutez une fois le document. Notez les mots et expressions entendues pour les trois catégories proposées.

Disciplines sportives

Événements sportifs

Organisations sportives

### B. Écoutez encore une fois le document.

Quelles sont les questions posées par la journaliste pour aborder le thème de l'émission ?

### — Reformuler les idées principales

#### EXEMPLES D'ABRÉVIATIONS

act.	activités	ok	D'accord, du même avis	p. ex.	par exemple
tt	tout	même	même	ajd	aujourd'hui
Q	question	W	travail	bcp	beaucoup
ds pr	dans pour	♂	Homme femme	ac	avec
*	Different / contraire à	→	Conséquence, conclusion	... / ...	par rapport à, en relation avec
+	davantage, plus que	≈	environ		

## Activité 18

#### A. Écoutez une fois le document.

Notez le maximum d'informations sous forme de notes et d'abréviations

B. Écoutez encore une fois le document. Complétez vos notes, comparez celles-ci en petits groupes puis répondez aux questions.

## 1 - Quelle est la profession d'Augustin Roux ?

**2 - Selon Augustin Roux, la question du sport dans la ville est...**

- a.  une obligation politique.
  - b.  une préoccupation sociale.
  - c.  une nécessité économique.

**3 - En quoi le sport a-t-il un effet sur le jeune qui le pratique ?**

**4 - Pour l'invité, faire du sport pour un élève est...**

- a.  un risque...  
b.  une chance... ...pour continuer ses études.  
c.  une solution...

**5 - Quelles solutions propose Augustin Roux pour faire faire du sport aux filles à l'extérieur ?**

**6 - Que veut montrer l'invité en donnant deux exemples d'actions que la commune peut avoir sur la pratique du sport en ville ?**

# S'ENTRAÎNER

## 1 Comprendre un document radio authentique



PISTE 21

### Exercice 1

18 point

- Le document est assez long, concentrez-vous sur le thème, la fonction des interlocuteurs après la première lecture des questions.
- À la première écoute, notez les différents moments importants du document et les points de vue principaux.
- Après la première écoute, répondez aux questions à choix multiple. Citez les questions dont vous avez les réponses avec certitude.
- Réservez la deuxième écoute pour compléter la prise de notes en lisant les questions restées sans réponse ou incertaines.

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1 - Le thème général de la discussion porte sur ...

2 point

- a.  les réformes...
- b.  le diagnostic... ...de l'enseignement des mathématiques en France.
- c.  les performances...

► La première question est en général une question de compréhension globale et l'invité commente la situation actuelle de l'enseignement des mathématiques.

2 - À quelle occasion le mathématicien Cédric Villani est-il invité à l'émission ?

1 point

- a.  Pour sa découverte d'une nouvelle loi mathématique.
- b.  Pour sa nomination à la tête d'une commission d'études.
- c.  Pour la remise d'une médaille scientifique internationale.

► Les questions sont dans l'ordre. Cette première question détaillée porte sur la présentation de Cédric Villani par le journaliste.

3 - Cédric Villani donne deux définitions du mot « méthode ». Lesquelles ?

1 point

*Le programme avec des objectifs, OU avec des grandes tendances OU avec les acquis attendus / les pratiques de travail OU des habitudes de travail*

► Dans cette question courte ouverte, il faut repérer dans la liste donnée par le mathématicien les deux parties introduites par « d'un côté » et par « de l'autre côté ».

4 - D'après Cédric Villani, pour bien analyser l'enseignement des mathématiques en France, le ministre de l'Éducation nationale propose de porter son attention sur trois points. Lesquels ? (0,5 point par réponse)

1,5 point

*la comparaison internationale / les neurosciences / le calcul mental (OU opérations élémentaires)*

► Il suffit de bien noter les trois mots ou expressions clés pour ce passage entendu. Attention, l'orthographe n'a pas d'importance.

**5 - Selon Cédric Villani, le but du ministre de l'Éducation nationale est...**

**1,5 point**

- a.  d'améliorer le salaire...
- b.  d'enrichir la formation...      ...des professeurs de mathématiques.
- c.  de développer la vocation...

► Cette question concerne essentiellement une meilleure formation continue des enseignants avec davantage de « préparation » et d' « accompagnement ».

**6 - Quelle a été la première préoccupation de Cédric Villani et de Charles Torossian, inspecteur général de mathématiques, au moment de leur coopération ?**

**1 point**

*Constituer une bonne équipe. QU s'entourer d'une équipe élargie.*

► Cette question attire la compréhension sur la manière dont les deux acteurs de la mission ont pensé organiser leur équipe : cette réponse anticipe le sens de la question suivante.

**7 - Cédric Villani rappelle qu'en éducation, on associe d'abord les mathématiques...**

**1 point**

- a.  aux programmes.
- b.  aux établissements.
- c.  aux expérimentations.

► Dans les items ci-dessus, il n'est proposé qu'un élément de la réponse de Cédric Villani. En effet, il donne une liste de mots « élèves, enseignants, programme » auxquels on pense en priorité quand on parle de mathématiques en éducation.

**8 - Le journaliste rapporte à Cédric Villani les paroles d'un professeur de mathématiques qui affirme que...**

**1 point**

- a.  le niveau scolaire d'un élève a une influence sur son niveau de maths.
- b.  le niveau de français d'un élève a une influence sur son niveau de maths.
- c.  le niveau de maths d'un élève a une influence sur son niveau de français.

► Cette question permet de repérer dans le document la fonction de la question du journaliste qui invite ensuite Cédric Villani à réagir et argumenter.

**9 - En mathématiques, qu'est-ce qui aide à bien comprendre les concepts pour Cédric Villani ?**

**2 points**

*une bonne compétence de communication / en français*

► Attention à la réponse exacte de cette question « difficultés de communication » exprimée par Villani qui serait un contre-sens.

**10 - Quels sont les deux types de réflexion que notre cerveau distingue d'après Cédric Villani ?**

**1 point**

*réflexion mathématique et réflexion littéraire*

► Cette question permet d'éclairer une prise de position de Cédric Villani en s'appuyant sur la thèse des neurosciences.

# S'ENTRAÎNER

11 - En quoi l'enseignement pour Cédric Villani est-il une affaire de communication ?

2 points

Dans l'enseignement, il faut comprendre le langage des consignes pour comprendre l'idée.

- La réponse doit montrer que la communication et l'enseignement sont liés par le langage qui permet d'accéder au sens.

12 - L'autre sujet discuté par Cédric Villani porte sur le fait que l'apprentissage des bases mathématiques est...

1 point

- a.  difficile...  
b.  discutable... ....à l'école primaire.  
c.  déterminant...

- La prise de notes à la deuxième écoute permet de bien distinguer les nuances et les conditions qu'apporte Cédric Villani pour répondre à la question.

13 - Quelle est la conséquence de la bonne compréhension de la fraction mathématique d'après Cédric Villani ?

2 points

le passage au concept / à la démonstration

- Cette question technique et mathématique garde un sens général : la démonstration ou l'argumentation relève du lexique de niveau B2+.

## Je retiens

- ✓ Je lis d'abord les questions et cherche à les comprendre dans l'ordre des informations données.
- ✓ J'adapte ma prise de note en relation directe avec les questions.
- ✓ Je réponds assez rapidement aux questions à choix multiple pour me laisser davantage de temps pour les questions dont les réponses courtes doivent être écrites.
- ✓ J'ai cinq minutes après la seconde écoute pour lire, répondre, relire mes notes et corriger si nécessaire.



**Exercice 2**

18 points

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

**1 - La discussion avec les invités porte sur...**

1 point

- a.  l'avenir...
- b.  les dangers... ...de l'activité de randonnée.
- c.  les analyses...

**2 - Pour quelle raison professionnelle Antoine de Baecque est-il invité ?**

1 point

**3 - Pour Antoine de Baecque, la randonnée est une activité...**

2 points

- a.  praticable par tous.
- b.  réservée aux sportifs.
- c.  dépendante d'une culture.

**4 - Antoine de Baecque évoque un sport olympique qui s'inspire de la randonnée.**

Lequel ?

1 point

**5 - À quelle époque Antoine de Baecque date-t-il l'apparition de la randonnée ?**

2 points

**6 - Antoine de Baecque explique que la randonnée de loisir apparaît au moment où l'homme ...**

2 points

- a.  investit les Alpes.
- b.  habite dans les vallées.
- c.  s'éloigne de l'alpinisme.

**7 - De quel phénomène social Antoine de Baecque parle-t-il pour expliquer le nouvel état d'esprit lié à la randonnée ?**

1 point

**8 - Combien de personnes environ pratiquent la marche aujourd'hui en France chaque année, d'après des statistiques données par Antoine de Baecque ?**

1 point

**9 - L'invité Jean-Louis Étienne, médecin, explique que la marche a un effet bénéfique sur...**

2 points

- a.  la santé.
- b.  la mémoire.
- c.  l'intelligence.

**10 - Par quel moyen découvre-t-on aujourd'hui les aspects positifs de la marche sur notre cerveau d'après Jean-Louis Étienne ?**

2 points

**11 - Pour Jean-Louis Étienne, le paradoxe de marcher dans les déserts est de...**

1 point

- a.  découvrir une multitude d'êtres vivants.
- b.  développer énormément ses sensations.
- c.  réfléchir à nos expériences personnelles.

# S'ENTRAÎNER

12 - Quelles premières sensations Jean-Louis Étienne mentionne-t-il quand on commence à marcher dans le désert ?

1 point

13 - Jean-Louis Étienne conclut en affirmant que...

- a.  seule la marche permet de ressentir le désert.
- b.  marcher dans le désert développe la curiosité.
- c.  le désert est le seul lieu où la marche a du sens.

1 point

## Je retiens

- ✓ Dans le document long, je repère le rôle, la fonction des invités et l'interaction entre chacun d'eux et le journaliste.
- ✓ À la première écoute, je me concentre sur le thème central de la randonnée ou de la marche et note en priorité le lexique relatif au thème.
- ✓ Je reste attentif à la lecture des questions à choix multiple qui proposent parfois des nuances de sens qu'une compréhension orale fine peut repérer.
- ✓ La seconde écoute est une écoute active : prises de notes complémentaires, complément de réponses dans les questions ouvertes, correction éventuelle de questions à choix multiples...



PISTE 23

## Exercice 3

18 points

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

1 - L'invité Vikash Dhorasoo est dans cette émission pour parler de...

2 points

- a.  son enfance au Havre.
- b.  sa vie sportive en Europe.
- c.  son intégration en France.

2 - À quelle occasion le journaliste a-t-il invité Vikash Dhorasoo ?

1 point

3 - Vikash Dhorasoo est actuellement...

1 point

- a.  écrivain.
- b.  journaliste.
- c.  animateur radio.

4 - D'après Vikash Dhorasoo, l'équipe des éditions du Seuil...

1 point

- a.  a refusé au début...
- b.  a passé commande pour... ...sa proposition de récit.
- c.  a été intéressée tout de suite par...

5 - Vikash Dhorasoo pense que parler de soi est intéressant...

1 point

- a.  quand on a un succès commercial.
- b.  quand on a vécu une vie extraordinaire.
- c.  quand les autres s'identifient à l'auteur.

6 - Le journaliste insiste sur l'introduction de l'autobiographie car...

1 point

- a.  elle résume le reste du récit.
- b.  elle explique le reste du récit.
- c.  elle contredit le reste du récit.

7 - Selon le journaliste, quel type de personnes Vikash Dhorasoo met-il en scène dans son récit ?

2 points

8 - D'après Vikash Dhorasoo, quelle identité définitive les gens lui accordent-ils ?

1 point

9 - La réaction des gens quand ils rencontrent Vikash Dhorasoo...

2 points

- a.  le flatte.
- b.  l'amuse.
- c.  lui déplaît.

10 - Vikash Dhorasoo insiste sur deux aspects importants de son identité. Lesquels ?

2 points

11 - Vikash Dhorasoo pense qu'être footballeur...

1 point

- a.  est un métier qui s'apprend.
- b.  est un loisir pour la banlieue.
- c.  est une activité pour les jeunes.

12 - Que pense Vikash Dhorasoo des footballeurs professionnels ?

1 point

13 - Quel est le souvenir sportif de Vikash Dhorasoo dont il est le plus fier ?

1 point

### Je retiens

- ✓ Dans un entretien radiophonique, je prête attention aux idées et exemples exprimés en fonction des questions.
- ✓ Je note les points importants et sélectionne l'information principale sans retenir tous les détails.
- ✓ Dans l'entretien, je repère les informations importantes données par le journaliste pour répondre à certaines questions (2, 3, 6, 7).
- ✓ Je relis mes réponses courtes qui doivent être comprises très vite par le correcteur.

## 2 Comprendre les informations essentielles d'un document radiophonique



PISTE 2A

### Exercice 4

7 points

Lisez les questions. Écoutez le document.

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

- ▶ Rentabilisez le temps court de moins de deux minutes accordé à l'exercice : lisez avec attention les questions et anticipiez les réponses.
- ▶ Pendant la seule écoute, sélectionnez et notez l'information utile pour répondre aux questions.
- ▶ Prenez de nouveau le temps de lire les questions et les réponses proposées aux QCM.
- ▶ Cochez les réponses exactes et répondez de manière courte et précise aux deux ou trois questions ouvertes.

1 - Les deux journalistes présentent une nouvelle forme de café où...

1 point

- a.  on paie un forfait horaire pour les boissons.
- b.  on paie le temps que l'on reste dans le café.
- c.  on paie le nombre de consommations par heure.

▶ Cette première question vérifie que l'introduction et le thème du reportage sont bien compris : c'est le temps passé qui est facturé.

2 - Quel est le coût minimum qu'un consommateur dépense dans ce café ?

1 point

5 euros (forfait de 5 € par heure)

▶ Cette question précise porte sur le prix en euros que le client paie s'il reste une heure maximum.

3 - D'après la journaliste, quelle est la raison principale du succès de cette forme de café ?

1 point

- a.  L'envie de manger et boire ce qu'on veut.
- b.  Le rejet des habitudes de consommation.
- c.  La besoin de dépenser moins cher au café.

4 - Quelle est la première fonction de Sébastien au café concernant les clients ?

1 point

- a.  Il facture automatiquement les commandes.
- b.  Il présente l'organisation aux nouveaux clients.
- c.  Il encaisse le nombre de consommations par client.

▶ La question porte sur les premiers échanges entre la journaliste et Sébastien qui explique aux nouveaux clients le fonctionnement de la carte forfaitaire.

5 - Le prix facturé concerne...

- a.  les boissons et la nourriture.
- b.  seulement les boissons.
- c.  seulement la nourriture.

1 point

► Sébastien insiste sur tous les types de boissons mais précise avant tout « quel que soit ce qu'on consomme ».

6 - Sarah, la responsable de cuisine, explique la méthode si les clients veulent manger.

- a.  Chaque client apporte ses aliments pour cuisiner.
- b.  Chaque client vient à la cuisine se servir librement.
- c.  Chaque client laisse Sarah libre de composer un plat.

1 point

► Sarah explique clairement que le frigo est ouvert et que chacun peut prendre ce qu'il veut.

7 - Pour le dernier client interrogé, quel est l'aspect le plus positif dans cette nouvelle forme de café ?

1 point

### De se sentir comme à la maison

► La réponse est ouverte et l'idée peut être formulée sous la forme d'une expression ou d'une phrase. La correction grammaticale n'a pas d'importance à la condition de répondre précisément à la question. La personne dit que « tu fais comme si tu étais chez toi ».



### Je retiens

- ✓ L'exercice de compréhension orale à une seule écoute est prévu pour un document radiophonique plutôt informatif ou descriptif.
- ✓ Je lis les questions avant écoute afin de prévoir certaines réponses : nouvelle forme de café, nouvelle forme de consommation...
- ✓ La prise de note n'est pas obligatoire et, en moins de deux minutes, je peux mémoriser des éléments en m'appuyant sur les questions.
- ✓ Pour cet exercice, il n'est pas prévu de questions qui portent sur des détails, des anecdotes ou des listes complètes entendues dans le document.

# S'ENTRAÎNER

PISTE 28

## Exercice 5

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.  
Lisez maintenant les questions

1 - Le reportage est proposé à l'occasion d'une semaine en Europe dédiée...

- a.  au handicap au travail.
- b.  au recrutement des handicapés.
- c.  aux entreprises pour handicapés.

2 - Quelle est l'activité de la société Défi que visite le journaliste Maxime Debs ?

3 - En visitant cette entreprise, le journaliste remarque très vite...

- a.  le silence des personnes au travail.
- b.  le bruit des sonneries téléphoniques.
- c.  l'absence de personnel dans les bureaux.

4 - Morgane qui travaille dans l'entreprise doit...

- a.  contrôler le travail des autres employés.
- b.  apprendre à communiquer avec les employés.
- c.  mettre en contact les clients avec les employés.

5 - Quels sont les deux moyens que les employés utilisent pour communiquer avec leurs clients ?

6 - Le patron de l'entreprise, Jean-Charles Correa, pense que le défi d'aujourd'hui est de mettre en contact...

- a.  les clients valides avec des conseillers ayant un handicap.
- b.  les clients ayant un handicap avec des conseillers valides.
- c.  les clients ayant un handicap avec des conseillers handicapés.

7 - Que devront faire les services clients à partir de la nouvelle loi sur le handicap ?

### Je retiens

- ✓ Après lecture des questions, je peux comprendre que le thème est le handicap en lien avec le monde du travail.
- ✓ Je repère également dans les questions la fonction des personnes intervenantes : journaliste, Morgane, une employée et le patron de l'entreprise.
- ✓ Les questions ouvertes courtes exigent seulement une réponse avec un ou deux mots. Je ne perds pas de temps à rédiger.
- ✓ Je peux remplir le questionnaire en grande partie en même temps que l'écoute.

## Exercice 6

**7 points**

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Lisez maintenant les questions

- 1- L'information diffusée a pour thème la question de...

**1 point**

- a.  la collecte des déchets.
  - b.  la production des déchets.
  - c.  la transformation des déchets.

- ## 2 - À quelle occasion l'information est-elle donnée ?

**1 point**

- a.  Une opération nationale...
  - b.  Une campagne européenne... ...contre les déchets.
  - c.  Une semaine internationale...

- 3 - Quel pourcentage significatif le journaliste donne-t-il sur le recyclage des déchets à La Réunion ?**

1 point

- #### 4 - Le premier exemple du reportage de la journaliste Priscilla Esthève illustre...

**1 point**

- a.  le désintérêt...
  - b.  l'impossibilité... ...du tri des déchets domestiques.
  - c.  la prise de conscience...

- 5 - Le second exemple du reportage de la journaliste Priscilla Esthève montre que Carina...**

1 point

- a.  milite au bureau contre le gaspillage.
  - b.  recycle des ordures jetées au bureau.
  - c.  organise des opérations de tri au bureau.

- 6 - Sur quel exemple de déchets s'appuie le responsable du pôle Daniel David pour dénoncer le problème ?**

1 point

- 7 - Pour la journaliste, le problème principal de La Réunion concerne...**

**1 point**

- a.  la difficulté de trier les déchets.
  - b.  l'incapacité de recycler les déchets.
  - c.  l'impossibilité de collecter les déchets.

## Je retiens

- ✓ Le document radiophonique court porte sur un sujet d'actualité : les connaissances du thème ne doivent pas me poser de problème de compréhension (déchets, recycler, ordures...).
  - ✓ Je repère dans les questions le lexique relatif au thème et aux personnes qui parlent et j'en déduis les réponses (déchets, recyclage, gaspillage, tri, journaliste, responsable...).
  - ✓ Pendant l'écoute, je note les mots et les pourcentages qui sont utiles aux réponses.

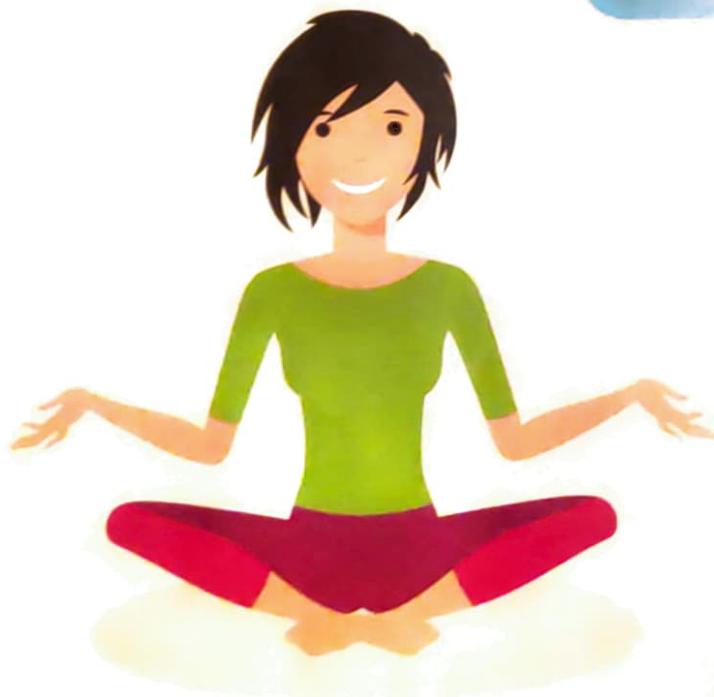
# PRÊT POUR L'EXAMEN !

## Communication

- Identifier la nature d'un document sonore
- Identifier des types de discours
- Dégager différents points de vue
- Identifier des informations factuelles
- Extraire des arguments pertinents

## Socioculturel

- Identifier la fonction du document entendu (fait d'actualité, polémique, chronologie, micro-trottoir, etc.)
- Repérer les différents types de documents sonores (interview, débat, chronique, reportage, etc.)
- Identifier les différences de registres de langage et le ton employé
- S'intégrer aux thèmes liés à la société française, à la francophonie, aux cultures de génération...



## Vocabulaire

- Éducation, formation
- Médias, information
- Loisirs, sports
- Appréciations et idées
- Sciences et techniques
- Sentiments et perception
- Relations sociales, familiales et associatives

## STRATÉGIES

1. J'infère le sens du document sonore (contexte, intervenants, thématique) à partir des questions lues.
2. Je prends des notes sur les points essentiels relatifs à l'information et à la prise de position des interlocuteurs.
3. J'anticipe, j'interprète et je synthétise les informations entendues.

# POUR DIRE

## Exprimer son opinion ou sa position

À mon avis  
D'après moi, ...  
En ce qui me concerne...  
Il me semble que...  
Mon sentiment, c'est que...  
Je suis d'accord...  
Je suppose...

## Approuver, désapprouver

C'est juste, mais...  
Vous avez tort  
Je suis en faveur de...  
Je m'oppose à...  
Certes..., mais...  
Je ne nie pas que...  
Toutefois...

## Exprimer sa certitude, son incertitude

Je suis persuadé que...  
Il est indubitable que...  
Je ne doute pas que...  
Ça ne fait pas l'ombre d'un doute que...  
J'ai la conviction que...  
On ne peut pas nier que...  
Je ne suis pas sûr que...  
Je me demande si...  
Je suis perplexe à propos de...

C'est un fait que...  
Je ne sais pas trop si...  
J'ai la conviction que...  
On ne peut pas nier le fait que...

## Exprimer la probabilité

Il paraît que...  
On dirait que...  
Il est possible/probable que...  
Apparemment  
Peut-être que...  
Je risque fort de...  
Il n'y a pas beaucoup de chances que...

## Exprimer des émotions, des sentiments

Ça me fait tellement plaisir de...  
Quelle joie de...  
Qu'est-ce que c'est sympa !  
J'ai de la peine  
Tu as une drôle de tête !  
Ça va s'arranger  
Ne t'en fais pas !  
Pourvu que...  
Je compte bien + Infinitif  
Ça ne m'inquiète pas  
Ça me rassure que...

## Annoncer un plan

Nous allons voir que...

J'aborderai les aspects suivants : ...  
Tout d'abord, ...  
En premier/dernier lieu...  
Le dernier point à aborder sera...

## Développer un thème

C'est comparable à...  
Ça fait penser à...  
Il faut remarquer que...  
Cela nous amène à...  
J'insiste sur le fait que...  
Ça n'a aucun intérêt  
Il vaut mieux parler d'autre chose  
Pour en revenir à...  
On peut prendre l'exemple de...  
Et c'est ainsi que...

## Conclure

Tout compte fait, ...  
En définitive, ...  
Au terme de cette analyse, ...  
En conclusion, ...  
Pour terminer, ...  
Tout bien considéré, ...

## Conseiller

Vous feriez mieux de...  
Tu aurais tout intérêt à...  
Si tu veux un conseil, ...  
Je te recommande de...

# — Je suis prêt ?

## Les 4 questions à se poser

Je relis les rubriques « Je retiens » et je choisis les 4 conseils les plus importants pour moi :

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

# PRÊT POUR L'EXAMEN !

## ✓ À faire

### AVANT L'EXAMEN

- écouter une radio francophone et sélectionner une émission, l'écouter pendant 4 ou 5 minutes, prendre des notes, écrire le thème de l'émission et 3 informations précises, puis réécouter l'émission sur Internet.
- assister à une conférence ou à un exposé en français prendre des notes, synthétiser les idées importantes en utilisant des abréviations
- réviser les connecteurs logiques et argumentatifs écouter des extraits sonores et relever les connecteurs utilisés

### LE JOUR DE L'EXAMEN

- arriver au moins 15 minutes avant le début des épreuves
- prendre son passeport et sa convocation
- prévoir un deuxième stylo à bille noir ou bleu
- bien éteindre son téléphone portable avant le début de l'épreuve
- apporter du soin à la rédaction des réponses, s'efforcer d'écrire clairement



---

# Compréhension

## des écrits

---



# COMPRENDRE

## L'ÉPREUVE

La compréhension écrite est la deuxième épreuve collective de l'examen du DELF B2 scolaire/junior.



### Nombre d'exercices

2 exercices pour le niveau B2

### Compréhension des écrits

Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents écrits :

- un texte informatif
- un texte argumentatif

1 heure

.../25

Nombre de points



### Objectifs des exercices

1. Lire pour s'informer
2. Lire un texte argumentatif



Durée de l'épreuve



## LES SAVOIR-FAIRE

Il faut principalement être capable de :

### Identifier rapidement un type de texte

#### Exemple :

Lisez l'article suivant et identifiez la position du journaliste.

#### Exemple :

Cet article porte sur...

- a.  l'écologie.
- b.  le commerce équitable.
- c.  le développement durable.

### Identifier la structure du texte

#### Exemple :

Que pense l'auteur au sujet du tri sélectif ?

#### Exemple :

Quels articulateurs le journaliste utilise-t-il pour marquer une opposition

### Faire des hypothèses

#### Exemple :

Pourquoi l'auteur utilise-t-il des expressions imagées ?

#### Exemple :

Quelle est la position du journaliste à propos des dernières mesures prises par le gouvernement ?

### Identifier le but d'un texte

#### Exemple :

Quel est le but de ce texte ?

- a.  Raconter un événement.
- b.  Informer d'une situation.
- c.  Exprimer une pensée.

### Identifier un argument

#### Exemple :

Pour l'auteur, quel avantage et quel inconvénient présente la décision prise dans l'entreprise dont il est question dans le texte ?

## LES EXERCICES ET LES DOCUMENTS

Supports possibles	Type d'exercice	Nombre de points	
Exercice 1 Pour s'informer	Un article de journal à caractère informatif	Un questionnaire alternant QCM, question ouverte et tableau vrai/faux	13 points
Exercice 2 Sur un texte argumentatif	Un article de journal, de blog, à caractère argumentatif		12 points

## LA CONSIGNE

### La consigne est importante ?

#### C'est quoi ?

C'est une phrase générale au début de l'épreuve. Elle explique ce qu'il faut faire.

#### ► Exemple :

« Pour répondre aux questions, cochez (X) la bonne réponse ou écrivez l'information demandée. »



Oui, elle donne la situation générale et dit quoi faire.

#### ► Exemple :

« Vous lisez cet article dans un journal français. Répondez aux questions. »

### Quand lire les consignes ?

Avant de lire les documents.

### Quand répondre aux questions ?

Une première fois avant de lire le texte : cela va vous servir à mieux comprendre le texte.  
Puis une seconde fois après la lecture du texte.

## LES QUESTIONS ET LES RÉPONSES

Les questions sont toujours dans l'ordre du document.  
Elles se présentent sous trois formes :

#### - les questions à réponse ouverte courte (QROC) :

soit relever des éléments dans le texte et recopier les informations demandées, soit répondre avec vos propres mots. Faites attention à l'orthographe et aux conjugaisons.

#### - les questions à choix multiple (QCM) :

sélectionner la bonne réponse parmi trois choix sous forme de mots ou de dessins. Il n'y a qu'une seule réponse correcte.

#### - les questions vrai/faux + justification :

cocher pour indiquer si une affirmation est vraie ou fausse et justifier le choix en recopiant la phrase du texte qui correspond.

## CONSEILS

- Lire la presse francophone et consulter les sites d'opinion.
- S'entraîner à repérer les éléments qui entourent le texte.
- Bien connaître les connecteurs logiques et les modalisateurs.
- Entraînez-vous à la méthodologie du questionnaire (consigne, questions...)

## 1 Lire efficacement un texte

### — Utiliser le paratexte

#### Activité 1

Dans l'article suivant, trouvez à quoi correspond chaque étiquette : le titre, le chapeau, l'intertitre 1, l'intertitre 2, l'intertitre 3, l'auteur, la source, la date. Puis choisissez le thème général de l'article.

Mer

Un BTS pour devenir expert

Au lycée maritime du Guilvinec (29), douze étudiants inaugurent une nouvelle formation : un BTS<sup>1</sup> « Pêche et gestion de l'environnement marin ». Un cursus très riche, aux débouchés prometteurs, qui confortent l'établissement dans sa voie d'excellence.

Ils sont douze, ils ont entre 17 et 21 ans, viennent de Belle-Ile-en-Mer (56), Saint-Malo (35), Nantes, de Normandie, d'Aquitaine, d'Île-de-France ou de Guadeloupe, et tous savent fort bien ce qu'ils veulent mettre au centre de leur vie professionnelle future : la mer, ses richesses, et leur préservation.

Sélectionnés sur dossier pour devenir les premiers étudiants en formation supérieure au lycée maritime Guilvinec, ces douze jeunes, (« dont trois filles ! », se réjouit l'équipe enseignante) forment la première promo du BTS « Pêche et Gestion de l'environnement marin ». Hier, ils ont fait leur rentrée, sous le regard satisfait du directeur Philippe Bothorel. « Nous sommes ravis d'accueillir ces étudiants, notamment parce que cela montre que nous avons une véritable ambition pour la pêche, et l'on peut élever les compétences académiques des jeunes, pour leur offrir des débouchés professionnels élargis. »



#### Seul établissement breton à proposer ce cursus

Le lycée, qui compte 130 élèves et affiche jalousement 100 % de réussite au bac « conduite et gestion des entreprises maritimes », dont 80 % de mentions

le premier établissement breton à proposer ce cursus. Et le quatrième en France, après Boulogne-sur-Mer (62), Sète (34), et La Rochelle (17), qui vient d'ouvrir le sien également. « L'idée, c'est qu'on a appris aux pêcheurs à pécher, maintenant, on veut aussi leur apprendre à gérer la ressource, à préserver le stock, à prendre en considération l'ensemble de la chaîne de pêche, du littoral à la haute mer », détaille Philippe Bothorel. Le lycée maritime pourra s'appuyer sur l'agro-campus de Beg-Meil, et sur les multiples partenaires du territoire : « On va travailler avec l'Ifremer, avec le Parc marin d'Iroise, avec Haliotica, ou encore le Cedre, à Brest, pour tout ce qui concerne la pollution maritime, notamment ».

### Une formation très complète

La formation se veut très complète. D'une part, elle devra apporter une « culture générale de la mer » aux jeunes, en français comme en anglais. Mais aussi des compétences scientifiques et océanographiques : « On fera aussi des maths, de la chimie, de la physique, de la biologie, mais aussi de la géographie, tant que tout cela est appliqué à la mer. Et de la navigation, aussi, bien sûr ! ». Un stage de huit semaines est prévu en deuxième année. Si la plupart ont déjà acquis de solides compétences de marins, un quart des élèves sortent d'un bac général, à l'instar de Jérôme, qui vient d'obtenir son bac S (Scientifique), en région parisienne : « J'avais envie de naviguer et ce BTS correspond à mon cursus. Après, je ne sais pas encore si cela sera en pêche ou en commerce ».

### Océanographes, patrons de pêche...

Comme ses camarades, elle va devoir affiner son projet professionnel. Certains deviendront officiers de marine marchande, d'autres océanographes ou employés à la protection du littoral. D'autres, encore, patrons de grosses embarcations de pêche. « Il ne faut pas oublier que 25 % des pêcheurs du quartier bigouden ont plus de 45 ans, poursuit Philippe Bothorel. On doit aussi penser aux futurs patrons. Ce BTS apporte un nouvel horizon pour nos jeunes, une fois le bac professionnel en poche. » Et, vu les besoins dans ces secteurs, la quasi assurance d'un métier une fois le diplôme en poche.

Anne-Cécile Juillet, © Le Telegramme, www.letelegramme.fr, 6 septembre 2017.

#### 1. BTS : Brevet de Technicien supérieur (niveau bac + 2).



Cochez la bonne case.

Thème général :

- a.  ÉTUDES
- b.  TOURISME
- c.  ÉCONOMIE

## Activité 2

Lisez les titres des journaux et complétez le tableau.

Titre 1

La pénurie de beurre dans les supermarchés :  
c'est une arnaque !

Titre 3

LA PEUR DES ARAIGNÉES ET  
DES SERPENTS EST INNÉE :  
ON L'OBSTACULE CHEZ LES BÉBÉS !

Titre 2

PYRAMIDE DE KHÉOPS

Découverte d'une grande cavité  
inconnue au cœur du monument

Titre 4

Les coquillages représentent  
une source insoupçonnée  
de gaz à effet de serre.

Titre 5

OURAGAN IRMA !

Attention aux rumeurs sur la situation à Saint-Martin

	Mots-clés (2 mots)	Thème	Type de titre (informatif ou polémique)
Titre 1	.....	.....	.....
Titre 2	.....	.....	.....
Titre 3	.....	.....	.....
Titre 4	.....	.....	.....
Titre 5	.....	.....	.....

### Activité 3

Lisez les chapeaux suivants et complétez le tableau. Puis choisissez la rubrique du journal qui correspond au thème abordé. Enfin, imaginez un titre pour chaque article.

#### 1 - SEQUEDIN

Feu d'artifice : une première pour ce concert de l'Orchestre national de Lille (ONL) à la prison de Sequedin (59) ce lundi. Une première représentation en milieu carcéral pour le chef d'orchestre, pour l'administration pénitentiaire qui réunissait un public mixte et pour l'orchestre en séance de répétition inédite !



Carole Mocellin, [www.lavoixdunord.fr](http://www.lavoixdunord.fr), 24 juillet 2017.



2 - L'e-sport à l'école : « Quelqu'un peut rester longtemps devant sa copie, moi c'est devant mon ordinateur. »

Le salon du jeu vidéo *Paris Games Week* ouvre mercredi à Paris, avec un grand espace réservé au e-sport, ou sport électronique. Une discipline qui s'invite de plus en plus sur les bancs de l'école.

Fanny Lechevestrier, *France Info*, 31 octobre 2017.

#### 3 - REPÉRÉ DANS LA PRESSE AMÉRICAINE.

Les micro-diplômes pourraient s'imposer comme le nouveau phénomène à suivre dans le secteur de l'enseignement en ligne. Selon le site spécialisé *EdSurge*, cela tient en grande partie aux revenus que peuvent générer ces nouveaux cursus.



Hélène Labriet-Gross, [www.letudiant.fr](http://www.letudiant.fr), 31 octobre 2017.

	Quoi ?	Qui ?	Quand ?	Résumé du chapeau (en 1 phrase)	Titre possible
<b>Chapeau 1 Exemple</b>	Concert en prison	Musiciens détenus	Lundi dernier	Un concert de musique classique en prison	L'ONL donne un peu de liberté à des prisonniers
<b>Chapeau 2</b>	.....	.....	.....	.....	.....
<b>Chapeau 3</b>	.....	.....	.....	.....	.....

# SE PRÉPARER

## Identifier la structure d'un texte

### Activité 4

Lisez les chapeaux des textes. Repérez les mots essentiels (= mots-clés). Déterminez le thème général de chaque article. Choisissez le titre qui convient.

**1 - Même s'ils gagnaient des millions à la loterie nationale, la majorité des jeunes continueraient tout de même à travailler, selon une étude publiée en avant-première par un journal étudiant. C'est étonnant mais c'est la réalité. Désormais pour les jeunes cadres, l'emploi idéal doit surtout permettre de s'épanouir et de se construire sur le plan personnel.**

a. Mots-clés :

.....  
.....  
.....

b. Titre choisi :

- Le travail bien payé fait peur aux jeunes d'aujourd'hui.
- Pour être satisfaits de leur travail, les jeunes veulent être mieux payés.
- Au travail, les jeunes préfèrent se sentir bien plutôt que d'être bien payés.

**2 - Les traitements par homéopathie peuvent-ils vraiment guérir ? Le Conseil national australien pour la santé et la recherche médicale (NHMRC) l'affirmait l'an dernier. Après avoir passé au crible 225 études testant les effets de l'homéopathie, il en conclut qu'elle agit au mieux comme un placebo. L'homéopathie fait pourtant partie du système de santé de nombreux pays, dont la France. À tort ?**

Anne Levèvre-Balleydier, <http://sante.lefigaro.fr>, 21 juillet 2011

a. Mots-clés :

.....  
.....  
.....

b. Titre choisi :

- Les Français refusent les soins par homéopathie.
- L'homéopathie se limite-t-elle vraiment à un effet placebo ?
- L'homéopathie reconnue enfin comme une médecine très efficace.

Quel est  
le thème ?



## Activité 5

Dans le texte suivant, des passages ont été supprimés.

Lisez l'intégralité du texte et répondez aux questions.

Tous les collégiens et lycéens ne forment pas un groupe homogène de « digitale natives »<sup>1</sup> scotchés à leur fil Instagram... Certains refusent d'être trop connectés, à un smartphone ou aux réseaux sociaux.

81 % des 13-19 ans possèdent leur propre smartphone, selon la dernière étude de l'étude Ipsos « Junior Connect ». Selon cette même enquête, les jeunes de cette tranche d'âge passent en moyenne 15 h 11 par semaine sur Internet... notamment sur les réseaux sociaux [...].

On s'en doutait un peu, les ados vivant sans smartphone et/ou sans réseaux sociaux sont donc bien loin d'être majoritaires. Parmi eux, se trouvent des « déconnectés » qui n'ont pas choisi de l'être. [...]

Plus étonnant, il y a ceux qui refusent tout à fait délibérément une ou plusieurs formes de connexion. Une proportion qui reste assez marginale. Pour Cyril di Palma, délégué général de l'association Génération numérique, ils sont rares. Et comme mine de rien, l'exemple parental compte, ce sont souvent des ados qui « bénéficient d'une structure familiale peu connectée ». [...]



Alors, pourquoi certains adolescents préfèrent-ils être un peu moins connectés que leurs amis ? Zoé, 14 ans, habite en Savoie. Elle n'est inscrite sur aucun réseau social, principalement parce qu'elle préfère avoir d'autres occupations : « C'est un choix de ma part. Si je voulais m'inscrire, j'en parlerais à mes parents et je pense qu'ils seraient d'accord, ils me diraient ok si je ne fais pas n'importe quoi. Mais je n'ai déjà pas le temps de faire ce que j'aime bien ! Alors je ne veux pas en plus passer du temps sur les réseaux sociaux. Et puis, ça ne m'intéresse pas, tout simplement ». [...]

Comme chez les adultes en quête d'une « digital detox », les ados ont parfois besoin de se déconnecter. [...] Vivre discrètement et communiquer dans la « vraie » vie ne sont pas les seules motivations. « Ces jeunes font la promotion du réel. Mais il n'y a pas de profil spécifique. Certains ados ont une revendication de déconnexion pour éviter la géolocalisation, pour ne pas laisser toutes leurs données à des grands groupes... [...]

« C'est une sorte de volonté alternative de ne pas subir ce système. Il y a aussi des ados pour lesquels c'est un moyen d'échapper au contrôle parental », explique la psychologue Vanessa Lalo. [...] Est-ce pesant ? Pas vraiment pour les jeunes interrogés pour cet article. Pour Paul, « c'était quand même un dilemme car ça reste très pratique, Facebook a des avantages. Dans mon cas, avec un groupe d'amis on s'organisait pour les répétitions, pour faire circuler des enregistrements. Plus généralement, je m'en servais pour rester en contact avec des proches. Donc je renonce à certaines choses, mais il faut savoir ce que l'on veut ! ».

Pourquoi donc ces ados volontairement moins connectés sont-ils si rares ? Et donc pourquoi est-ce que la majorité des ados est très connectée, notamment aux réseaux

sociaux ? Sans doute d'abord parce que tous ces outils sont quand même sympathiques et plutôt pratiques. « C'est bien sûr une manière d'avoir tous ces contacts à portée de main, d'envoyer des nouvelles, de partager des infos, tout en servant d'aggrégateurs de contenus. Les ados suivent beaucoup les actualités de groupes de fans », explique la psychologue Vanessa Lalo. [...] Malgré tout, beaucoup d'ados, même loin de Snapchat, Instagram et Facebook, restent « connectés » grâce à leurs SMS<sup>2</sup>. Ils ne sont pas hors des radars de la communication adolescente. « Le SMS reste un moyen de communication privilégié. Même sans smartphone ou sans réseaux sociaux, les ados communiquent beaucoup comme ça... » [...]

Lucie de la Héronnière, [www.slate.fr](http://www.slate.fr), 23 octobre 2017

1. digitale native : une personne ayant grandi dans un environnement numérique.

2. SMS : messages ou textos.

**1 - Cochez la bonne réponse. Quel est le thème principal de l'article ?**

- a.  Les réseaux sociaux créent des inégalités.
- b.  Certains jeunes arrivent à se passer du numérique.
- c.  L'environnement numérique a bouleversé les pratiques des jeunes.

**2 - Cochez la bonne réponse. Sur quel constat l'auteur introduit-il son article ?**

- a.  Tous les jeunes utilisent les réseaux sociaux.
- b.  Une grande majorité de jeunes possèdent un smartphone.
- c.  Les jeunes passent de moins en moins de temps sur Internet.

**3 - Reliez chaque partie du texte avec l'intitulé qui convient.**

- |              |   |   |
|--------------|---|---|
| Intertitre 1 | • | • Déconnecter pour se désintoxiquer                 |
| Intertitre 2 | • | • Pourquoi les ados « offline » sont peu nombreux ? |
| Intertitre 3 | • | • Un choix difficile ?                              |
| Intertitre 4 | • | • Ne pas perdre son temps                           |

**4 - Quelles sont les raisons qui expliquent que certains jeunes ne sont pas hyperconnectés ?**  
Citez les raisons données dans chaque partie.  
a. Partie 1 :

.....  
b. Partie 2 :

.....  
c. Partie 3 :

.....  
d. Partie 4 :

**5 - Proposez un titre au texte.**

## Activité 6

Lisez le texte suivant et relevez les articulateurs utilisés par l'auteur. Puis complétez le tableau en indiquant la fonction de chaque articulateur (cause, conséquence...). Complétez ensuite la dernière colonne en ajoutant les articulateurs similaires qui auraient pu être employés.

### Comment les adolescents choisissent de publier une photo en ligne

**Les adultes s'inquiètent souvent du comportement des adolescents sur les réseaux sociaux. Notamment en ce qui concerne le partage de leurs informations et de leurs photos. Pourtant, les jeunes ne seraient pas si spontanés et tiendraient compte de certains paramètres pour se protéger.**

Échevelés, insouciants, désordonnés... les parents craignent souvent un comportement irréfléchi de leurs adolescents sur les réseaux sociaux. Cependant, ils ne publierait pas si spontanément. Une étude réalisée au Canada [...] montre que plusieurs paramètres entrent en ligne de compte chez les jeunes Canadiens quand vient le temps de partager des photos en ligne [...].



#### Rentrer dans le moule

Au moment de publier leurs photos sur les réseaux sociaux, les adolescents prennent bien soin « de composer, de sélectionner et même modifier les images qu'ils partagent », dans le but de maintenir une image positive d'eux-mêmes et de se « montrer sous le meilleur jour possible », notent les auteurs de l'étude. « La principale motivation des participants est d'établir une image virtuelle délibérément épurée » car ils veulent « correspondre au modèle considéré comme acceptable et désirable d'une plateforme ». [...] « Ils étaient contraints par des normes sociales qui les découragent à sortir du courant principal, ce qui est surprenant car nous avons tendance à penser que les sites de partage de photos sont des lieux où règnent la libre expression et la créativité », indique Jane Tallim, codirectrice exécutive de HabiloMédias.

#### « Une photo montrant le visage peut être jugée ou mal interprétée »

Prendre une décision sur sa vie privée sur les plateformes de partage de photos va se manifester chez les jeunes par la publication de photos « sécuritaires » loin des enjeux controversés comme la politique, la religion, la sexualité ou le racisme. En outre, ils s'interdiront souvent d'établir des contacts avec les étrangers en ligne. Et ils s'assurent surtout de ne pas se présenter dans un contexte sexualisé. Sur le nombre de photos publiées par les adolescents de l'étude, les selfies représentaient étonnamment moins du dixième, parce qu'ils jugeaient « qu'une photo montrant le visage peut être jugée ou mal interprétée ». [...]

#### VIE PRIVÉE

Pour finir, les auteurs constatent que les adolescents ne consentent pas à la récolte et à l'utilisation de leurs données, mais ils en savent très peu (voire pas du tout) sur les politiques de confidentialité et les conditions d'utilisation des plateformes. « Ils avaient un fort sentiment que leurs photos sont leur propriété et estimaient que les sociétés devraient obtenir leur consentement pour les utiliser, de la même façon qu'ils s'y attendent de la part de leurs pairs », concluent les auteurs de l'étude qui insistent sur l'éducation des adolescents en matière de vie privée.

## Des résultats généralisables ?

Néanmoins, l'étude, qui n'a porté que sur un échantillon très restreint de 18 adolescents, est tout de même à prendre avec des pincettes. Les chercheurs s'en défendent, argumentant qu'ils ont privilégié une étude qualitative basée sur des entretiens, s'assurant que cela représente une palette suffisamment large d'adolescents d'origine culturelle et de nationalités diverses. [...]

[www.sciencesetavenir.fr](http://www.sciencesetavenir.fr), 21 avril 2012

Articulateurs	Fonctions	Autres connecteurs possibles
notamment	.....	.....
pourtant	.....	.....
cependant	.....	.....
dans le but de	.....	.....
car	.....	.....
en outre	.....	.....
et	.....	.....
pour finir	.....	.....
mais	.....	.....
néanmoins	.....	.....

## Activité 7

Lisez le texte.

Dans la première partie, indiquez la valeur exprimée par les articulateurs utilisés.  
Dans la seconde partie du texte, complétez les trous avec les articulateurs appropriés.

.....

## ÉDITO – La permaculture peut beaucoup mais pas tout

[...] La permaculture, tout comme l'agriculture biologique, l'agriculture raisonnée ou encore d'autres modes de production écologiques, rejette les excès de l'agriculture dite conventionnelle, notamment l'abus d engrais chimiques et des produits phytosanitaires afin d augmenter la production. Quelle place lui donner ?



## La permaculture, plus qu'une mode, une culture

La permaculture, contraction de « agriculture » et « permanente », vise à maintenir la fertilité naturelle de la terre. Très en vogue<sup>1</sup>, elle n'est pourtant pas récente, puisqu'elle fut développée dans les années 1970 par les Australiens Bill Mollison et David Holmgren.

Bien que le constat de la situation soit similaire au bio ou à l'agriculture raisonnée, les adeptes de la « perma » vous feront pourtant rapidement remarquer les différences avec d'autres systèmes de production : « la permaculture n'est pas juste un cahier de charges » ; [...] « c'est avant tout un mode de vie, une philosophie », entend-on couramment.

En effet, la permaculture est plus un mouvement et une philosophie qu'un label. C'est un ensemble de principes et de valeurs à appliquer dans la conception des systèmes agricoles productifs. Elle se transmet à travers un système de compagnonnage dans lequel des permaculteurs diplômés ou certifiés enseignent aux futurs permaculteurs. La composante humaine est très forte. Elle prône la production de chacun, à petite échelle [...]. En créant des habitats durables, résilients<sup>2</sup> et productifs, la permaculture nous aide à devenir plus indépendants de systèmes industriels de production, et des problèmes qui y sont associés. [...]

### Tous permaculteurs ?

Soyons clairs : la permaculture ne va pas pour autant résoudre tous nos problèmes. Pas plus que le yoga, je le crains. Nous ne pouvons pas tous devenir permaculteurs du jour au lendemain. .... , la permaculture peut se développer considérablement.

Elle peut non seulement offrir une vision systémique et écologique à tous ceux souhaitant développer leur production de manière vertueuse. .... aussi tirer les autres vers le haut. .... , la permaculture risque moins que d'autres pratiques agricoles de voir ses principes et sa valeur ajoutée dilués par les intérêts des grandes marques de l'agrochimie et de la distribution. Il est .... impossible de standardiser la permaculture. .... elle est par définition adaptée aux conditions locales. Dit autrement, elle restera forcément minoritaire et « authentique ».

### Le bio, c'est mal ?

Le « bio », y compris industriel, est-il par contraste mauvais ? Certains adeptes de la permaculture parmi les plus militants en viennent à dire que le bio, en comparaison, « c'est mal ». .... , le label bio pourrait être amélioré, et la permaculture peut jouer ce rôle d'aiguillon. .... le bio a aussi énormément contribué à la prise de conscience des dégâts causés par l'agriculture conventionnelle. Il a démocratisé l'accès aux aliments plus respectueux de la nature et des humains et plus sains.

Le label bio, .... d'autres labels qui informent sur l'origine des produits ou les méthodes de production, joue un rôle essentiel dans notre société de consommation. La consom'action, pour ceux qui n'ont pas la possibilité ou l'envie de devenir producteurs, est presque une obligation. Donnons donc à la permaculture toute sa place, et en attendant, mangeons tous bio !

Francisco R. Zuloaga. [www.consglobe.com](http://www.consglobe.com), 30 octobre 2017.

1. en vogue : à la mode. - 2. résilient : résistants aux chocs, solides.

## — Analyser les prises de position

### Activité 8

Lisez les trois articles puis complétez le tableau.

#### Extrait 1

### Amazon se lance dans l'adaptation télévisée du Seigneur des anneaux

**Amazon élargit son offre de contenus télévisuels originaux afin de convaincre les internautes de souscrire un abonnement à son service Prime.**

Amazon a annoncé, lundi 13 novembre, l'acquisition des droits mondiaux pour une adaptation télévisée de la saga *Le Seigneur des anneaux* de l'écrivain britannique J. R. R. Tolkien.

Cette série télévisée sera diffusée sur le service de streaming Prime Video du géant américain de la vente en ligne. Cette décision marque un tournant dans la stratégie d'Amazon qui élargit ainsi son offre de contenus télévisuels originaux afin de convaincre les internautes de souscrire un abonnement à son service Prime.

« La future série explorera de nouvelles lignes narratives qui précédent *La Fraternité de l'anneau*, premier tome de la célèbre trilogie de Tolkien », ajoute l'entreprise, qui précise qu'elle envisage déjà la production de plusieurs saisons.



Le Monde avec Reuters, 14 novembre 2017

#### Extrait 2

### Bientôt des cirques sans animaux

À l'écoute des associations de défense animalière, deux cirques ont décidé de stopper les numéros d'animaux. En France, une cinquantaine de communes ont interdit des spectacles de ce genre sur leur territoire.



[...] Après la fermeture de l'un de ses célèbres représentants américains, la question peut se poser. Dimanche dernier, le Ring Bros and Barnum and Bailey, plus communément appelé le Barnum, a en effet donné près de New York, son dernier spectacle.

[...] En France, la sensibilisation à la cause animale gagne également peu à peu du terrain. Depuis le 18 mars 2011, un arrêté liste 15 espèces « exploitables » par les spectacles itinérants (dont les éléphants femelles, félins, otaries).

n'entrant pas dans la liste (ours, girafe, éléphants mâles...) doit être justifiée suffisamment. Les conditions de détention des animaux sont alors plus entraînantes et des exigences minimales sont requises pour les espèces.

### Interdiction totale en Belgique

Une cinquantaine de communes françaises (57 au 18 mai) ont également fait le choix d'interdire les spectacles itinérants exploitant des animaux sauvages (dont Hayange, Marcilly-d'Azergues et Saint-Cergues). Une autre avancée pour les défenseurs des animaux bien que l'on reste encore loin de la Belgique qui, en 2014, a rejoint la liste des pays interdisant totalement ou partiellement les spectacles qui mettent en scène les animaux sauvages. [...]

Quentin Jost, [www.ledauphiné.com](http://www.ledauphiné.com), 18 mai 2017

### Extrait 3

#### Un photographe passe un été à vivre avec les loups

Pendant deux mois, Alain Lusignan a cohabité avec une meute de loups arctiques sur l'île d'Ellesmere, au Nunavut<sup>1</sup>. Le photographe, de Saint-Jean à Terre-Neuve, partage leur quotidien dans le documentaire *White Wolves : Ghosts of the Arctic*. Avec deux collègues allemands, Alain Lusignan a passé tout un été dans le Grand Nord à épier les moindres gestes d'une meute de 14 loups.

« [Ils] sont vraiment intelligents. Tu peux le voir dans leurs yeux, dans la façon qu'ils te regardent et ils ne sont pas dangereux du tout. Ils sont curieux. Il y a des loups qui venaient dans notre camp pour voir ce qu'on faisait. Les loups n'avaient pas peur de nous, ils avaient d'autres choses à faire ».

L'expérience a toutefois nécessité beaucoup de préparation et les cinéastes ont rencontré leur lot d'obstacles. « On était loin dans le nord, à peu près à 1 000 kilomètres du Pôle Nord, ça nous a pris trois jours pour nous rendre à cet endroit. »



#### De rares images

Mais selon Alain Lusignan, le résultat en valait la peine. Ils ont réussi à capter des images rares. « Habituellement, il y a seulement une femelle et un mâle avec les louveteaux, là il y avait deux femelles et c'est quelque chose que les biologistes qui travaillaient avec nous n'avaient jamais vu auparavant ».

Le documentaire *White Wolves : Ghosts of the Arctic* est présenté jeudi soir à l'émission *The Nature of Things* à CBC. Les cinéastes ont travaillé sur le projet durant deux ans.

Philippe Grenier, [www.ici.radio-canada.ca](http://www.ici.radio-canada.ca), 9 mars 2017

1. Nuvanut : territoire au nord du Canada.



Thème de l'article	Fonction de l'article	Type de texte (narratif, explicatif ou informatif argumentatif)	But recherché par l'auteur
Extrait 1	.....	.....	.....
Extrait 2	.....	.....	.....
Extrait 3	.....	.....	.....

**Activité 9**

Pour chacun des extraits de textes suivants, indiquez de quel type de texte (narratif, descriptif ou argumentatif) il s'agit et complétez le tableau synthétique.

**Extrait 1**

L'histoire du vélo à Strasbourg commence par un drame. En cette journée d'octobre 1975, le boulevard qui borde la place d'Haguenau est bondé d'automobilistes. Livrée à elle-même, une cycliste tente malgré tout de se frayer un chemin au milieu des pots d'échappement. En vain. Écrasée par un camion, la mère de famille meurt sur le coup. Dès le lendemain, l'accident fait grand bruit. L'opinion publique s'émeut, des personnalités locales dénoncent des conditions de circulation trop dangereuses pour les cyclistes. Le pasteur Jean Chaumien va même jusqu'à créer l'association Comité d'action des deux roues 67 (Cadr67). Le maire centriste de l'époque, Pierre Pflimlin, réagit et annonce des aménagements pour les deux roues à pédales. Quarante ans plus tard, notre pied n'a pas encore touché les pavés qui devancent la gare de Strasbourg que l'ambiance est déjà posée. Devant l'édifice en verre, plusieurs centaines de vélos cadenassés attendent le retour de leurs propriétaires.

Pierre Steinmetz, [www.liberation.fr](http://www.liberation.fr), 1<sup>er</sup> septembre 2015

**Extrait 2**

Les rouges contre les verts. Ce jeudi a eu lieu le lancement officiel de Gobee.bike à Lille. Il s'agit d'un nouveau réseau de vélos partagés sans stations qui vient, selon son PDG, Raphaël Cohen, « en complément du V'Lille » et avec la bénédiction de la Métropole européenne de Lille. Alors, concurrence ou entente cordiale ? Explications.



Gobee.bike a été lancé par deux entrepreneurs français en avril dernier à Hong Kong. Pour son développement en Europe, c'est Lille qui a été choisie, « parce que la politique de la ville sur le vélo est dynamique et parce que le terrain est plat », explique Raphaël Cohen.

### Pas de stations

Les vélos verts de Gobee.bike ne seront pas parqués dans des stations. « Les vélos sont géolocalisés sur une carte dans l'application pour smartphones. Ils peuvent être déposés et pris n'importe où », poursuit le PDG qui incite néanmoins les utilisateurs à garer leurs montures dans les parkings vélos, eux aussi localisés sur la carte.

Mikael Libert, [www.20minutes.fr](http://www.20minutes.fr), 5 octobre 2017.

### Extrait 3



### La Rochelle : l'accès aux vélos Yélo facilité à partir de ce mercredi

**Vous pouvez désormais utiliser les vélos Yélo sans abonnement préalable et sans avoir à vous rendre à la maison de la mobilité.**

Les vélos en libre-service de la ville de La Rochelle simplifient leur accès. À compter de ce mercredi, munis d'un smartphone et d'une application gratuite permettant de flasher les QR codes, les utilisateurs n'ont qu'à se rendre à n'importe quelle station de vélos, flasher le code de celle-ci, et payer en ligne. Si vous n'avez pas de smartphone, la réservation est également possible en amont, sur le site Yélo.

Jusque-là, il n'était possible de réserver son vélo qu'à l'une des trois stations accessibles avec carte bancaire (gare, Verdun ou Office de tourisme), ou alors en ayant au préalablement fait une carte d'abonnement à la maison de la mobilité.

Lucile Descamps, [www.sudouest.fr](http://www.sudouest.fr), 2 août 2016.

Type de texte	Objectif du journaliste (raconter, décrire...)	Marqueurs relevés (temps, verbes, indicateurs...)
Extrait 1		
Extrait 2		
Extrait 3		

## Activité 10

**Extrait 1**

### Études de médecine : enfin la fin du gâchis de la première année ?

**Enfin une révolution des études de santé ?**  
Alors que le système de recrutement des futurs médecins est largement décrié, la récente concertation sur l'accès à l'université est venue renforcer les pistes qui permettraient de mettre fin à l'immense gâchis pour entrer en PACES, la « première année commune aux études de santé » (médecin, dentiste, kiné ou sage-femme).



Si le débat autour de la sélection à l'université reste vif, résistances syndicales obligent, c'est en médecine que l'idée gagne le plus de terrain. Le groupe de travail consacré à l'accès aux études de santé – l'un des onze groupes de la concertation – est en effet tombé d'accord sur la mise en place de « prérequis », validés par un MOOC (cours en ligne), à l'adresse des lycéens souhaitant embrasser une carrière médicale. « *Un moyen de vérifier qu'ils n'ont pas une représentation fantasmagorique du métier* », explique le Pr Jean-Paul Saint-André [...].

Caroline Beyer, [www.lefigaro.fr](http://www.lefigaro.fr), 22 octobre 2017

Ton de l'article :

Procédés :

## Extrait 2

### Être sélectionné pour entrer à l'université ?

La ministre de l'Enseignement supérieur vient de présenter la réforme de l'accès dans les universités françaises visant à supprimer le tirage au sort dans les filières les plus demandées et à faire diminuer l'échec en première année.

Son objectif : « accueillir à la rentrée prochaine tous les bacheliers à l'université ». Mais les syndicats étudiants et les partis politiques adverses s'insurgent contre de telles mesures qui, selon eux, vont faire perdurer des inégalités.

En effet, la sélection est toujours bien présente dans ce projet de loi puisque le texte prévoit que les filières universitaires manquant de places donneront la priorité aux



candidats qui remplissent le mieux les critères définis par chaque université, ce qui maintient donc toujours une forme de sélection.

Le ministère se défend en indiquant que des moyens complémentaires sont mis en place dans la nouvelle loi pour limiter le processus sélectif, comme la consultation des bulletins de notes du lycée ou la transmission d'avis par les enseignants des lycées. Mais les associations étudiantes ne l'entendent pas de cette oreille et rejettent ces nouvelles mesures en indiquant qu'elles constituent une atteinte à la protection des données personnelles.

Ton de l'article : .....

Procédés : .....

.....

### Extrait 3

**Être étudiant et créer son entreprise, c'est aujourd'hui réalisable. Un nouveau dispositif gouvernemental permet aux étudiants d'acquérir facilement le statut d'étudiant-entrepreneur.**

#### **Comment fonctionne ce nouveau dispositif ?**

Créer son entreprise peut être très long et compliqué, vu la lourdeur des démarches administratives. Grâce au programme baptisé PEPITE, les étudiants sont pris en charge et accompagnés dans la réalisation de leur projet. Les jeunes suivis sont tous étudiants, ils ont tous un objectif professionnel réalisable à moyen terme.



#### **Comment ce programme aide-t-il les jeunes ?**

Chaque jeune est accompagné par un groupe d'étudiants entrepreneurs expérimentés. Ainsi, le jeune entrepreneur peut présenter son projet, être aidé dans ses difficultés et apprendre de ses pairs. Cela permet d'avoir un regard extérieur sur son projet.

#### **Existe-t-il une prise en charge financière ?**

Oui, c'est un des atouts du programme. Nous mettons en relation les étudiants avec des investisseurs. Nous sommes toujours là pour les conseiller, les rassurer afin qu'ils lancent leur petite entreprise dans les meilleures conditions.

Ton de l'article : .....

Procédés : .....

# SE PRÉPARER

## Activité 11

Lisez les phrases et indiquez ce que l'auteur cherche à exprimer en utilisant l'expression en gras (modalisateur) : nuancer, exprimer un sentiment, mettre de la distance...

1. Je crains le pire de la part des salariés.

→

2. Si l'astéroïde avait frappé ailleurs, les dinosaures seraient probablement toujours là.

→

3. Êtes-vous incollable sur le développement durable ?

→

4. Le conducteur a semble-t-il voulu éviter une autre voiture.

→

5. Sans craindre de paraître autoritaire, le directeur est le seul et unique chef d'orchestre.

→

6. Dis-moi ce que tu bois et je te dirai ce que tu ressens.

→

7. Non, Harry Potter ne sera (hélas) pas adapté en série.

→

8. Le jeu est fini pour les magasins « JouéClub ».

→

9. Thierry Godard est omniprésent sur le petit écran.

→

10. Christophe Michalak se livre en toute franchise.

→



## 2 Comprendre et répondre aux questions

Les questions des activités 12 à 14 porteront sur l'extrait de texte suivant :

Certains profs le reconnaissent d'emblée : ils ont des affinités particulières avec certains élèves. Mais d'autres s'en défendent, comme si c'était un peu honteux. Julie, professeur de français dans un collège du Val-de-Marne, préfère jouer la carte de l'honnêteté : « *c'est comme dans la vraie vie, il y a des personnalités avec lesquelles on accroche, d'autres moins* », explique-t-elle. « *Moi je n'ai pas de "chouchous". Mais parfois je reconnais avoir des accointances<sup>1</sup> avec certains élèves dont je partage les centres d'intérêt* », déclare de son côté Danièle, enseignante d'économie dans un lycée de Normandie.



Et force est de constater que dès les premiers jours d'école, certains élèves savent s'attirer la sympathie des professeurs. « *Ceux qui ont de l'humour ou avec lesquels la communication semble facile, je les repère tout de suite. Je m'appuie sur eux pour faire tourner la machine au début* », confie Céline, professeure des écoles dans le Tarn-et-Garonne. « *En début d'année, j'ai tendance à m'attacher davantage aux bons élèves* », reconnaît aussi Julie.

### Les affinités changent en cours d'année

Et les profs semblent quasi unanimes lorsqu'on les interroge sur la qualité qui les fait craquer chez un élève : « *C'est la curiosité. Car un élève qui pose des questions, qui parle de ce qu'il a lu ou vu, qui comprend l'utilité d'apprendre, je serai forcément plus encline à partager des choses avec lui. Et peu importe s'il ne fait pas partie des meilleurs élèves de la classe* », indique Céline, prof d'anglais dans un collège du Val-d'Oise. [...]

Delphine Bancaud, [www.20minutes.fr](http://www.20minutes.fr), 4 septembre 2017.

1. affinités.

### — Se familiariser avec les différents types de questions

#### Activité 12

Lisez le texte puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

1 - Que cherche à démontrer cet article ?

- a.  Les meilleurs élèves plaisent davantage aux professeurs.
- b.  Les enseignants peuvent faire des différences entre leurs élèves.
- c.  Tous les élèves sont traités de la même façon par les professeurs.

2 - Quelle est la qualité chez un élève qui plaît le plus aux enseignants ?

- a.  Être doué.
- b.  Être curieux.
- c.  Être sympathique.

### Activité 13

Pour chacune des affirmations suivantes, cochez si elle est vraie ou fausse. Justifiez à chaque fois votre réponse en recopiant la phrase du texte correspondante.

	Vrai	Faux	Justification
1. Des professeurs ont honte de préférer certains élèves.			.....
2. Les liens avec les élèves se font à la fin de l'année.			.....
3. Les enseignants s'entendent seulement avec les meilleurs élèves.			.....

### Activité 14

Répondez aux questions suivantes en relevant les informations dans le texte.

1 - Trouvez dans le texte les qualités des élèves qui attirent les professeurs.

a. ....

b. ....

c. ....

d. ....

2 - Qu'est-ce que les élèves « chouchous » apportent aux professeurs ?

a. ....

b. ....

c. ....

## — Expliciter ou reformuler des informations du texte

### **Activité 15**

Pour chacune des phrases proposées, choisissez la reformulation qui convient.

**1 -** Après deux ans de négociations, l'Union européenne doit statuer sur le glyphosate.

a.  Les pays européens ont enfin trouvé une solution pour le glyphosate.

b.  L'Union européenne n'a toujours pas décidé d'utiliser ou non le glyphosate.

**2 -** Après avoir promis une « action ferme » sur l'image du tabac au cinéma, la ministre de la Santé a assuré n'avoir jamais évoqué son interdiction.

a.  En regard de la loi, la ministre de la Santé a interdit la représentation du tabac dans le cinéma français.

b.  La liberté de création des cinéastes doit être garantie : le placement du tabac est possible dans les films français.

**3 -** L'État accorde une aide de 200 euros pour l'achat d'un vélo électrique.

a.  Le gouvernement accorde une subvention d'une valeur de 200 euros. Le reste des frais est à la charge de l'acheteur.

b.  L'État offre des vélos à 200 euros aux personnes qui acceptent de faire des économies en matière d'électricité.

### **Activité 16**

Lisez le texte suivant et répondez aux questions. À l'aide de vos réponses, présentez les deux idées essentielles exposées par le journaliste.

### **Seulement 5 des 17 objectifs de développement durable de l'Union européenne montrent des progrès**

Le Sommet social européen permet de revenir sur le programme de développement durable à l'horizon 2030 et ses 17 objectifs. Où se situe l'Union européenne dans l'application de ces objectifs ? Nous vous signalons le retour du sommet social européen après 20 ans d'absence. C'est l'occasion de revenir sur la thématique du développement durable qui est un objectif très important pour l'Union européenne. Dans une publication, l'Union européenne dresse un constat de son avancement face à ses objectifs.



### **L'Union européenne déterminée à jouer un rôle actif dans le développement durable**

Le programme de développement durable à l'horizon 2030 avec ses 17 objectifs de développement durable (ODD) a été adopté par les Nations Unies en septembre 2015. Il a donné un nouvel élan aux efforts déployés au niveau mondial pour parvenir à un développement durable. L'Union européenne s'était montrée déterminée à jouer un rôle actif pour participer aux progrès et réaliser les 17 ODD.

La commission européenne avait d'ailleurs publié en novembre 2016, un dossier pour l'action européenne en faveur de la durabilité. Dans ce dernier, l'Union européenne s'est félicitée d'avoir « joué un rôle important dans la définition du programme mondial à l'horizon 2030 ». Elle a développé également ses politiques pour contribuer à la réalisation des objectifs du programme. « Les ODD sont déjà visés par de nombreuses politiques de l'Union européenne et intégrés dans l'ensemble des dix priorités de la Commission. »

## 4 ODD ne peuvent pas être étudiés

Deux ans après, l'Union européenne passe au constat grâce à un ensemble de 100 indicateurs qui lui permettent de savoir si oui ou non des progrès ont été réalisés pour chacun des 17 objectifs sur le court terme (les 5 dernières années). Et l'on observe que seulement 5 ODD ont montré des progrès significatifs sur 5 ans, notamment l'ODD 7 « Énergie propre et d'un coût abordable », l'ODD 12 « Consommation et production responsables » ainsi que l'ODD 3 « Bonne santé et bien-être ».

3 objectifs ne progressent pas significativement, notamment l'ODD 4 « Éducation de qualité », l'ODD 1 « Pas de pauvreté » et l'ODD 5 « Égalité entre les sexes » alors même qu'une étude dévoilait il y a quelques semaines que l'espace public était un lieu d'inégalités entre les hommes et les femmes. Enfin, faute de données suffisantes, 4 ODD ne peuvent pas être étudiés... alors comment se rendre compte des progrès de l'Europe si elle ne peut pas constater les efforts fournis ?

Par ailleurs, la Commission européenne a lancé une consultation publique sur la manière dont les sociétés de gestion d'actifs et les investisseurs institutionnels peuvent inclure les facteurs Environnement, Social et Gouvernance (ESG) dans leurs décisions. La Commission redouble d'efforts pour soutenir l'orientation des capitaux privés en faveur des investissements verts et durables. Cette consultation témoigne de l'engagement de l'Union européenne dans le programme de développement durable à l'horizon 2030.

Charlotte Charlier, [www.entreprise.news.fr](http://www.entreprise.news.fr), 21 novembre 2017

**1 - Qu'est-ce que le programme de développement durable à l'horizon 2030 adopté par les Nations Unies a permis ?**

---

---

---

**2 - Quelle était l'ambition de l'Union européenne ?**

---

---

---

**3 - Quels moyens l'Union européenne a-t-elle mis en œuvre pour atteindre ses objectifs ?**

---

---

---

**4 - Que déplore le journaliste ?**

---

---

---

**5 - Pour quelle raison tous les ODD n'ont-ils pas été atteints ?**

**6 - Quel est le constat fait par le journaliste ?**

**Idée 1**

**Idée 2**

### **Activité 17**

Reformulez les phrases du texte précédent avec vos propres mots :

**1 - La thématique du développement durable est un objectif très important pour l'Union européenne.**

**2 - L'Union européenne a développé également ses politiques pour contribuer à la réalisation des objectifs du programme.**

**3 - Faute de données suffisantes, 4 ODD ne peuvent pas être étudiés... alors comment se rendre compte des progrès de l'Europe si elle ne peut pas constater les efforts fournis ?**



# 1 Comprendre un texte informatif

## Exercice 1

Lisez cet article puis répondez aux questions.

13 point

### Le repair café, pour donner une deuxième vie aux objets

Votre grille-pain ne fonctionne plus ? Votre ordinateur rame au démarrage ? Votre taille-haie est muet ? Pas la peine de les jeter et d'en racheter un nouveau, ils sont peut-être réparables. Pour le savoir, rendez-vous une fois par mois au « repair café » de la maison de l'environnement [...].

#### Le repair café, on y fait quoi ?

Le principe est d'essayer de réparer de petits objets électroménagers ou électroniques plutôt que de les jeter. L'intérêt est triple : on évite des déchets inutiles, on ne consomme pas des matières premières pour rien, et on fait des économies en se passant d'un nouvel achat.

#### Comment ça marche ?

Le repair café est « un atelier d'aide à la réparation », insiste Christophe Baude [...]. Des bénévoles, bricoleurs avertis, autodidactes ou professionnels, réparent divers objets ramenés par des particuliers. « Ce n'est pas un service après-vente, il n'y a pas d'obligation de résultat. On tente sa chance », précise Christophe Baude. Le repair café ne veut pas « venir en concurrence avec des réparateurs agréés. Les gens qui viennent faire réparer quelque chose n'iraient pas chez un réparateur car, vu le prix, cela n'en vaudrait pas la peine. Pour certains, c'est le moyen de faire un premier diagnostic. »

L'idée est aussi que les gens participent à la réparation de leur objet : « Ils discutent avec le bénévole pour voir d'où peut venir la panne, ils donnent un coup de main pour démonter, tenir l'objet... »

#### Qu'y répare-t-on ?

Christophe Baude, qui a déjà mobilisé entre quinze et vingt bénévoles aux compétences diverses, liste ce à quoi le repair café peut s'attaquer : « Des petites réparations de couture (un bouton, un accroc...) ; tous types de petits appareils électroménagers (robot, grille-pain, séche-cheveux, épilateur, cafetière, etc.), mais pas les lave-linge, lave-vaisselle ou télés à écran plat ; des appareils photo numériques de poche ; des appareils de jardinage (taille-haie, coupe-bordures, appareils à moteur thermique) ; de l'informatique (ordinateur qui bugue, lent, à nettoyer...). »

#### Ça coûte quelque chose ?

La maison de l'environnement met à disposition des outils, des petites pièces, de consommables. S'il faut des pièces détachées pour réparer l'objet, ce sera à son propriétaire de les acheter.

L'intervention des bénévoles est gratuite, mais une participation est possible : « Les gens donnent ce qu'ils veulent pour contribuer aux frais d'organisation et permettre de renouveler le stock de petites pièces et de consommables », prévoit Christophe Baude.

### Un concept encadré

Le repair café de la maison de l'environnement va s'intégrer dans un concept lancé en 2009 par une journaliste néerlandaise, Martine Postma. Depuis, les repair cafés sont organisés. Celui de la maison de l'environnement adhère à la fondation internationale des repair cafes et à sa charte de fonctionnement, que signeront ceux qui vont le fréquenter.

En 2016, les 1 200 repair cafés existant dans le monde ont permis d'éviter 250 tonnes de déchets. [...]

Amandine Machaud, *Le Vrai du Nord*, 22 août 2017.



- Lisez bien chaque question. Elles suivent l'ordre du texte. Les réponses des premières questions se trouvent au début du texte.
- Pour vous aider, lisez une première fois toutes les questions avant de lire une deuxième fois le texte. Cela va vous aider à orienter votre lecture.
- Pour les QCM, essayez de comprendre chaque proposition. Si vous ne comprenez pas un mot, aidez-vous des mots autour ou essayez de trouver un mot ressemblant.
- Pour les questions ouvertes, répondez simplement à la question en utilisant le vocabulaire que vous maîtrisez. Vous pouvez vous aider en utilisant des synonymes que vous trouverez dans le texte.
- Pour les tableaux vrai/faux, retrouvez l'extrait de texte correspondant à la proposition. Recopiez seulement la partie ou la phrase qui justifie votre réponse (vrai ou faux).

# S'ENTRAINER

- 1 - Cet article traite du thème :
- a.  La création d'une épicerie solidaire.
  - b.  La préservation de l'environnement.
  - c.  La réparation intelligente des objets.

► Il s'agit ici d'une question à choix multiples (QCM). Elle concerne la compréhension globale du texte.

- 2 - Que peut-on apporter à la maison de l'environnement ?
- a.  Des légumes abîmés.
  - b.  Des appareils en panne.
  - c.  Des produits non utilisés.

► Il s'agit encore d'une QCM. Dans les QCM du DELE B2, il n'y a qu'une seule réponse possible. Ici, la question porte sur un élément spécifique du texte. Si l'option b) est correcte, alors vous allez trouver la réponse dans le début du texte. Donnez 2 réponses.

- 3 - Quels sont les intérêts du service proposé par le repair café ? Donnez 2 réponses.

2 réponses parmi : Éviter les déchets.

Limiter la consommation des matières premières.

Faire des économies.

► Cherchez le passage du texte qui parle de cette information. Vous devez donner 2 réponses au total.

- 4 - Vrai ou faux ? Cochez (✓) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

- a. Au repair café, les objets sont réparés par leur propriétaire.

Justification : « Des bénévoles, bricoleurs avertis, autodidactes ou professionnels, réparent divers objets ramenés par des particuliers. »

- b. Il n'est pas toujours possible de réparer les objets.

Justification : « Ce n'est pas un service après-vente, il n'y a pas d'obligation de résultat. On tente sa chance », précise Christophe Baude. »

► Lisez bien la proposition pour vous assurer que vous avez tout compris. Recherchez dans le texte le passage concerné. Choisissez la bonne réponse : vrai ou faux. Puis recopiez la phrase ou la partie de la réponse. Recopiez correctement la phrase en évitant les fautes d'orthographe.

- 5 - Pour quelle raison, les personnes préfèrent-elles venir au repair café plutôt que chez un réparateur ?

Les particuliers préfèrent venir faire réparer leurs objets abîmés au repair café car la réparation est gratuite.

► Il s'agit d'une question ouverte. C'est-à-dire que vous devez montrer que vous avez compris la question et que vous allez l'expliquer avec vos propres mots. Repérez dans le texte la question concernée et cherchez l'information demandée.

2 - Comment sont recrutés les bénévoles du repair café ?

1 point

a. En fonction de leurs convictions.

b. En fonction de leur savoir-faire.

c. En fonction de leurs disponibilités.

\* Rapprochez le passage qui parle des bénévoles dans le texte. Puis recherchez l'information demandée.

3 - Qu'est-ce que les propriétaires des objets doivent payer ?

1 point

Leur doivent payer les pièces détachées qui sont nécessaires pour réparer l'objet.

\* Vous n'avez pas le temps de rédiger une phrase complète. Vous pouvez seulement répondre : les pièces détachées.

4 - Vrai ou faux ? Cochez (✓) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

3 points

	V	F
a. Les propriétaires qui fréquentent le repair café doivent signer un document. Justification : « et à sa charte de fonctionnement, que signeront ceux qui vont y participer »	X	
b. Il y a actuellement un seul repair café. Justification : « En 2016, les 1 200 repair cafés existant dans le monde »	X	

\* Attention, votre réponse (vrai ou faux) doit être en adéquation avec votre justification.

Faites bien attention en cochant la case, car si votre case est mal cochée, vous n'obtiendrez pas les points.

### Je retiens

- ✓ Quel est le thème du texte ?
- ✓ Quels sont les types de questions : QCM, question ouverte et tableau vrai/faux ?
- ✓ Quel est l'ordre des questions ?
- ✓ Quelle méthode dois-je suivre ?

# Facebook lance un concurrent de Leboncoin en France

**INFO LE FIGARO - Facebook déploie Marketplace sur le marché français.** La plateforme de vente entre particuliers était jusqu'à présent accessible aux États-Unis, en Australie, au Royaume-Uni et en Nouvelle-Zélande.

Facebook réaffirme ses ambitions dans le commerce en ligne. Le réseau social déploie ce lundi 14 août sa plateforme de petites annonces entre particuliers. Marketplace, dans dix-sept pays en Europe, dont la France. Le service se positionne en concurrent de Leboncoin, créé en 2006, et de Craigslist, leader sur le marché. Il invite les utilisateurs de Facebook à consulter, depuis leur mobile, une série d'objets disponibles autour d'eux.



Initialement lancée aux États-Unis, en Australie, au Royaume-Uni et en Nouvelle-Zélande, la fonctionnalité découle de l'intérêt des utilisateurs de Facebook pour les groupes de vente et d'achat sur le réseau. « Plus de 550 millions de personnes se rendent sur ces groupes par mois, pour acheter et vendre des objets », indique Deborah Liu, vice-présidente de Marketplace, au Figaro. En octobre 2016, 450 millions de personnes avaient recours à ces groupes par mois.

La nouvelle interface, plus épurée et intuitive, est censée décupler cette activité. Une fois leur application mise à jour, les utilisateurs de Facebook pourront mettre en ligne des petites annonces ou consulter les offres à proximité. Quelques dizaines de secondes suffisent pour créer une annonce, poster plusieurs photos, rédiger une courte description et mettre un objet en vente. Les communications entre acheteurs et vendeurs se font directement par Messenger, la populaire application de messagerie du réseau social. Les deux interlocuteurs sont ensuite invités à se rencontrer pour la remise de l'objet en mains propres. Facebook ne prend en charge ni la livraison, ni le paiement, et ne prélève pas de commission sur la transaction.

## Plus de deux milliards d'acheteurs et vendeurs potentiels

L'intérêt de Facebook pour le commerce en ligne date d'une dizaine d'années. Une fonctionnalité nommée Marketplace a été lancée le 14 mai 2007, aux premiers balbutiements du réseau social. Le projet a rapidement été abandonné. Facebook peut désormais compter sur une base de près de deux milliards d'utilisateurs pour assurer le succès de ce service.

Le réseau social a également mûri. Marketplace s'appuie sur la qualité des informations détaillées sur le réseau pour rassurer ses utilisateurs. « Marketplace a l'avantage de pouvoir

*donner facilement accès aux acheteurs au profil de leur vendeur », note Deborah Lau. « Il est possible de vérifier leur identité, de voir depuis combien de temps ils sont sur Facebook ou encore de constater le nombre d'amis que l'on peut avoir en commun ». De quoi permettre de distinguer les arnaques mais également les guets-apens, qui consistent à attirer des acheteurs dans des lieux isolés. En cas de doute sur une offre, le service propose une fonctionnalité de signalement.*

*En privilégiant un usage mobile et une messagerie instantanée, Facebook bouscule Leboncoin et Craigslist. [...] « Les offres les plus populaires ont trait à l'ameublement, aux produits pour enfants et au prêt-à-porter féminin », précise Deborah Lau. [...]*

Elsa Trujillo, [www.lefigaro.fr](http://www.lefigaro.fr), 14 avril 2017

1 Quelle est la nouvelle application lancée par Facebook ? 1 point

- a Un site internet de petites annonces.
- b Un site de vente par correspondance.
- c Un site d'échange de téléphones mobiles.

2 Vrai ou faux ? Cochez (V) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse. 3 points

V	F

a. La nouvelle plateforme Facebook existe uniquement en France.

Justification :

Facebook a lancé une application mobile nommée Marketplace qui permet aux utilisateurs de vendre et d'acheter des produits localement.

b. Les annonces sont consultées depuis son téléphone portable.

Justification :

Facebook a lancé une application mobile nommée Marketplace qui permet aux utilisateurs de vendre et d'acheter des produits localement.

3 Pourquoi Facebook a-t-il mis en place ce nouveau dispositif ? 1,5 point

Facebook a lancé une application mobile nommée Marketplace qui permet aux utilisateurs de vendre et d'acheter des produits localement.

4 Quelles sont les deux actions commerciales que peuvent faire les internautes grâce au nouveau dispositif de Facebook ? 2 points

# S'ENTRAÎNER

5 - Les annonces proposent des objets en vente :

- a. ☐ à l'étranger.
- b. ☐ à côté de chez soi.
- c. ☐ dans toute la France.

6 - Quel est le moyen de communication utilisé par les acheteurs et les vendeurs ?

- a. ☐ Le courriel.
- b. ☐ Le téléphone.
- c. ☐ La messagerie.

7 - Pour quelles raisons Facebook donne-t-il accès aux profils détaillés sur le réseau ?

Donnez 2 réponses.

.....  
.....

8 - Comment un utilisateur peut-il prévenir Facebook en cas de problème ?

.....  
.....

## Je retiens

- ✓ Je lis le questionnaire pour orienter ma lecture.
- ✓ J'identifie le type de question.
- ✓ Je cherche dans le texte les passages correspondant aux questions.

## 2 Comprendre un texte argumentatif

### Exercice 3

Lisez ce texte puis répondez aux questions.

12 points

#### Sébastien Bras renonce à figurer au guide Michelin

Il met en avant la « grande pression » découlant des trois étoiles octroyées en 1999 au restaurant Le Suquet dont il est le chef depuis plusieurs années.

Sébastien Bras, chef du restaurant trois étoiles Le Suquet à Laguiole, dans l'Aveyron, demande à ne plus figurer au guide Michelin dès l'édition 2018.

Dans un communiqué transmis à l'Agence France Presse (AFP), mercredi 20 septembre, le fils de Michel Bras, fondateur de l'établissement en 1992, un des 27 trois étoilés français, explique avoir pris cette décision « *en accord avec toute sa famille* ». Le Suquet a été honoré d'une troisième étoile en 1999.

Sébastien Bras, à la tête du restaurant depuis dix ans, déclare qu'il veut « *ouvrir un nouveau chapitre de sa vie professionnelle sans la récompense du guide rouge, mais avec autant de passion pour la cuisine* ». Il assure vouloir « *avec son équipe fidèle* » poursuivre sa « *quête de l'excellence* » et « *faire vivre au Suquet* » l'expérience « *magique de l'Aubrac* ».

« *À 46 ans, je veux donner un nouveau sens à ma vie : ma vie professionnelle, ma vie en général, et redéfinir cet essentiel* », explique-t-il, estimant avoir en dix ans avec sa femme Véronique « *relevé et réussi le défi* ».

« *C'est un beau challenge, source de beaucoup de satisfaction avec les évolutions que nous avons apportées... oui, beaucoup de satisfaction, mais aussi d'une grande pression qui occasionne inévitablement la distinction des trois étoiles qui nous avait été attribuée en 1999* », souligne-t-il. « *Aujourd'hui, nous souhaitons avoir l'esprit libre, pour continuer sereinement, sans tension, à faire vivre notre Maison avec une cuisine, un accueil, un service qui sont l'expression de notre état d'esprit, de notre territoire.* »



Michel Bras, à droite, et son fils Sébastien, en 2014.

#### Une première selon le guide Michelin

« *C'est la première fois qu'un chef nous demande de ne plus figurer dans le guide, nous en prenons acte et nous respectons* », a déclaré Mme Dorland-Clauzel, membre du comité exécutif du groupe Michelin, précisant toutefois que le retrait ne serait « *pas automatique* ».

« *Les équipes vont examiner la demande, nous allons réfléchir à ce que nous allons faire* », a-t-elle dit. « *Le guide Michelin n'est pas fait pour les restaurateurs, mais pour les clients, son indépendance réside aussi dans l'attribution des distinctions.* »

Le Monde.fr avec AFP, 20 septembre 2017.

- ▶ Pour réussir cet exercice, nous vous recommandons de faire un questionnaire qui suit le texte. Cela va vous aider à orienter votre lecture. Quand vous lisez le questionnaire, repérez les mots-clés qui vont vous indiquer la problématique du texte.
- ▶ Lisez le texte et repérez les différentes opinions. Est-ce qu'elles proviennent de la même personne ? Vous propose-t-on plusieurs opinions émanant de plusieurs personnes ?
- ▶ Repérez comment sont exposées les opinions : phrases rapportées, témoignages d'experts, temps utilisés...

1 - Quel est le but de l'auteur de cet article ?

- Annoncer l'attribution d'un prix culinaire.
- Dénoncer la pression subie par certains professionnels.
- Critiquer la manière dont sont organisés les concours gastronomiques.
- Dans un texte argumentatif, le but du journaliste qui a écrit cet article est de faire passer un message à travers son journal.

2 - Vrai ou faux ? Cochez (✓) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

a.. Sébastien Bras a créé son restaurant en 1992.

Justification : « *le fils de Michel Bras, fondateur de l'établissement en 1992* »

3 points

V F

X

b. Sébastien Bras n'a pas pris la décision tout seul.

Justification : « *explique avoir pris cette décision "en accord avec toute sa famille"* »

X

▶ Lisez bien la proposition pour être sûr d'avoir bien compris. Allez chercher dans le texte le passage qui se rapporte à l'information. Comparez les deux et trouvez la bonne réponse. Puis recopiez seulement la partie qui justifie votre choix. Recopiez les informations correctement en évitant les fautes d'orthographe.

3 - Que souhaite faire le chef en demandant le retrait de son étoile ?

1 point

a.  Continuer à préparer des plats exceptionnels.

b.  Obtenir une nouvelle certification professionnelle.

c.  Faire découvrir de manière différente la cuisine de sa région.

▶ Lisez bien les 3 propositions. Repérez dans le texte le passage qui parle de cette information : objectif du chef après le retrait de l'étoile.

▶ Si vous ne comprenez pas un mot, aidez-vous du contexte ou des mots autour pour faire des hypothèses et comprendre le sens de la phrase.

**4 - Quelle est l'une des clés du succès du chef ?**

1 point

- a.  Il gère bien la pression.
- b.  Il fait beaucoup de sport.
- c.  Il est bien entouré en cuisine.

- Identifiez la partie du texte qui peut vous aider à répondre. Puis retrouvez la partie du texte qui correspond à une des propositions de la question.
- Si vous n'arrivez pas à répondre à une question, ne paniquez pas. Répondez aux autres questions et revenez sur cette question à la fin.

**5 - Pour quelle raison le chef souhaite-il renoncer à ses étoiles ?**

1 point

- a.  Être plus libre.
- b.  Changer de cuisine.
- c.  relever de nouveaux défis.

- Lisez bien chaque proposition, repérez les mots-clés dans chaque proposition. Par exemple « libre », « cuisine », « défis » puis allez vérifier dans le texte si vous retrouvez ces mots-clés et dans quel contexte.

**6 - Vrai ou faux ? Cochez (☒) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.**

3 points

	V	F
a. La représentante du <i>guide Michelin</i> n'a pas accepté la décision de Sébastien Bras. Justification : « <i>précisant toutefois que le retrait ne serait "pas automatique"</i> »		<input checked="" type="checkbox"/>
b. Le retrait du nom du restaurant de Sébastien du <i>guide Michelin</i> a été effectué immédiatement. Justification : « <i>Les équipes vont examiner la demande, nous allons réfléchir</i> »		<input checked="" type="checkbox"/>

- Lisez bien chaque proposition pour vous assurer que vous avez bien compris. Si une proposition est formulée de manière négative, transformez-la à la forme positive pour vous aider. Choisissez seulement le morceau de phrase qui justifie votre réponse.
- N'oubliez pas de bien cocher la case « vrai » ou « faux » car sans cela, le jour de l'examen DELF, vous obtiendrez 0 point.

**7 - Pourquoi l'équipe du *guide Michelin* doit-elle réfléchir à la demande de Sébastien Bras ?**

1 point

Parce que c'est la première fois qu'un chef demande son retrait à cause de la pression subie.

- Il s'agit d'une question de compréhension. Vous devez montrer que vous avez compris cette information du texte en formulant la réponse avec vos propres mots. Écrivez en utilisant des mots simples dont vous maîtrisez le sens et l'orthographe.

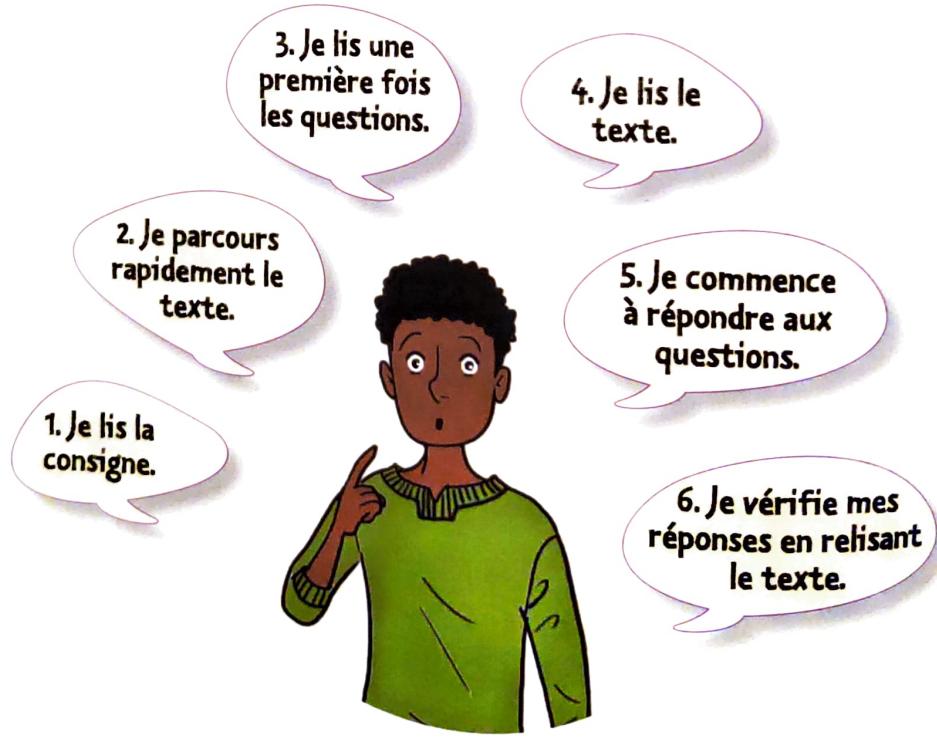
8 - Pour quelle raison Mme Dorland-Clauzel pense que ce n'est pas légitime ?

*Elle pense que c'est la recherche de l'excellence qui entraîne la pression chez un professionnel et non pas l'attribution d'une étoile. Elle compare cela à ce qui se passe chez un grand sportif.*

► Ici, on vous demande de reformuler l'opinion d'une personne. Expliquez les choses simplement en utilisant du vocabulaire simple et une construction qui expose clairement les faits. Rédigez une phrase comme si vous deviez expliquer cette information à une personne qui n'a pas lu le texte.

### Je retiens

- ✓ J'identifie l'objectif du journaliste. Je trouve le ton qu'il utilise.
- ✓ Je repère les procédés utilisés par le journaliste pour exposer les opinions.



Lisez ce texte puis répondez aux questions.

## Les MOOC, concurrents des masters ?

Mieux reconnus aujourd'hui, certains cours en ligne valident des crédits universitaires.



Qu'il s'agisse d'améliorer son anglais, de plonger dans la physique quantique ou de découvrir l'économie collaborative, les cours en ligne – communément désignés par l'acronyme MOOC, de l'anglais *massive online open courses* – permettent de se former aux domaines les plus divers.

Gratuits et ouverts à tous, ces derniers se sont largement développés depuis cinq ans. Offrant l'avantage de la flexibilité, puisqu'ils peuvent être suivis n'importe où et n'importe quand, les MOOC apparaissent à certains comme des concurrents potentiels des masters. Mais encore faut-il se motiver pour suivre la formation jusqu'au bout, ce qui n'est pas évident quand on se trouve seul face à son ordinateur...

Le fort taux d'abandons en témoigne : moins de 10 % des inscrits achèvent la formation, la plupart se contentant de grappiller des connaissances pour enrichir leur culture générale. D'où l'intérêt de valoriser l'investissement de ceux qui suivent le parcours jusqu'au bout. De plus en plus de MOOC proposent désormais des attestations de suivi, le plus souvent gratuites. Quelques-uns vont plus loin en délivrant des certifications, payantes cette fois, attestant des compétences acquises au cours du MOOC.

La validation va du simple quiz à l'évaluation en salle d'examen, en passant par des travaux à rendre plus ou moins conséquents. Dès lors, « les certificats sont très hétérogènes », prévient Matthieu Gisel, jeune chercheur et auteur, en 2016, d'une thèse sur les MOOC.

En effet, chaque organisme de formation est libre de délivrer son attestation, contrairement aux masters, dont l'appellation est protégée et l'accréditation validée au niveau national.

### Une reconnaissance peu formalisée

Quelques MOOC permettent d'obtenir des crédits ECTS (système d'équivalence européen). C'est le cas, par exemple, du cours sur la gestion de projet animé par Rémi Bachelet, enseignant-chercheur à l'Ecole centrale de Lille. Une dizaine de masters, à Strasbourg, à l'université Pierre-et-Marie-Curie, à Paris, ou Lille-1, ont noué un partenariat avec le MOOC qu'ils intègrent dans leur formation. Une pratique cependant assez rare aujourd'hui.

D'une manière générale, la reconnaissance académique des MOOC est peu formalisée. « Un certificat atteste avant tout d'une compétence pour un domaine », estime Matthieu Cisel. À moins de les accumuler, de manière à se construire un véritable parcours de formation. Mais avec un coût de production avoisinant les 50 000 euros, les MOOC doivent attirer un large public, et donc être relativement accessibles à tous. Conséquence : « 70 % des MOOC sont des cours introductifs », estime Matthieu Cisel. Difficile, dans ces conditions, de bâtir un cursus de master entier.

C'est toutefois ce que commencent à faire les plates-formes américaines en organisant « des séquences d'une dizaine de MOOC, combinés à des exercices et des évaluations, observe le chercheur. Leur coût, autour de 5 000 euros, est élevé mais pour les étudiants américains, cela permet de diviser par trois ou quatre le prix d'une formation ».

En France, la plate-forme OpenClassrooms propose également des parcours pour obtenir un titre reconnu au Répertoire national des certifications professionnelles (RNCP). Après avoir expérimenté les niveaux bac + 2 à bac + 4, la start-up se lance sur le terrain du bac + 5 en ouvrant fin janvier 2017 une formation en partenariat avec le groupe privé Eductive pour devenir expert en ingénierie informatique. Trois autres devraient suivre en ressources humaines et marketing.

Au-delà du coût plus élevé qu'à l'université (entre 300 et 400 euros par mois), ces formations professionnalisantes n'entendent pas rivaliser avec les masters dont l'adossement à la recherche reste une dimension fondamentale.

Sophie Blitman, [www.lemonde.fr](http://www.lemonde.fr), 26 janvier 2017.

1 point

1 - Cet article aborde le thème :

- a.  Les universités doivent proposer des cours à distance.
- b.  Les cours en ligne vont remplacer les cours à l'université.
- c.  Les cours sur Internet font partie du paysage de la formation.

3 points

V F

a. Les cours en ligne manquent de souplesse.

Justification :

.....

b. Il faut être motivé pour suivre un MOOC.

Justification :

.....

3 - Pour quelle raison est-il primordial de valoriser la participation des personnes inscrites sur un MOOC ?

1,5 point

.....

4 - Qu'est-ce qui est variable d'un MOOC à l'autre ?

- a.  La qualité des contenus.
- b.  La validation des parcours.
- c.  Les thématiques proposées.

1 point

5 - Pourquoi un diplôme obtenu dans le cadre d'un master a-t-il plus de valeur qu'une certification obtenue après un parcours MOOC ?

1 point

6 - Vrai ou faux ? Cochez (X) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

1,5 point

Tous les MOOC délivrent des crédits européens ECTS.

Justification :

V	F

7 - Pour quelle raison les MOOC n'arrivent-ils pas à concurrencer les masters pour le moment ?

1 point

8 - Quelle est la plus-value des masters par rapport aux MOOC ?

1 point

- a.  Ils ont une visée professionnalisaante.
- b.  Ils sont ancrés dans le domaine de la recherche.
- c.  Ils disposent d'un encadrement pédagogique solide.

9 - Le ton de cet article est...

1 point

- a.  neutre.
- b.  engagé.
- c.  polémique.

### Je retiens

- ✓ Je parcours rapidement le questionnaire avant de lire le texte.
- ✓ Je lis plusieurs fois le texte.
- ✓ Je repère les éléments de réponse dans le texte (les questions suivent l'ordre du texte).
- ✓ Je ne perds pas de temps avec une question difficile. Je mets ces questions de côté et j'y réponds à la fin.
- ✓ J'écris mes réponses en utilisant des synonymes de mots du texte et des mots dont je connais bien l'orthographe.

# PRÊT POUR L'EXAMEN !

## Communication

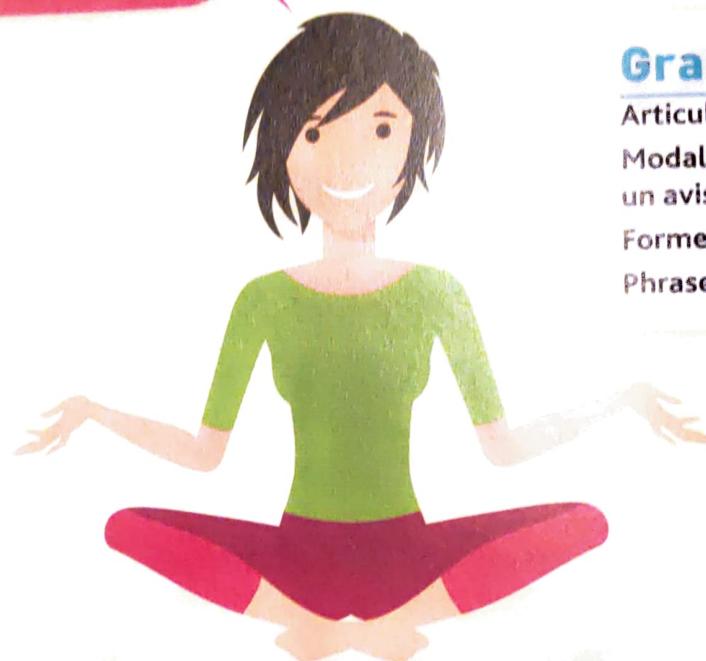
- Argumenter / Exprimer son opinion
- Conseiller / Avertir / Alerter
- Convaincre
- Exprimer une pensée abstraite
- Articuler / Organiser

## Socioculturel

- ▶ Le ton d'un texte
- ▶ La langue de spécialité
- ▶ Les grands sujets d'actualité : environnement, écologie, éducation...

## Grammaire

Articulateurs logiques  
Modalisation (pour exprimer un avis)  
Formes impersonnelles  
Phrase complexe



## STRATÉGIES

## Vocabulaire

- ▶ Culture
- ▶ Société
- ▶ Éducation
- ▶ Environnement
- ▶ Sciences
- ▶ Nouvelles technologies

1. Je repère le paratexte : titre, intertitres et source. J'identifie le type de texte.
2. Je parcours rapidement le questionnaire pour orienter ma lecture du texte.
3. Je lis le texte avec attention en repérant l'organisation discursive (paragraphes, articulateurs...) et le ton de l'auteur.
4. Je lis chaque question et je vais chercher le passage du texte qui correspond.
5. Je réponds à la question soit en cochant la bonne réponse, soit en reformulant la réponse avec mes propres mots.
6. Je vais relire le passage du texte pour m'assurer que ma réponse est correcte.

# POUR DIRE

## Exprimer son point de vue

À mon avis  
De mon point de vue  
En ce qui me concerne  
Il me semble que...  
Pour moi  
Selon moi  
Je pense que...  
Je considère que...  
Je crois que...  
Mon sentiment, c'est que...

## Exprimer un accord

C'est sûr que...  
C'est vrai que...  
Effectivement  
Sûrement  
Je suis de votre avis que...  
Sans aucun doute  
Je partage votre idée  
Je vous rejoins

## Exprimer la certitude

Je suis tout à fait sûr/e  
Je suis parfaitement persuadé/e

Il est certain que...  
Il est évident que...  
Je ne doute pas de...  
On ne peut pas nier que...  
Comme chacun sait

## Exprimer un désaccord

Je ne suis pas d'accord  
Je ne trouve pas que...  
Au contraire  
Je ne pense pas que...  
Vous avez tort  
Vous vous trompez  
Je n'en suis pas sûr/e  
C'est absolument faux !

## Exprimer une incertitude

Je ne suis pas du tout  
certain/e que...  
Je doute que...  
Je ne sais pas quoi penser  
de...  
Cela me semble  
invraisemblable

Je me demande si...  
Je ne sais pas trop quoi dire  
Je suis perplexe devant...  
Je suis un peu déconcerté/e  
par...

## Conseiller

Vous auriez tout intérêt à...  
Vous feriez mieux de...  
Vous devriez / tu devrais  
Il vaudrait mieux  
Si je peux me permettre de  
vous donner un conseil

## Mettre en garde

Attention  
Faites attention à...  
Soyez vigilant !  
Prenez garde

## Structurer son propos

Je traiterai plusieurs points  
J'aborderai les points suivants  
En premier lieu, en deuxième  
lieu  
Par la suite  
Enfin/Pour finir/En conclusion

# — Je suis prêt ?

Les 4 questions  
à se poser

Je relis les rubriques « Je retiens » et je choisis les 4 conseils  
les plus importants pour moi :

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

# À faire

## AVANT L'EXAMEN

- **Lire la presse francophone** (*journaux, Internet*) et s'entraîner à repérer le thème de l'article, sa problématique et ses éléments clés (*idées ou arguments*)
- **S'entraîner à lire un texte de manière efficace**
- **Maîtriser les clés du schéma argumentatif**
- **Réviser les articulateurs logiques et les modalisateurs**

## LE JOUR DE L'EXAMEN

- Adopter la méthodologie de lecture : consigne, questions, textes
- Bien gérer son temps (30 minutes par exercice)
- Ne pas perdre de temps avec une question qui pose problème, y revenir à la fin de l'épreuve
- Identifier le thème général de l'article et sa problématique (QUOI ? QUI ? OÙ ? COMMENT ? QUAND ?)
- Répondre aux questions dans l'ordre
- Retrouver la partie du texte concernée par chaque question
- En cas de mots difficiles, utiliser des stratégies pour arriver à comprendre
- Faire attention à l'orthographe et aux conjugaisons



# Production écrite



# COMPRENDRE

## L'ÉPREUVE

La production écrite est la troisième épreuve collective de l'examen du DELF B2.



Nombre d'exercices  
1 exercice pour le niveau B2

### Production écrite

Prise de position personnelle argumentée (contribution à un débat, lettre formelle, article critique, etc.).



#### Objectifs de l'exercice

Formuler une prise de position personnelle et argumentée

60 minutes

.../25



Durée de l'épreuve

Nombre de points



## LES SAVOIR-FAIRE

Il faut principalement être capable de :

### Comprendre la consigne

Exemple : Vous faites partie de l'association « Les amis francophones ». Le président de votre association a annoncé l'exclusion d'un des membres car il ne payait plus son adhésion annuelle. Vous trouvez cette décision très sévère. Au nom des membres de l'association, vous écrivez une lettre au président de l'association pour le convaincre de changer d'avis. (250 mots minimum)

### Présenter des faits, une situation

Exemple 1 : Vous rédigez un courrier pour présenter la situation dans votre ville et souligner les bénéfices de la piétonnisation des rues du centre-ville.  
Exemple 2 : Vous présentez au proviseur de votre établissement les activités qui pourraient être organisées pour les journées portes ouvertes.

### S'exprimer dans une langue adaptée à la situation

- Exemple 1 : Vous écrivez une lettre au maire de la ville.
- Exemple 2 : Vous rédigez un rapport pour le responsable de l'entreprise où vous êtes stagiaire.

### Présenter une opinion

- Exemple 1 : Vous écrivez une lettre de réclamation pour exprimer votre mécontentement et demander un remboursement.
- Exemple 2 : Vous rédigez un article pour le journal de votre école pour défendre le projet d'échange scolaire bilingue.

### Organiser un texte

- Exemple 1 : Vous écrivez un texte structuré et argumenté pour mettre en valeur les bienfaits de l'activité sportive dans le cadre scolaire.
- Exemple 2 : Vous montrez les avantages que représente l'apprentissage des langues étrangères puis vous proposez des solutions pour que les jeunes apprennent mieux les langues étrangères.

# LES EXERCICES ET LES DOCUMENTS

Type de production	Nombre de mots	Nombre de points
Exercice Exprimer une prise de position argumentée dans un contexte formel	Un courrier ou un courriel formel Un article ou un essai critique	250 mots minimum
		<b>25 points</b>

## LA CONSIGNE

**C'est quoi ?**

C'est une phrase qui précise le contexte. Elle explique ce qu'il faut faire pour répondre au sujet.

**La consigne est importante ?**

Oui, la consigne est très importante. Un document déclencheur sous forme d'un courriel, d'un appel à participation ou d'un court article est parfois proposé pour la situation.

► Exemple :

Vous apprenez le français dans un établissement bilingue ? Vous avez la passion de l'écriture et vous rêvez d'être publié(e) ? Le concours du meilleur jeune écrivain francophone est fait pour vous ! Envoyez vos nouvelles, contes ou poésies avant le 31 mars à l'Association des Jeunes Francophones.

Ce concours vous intéresse et vous aimeriez y participer avec votre classe. Vous écrivez une lettre à votre professeur de français pour lui présenter le projet et le convaincre d'inscrire la classe au concours. Vous mettez en valeur les bénéfices de ce projet pour la classe.



## LES RÉPONSES

- L'objectif de la production est de défendre un point de vue en s'appuyant sur des arguments, faits et exemples clairs et détaillés.
- L'exercice doit présenter un texte construit et cohérent avec trois ou quatre parties distinctes.
- Le nombre de mots doit être respecté : au minimum 250 mots.

### **CONSEILS**

→ Quand commencer à écrire ?

Après avoir bien lu et analysé la consigne, avoir réfléchi aux éléments de réponse et au plan à suivre.

→ Combien de mots écrire ?

**250 mots minimum.**

# 1 Analyser la consigne

## — Identifier le type de texte

### Activité 1

Lisez les 4 sujets de production écrite de DELF B2. Pour chaque sujet, cochez dans le tableau le type de texte que vous devez écrire.

#### Sujet 1

Vous êtes en stage pendant 3 mois dans une entreprise francophone. Votre employeur vous annonce que votre expérience professionnelle durera un mois de moins que prévu car l'activité de l'entreprise est réduite. Vous n'êtes pas d'accord. Vous décidez d'écrire à votre employeur pour le convaincre de poursuivre le stage jusqu'à la date prévue. Vous insistez sur les qualités que vous avez su apporter à l'entreprise et les bénéfices de cette expérience sur votre parcours.

#### Sujet 2

Votre professeur de français vous donne le sujet suivant à traiter :

« Doit-on choisir un métier parce qu'il nous plaît bien ou parce qu'il paye bien ? Répondez à la question en donnant votre avis dans un texte construit et argumenté. Vous prendrez le temps d'analyser la pertinence de chaque position. »

#### Sujet 3

Vous avez lu dans le journal de votre école bilingue un article qui affirme qu'Internet est la meilleure source d'information disponible de nos jours. Vous reconnaisez l'utilité d'Internet, mais vous pensez également que les bibliothèques doivent jouer un rôle fondamental. Vous décidez de publier un texte pour mettre en évidence les caractéristiques et les points forts des bibliothèques et donner des conseils aux étudiants dans leur recherche d'information.

#### Sujet 4

À la suite d'un stage d'une semaine dans une entreprise francophone, vous devez rédiger un compte rendu de votre activité pour votre employeur. Vous prenez soin de présenter précisément votre rôle dans l'entreprise, vous faites le relevé des problèmes que vous avez rencontrés et vous proposez des solutions d'amélioration.

## Activité 2

1 - Lisez les informations suivantes. Entourez en rouge ce qui apparaît normalement dans une lettre formelle et en bleu ce qui relève de l'article.

1 Xavier Perthuis

2 Lyon, le 2 mai 2018

3 Un rapport a récemment mis en évidence la trop grande présence de sucre dans notre alimentation.

4 NOUS MANGEONS TROP SUCRÉ

5 Madame Lafitte,  
Directrice du collège Boris-Vian

6 Je vous prie de recevoir, Madame la directrice,  
mes salutations distinguées.

7 Chère Madame,

8 Ginette Noyer  
25 avenue de la République  
92120 Montrouge  
Tel : 01 47 28 79 67  
gino@free.fr

9 ALARME SUR L'ALIMENTATION

10 Objet : La restauration scolaire

2 - Reportez le numéro de chaque élément à sa bonne place dans la lettre ou dans l'article.

Aujourd'hui, les Occidentaux consomment l'équivalent de 25 morceaux de sucre par jour ! C'est deux fois plus que la limite recommandée par l'OMS, l'Organisation Mondiale de la Santé...

J'ai l'honneur de vous écrire en tant que parent d'élève afin de vous parler de l'alimentation au sein de l'école. En effet, ...

3 - Quelles caractéristiques observez-vous concernant la présentation de chaque type d'écrit ?

## — Comprendre la situation

### Activité 3

- Lisez le sujet suivant.

#### Sujet :

Vous étudiez dans un établissement francophone. Le nouveau proviseur a décidé d'annuler le voyage scolaire d'une semaine prévu à la fin de l'année en France car il considère que c'est une sortie coûteuse et inutile.

Au nom des élèves de votre classe, vous écrivez une lettre à l'attention du proviseur de l'établissement pour défendre l'intérêt de ce voyage et tenter de le faire changer d'avis. Vous présentez vos idées en donnant des exemples précis dans un texte cohérent.

(250 mots minimum)



Répondez aux questions 1 à 4 pour vérifier votre compréhension du sujet.

1. Qui êtes-vous dans ce sujet ?

- Un étudiant.
- Un parent d'élève.
- Un responsable scolaire.

2 - Que se passe-t-il ?

- Votre classe a été sélectionnée pour participer à un voyage.
- Le responsable de l'école refuse que votre classe fasse un voyage.
- La destination du voyage scolaire a été changée pour raisons financières.

3 - Que devez-vous faire ?

- Écrire une lettre pour convaincre le proviseur.
- Écrire un article pour informer les élèves de l'établissement.
- Écrire une proposition de projet pour organiser le prochain voyage.

4 - Que cherchez-vous à obtenir ?

- Le report...
- La gratuité... ... du voyage.
- Le maintien...

5 - Soulignez dans le sujet les informations qui vous ont permis de répondre.

6 - Pour aller plus loin et vous entraîner, vous pouvez répondre au sujet en écrivant un texte de 250 mots.

## Activité 4

A. Lisez les trois sujets ci-dessous et complétez le tableau en répondant aux questions posées.

### Sujet 1 :

Vous faites un court séjour pour un échange scolaire dans un pays francophone. Une association vous a trouvé un logement chez l'habitant. Le séjour ne se passe pas très bien. Vous décidez d'écrire une lettre au président de l'association pour décrire votre situation et demander le remboursement de vos frais.

### Sujet 2 :

Lors d'un échange scolaire dans le lycée de votre correspondant francophone, vous remarquez que rien n'est fait pour chercher à protéger l'environnement. Le papier, les canettes et les bouteilles en plastique sont jetés dans des poubelles communes, les aliments à la cantine sont servis dans des emballages, le chauffage dans les classes est très élevé. Vous décidez d'écrire une lettre au proviseur de l'établissement pour lui faire part de votre étonnement et lui proposer des solutions pour le persuader d'améliorer la situation.

### Sujet 3 :

Vous avez reçu un dépliant vous informant de l'organisation de la « Journée des études supérieures en France » dans la capitale de votre pays. Il s'agit de rencontres organisées avec les représentants des universités et des écoles françaises.

... nom des élèves de votre classe, vous écrivez un courriel à votre professeur de français pour lui présenter les avantages d'une telle journée et le convaincre d'organiser une sortie pour toute la classe afin de vous rendre à l'événement.

	Sujet 1	Sujet 2	Sujet 3
1. Quel rôle dois-je jouer dans ce sujet ?	.....	.....	.....
2. Est-ce que j'écris en mon nom ou en tant que représentant d'un groupe ?	.....	.....	.....
3. À qui dois-je écrire ?	.....	.....	.....
4. Quel type de texte dois-je écrire ?	.....	.....	.....
5. Que se passe-t-il ? Quel est le problème à résoudre ?	.....	.....	.....
6. Qu'est-ce que je cherche à obtenir ?	.....	.....	.....

B. Pour aller plus loin et vous entraîner, écrivez, pour chaque sujet, un texte de 250 mots.

## S'exprimer dans une langue adaptée

### Activité 5

Lisez les phrases suivantes. Pour chacune, indiquez si la communication est de type formel ou informel. Notez les indices qui vous ont permis de répondre.

1 - J'pense que c'est pas facile de faire ses études tout en ayant un boulot à côté. On est pas assez concentré sur ses études et on est fatigué par le travail.

Communication :  formelle  informelle

Relevé des indices :

2 - Il est indispensable de protéger les citoyens contre les dangers de la circulation automobile. C'est pourquoi je suis favorable à l'aménagement de pistes cyclables dans le centre-ville qui auront pour effet de réduire considérablement le nombre de véhicules polluants.

Communication :  formelle  informelle

Relevé des indices :

3 - En tant que représentant de l'association des étudiants étrangers, je m'adresse à vous afin de vous signaler un problème majeur concernant la taille des salles de cours. Celles-ci ne sont en effet pas adaptées au nombre d'étudiants inscrits dans votre établissement.

Communication :  formelle  informelle

Relevé des indices :

4 - Vous allez dire que je suis à côté de la plaque, mais y a trois ans j'ai fait une grosse erreur. Et quand on a vécu dans cette situation pendant aussi longtemps, on refuse de revenir en arrière.

Communication :  formelle  informelle

Relevé des indices :

5 - Tu sais, c'est pareil pour moi. Ça m'rend dingue quand les parents m'obligent à faire le ménage ou d'autres trucs comme ça à la maison. Tu trouves pas que c'est abusé ?

Communication :  formelle  informelle

Relevé des indices :

6 - Je me permets de vous écrire aujourd'hui car j'ai été vivement interpellée par le contenu de votre article sur la remise en cause de l'intérêt des études. Il me semble qu'au XXI<sup>e</sup> siècle la question ne devrait même plus être posée.

Communication :  formelle  informelle

Relevé des indices :

## 2 Présenter des faits, une situation

### — Faire une description

#### Activité 6

Vous travaillez comme journaliste dans un journal francophone. Vous décrivez des événements qui ont eu lieu dans votre ville. Écrivez quatre articles correspondant aux quatre images ci-dessous. Pour chaque article, donnez le plus d'informations possible. Votre texte doit permettre de répondre aux questions suivantes : Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Combien ? Pourquoi ?

1 -



2 -



3 -



4 -

# SE PRÉPARER

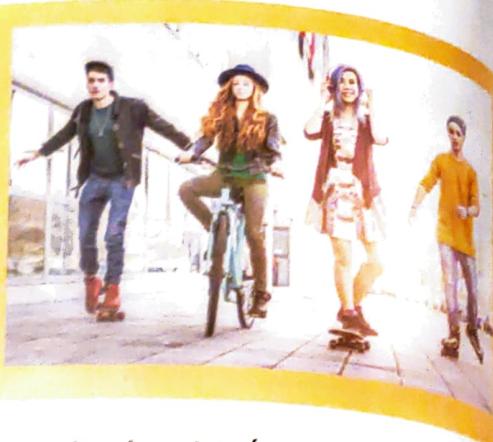
## — Apporter des détails et des précisions

### Activité 7

1 - Lisez le sujet suivant.

#### Sujet :

Vous rendez visite à un ami en France. Dans sa ville, le maire a fait voter une loi pour interdire l'utilisation des engins à roulettes (roller, skateboard) dans l'espace public. Avec votre ami, vous décidez d'écrire au maire pour lui faire part de votre incompréhension et de votre mécontentement. Vous défendez l'utilisation de ce loisir et mode de transport et vous lui proposez des solutions pour le convaincre de changer d'avis.



2 - Notez ci-dessous les faits que vous pouvez présenter pour traiter le sujet. Écrivez tout ce qui vous vient à l'esprit, les aspects positifs comme négatifs, puis soulignez les éléments les plus pertinents.

.....  
.....  
.....

3 - Organisez les faits listés précédemment en les classant dans le tableau ci-dessous. Vous pouvez proposer d'autres catégories.

Loisirs	Coût	Sécurité	Environnement	Droit	Civisme
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....

4 - Ajoutez des précisions, des détails pour chaque élément. Vous pouvez reprendre les questions de l'activité 6 en les adaptant.

Exemple : Quelles sont les personnes concernées ? Dans quels lieux ? À quels moments ?

.....  
.....  
.....

5 - Rédigez à présent la présentation de la situation que vous souhaitez adresser au maire (environ 100 mots). Soyez le plus factuel possible.

.....  
.....  
.....

## Activité 8

1 - Lisez le sujet suivant.

### Sujet :

Vous étudiez dans un lycée bilingue. Le nombre d'élèves inscrits dans votre établissement diminue depuis quelques années malgré la qualité des enseignements. Pour attirer un nouveau public, vous pensez qu'il faudrait organiser une journée « portes ouvertes ». Vous décidez d'écrire au proviseur de votre établissement pour lui présenter votre idée. Vous proposez des activités précises en indiquant comment elles pourraient se dérouler et vous mettez en valeur les bénéfices d'une telle journée pour l'établissement.



2 - Réfléchissez à la situation de cet établissement. Selon vous, pourquoi les cours sont-ils de qualité ? Quel est l'impact de la diminution du nombre d'élèves sur les cours et la vie du lycée ?

3 - Listez les activités qui pourraient être organisées pour cette journée « portes ouvertes ».

4 - Quels sont les avantages pour le lycée d'organiser une journée « portes ouvertes » ?

5 - Complétez la lettre p. 92 en y insérant vos propositions.

Luís Henrique Oliveira  
104, SRPN SQNW  
Brasília

Madame Chloé Martin  
Proviseure du lycée Fra

PROVISEUR DU LYCÉE FRANÇOIS-MITTERAND

Brasília, le 9 février 2018

Objet : Proposition de journée « portes ouvertes »

Madame la proviseure,

Je suis élève dans votre établissement depuis deux ans et je sais que depuis quelques années...

En effet, ....

Je voudrais apporter mon aide pour améliorer la situation et c'est pourquoi je vous propose d'organiser prochainement une journée « portes ouvertes ». Pendant cette journée de rencontres, nous pourrions...

Je suis convaincu du succès rencontré lors de l'événement car je pense que de nombreux jeunes seront intéressés par nos activités. De plus, ce sera l'occasion de...

J'espère que mon projet saura retenir votre attention, sachez que je reste à votre entière disposition pour en parler avec vous.

Veuillez recevoir, Madame la proviseure, mes meilleures salutations.

# 3 Présenter une opinion

## Formuler un point de vue

### Activité 9

- 1 - Lisez les témoignages ci-dessous concernant l'accès des jeunes aux écrans (télévision, ordinateur, jeux vidéo, etc.).

#### FORUM DES PARENTS

Faut-il limiter l'accès des jeunes aux écrans ?

Parents, témoignez ! Parlez-nous de vos choix, de votre quotidien, de vos difficultés.

Simon 22/01/2018 - 11h46



Je suis contre toute forme d'écran. À mon avis, les enfants devraient être tenus à l'écart des écrans. Pas de télévision, pas de téléphone portable, pas de tablette et pas de jeux vidéo. Chez nous, nous passons beaucoup de temps à discuter, lire, jouer, bricoler, etc. Je reconnais que ce n'est pas toujours facile pour mes enfants car ils se sentent parfois exclus des discussions à la récré... Mais je suis convaincu que ce sera une force pour eux à l'avenir.

Valérie 22/01/2018 - 00h38



Bonjour Simon. Je comprends votre point de vue mais je ne le partage pas complètement. Selon moi, il faut savoir trouver un équilibre. À la maison, nous allumons rarement la télévision, et toujours pour regarder un programme que nous avons choisi. Nous avons une console de jeux, mes enfants y jouent le week-end, dans le salon. Jamais dans leur chambre. Il faut se rendre à l'évidence, nous ne pouvons pas faire grandir nos enfants à l'écart du monde.

Sébastien 23/01/2018 - 17h28



Merci pour vos témoignages très intéressants. Valérie, je suis d'accord avec vous, mais il est peu probable que tout le monde sache, comme vous, doser avec harmonie l'accès aux écrans. Chez moi, c'est très compliqué. Je faisais comme vous au départ, mais c'était devenu un enfer, je passais mon temps à faire la police. J'avais le droit à des heures de crises et de négociations. Donc j'ai tout supprimé et aujourd'hui, sans aucun doute je suis en faveur d'une interdiction totale des écrans à la maison.

- 2 - Pour chaque témoignage, identifiez les expressions qui permettent d'exprimer l'opinion. Notez-les dans le tableau ci-dessous et pour chacune d'elles, proposez une formulation synonyme.

Expression de l'opinion figurant dans les supports	Formulation synonyme
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

## Activité 10

- 1 - Voici une liste de termes et d'expressions indiquant une prise de position. Lisez-les, vérifiez que vous en comprenez bien le sens.
- |                |                         |             |                   |
|----------------|-------------------------|-------------|-------------------|
| Je désapprouve | Je me suis élevé contre | Il a tort   | C'est dommage que |
| Sans réserve   | En ce qui me concerne   | En principe | Il va de soi      |

- 2 - Dans le texte ci-dessous, complétez les phrases en plaçant au bon endroit chacune des expressions ci-dessus.

**Des fontaines à eau pour l'environnement**  
Chaque minute, plus d'un million de bouteilles en plastique sont achetées dans le monde. Un chiffre en constante augmentation qui cause beaucoup de dégâts pour l'environnement : pollution des mers, des océans et accumulation de décharges partout dans le monde. Pour inciter les habitants de sa commune à réduire leur consommation de plastique, un maire a eu l'idée d'installer des fontaines à eau partout dans la ville et d'interdire la vente d'eau en bouteille.

Des habitants font part de leur avis.



« ... entièrement cette mesure qui va à l'encontre de la liberté individuelle. Il y a d'autres façons de procéder ! » (Soraya)

« ... cette décision au début, mais j'ai complètement changé d'avis. J'adhère ... à ce qu'est en train de faire le maire.

... qu'on doit tous faire un effort pour protéger notre terre. » (Nicolas)

« L'idée est bonne, mais ... tout le monde devrait savoir que le plastique est à éviter à tout prix. Il y a suffisamment d'informations à ce sujet désormais. ... le maire soit obligé d'intervenir pour que les gens commencent à changer leurs habitudes. » (Roberto)

« ... d'agir aussi brutalement. Cela va décourager les touristes qui voudraient visiter la région, la ville d'à côté. » (Jean-Marie)

... je vais acheter mes bouteilles dans

## Justifier son opinion

### Activité 11

Vous discutez sur un forum pour adolescents. Vous réagissez aux affirmations suivantes en donnant votre avis. Utilisez des tournures qui permettent d'exprimer l'opinion.

Exemple :

Un adolescent doit avoir de l'argent de poche. → Je te rejoins complètement. Je trouve que l'argent de poche nous apprend à devenir indépendants et à réaliser des projets.

### FORUM DES ADOS



La télévision apporte plus d'inconvénients que de bienfaits.



La beauté permet d'avoir plus de succès dans la vie.



Les devoirs à la maison sont inutiles.



Le graffiti n'a rien à voir avec l'art.



Le vote doit être obligatoire pour tous.



La publicité dans la rue est un moyen d'être informé.



L'armée est inutile car elle ne provoque que la peur.



Les déplacements en voiture appartiennent au passé.



Les animaux domestiques ne servent qu'à compliquer l'existence.



Les vraies vacances, c'est être le plus loin possible des parents.

## Activité 12

Lisez le sujet suivant.

### Sujet :

Vous êtes étudiant dans un établissement bilingue. Vous déjeunez tous les jours au restaurant scolaire. Vous aimeriez que, dans les menus, des aliments issus de l'agriculture biologique (fruits, légumes, céréales, produits laitiers, etc.) soient davantage proposés. Vous décidez d'écrire au proviseur de l'établissement pour le convaincre de proposer plus d'aliments biologiques dans les repas.

Écrivez une lettre de convaincu à l'attention du proviseur de l'établissement. Utilisez les arguments suivants pour convaincre le proviseur de proposer plus d'aliments bio à la cantine.



Pour traiter ce sujet et convaincre le proviseur de proposer des aliments bio à la cantine, quels arguments pouvez-vous utiliser ? Complétez le tableau en essayant de noter pour chaque catégorie un ou plusieurs arguments.

<b>Argument d'autorité</b> (référence à une autorité ou à une personne reconnue dans son domaine d'expertise)	..... ..... .....
<b>Argument par la comparaison</b> (comparaison de deux situations, pays, cultures, moments historiques, etc.)	..... ..... .....
<b>Argument par la conséquence</b> (avantages / inconvénients)	..... ..... .....
<b>Argument par les données chiffrées</b> (données scientifiques par exemple)	..... ..... .....
<b>Argument par les valeurs</b> (valeurs universelles comme la paix, la justice, l'égalité, etc.)	..... ..... .....

## Nuancer son point de vue

### Activité 13

Nuancer un point de vue, c'est prendre en considération la position de votre interlocuteur, tout en donnant plus de force à la critique que vous émettez. Complétez les phrases suivantes en donnant votre opinion tout en exprimant une concession. Que répondriez-vous à chaque personne ci-dessous ?



**1 - L'usage d'écouteurs devrait être interdit car il abîme l'ouïe.**

Il est vrai que ..... , mais  
.....



**2 - L'achat à crédit est la seule manière de réaliser des projets.**

Je reconnais que ..... , cependant  
.....



**3 - Les jeunes devraient financer toutes leurs études.**

Je ne nie pas que ..... , toutefois  
.....



**4 - Les Jeux olympiques devraient être supprimés car ils coûtent trop cher.**

Quand vous affirmez que ..... c'est juste, mais  
.....



**5 - Le vote devrait être obligatoire.**

Certes ..... . Malgré cela,  
.....



**6 - Les réseaux sociaux ne servent qu'à diffuser de fausses informations.**

Je comprends que vous ..... , néanmoins  
.....

**Activité 14**

Votre argumentation sera plus convaincante si vous illustrez votre propos par des exemples. Lisez le sujet suivant.

**Sujet :**

Vous lisez dans la presse locale que le maire de la ville où vous séjournez en Belgique souhaite autoriser l'ouverture prochaine d'un hypermarché. Persuadé que la grande distribution est une menace pour l'économie et la qualité de vie locales, vous décidez d'adresser une lettre au maire pour manifester votre mécontentement et le convaincre de renoncer à ce projet.



1 - Lisez la liste d'arguments et associez chacun à l'exemple qui lui correspond.

**Arguments**

a. Les grandes surfaces individualisent l'acte de faire ses courses.



b. Les hypermarchés menacent le commerce traditionnel.



c. On ne connaît pas l'origine des aliments que l'on achète.



d. Les hypermarchés dénaturent le paysage.



e. Certaines grandes surfaces imposent des conditions de travail précaires aux employés.



**Exemple**

Par exemple, dans la campagne près de mon

- village, il a fallu détruire une partie de la forêt pour construire une grande surface.

La grève des employés de l'hypermarché près de

- chez moi illustre bien le malaise qui existe. Leurs salaires sont bas et les horaires ne sont pas facilement compatibles avec une vie de famille.

Rappelez-vous ce qui s'est passé il y a quelques

- années avec le scandale de la viande de cheval mélangée dans les préparations industrielles soi-disant « 100 % pur bœuf ».

Ce phénomène est de plus en plus important

- avec, entre autres, la généralisation des caisses automatiques.

Pour mieux me faire comprendre, je prendrai

- l'exemple suivant : à Annemasse, à 50 km d'ici, depuis l'ouverture de l'hypermarché, de nombreux commerçants du centre-ville ont dû fermer.

2 - Soulignez dans la colonne de droite les expressions qui permettent d'introduire un exemple.

3 - Reprenez, dans l'activité 13, les arguments que vous avez formulés et pour chaque argument proposez un exemple. Utilisez des expressions variées pour introduire vos exemples.

# 4 Organiser un texte

## Hiérarchiser ses idées

### Activité 15

1 - Lisez le sujet suivant.

Sujet :

Vous avez lu un article sur le projet d'interdiction des portables au collège et au lycée. Vous souhaitez donner votre opinion et partager votre expérience. Vous écrivez un texte à publier sur le site du journal.



2 - Un étudiant a traité le sujet mais son texte a été publié dans le désordre. Lisez le texte et remettez les paragraphes dans le bon ordre. Notez vos réponses dans le tableau ci-dessous.

a. Pour toutes ces raisons, je suis favorable à l'interdiction des portables et j'espère que tout le monde prendra rapidement conscience de la nécessité d'éteindre ces appareils lorsqu'on entre dans le lycée.

b. De plus, j'ai remarqué que les téléphones étaient de plus en plus utilisés de manière incorrecte. Ainsi, certains utilisent leur appareil pour tricher en classe. Je ne comprends pas très bien cette attitude car tricher n'apporte aucun bénéfice. Récemment, un copain de classe a été renvoyé du lycée pendant une semaine parce qu'il avait été surpris en train de vérifier toutes sortes de dates sur son téléphone pour un contrôle d'histoire ! C'est ridicule.

c. Je vous écris à la suite de l'article que vous avez publié sur l'utilisation des téléphones portables dans les établissements scolaires. Je suis étudiant dans un lycée et je tiens à dire que je soutiens complètement ce projet car les portables perturbent considérablement le fonctionnement de mon établissement.

d. Enfin, j'ajouterais que je ne comprends pas très bien à quoi peut servir un téléphone lorsque nous sommes en cours. S'il s'agit de communiquer avec ses parents, cela n'a aucun sens. Nous pouvons bien attendre le soir pour raconter à notre famille ce que nous avons fait pendant la journée. Mes parents n'avaient pas de téléphone lorsqu'ils étaient étudiants et cela ne leur a jamais manqué.

e. Avant tout, je trouve que ces objets n'aident pas à apprendre à vivre en société. En effet, avec la banalisation des smartphones et la connexion permanente à Internet, de plus en plus d'élèves passent leur temps sur leur téléphone. J'ai de plus en plus de mal à convaincre mes amis d'éteindre leur téléphone. Certains ne cherchent même pas à rencontrer de nouvelles personnes, ils préfèrent s'isoler dans la cour et « communiquer » avec leur téléphone.

1	2	3	4	5
.....	.....	.....	.....	.....

3 - Soulignez dans le texte les indices qui vous ont permis de remettre les idées dans le bon ordre.

## Sujet :

En lisant votre journal francophone habituel, vous découvrez l'annonce suivante :

### « Mon idée pour le français »

Du 26 janvier au 20 mars, envoyez vos idées pour le français. Cette consultation a pour objectif de recueillir des idées du monde entier pour promouvoir l'utilisation du français et le plurilinguisme. Les auteurs des propositions les plus innovantes seront invités à Paris pour présenter leur idée (frais de transport et d'hébergement pris en charge).



- 1 - Alexander, un étudiant péruvien a participé. Voici son texte. Malheureusement, il manque plusieurs connecteurs. Complétez la copie en plaçant les connecteurs suivants au bon endroit pour rendre la copie lisible et cohérente :

*Pour ma part – Pour que – En effet – Pour conclure – En premier lieu – Personnellement –  
En second lieu – Par ailleurs – Cela m'amène à mon dernier point : – À l'occasion de.*

Madame, Monsieur,

..... la consultation mondiale « Mon idée pour le français », je vous adresse mes propositions pour améliorer la diffusion de la langue française.

..... je pense qu'il faudrait développer davantage de méthodes d'apprentissage destinées à un public étranger spécifique. ..... trop de manuels actuels sont concentrés sur des réalités européennes. ..... je ne m'y retrouve pas toujours lorsqu'on aborde certains problèmes de la société européenne.

..... j'aimerais que l'on développe une maîtrise en français des outils informatiques. J'ai remarqué que la langue française avait traduit de l'anglais beaucoup de termes informatiques et je pense que c'est une particularité qu'il faut valoriser. Pourquoi ne pas introduire des cours de programmation en français dans les écoles ? Cela permettrait de rendre la formation plus complète. ..... la formation bilingue.

..... de plus en plus de personnes soient capables de s'exprimer en français, je suis persuadé qu'il faut multiplier les classes bilingues francophones dans tous les pays du monde. Les avantages de l'enseignement bilingue sont nombreux : maîtrise évidente d'une autre langue, connaissance d'une nouvelle culture, ouverture sur le monde, développement de la citoyenneté, etc. Certaines études ont ..... montré qu'il existait des bénéfices pour le cerveau. ..... je fréquente un établissement bilingue depuis des années et je trouve que l'enseignement bilingue français-espagnol m'aide pour apprendre d'autres langues. Je passe plus facilement de l'une à l'autre.

..... je souhaiterais ajouter que l'apprentissage des langues est un passeport pour l'avenir. J'espère que mes propositions sauront retenir votre attention.

Bien cordialement,

Alexander

## Rédiger un plan

### Activité 17

Vous avez complété le texte de l'activité 16. À présent, analysez-le afin d'en dégager la structure logique. Pouvez-vous retrouver le plan suivi par le candidat pour rédiger son texte ? Notez ci-dessous les éléments principaux :

Partie 1 (titre) : .....

Argument 1 : .....

Exemple : .....

Partie 2 (titre) : .....

Argument 1 : .....

Exemple : .....

Partie 3 (titre) : .....

Argument 1 : .....

Exemple : .....

Cette copie adopte un exemple de plan parmi d'autres possibles. Vous pouvez tout à fait proposer plus d'arguments par partie, plus d'exemples par argument.

### Activité 18

1- Lisez le sujet suivant.

#### Sujet :

En écoutant votre radio francophone habituelle, vous entendez une annonce pour la préparation d'une émission sur le thème de l'utilisation d'Internet en classe.

Vous décidez d'envoyer un texte à la rédaction de l'émission. Vous donnez votre opinion en mettant en valeur les avantages et les inconvénients de cet outil en classe.



2- Rédigez le plan détaillé de votre production. Définissez clairement vos parties, vos arguments et illustrez-les à l'aide d'exemples concrets.

## Structurer son discours

### Activité 19

Une fois votre plan détaillé rédigé, et avant de procéder à la rédaction, il est important d'accorder un soin particulier à l'introduction et à la conclusion.

1- Selon vous, quels éléments doivent figurer dans une introduction ?

.....  
2- Selon vous, quels éléments doivent figurer dans une conclusion ?

.....  
3- Reprenez le sujet de l'activité 18. Rédigez l'introduction et la conclusion, en cohérence avec le plan détaillé que vous avez rédigé.

# 1 La lettre formelle

25 point

## Exercice 1

- ▶ Au niveau B2 du DELF scolaire et junior, l'épreuve écrite est composée d'un seul exercice appelé « Écrit argumenté ». Dans cet exercice, vous devez défendre une position personnelle sous la forme d'une contribution à un débat, d'une lettre formelle, d'un courrier des lecteurs, d'un rapport, d'un article critique.
- ▶ Vous disposez de 60 minutes pour cette épreuve.
- ▶ Vous devez écrire 250 mots au minimum. Vous pouvez dépasser cette limite mais vous devez respecter la consigne de longueur minimale. Il y a une tolérance de 10 % soit un minimum de 225 mots.
- ▶ Avant de commencer à écrire, prenez le temps de bien analyser la consigne.
- ▶ Pour cela, soulignez les mots-clés de la consigne et essayez de répondre aux questions suivantes :
  - Qui est mon rôle ?
  - Quelle est la situation ?
  - Que dois-je faire ?
  - À qui dois-je écrire ?
  - Quel est l'objectif de mon intervention ?

Vous étudiez dans un lycée francophone.  
Vous lisez l'affiche suivante :

**CONCOURS**  
**Protégeons l'eau dans notre ville !**



Vous avez des idées pour améliorer l'utilisation des ressources en eau ? Écrivez une lettre au proviseur de l'établissement pour donner votre opinion sur la situation dans votre ville et proposer des solutions qui aient un impact positif sur l'environnement. Le meilleur candidat sera sélectionné pour participer à un concours national.

Vous décidez de participer.  
Vous écrivez une lettre au proviseur du lycée (250 mots minimum)

- ▶ Vous avez un rôle particulier : vous êtes étudiant dans un lycée francophone.
- ▶ Vous vous trouvez dans la situation suivante : vous voulez participer à un concours sur l'amélioration de l'utilisation des ressources en eau.
- ▶ Vous devez écrire une lettre : respectez les règles de mise en page. Utilisez une formule de politesse pour commencer votre lettre et une formule de prise de congé pour la terminer.
- ▶ Vous devez écrire au proviseur du lycée : le proviseur n'est pas votre camarade de classe, vous devez donc répondre de manière formelle (vouvoiement, choix approprié du lexique et des tournures de phrases).
- ▶ Votre objectif est la sélection au concours national. Vous devez tout d'abord faire le constat de la situation dans votre ville. Puis, vous devez proposer des solutions efficaces pour améliorer la situation.
- ▶ Sachez que votre production sera évaluée sur votre capacité à présenter des faits et à argumenter une prise de position dans un texte fluide et cohérent. Pensez à la mise en page (ponctuation et paragraphes), utilisez des connecteurs pour relier vos idées, faites des transitions entre chaque idée.
- ▶ Avant de commencer à écrire votre production sur la copie, utilisez vos feuilles de brouillon. Faites un plan de votre lettre, notez les idées principales, les exemples que vous souhaitez apporter.

## Exemple de production

Natacha Smith  
36 Lavenham Rd  
Londres

Monsieur Albert Dubron  
Proviseur du lycée français de Londres  
Londres, le 7 janvier 2018

Monsieur le proviseur,

J'ai lu l'annonce affichée dans le lycée concernant le concours sur la protection de l'eau dans notre ville et je souhaiterais vous présenter mon projet.

J'habite à Londres depuis que je suis née. Depuis quelques années, nous connaissons des changements climatiques inquiétants, comme les sécheresses que nous avons eues récemment. Je sais que dans ces situations, le gouvernement prend des mesures dans le domaine de l'agriculture, mais il me semble qu'il faudrait davantage avertir la population afin que l'on évite de gaspiller les ressources en eau.

Tout d'abord, je propose qu'on envoie des SMS à tous les habitants de la ville chaque fois qu'il y a une crise. C'est un moyen facile et rapide de communiquer avec les habitants car tout le monde possède un téléphone portable. Dans ces messages, on pourrait rappeler les bonnes habitudes à avoir comme ne pas laisser couler l'eau inutilement, prendre des douches plutôt que des bains, n'utiliser le lave-vaisselle que lorsqu'il est plein, etc. Ce sont des gestes efficaces que l'on peut appliquer immédiatement.

Ensuite, je souhaiterais que soient organisés des stages dans les écoles et les entreprises pour former le plus de personnes possibles. Il faut que tout le monde se sente concerné.

Enfin, j'aimerais que l'on installe des panneaux dans la ville pour rappeler que l'eau est une ressource précieuse. Je crois que la protection de l'eau est un combat à mener constamment, auprès de tous les citoyens.

J'espère vous avoir convaincu de l'intérêt de mes propositions et je vous prie d'agrérer, Monsieur le proviseur, mes salutations distinguées.

Natacha SMITH

### Nombre de mots : 282

- ▶ Vous disposez d'une heure pour cet exercice. Veillez à toujours garder un œil sur votre montre !
- ▶ Ne rédigez pas toute votre lettre sur votre feuille de brouillon, vous risqueriez de manquer de temps pour recopier votre production au propre.
- ▶ Ne négligez pas le début et la fin de votre texte.
- ▶ À la fin de l'exercice, comptez le nombre de mots et indiquez-le dans l'emplacement prévu à cet effet.
- ▶ Gardez toujours 5 minutes pour vous relire et corriger les oubliés éventuels (accents, accords, orthographe).

**Exercice 2**

25 points



Vous étudiez dans un lycée francophone. Avec vos camarades, vous vous interrogez sur le choix de vos études supérieures. Vous aimeriez rencontrer d'anciens élèves du lycée pour qu'ils parlent de leur expérience et vous apportent des conseils. Au nom de vos camarades, vous écrivez au proviseur de votre établissement pour le convaincre d'organiser une journée de rencontres avec d'anciens élèves. Vous mettez en évidence les avantages d'une telle rencontre. (250 mots minimum)

**Exercice 3**

25 points

Vous étudiez dans un lycée francophone. Pendant l'année scolaire, vous devez effectuer un stage dans une entreprise. Vous avez lu l'annonce suivante sur un site internet :

Nous recherchons un étudiant pour effectuer un stage d'un mois dans les écoles primaires de la ville. Cette personne devra parler français et proposer des activités (jeux, chansons) en français aux enfants.



Si ce stage vous intéresse, écrivez votre lettre de motivation à madame Monique Lebrun.

Vous décidez de répondre à l'annonce en envoyant une lettre de motivation. (250 mots minimum)

**Je retiens**

- ✓ **Je ne me précipite pas.** Je prends le temps de bien lire la consigne pour être sûr(e) de répondre à tous les points du sujet.
- ✓ **Je note mes idées au brouillon** et je les organise sous forme de plan.
- ✓ **Je relis soigneusement** ma production en m'assurant que mon texte est fluide et cohérent.

## 2 L'article / Le courrier des lecteurs

### Exercice 4

25 points

- ▶ Le sujet proposé au DELF B2 peut vous amener à prendre position sous la forme d'un article. Les exigences en termes de maîtrise de la langue et de contenus sont les mêmes que pour une lettre formelle mais la forme est différente.
- ▶ Respectez les codes sociolinguistiques. Adoptez un style formel et approprié au destinataire.
- ▶ Pour ce qui est de la mise en page, il est important que vous présentiez votre texte de manière logique et organisée : commencez par introduire le sujet, proposez vos idées dans des paragraphes équilibrés et sachez conclure votre intervention.
- ▶ Sachez lier vos idées entre elles pour que votre écrit soit plus facile à lire. Utilisez des connecteurs (temporels, logiques) et allez à la ligne à chaque fois que vous abordez une nouvelle idée.

Vous avez lu un article francophone sur la colocation intergénérationnelle, une pratique qui permet à un jeune de payer un faible loyer en habitant chez une personne âgée. En échange, le jeune assure de l'aide (présence, courses, ménage, etc.) à cette personne.

L'auteur de l'article ne semble pas comprendre l'intérêt d'une telle pratique et pense qu'il est risqué d'accueillir un inconnu chez soi.

Vous n'êtes pas d'accord avec l'auteur et vous décidez d'écrire un article au courrier des lecteurs pour défendre le principe de la colocation intergénérationnelle. (250 mots minimum)



## Exemple de production

Bonjour,

Je vous écris suite à l'article que j'ai lu dans votre journal sur la colocation intergénérationnelle. Je suis très étonné par l'avis de l'auteur lorsqu'il affirme qu'accueillir un jeune inconnu chez soi peut être dangereux. En effet, je vis moi-même ce type d'expérience et je peux vous assurer que cette solution est bénéfique pour tous.

Tout d'abord, je comprends qu'on puisse penser que loger un inconnu chez soi n'a rien de rassurant, mais il faut savoir que ce type de colocation fonctionne grâce à des associations qui servent d'intermédiaire entre le propriétaire et le locataire. Ce dernier n'est donc pas complètement inconnu, il est sélectionné après étude de son dossier et entretien. Et même si il y avait pas d'association, le propriétaire serait libre de refuser une personne qui ne lui inspirerait pas confiance.

Ensuite, il me semble que le point le plus important à avoir en tête si l'on souhaite vivre en colocation, c'est de bien savoir ce que l'on veut, que l'on soit propriétaire ou locataire. Par exemple, moi, je vis depuis un an chez une personne âgée. Avant de venir m'installer chez elle, nous avons beaucoup discuté pour vérifier que nous pouvions vivre ensemble. Nous avons établi des règles de vie commune. Ainsi, j'ai le droit de rentrer plus tard certains soirs à condition que je prévienne ma propriétaire. J'ai une chambre que je dois laisser en ordre, je dois aussi être présent aux dîners et parfois je fais quelques courses pour ma propriétaire. Mais je trouve qu'il y a plus d'avantages que de devoirs. Je partage le quotidien d'une personne sympathique qui m'apprend beaucoup de choses sur sa vie. En plus, j'ai la chance d'habiter à deux pas du lycée en payant un loyer très bas.

J'espère avoir pu vous aider à considérer différemment la colocation intergénérationnelle. Je vous remercie de votre attention.

Bien cordialement,

Nombre de mots : 310

Sidi-Ahmed

### Exercice 5

Vous avez fait un stage dans une entreprise. Vous décidez d'écrire un article, clair et organisé, dans le journal francophone de votre école pour raconter votre expérience (activités, collègues, lieux) et encourager les autres élèves à suivre votre exemple. Vous mettez en avant les avantages d'un tel stage pour votre avenir. (250 mots minimum)

25 points



De plus en plus de personnes diplômées ont des difficultés à trouver un emploi alors que certains grands chefs d'entreprise n'ont jamais eu de diplômes.

Est-ce que faire des études sert encore à quelque chose aujourd’hui ?

Envoyez votre témoignage à notre rédaction.



**Vous décidez d'écrire un article à la rédaction du journal pour présenter la situation des jeunes de votre génération et donner votre opinion sur le rôle des études. (250 mots minimum)**

## **Je retiens**

- Je retiens**

  - ✓ Lorsque j'argumente, je cherche toujours à nuancer, à peser le pour et le contre.
  - ✓ J'essaie d'être clair et précis pour faire le bilan d'une situation, présenter des faits ou des événements.
  - ✓ Je construis des phrases complexes, je varie les temps et les modes.
  - ✓ En me relisant, je contrôle l'orthographe, les accords en genre et en nombre, les terminaisons des verbes, les accents.

## Communication

- Accueillir et prendre congé
- Décrire une situation, donner des informations précises
- Donner son avis
- Exprimer son accord/désaccord
- Souligner des points importants

## Socioculturel

- Les formules de salutation, de congé en fonction du rôle et du statut de l'interlocuteur
- Mise en page à respecter : faire des paragraphes (introduction/1<sup>re</sup> partie/2<sup>e</sup> partie/conclusion)

## Grammaire

Les adjectifs accompagnés de prépositions : être heureux de, prêt à, confiant en...

La mise en relief : c'est + pronom relatif

Le subjonctif pour exprimer un doute, un souhait, une obligation

Le conditionnel pour exprimer une hypothèse, une éventualité, une suggestion



## Vocabulaire

- Famille
- Loisirs
- Écologie
- Éducation
- Monde du travail
- Santé

## STRATÉGIES

1. Avant de commencer à écrire, je lis avec attention la consigne. J'analyse la situation (à qui dois-je écrire ? quel est mon rôle ? pourquoi ? quel est mon but ?).
2. Je note sur un brouillon des idées et je les organise dans un plan. Je cherche des exemples pertinents.
3. J'écris mon texte en suivant mon plan et en contrôlant le temps qu'il me reste.

# POUR DIRE

## Donner son avis

À mon avis, il faudrait proposer d'autres horaires d'ouverture.  
Selon moi, il faudrait fermer les parcs animaliers. Il me semble que c'est un élément à prendre en compte.  
Je crois que les collégiens devraient suivre des cours d'histoire de l'art.

## Exprimer son accord/ désaccord

Je suis d'accord avec les propositions du maire.  
J'approuve cette nouvelle politique environnementale.  
Je vous approuve sans réserve.  
Je ne partage pas votre avis sur les nouvelles technologies.  
Il est inadmissible que des caméras nous surveillent 24 h/24 h.  
Je dénonce cette injustice au sein de la société.

## Exprimer des sentiments

À ma grande surprise...  
Je suis étonné/surpris de cette décision.  
J'ai été profondément déçu par son attitude.  
Je souhaiterais vous faire part de mon mécontentement.  
C'est déplorable pour notre entreprise.  
Je suis mécontent de vos services.  
Je suis très satisfait de cette initiative.  
C'est formidable...  
Je suis sensible à la démarche.

## Souligner des points importants

J'insiste sur le fait que...  
Je soulignerais que les vélos en libre-service sont utilisés à 98 %.  
Il faut signaler/souligner/ remarquer que les avantages sont supérieurs aux inconvénients.

Ce qui me semble important, c'est que les lycéens puissent décider.

## Accueillir et prendre congé

Faisant suite à votre article sur..., je souhaiterais apporter ma contribution/ apporter quelques précisions...

Suite à votre annonce parue sur le site jobemploi.com parue le 15 juin pour le stage en communication, je me permets de présenter ma candidature.

En vous remerciant de l'attention que vous porterez à ce message, veuillez recevoir, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.

Souhaitant vivement pouvoir vous rencontrer dans le cadre d'un entretien, je vous prie d'agrérer, Madame, Monsieur, ma considération distinguée.

# Je suis prêt ?

Je relis les rubriques « Je retiens » et je choisis les 4 conseils les plus importants pour moi :

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

Les 4 questions  
à se poser

je choisis les 4 conseils

# ✓ À faire

## AVANT L'EXAMEN

- enrichir son **vocabulaire** en faisant des listes thématiques  
(famille, loisirs, santé, éducation, écologie, etc.)
- réviser le **vocabulaire** pour exprimer une opinion

réviser la **syntaxe** du français :

les temps et les modes

les formes impersonnelles

l'expression de l'hypothèse, de la cause, de la conséquence

L'expression de l'hypothèse, de la cause, de la conséquence

- s'entraîner à écrire des textes de 250 mots pour donner son opinion. Penser à les enrichir de connecteurs logiques.

## LE JOUR DE L'EXAMEN

- bien lire la consigne
- organiser ses idées avec un plan
- soigner son écriture
- relire attentivement son texte avant de rendre sa copie





# L'ÉPREUVE

La production orale est la quatrième épreuve de l'examen du DELF B2.  
Elle est individuelle.



Nombre d'exercices  
1 seul exercice,  
divisé en  
2 parties

## Production orale

Présentation et défense  
d'un point de vue à partir  
d'un court document  
déclencheur.



- Activités possibles :
1. Défense d'un point de vue argumenté (monologue suivi)
  2. Débat (exercice en interaction)

20 minutes  
préparation :  
30 minutes

.../25



## Durée de la préparation et de la passation

# LES SAVOIR-FAIRE

Il faut principalement être capable de :

Présenter le thème d'un document et  
en dégager une problématique

Défendre un point de vue clair en  
mettant en évidence des éléments  
significatifs et/ou des exemples  
pertinents

S'exprimer assez longtemps de façon  
suivie

Structurer, hiérarchiser ses idées

Confirmer, nuancer, apporter des  
précisions

Réagir aux arguments et déclarations  
d'autrui pour défendre sa position



Après lecture de l'article extrait du journal *MagAdo* consacré aux travaux de groupe à l'école, on pourrait penser qu'il n'y a que des avantages à encourager les élèves à développer au sein de la classe l'entraide et la coopération, ce que l'auteur du texte met en avant. Je souhaiterais cependant traiter ce sujet en posant la question suivante : à qui ces travaux de groupe profitent-ils vraiment ? Comment s'assurer de la répartition du travail de façon équitable ? Du côté des enseignants, comment identifier, quantifier précisément et évaluer l'apport individuel de chaque élève ? ...

**Exercice 1**  
Le monologue suivi

**Exercice 2**  
Le débat

Le niveau linguistique est noté sur **12 points** :

- ▶ Lexique : **4 points**
- ▶ Morphosyntaxe : **5 points**
- ▶ Phonétique et prononciation : **3 points**

## LA CONSIGNE

C'est quoi ?

C'est une phrase qui explique ce qu'il faut faire pour répondre au sujet. Pour le monologue suivi, vous devez dégager le problème soulevé par le document que vous avez choisi puis présenter votre opinion sur le sujet de manière claire et argumentée. Lors du débat, vous défendez votre point de vue face à l'examinateur.

La consigne est importante ?

Oui. Vous tirez au sort deux sujets et vous choisissez celui que vous préférez.



## LES QUESTIONS ET LES RÉPONSES

- ▶ Grâce aux 30 minutes de préparation, vous avez le temps de lire attentivement le texte, de trouver le thème et la problématique.
- ▶ Pendant la seconde partie de l'épreuve, l'examinateur va vous poser des questions et apporter des informations dans le but de vous faire réagir et parler davantage.

### CONSEILS

- Quand commencer à parler ?  
Après la préparation, saluer poliment l'examinateur.
- Combien de temps faut-il parler ?  
La première partie, le monologue suivi, dure entre 5 et 7 minutes. Le débat dure entre 13 et 15 minutes.
- Quand commencer la préparation ?  
Après avoir lu attentivement le document candidat.

# 1 Préparer le monologue suivi

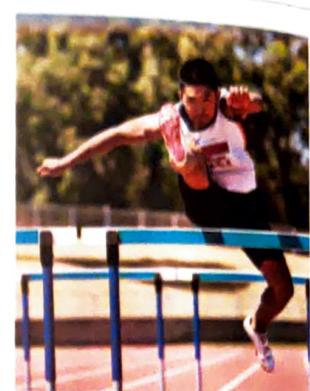
## — Analyser le sujet

### Activité 1

1 - Observez les éléments mis en valeur dans les textes ci-dessous. Selon vous, de quoi va parler le texte ? Écrivez le thème sous le texte.

## Des médailles ou un avenir ?

... la santé mentale et physique des sportifs. Le plaisir de faire du sport, la volonté de réussir, l'ambition de gagner sont tous des éléments essentiels au succès sportif. Mais ces éléments peuvent également entraîner des problèmes de santé mentale et physique. Les sportifs doivent apprendre à gérer ces émotions et à trouver des stratégies pour les gérer de manière saine et équilibrée.



Arnold LANGLOIS, Santé Magazine.

Thème :

## Comment bien rentrer à la rentrée ?



... la santé mentale et physique des sportifs. Le plaisir de faire du sport, la volonté de réussir, l'ambition de gagner sont tous des éléments essentiels au succès sportif. Mais ces éléments peuvent également entraîner des problèmes de santé mentale et physique. Les sportifs doivent apprendre à gérer ces émotions et à trouver des stratégies pour les gérer de manière saine et équilibrée.

D'après [www.sciencedeleducation.fr](http://www.sciencedeleducation.fr)

Thème :

## Tout se joue au lycée ?

... la santé mentale et physique des sportifs. Le plaisir de faire du sport, la volonté de réussir, l'ambition de gagner sont tous des éléments essentiels au succès sportif. Mais ces éléments peuvent également entraîner des problèmes de santé mentale et physique. Les sportifs doivent apprendre à gérer ces émotions et à trouver des stratégies pour les gérer de manière saine et équilibrée.



Claire MAZETO, Infolettre de Pôle emploi.

Thème :

## Activité 2

Lisez les textes suivants et répondez aux questions.

### Texte 1

## Écoles françaises : combien pèsent les cartables de nos enfants ?

Pour répondre à cette question de santé publique, une étude récemment réalisée à la demande du gouvernement français montre que le poids moyen du cartable d'un écolier est d'environ 8,5 kilos, ce qui correspond à 20 % de son poids. Pourtant, les médecins s'accordent à dire que ce chiffre ne devrait pas dépasser les 10 %.

Des écoles et collèges ont réfléchi au problème depuis longtemps, par exemple, à Toulouse, au collège Verlaine. Il faut dire que Natacha, l'infirmière, enregistrait de plus en plus de maux de dos chez les enfants à force de porter des cartables de plus de 10 kilos. « *On doit être très attentifs à ce sujet, à la lutte contre le surpoids des cartables. On ne peut pas laisser nos gamins d'à peine 40 kilos porter des sacs de 8 ou 9 kilos* ». Elle convient néanmoins que c'est un phénomène très nouveau : « *Avant, on n'y pensait pas. Aujourd'hui, la question est abordée à chaque conseil d'administration* ». Et difficile à régler : « *Le livre papier et la prise de notes restent les outils de base dans toutes les matières de l'école française !* ».

Pour résoudre ce problème mais aussi éviter les plaintes des parents, souvent plus inquiets que leurs enfants eux-mêmes, quelques mesures ont été prises. Par exemple, les cahiers utilisés ne comptent plus que 96 pages (contre 200 avant) et des casiers sont mis à la disposition des demi-pensionnaires. Suffisant ? « *Pas du tout* » selon Natacha. « *On attend du ministère une vraie transition au tout numérique* ».

1- De quel pays parle l'article ?

2- Qui sont les personnes concernées par le problème décrit dans le texte ?

3- Quel est le thème général du texte ? Relevez des expressions et mots-clés sur ce thème :

4- Vrai ou faux ? Cochez (X) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie de texte qui justifie votre réponse.

a. L'État ne s'est pas engagé sur cette question.  
Justification :

b. Le problème dont parle le texte est récent.  
Justification :



V	F

**5 - À quoi les chiffres suivants extraits du texte correspondent ?**

**8 à 9 :** .....

**40 :** .....

**96 :** .....

**6 - Formulez la problématique du texte avec vos propres mots.**

## Texte 2



monuments comme la tour Eiffel, Big Ben ou le pont de San Francisco pendant 60 minutes à une date unique dans l'année. Cet appel symbolique a pour but de sensibiliser le maximum de personnes sur les questions du réchauffement climatique et des économies d'énergie.

« En plus d'économiser une heure d'énergie, c'est une façon pour des milliards de personnes de dire "stop" au gaspillage d'énergie », explique Anne-Claire, une québécoise bénévole à WWF.

« Une heure pour penser à la planète tous ensemble est un beau projet... qui n'a pas fait bouger d'un centimètre la question de l'utilisation des centrales nucléaires et des énergies fossiles<sup>1</sup> », s'exclame René, militant écologiste à Bruxelles, « alors, à quoi ça sert ? ».

Pour Nick, président des Amis de la Terre<sup>2</sup>, « une heure pour la planète », c'est pouvoir « dîner aux chandelles, éteindre mon portable ou regarder les étoiles. Je peux aussi profiter de ma ville autrement parce que plus de 70 % des émissions de CO<sub>2</sub><sup>3</sup> proviennent de notre consommation urbaine quotidienne ! ».

1. énergie fossile : énergie qu'on trouve en quantité limitée sous terre, par exemple le pétrole ou le charbon.
2. Amis de la Terre : association française de protection de l'Homme et de l'environnement.
3. CO<sub>2</sub> : dioxyde de carbone.

**1 - Choisissez le titre le plus adapté pour ce texte :**

- a.  Une heure d'obscurité pour y voir plus clair.
- b.  Une restriction d'énergie entraîne des coupures d'électricité.

**2 - Quel est le point commun entre les personnes interviewées ?**

**3 - Quel est le thème général du texte ? Relevez des expressions et des mots-clés sur ce thème :**

4 - Vrai ou faux ? Cochez (☒) la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie de texte qui justifie votre réponse.

a. Cet événement peut se dérouler à plusieurs moments dans l'année.

Justification : .....

V	F

b. La pollution due au CO<sub>2</sub> est principalement liée à la vie en ville.

Justification : .....

5 - Formulez la problématique du texte avec vos propres mots.

### Activité 3

Lisez le texte suivant.

## Seul malgré des milliers d'« amis »

Les foyers français sont désormais tous ou presque, équipés d'un ordinateur permettant aux membres de la famille d'échanger, de s'informer, d'acheter, de jouer... La révolution Internet, tout comme les révolutions technologiques précédentes (l'imprimerie, le téléphone, le cinéma ou la télévision), a brisé des codes et modifié le lien social. L'association SOS Amitié<sup>1</sup> cite ces chiffres inquiétants : deux tiers des jeunes Français – qui passent jusqu'à six heures par jour devant un écran – affirment se sentir seuls une fois rentrés du collège, face à leur ordinateur et devant leurs milliers d'amis virtuels ! D'un autre côté, on ne peut pas nier les amitiés ou couples formés grâce au Web, ou encore les emplois trouvés en faisant jouer son réseau virtuel. Le ministère de la Santé cherche un moyen pour protéger les jeunes et les plus faibles de cette inévitable invasion de la technologie. Cependant, ce bouleversement peut être bénéfique s'il est contrôlé. Très préoccupée par ce phénomène, la directrice du collège Paul-Éluard, à Rennes, a instauré le programme : « 1 + 1 = 2 amis » pour encourager le développement de relations réelles : pour chaque nouvelle amitié virtuelle créée, les adolescents de son établissement doivent se lier avec un élève du collège.



1. SOS Amitié : association française qui assure une permanence téléphonique 24 h/24 h pour écouter et aider les personnes en détresse psychologique.

1 - Quel est le thème ? Quel débat apparaît dans le texte ?

Thème : .....

Débat : .....

2 - Écoutez les trois introductions : les personnes utilisent quelles expressions ?

**3 - Dans leur introduction, les personnes introduisent-elles le débat ? Justifiez votre réponse.**

Personne 1

Justification : .....

V

F

Personne 2

Justification : .....

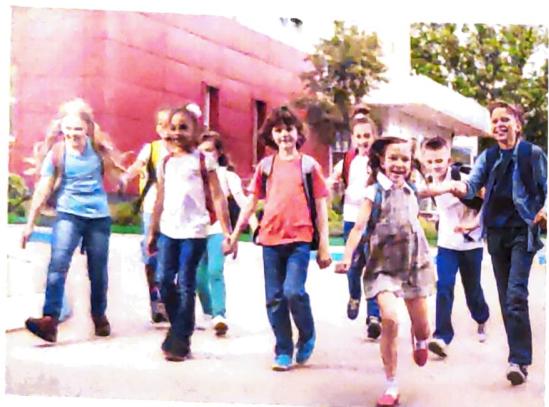
Personne 3

Justification : .....

## — Trouver des arguments et des exemples

### Activité 4

Lisez le texte suivant et relevez les arguments relatifs à l'école à la maison. Classez-les selon s'ils sont pour ou contre l'école à domicile.



### Rentrée scolaire pour tous... ou presque !

Face au système éducatif français, certains parents font le choix de déscolariser leur enfant. L'école à la maison est à la mode, mais est-elle la bonne solution pour préparer sa progéniture à l'avenir ? Assurément, le rythme, moins fatigant que celui exigé par l'école, permet à l'enfant d'être moins épuisé après une journée de classe. Par conséquent, il est généralement plus disponible pour s'intéresser à d'autres centres d'intérêts, ce qui l'ouvre, par exemple, à des domaines créatifs. L'enfant peut aussi organiser sa journée et développer ainsi plus tôt que la moyenne son autonomie. Par ailleurs, en ne vivant pas la comparaison avec les autres élèves, l'enfant ne subit pas la compétition qui peut parfois mettre trop de pression. Cependant, ne pas fréquenter d'autres enfants peut isoler le jeune et le désocialiser dans un monde où le contact avec autrui est indispensable. De plus, la relation affective entre le parent qui devient l'enseignant et l'enfant se modifie puisque l'adulte doit le contraindre et l'encadrer. En France, l'éducation à la maison est un droit très rarement choisi (1 % de familles sont concernées) car elle nécessite qu'un des deux parents cesse de travailler.

#### Arguments pour

#### Arguments contre

## Activité 5

1- Pour chaque thème, écrivez deux arguments « pour » et deux arguments « contre ».

a. Le téléphone portable à l'école.

Arguments pour	Arguments contre
.....	.....
.....	.....



b. Vivre sur un bateau.

Arguments pour	Arguments contre
.....	.....
.....	.....



c. Avoir un chien dans son appartement.

Arguments pour	Arguments contre
.....	.....
.....	.....



d. Les distributeurs automatiques de boissons et de friandises à l'école.

Arguments pour	Arguments contre
.....	.....
.....	.....



e. Des caméras de surveillance dans les lieux publics.

Arguments pour	Arguments contre
.....	.....
.....	.....



2- Dans une argumentation, on place toujours l'argument le plus convaincant à la fin.  
Relisez vos arguments « pour » et hiérarchisez-les. Faites la même chose pour les arguments « contre ».

## Activité 6

1 - Lisez les arguments et les exemples ci-dessous. Associez-les en complétant le tableau. Enfin, soulignez les expressions qui servent à donner un exemple.

Arguments	Exemples
1. Pour être heureux, il faut être entourés d'amis qui nous connaissent et tiennent à nous.	a. On peut prendre l'exemple des récréations au collège qui permettent aux élèves de souffler, de se détendre.
2. Les robots sont une invention géniale qui peut, malheureusement, se retourner contre les êtres humains s'ils ne sont pas maîtrisés.	b. Les gares françaises illustrent bien cette idée : depuis peu, de la musique classique est diffusée dans les gares pour améliorer l'ambiance.
3. Il est bien connu que la musique calme les esprits et offre une sensation de sécurité.	c. Pour mieux me faire comprendre, je voudrais citer le nombre d'amis virtuels que j'ai sur les réseaux sociaux : répondront-ils présents si j'ai un vrai problème ? Je ne crois pas.
4. Cela peut aussi les peuples se sentir appartenir à une certaine nation. Cela contribue à créer l'unité nationale.	d. C'est le cas du football qui a réuni les Français en 1998 autour de leur équipe nationale.
5. Écouter des chansons en langue étrangère est un bon moyen pour développer son vocabulaire dans la langue.	
6. Faire des pauses régulièrement est essentiel pour favoriser la concentration et donc, améliorer l'apprentissage.	

Exemple	a	b	c	d
Argument	.....	.....	.....	.....

2 - Deux arguments n'ont pas d'exemple. Lesquels ? Rédigez un exemple pour chacun en réutilisant les expressions soulignées.

Argument n° .....	.....
Exemple :	..... ..... .....
Argument n° .....	.....
Exemple :	..... ..... .....

## Présenter son point de vue

### Activité 7

1 - Réordonnez les expressions d'opinion suivantes :

- a. avis / à / mon → .....
- b. mon / vue / de / point / de → .....
- c. concerné / ce / me / qui / en → .....
- d. me / que / semble / il → .....
- e. trouve / moi / je / que → .....
- f. ne / pense / je / pas / que → .....

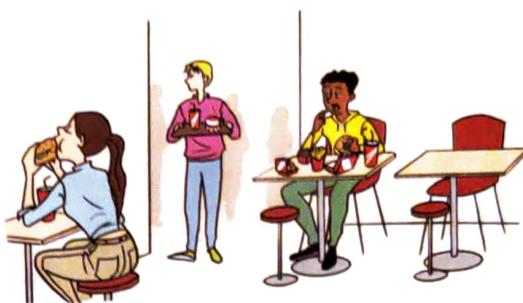
Il est nécessaire d'utiliser le subjonctif avec une de ces expressions. Laquelle ?

2 - Réémezlez ces expressions en donnant votre opinion sur les sujets suivants :

a.



b.



c.



d.



e.



f.



**Activité 8**

**1 - Écoutez les interventions ayant pour sujet l'installation d'œuvres d'art à l'école, associez l'argument à la personne et dites si elle est pour ou contre.**

Personne	Argument	Pour	Contre
1	La beauté artistique n'est pas réservée à quelques personnes.		
2	Les élèves risquent d'abîmer les œuvres.		
3	La couleur des œuvres peut colorer l'école.		
4	L'art doit être expliqué sans quoi ce n'est pas profitable.		
5	La place des œuvres d'art est au musée.		

**2 - Réécoutez les interventions et relevez les expressions d'opinion utilisées.**

Personne 1 : ....

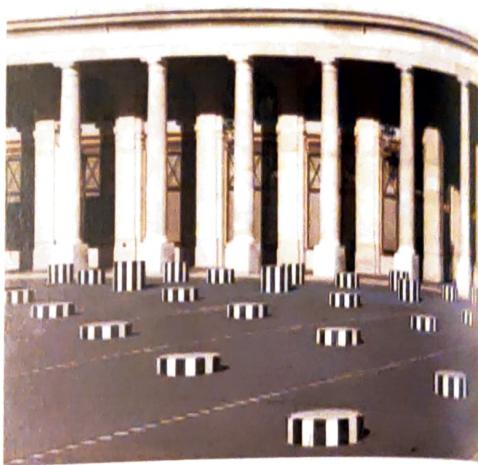
Personne 2 : ....

Personne 3 : ....

Personne 4 : ....

Personne 5 : ....

**3 - Et vous, qu'en pensez-vous ? Donnez oralement votre opinion sur le sujet pendant 5 à 10 minutes.**



## — Organiser ses idées

**Activité 9**

Lisez le texte suivant.



## Le culte de la personnalité en selfie

**Depuis une décennie, il suffit de se rendre devant un monument un peu touristique pour constater que se prendre soi-même en photo, seul(e) ou en groupe, c'est très tendance.**

Dans les musées, notamment au musée Grévin<sup>1</sup> à Paris, devant les monuments touristiques et même dans son salon,

le selfie est partout. En deux cliques, la photo à côté de la tour Eiffel, de Mona Lisa ou d'une star de cinéma rencontrée par hasard est prise et diffusée sur les réseaux sociaux. Mais quand le modèle est seul, est-ce une forme d'égocentrisme ? Oui, selon les sociologues qui ont observé les attitudes des individus quelques instants avant la photo : coiffage, maquillage, meilleur profil, pose de stars... tout est fait pour paraître beau sur l'autoportrait. Le message à passer : on s'aime et on veut que les autres le sachent. Et quand le selfie est raté ? On le jette et on recommence. Mais, à force de se mettre devant l'objectif, n'oublie-t-on pas de regarder le paysage ? Au-delà de sa propre image ?

1. musée Grévin : musée parisien dans lequel sont réunies des reproductions en cire de personnages célèbres.

- 1- Ecoutez l'introduction. Quel type de plan est utilisé ? Un plan qui...
- a) explique l'origine et décrit les conséquences du thème.
  - b) compare : avant / aujourd'hui, en France / dans les autres pays.
  - c) décrit les avantages et les inconvénients du thème.
- 2- L'exposé sera composé de combien de parties ? Lesquelles ?

3 - Notez au moins deux idées pour la 1<sup>e</sup> partie et deux idées pour la 2<sup>e</sup> partie :

Partie I	Partie II
Idée 1	Idée 1
Idée 2	Idée 2

4 - Pour chaque idée, cherchez un exemple pour l'illustrer.

Idée 1

Idée 2

### Activité 10

Lisez le texte suivant et répondez aux questions.

Dans un premier temps, je voudrais mettre en avant les avantages que présente le vélo par rapport aux autres moyens de transport. Naturellement, on peut commencer par saluer le bénéfice physique du vélo : en pédalant pour aller au collège matin et soir, les élèves font du sport, se dépensent, ce qu'ils ne peuvent pas faire le reste de la journée. Il faut cependant surtout signaler que si ce geste est bon pour l'individu, il l'est avant tout pour la planète. En réduisant l'émission de gaz comme le CO<sub>2</sub>, la pollution n'augmente pas et permet à la population d'avoir une meilleure qualité de vie.



## 1 - Quel est le thème ?

Entre les deux arguments développés, lequel vous semble le plus convaincant ? Cochez.

- a.  Prendre le vélo plutôt que les transports en commun pour aller au collège est meilleur pour l'environnement.
- b.  Aller au collège à vélo permet de faire du sport.

L'argument le plus convaincant est-il positionné en première ou en deuxième position ? Pourquoi ?

3 - Pour chacun des thèmes suivants, lisez les deux arguments et indiquez, entre les deux, celui qui vous semble le plus pertinent pour convaincre. Puis rédigez un paragraphe de votre argumentation en les réemployant. N'oubliez pas d'illustrer par un exemple.

### A. Écouter une langue universelle !

a.  Si on parle tous la même langue, le plaisir d'apprendre les langues étrangères disparaît.

b.  La langue étrangère est la marque culturelle et historique d'un peuple.



### B. Pour les stages en entreprise !



- a.  Faire un stage permet de tester un métier qui nous intéresse.
- b.  Une semaine en stage, c'est une semaine de cours en moins !

### C. Pour les cartes postales !

- a.  Recevoir une carte postale au milieu des factures à payer fait plaisir.
- b.  Acheter des cartes postales permet à leurs vendeurs de gagner leur vie.



## Relier son monologue suivie

### Activité 11

1- Parmi les verbes suivants, lesquels vous semblent utiles pour introduire le plan d'une présentation qui parle des villes interdites aux voitures ?  
aborder - traiter - savoir - conclure - voir - démarrer - penser - terminer - parler - analyser - prendre.

2- Choisissez 6 verbes utiles, en plus de celui donné dans l'exemple. Conjuguez-les et complétez les phrases d'introduction, comme dans l'exemple.

Exemple :

Avant toute chose, j'aborderai la question de la pollution que produisent les voitures.

a. Dans un premier temps, je .....

b. En premier lieu, nous .....

c. Pour commencer, il faut .....

d. Par la suite, .....

e. En dernier lieu, .....

f. Enfin, .....



Connaissez-vous d'autres verbes pour faire une introduction ?

### Activité 12

Lisez les arguments suivants sur le sujet : « apprendre les mathématiques dans une langue étrangère » puis, à l'oral, formulez l'argumentation en faisant une transition à l'aide des expressions données.

Argument 1	Transition	Argument 2
C'est une matière déjà très difficile dans la langue maternelle des élèves.  Cela permet de travailler deux matières à la fois, au lieu d'une.  Le professeur de mathématiques doit aussi avoir un bon niveau dans la langue étrangère.	Passons maintenant à...  J'en viens à...  Après avoir analysé..., parlons maintenant de...  Le point suivant porte sur...  Ce qui nous amène à parler de...	Le niveau des élèves dans la langue étrangère doit être assez élevé pour suivre l'enseignement.  L'apprentissage en immersion est plus efficace.  L'utilisation d'une langue étrangère peut débloquer un élève en difficulté.

## Activité 13

1 - Associez les deux parties des expressions permettant de conclure.

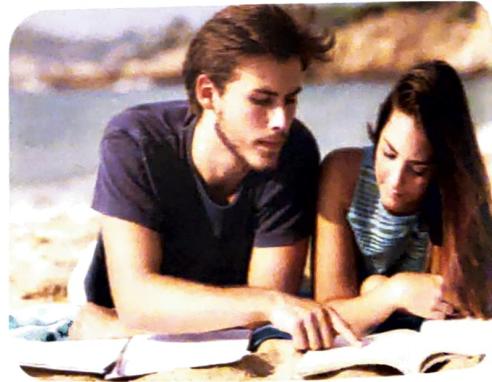
- |                  |   |                    |
|------------------|---|--------------------|
| 1. Et c'est...   | • | • a. par           |
| 2. Je terminerai | • | • b. conclure      |
| 3. Pour          | • | • c. cet exposé    |
| 4. En...         | • | • d. ainsi que     |
| 5. Au terme de   | • | • e. en disant que |
| 6. Je conclus    | • | • f. résumé        |

2 - a. Connaissez-vous d'autres expressions commençant par « Pour » ?

b. Connaissez-vous d'autres expressions commençant par « En » ?

3 - Lisez les deux conclusions d'un exposé ayant pour sujet les devoirs pendant les vacances.  
Laquelle vous semble être la meilleure ? Pourquoi ?

a. Au terme de cet exposé, je voudrais rappeler l'argument principal de ma présentation : l'élève accepte les consignes données s'il les comprend. Pour résumer, je suis convaincue que si les enseignants expliquent les bénéfices des devoirs pendant les vacances, les élèves les comprendront et les accepteront, comme moi. D'ailleurs, si d'autres pays, comme le mien, le font, c'est bien qu'ils ont raison, non ?



b. Voilà ! Je peux dire, s'il faut conclure, que je suis très opposée à l'idée d'avoir des devoirs pendant les grandes vacances. Comme je l'ai dit avant, cela créera du stress chez les élèves mais aussi du travail chez les enseignants. En plus, c'est aussi en fonction du temps que les parents peuvent accorder à leur enfant, sans oublier les nombreux devoirs déjà faits dans l'année... Bref : c'est une mauvaise idée et je suis contre.

4 - À partir du texte de l'activité 9, faites oralement une conclusion de 3 à 4 minutes en prenant comme modèle l'introduction réussie et en réutilisant les expressions de l'activité 13.1.

## 2 Préparer le débat

### Défendre son point de vue

#### Activité 14

1- Lisez le texte suivant.

#### Participer au journal du collège

« Pourquoi j'ai rejoint l'équipe du journal de mon établissement ? Parce que j'ai plein de choses à dire sur la vie du collège, l'actualité... », répond dans un grand éclat de rire Léonie en 3<sup>e</sup>. À ses côtés, Louis, élève de 4<sup>e</sup>, avait envie de faire partager ses lectures et ses jeux vidéo préférés : « Sur Facebook, seuls mes amis me lisent. Avec le journal, je m'adresse à un public beaucoup plus large, je dois donc me montrer plus convaincant ». [...]



Quant à Maria, en 3<sup>e</sup>, ce qui l'a décidée à rejoindre l'équipe du journal de son collège, c'est la perspective de pouvoir y exprimer ses humeurs. « Je tiens une rubrique dans laquelle je choisis un thème, ça peut être la cantine, la perm', les manuels qui ne sont plus conformes aux programmes... et je brode dessus sur un ton humoristique. Il m'arrive aussi de parler de choses qui n'ont rien à voir avec le collège, comme le bus qui ne passe jamais à l'heure », précise la jeune fille. [...]

Isabelle Dautresme, [www.letudiant.fr](http://www.letudiant.fr), 29 septembre 2015.

2- Puis écoutez les documents sonores. Est-ce que la personne reformule, précise ?

- a. Personne 1       oui       non
- b. Personne 2       oui       non
- c. Personne 3       oui       non
- d. Personne 4       oui       non
- e. Personne 5       oui       non

#### Activité 15

Reformulez les arguments ci-dessous en utilisant les expressions suivantes :

cela veut dire que – autrement dit – c'est-à-dire – plus exactement – ce qui signifie que – je m'explique

Participer à un journal, c'est...

1- Faire connaître les activités du collège.

2- Développer son esprit critique.

3- Travailler en équipe.

4- Défendre ses idées.

## Activité 16

1 - Lisez le texte suivant.

### Des contrôles ? Oui, mais pas surprises !



Quand on demande aux élèves français s'ils aiment les interrogations surprises, la réponse est clairement non ! La raison principale ? L'interrogation non préparée en classe crée du stress chez les élèves. Stéphane, 14 ans, le confirme : « Personnellement, je déteste quand le professeur arrive en classe et nous dit "Prenez une feuille blanche ! Contrôle surprise !" Franchement, je suis sûr que c'est parce qu'il n'a pas préparé son cours. C'est sûr que cela met tous les élèves dans un état de panique complet : je commence à transpirer et à ne plus rien voir ! Et ça m'énerve car c'est impossible d'avoir de bonnes notes avec ce type de contrôles. » Anna, 15 ans, renchérit : « Le prof nous dit que c'est un bon moyen de vérifier nos connaissances mais si on n'est pas informés, on ne révise pas et donc, on rate tout et finalement, cela nous démotive complètement... Et quand mes parents voient la note dans le bulletin, c'est automatiquement interdiction de sortir... ». En bref, les conséquences sont dures pour les élèves.

2 - L'opinion de Stéphane et d'Anna est très tranchée. Relevez les arguments contre les contrôles surprises cités dans le texte et nuancez l'idée, comme dans l'exemple.

**Exemple :** « C'est sûr que cela met tous les élèves dans un état de panique complet. »

**Reformulation plus nuancée :** Il semblerait que, chez certains élèves, le contrôle crée parfois de l'anxiété plus ou moins grande.

**Argument 1 :**

**Reformulation plus nuancée :**

**Argument 2 :**

**Reformulation plus nuancée :**

**Argument 3 :**

**Reformulation plus nuancée :**

**Argument 4 :**

**Reformulation plus nuancée :**

1 - Réverie	Arguments pour	Arguments contre
Chaque année, je le fais. Ainsi, je rembourse l'argent dépensé pour faire des cadeaux à mes proches.		

2 - La liberté d'expression sur les réseaux sociaux ?	Arguments pour	Arguments contre
		Ce qui est écrit est une trace non effaçable qui peut blesser des gens.

3 - Acheter des produits biologiques ?	Arguments pour	Arguments contre
		Les tarifs des produits biologiques ne sont pas abordables pour la plupart des gens.

4 - Les animaux dans les cirques ?	Arguments pour	Arguments contre
	Un cirque sans lion, singe et éléphant n'est plus un cirque. Les animaux font partie intégrante du cirque.	

5 - Avoir son père ou sa mère comme professeur ?	Arguments pour	Arguments contre
	C'est très pratique pour réviser à la maison.	

## Activité 18

1 - Lisez le texte suivant.

### Emporter les restes chez soi : écolo ou radin<sup>1</sup> ?



Si le fait de demander au serveur de mettre les restes de nourriture dans un sac pour les emporter chez soi est très tendance outre-Atlantique, ce n'est pas le cas en France. Pourtant, la loi française recommande aux restaurateurs de le proposer systématiquement à leurs clients afin de lutter contre le gaspillage alimentaire. Cette mode peine à s'imposer dans l'Hexagone. D'une part, parce que ce n'est pas dans la culture française. D'autre part, pour des

raisons d'éducation : les parents français apprennent très tôt à leurs enfants à « finir leur assiette ». Mais il ne reste rien à emporter. Enfin, et surtout, les Français, dont l'avarice est bien connue hors des frontières, craignent de passer pour des gens près de leur argent en recommandant leur sac rempli de repas... Hier, des restaurateurs ont manifesté devant le tribunal de Vanves : un de leurs collègues a été condamné à verser 1 500 € de dommages et intérêts à un client qui a mangé ses restes une semaine après être allé au restaurant... : il est tombé malade !

1. radin : qui souhaite garder son argent, ne pas le dépenser, même quand c'est nécessaire.

2 - Que répondez-vous aux questions suivantes ?

a. Qu'en est-il dans votre pays ? Comparez avec la situation en France.

.....

b. D'après vous, lutter contre le gaspillage alimentaire est-il la vraie raison de la mise en place de la loi ?

.....

c. Que veut dire l'auteur du texte quand il dit « ce n'est pas dans la culture française » ?

.....

d. Selon vous, quelle image donne le client en quittant le restaurant avec son sac de reste de nourriture à la main ?

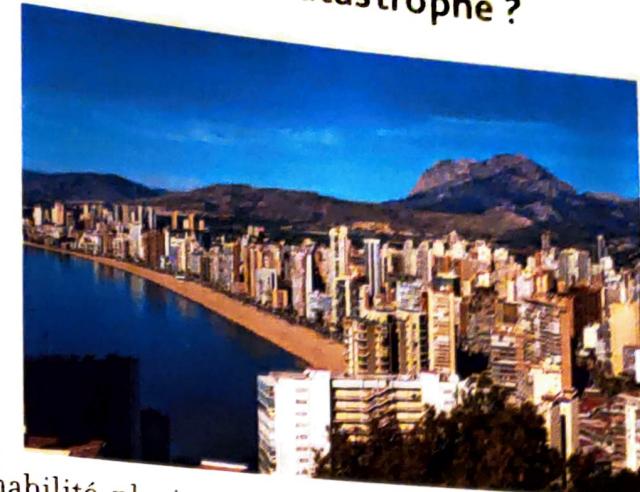
.....

e. Êtes-vous d'accord avec la peine que le restaurateur a reçue ? Pourquoi ?

.....

## Développement du tourisme : bienfait ou catastrophe ?

« Avant, personne ne venait ici, bien au contraire ! Les jeunes partaient travailler en ville, leurs parents ne cherchaient même pas à les retenir. Depuis que les touristes viennent au parc du Puy du Fou, notre situation économique s'est améliorée et nos jeunes ont retrouvé l'espoir de trouver du travail sur place ». Ce témoignage est celui de Charles, qui vit dans un petit village dans l'ouest de la France. Agriculteur de père en fils, Charles complète maintenant ses revenus grâce aux locations saisonnières : il a réhabilité plusieurs bâtiments de sa ferme pour en faire des chambres d'hôte, « que les touristes payent à prix d'or, sans se poser de question tellement ils veulent venir chez nous ! ». Pourtant, ces flots de touristes dans cette zone rurale sont une catastrophe pour l'écologiste Martine Bodet : « La pollution produite par les cars et les voitures augmente chaque année, au fur et à mesure que la notoriété d'un site touristique grandit, tout comme la masse de déchets générés par les touristes. L'environnement en prend un coup mais comme la région y gagne financièrement, rien n'est fait ! ». Difficile à entendre dans un pays où le droit aux vacances est fondamental...



1. Parc du Puy du Fou : parc de loisirs français à thématique historique situé en Vendée.

2 - Que répondez-vous aux questions suivantes ?

a. Quels bienfaits le parc a-t-il apporté à la région selon Charles ? En voyez-vous d'autres ?

b. Quel message d'alerte lance l'écologue dans le texte ?

c. D'après vous, l'État doit-il réglementer les zones touristiques ? Pourquoi ?

d. D'après le texte, quelle image donne le touriste en vacances ? Êtes-vous d'accord ?

e. Quel est l'impact du tourisme dans votre pays ?

# 1 Le monologue suivi : défense d'un point de vue argumenté

## Exercice 1

7 points

Vous tirez au sort deux sujets. Vous en choisissez un.

Lisez le texte suivant. Dégagez le problème soulevé par le document. Puis, présentez votre opinion sur le sujet de manière claire et argumentée.

### Sujet proposé :

Faut-il lire les notes des élèves à haute voix en classe ?

Les notes sont-elles tabous ? Est-il « normal » qu'un enseignant rende les copies en annonçant tout haut le résultat de chaque élève ? Pour l'enseignante Mara Goyer, remarque « une pudeur à deux vitesses » de ses élèves. Elle pointe notamment du doigt le paradoxe qu'il y a à exhiber son intimité sur les réseaux sociaux, pour ensuite crier au scandale lorsqu'il s'agit d'énoncer oralement des notes. Néanmoins Mara Goyer le reconnaît : « *il est indéniable que lorsque c'est fait avec sadisme et cruauté, c'est pénible* ». Disposer les élèves dans la classe en fonction de leurs résultats, rendre les copies en ordre décroissant... « *C'est un enfer pour ceux qui arrivent en dernier* », concède l'enseignante qui insiste aussi pour dire que « *les cacher à outrance<sup>2</sup>, c'est les dramatiser* » [...] Mais la pédagogie peut se heurter à des difficultés insoupçonnées : « *Ce sont parfois les élèves qui nous demandent de leur donner en classe leur moyenne !* [...] » Et d'insister : « *Une note évalue la réussite à un exercice, pas la valeur d'une personne. Il n'est pas toujours facile de faire comprendre aux élèves qu'on ne les juge pas.* »



D'après Charles Centofanti, [www.vousnousils.fr](http://www.vousnousils.fr), 20 janvier 2014.

1. tabou : secret. – 2. à outrance : excessivement.

### Que faut-il faire ?



- ▶ Vous tirez au sort deux sujets, vous en choisissez un.
- ▶ La première partie de l'épreuve consiste en un monologue continu sur le sujet d'un texte donné.
- ▶ D'abord, vous devez dégager le problème soulevé par le document que vous avez choisi.
- ▶ Ensuite, vous devez présenter votre opinion sur le sujet de manière claire et argumentée.

### Combien de temps ?



- ▶ Vous disposez de 30 minutes pour préparer votre intervention.
- ▶ La 1<sup>re</sup> partie, votre monologue suivi, dure 5 à 7 minutes pendant lesquelles vous dégagerez le problème puis vous développez votre opinion.

### De quoi parlent les documents en général ?



- ▶ Les articles proposés sont des textes d'intérêt général qui parlent du monde francophone.
- ▶ Ce sont des textes d'une longueur de 160-170 mots. Ils vous servent de base pour réaliser l'épreuve.

## Comment faut-il faire ?

1 - Prenez connaissance du texte, c'est-à-dire :

- lisez le titre et la source ;

- observez la photo (s'il y en a une) ;

- lisez le texte plusieurs fois pour souligner les idées principales.

2 - Dégagez le thème :

Les notes à l'école

3 - Dégagez la problématique :

Faut-il lire les notes des élèves à haute voix en classe ?

4 - Relevez le lexique utile pour l'exposé (surligné en jaune dans le texte du sujet p. 132) et cherchez des synonymes ou des antonymes pour reformuler :

notes = résultats / élève = adolescent = jeune = collégien

classe = stage = école / enseignant = professeur / rendre les copies = distribuer

arriver en dernier ≠ arriver en premier / pédagogie = apprentissage = enseignement

évaluer = mesurer = mesurer / réussite ≠ échec / exercice = devoir = activité = copie

5 - Relevez les arguments présents dans le texte et cherchez-en d'autres.

	Arguments pour	Arguments contre
Arguments présents dans le texte	<p>- Donner les notes publiquement va dans la même direction qu'exhiber son intimité sur les réseaux sociaux.</p> <p>- Ne pas donner les notes risque de leur accorder une plus grande importance qu'elles n'en ont.</p>	<p>- C'est pénible lorsque c'est fait avec sadisme et cruauté.</p> <p>- C'est un enfer pour les élèves qui arrivent en dernier.</p>
Autres arguments	<p>- Même si l'enseignant ne donne pas les notes oralement, les élèves s'interrogent immédiatement entre eux et connaissent très vite les notes de tout le monde.</p>	<p>- L'élève perçoit la note comme une évaluation de lui-même, et non de son travail.</p>

6 - Définissez votre position :

Réponse libre

## 7 - Élaborez votre plan et votre argumentation complétée par des preuves

**Idée 1 :** Réponse libre

**Arguments :** Réponse libre

**Exemples :** Réponse libre

**Idée 2 :** Réponse libre

**Arguments :** Réponse libre

**Exemples :** Réponse libre

### 8 - Rédigez l'introduction et la conclusion de votre exposé.

**Introduction :**

Réponse libre

**Conclusion :**

Réponse libre

### Exemple de monologue suivi :

Le sujet que j'ai choisi traite, non pas de l'utilisation des notes dans le système scolaire, mais de la façon dont les enseignants communiquent ces notes aux élèves. L'auteur de l'article extrait d'un site internet présente explicitement la problématique du sujet dans le titre (« Faut-il lire les notes des élèves à haute voix en classe ? ») puis expose, notamment, les avantages et inconvénients de cette façon de faire, mais aussi les contradictions notables chez les élèves entre les espaces classe/vie personnelle.

Je voudrais commencer mon monologue en abordant la question de la méthode : est-elle volontairement choisie ou non ? Nous verrons ensuite les impacts à court et moyen termes sur les élèves, avant de conclure.

Je dégage le thème et j'introduis le débat.

En premier lieu, j'aimerais distinguer les enseignants qui utilisent consciemment ce système de ceux qui par paresse, tradition ou incomptence, choisissent la facilité. Je suis moi-même habitué à l'annonce des notes à la classe car c'est ainsi que font la plupart de mes professeurs. Il est donc probable que, naturellement, je reproduirais cette façon de faire si je choisissais la voie de l'enseignement. Cela ne les excuse pas mais cela peut expliquer pourquoi ils font ça. En revanche, l'attitude des professeurs qui optent volontairement pour l'annonce publique des notes, qui plus est en classant les copies (de la meilleure à la plus mauvaise... ou l'inverse !) est, selon moi, impardonnable au regard des conséquences que cela peut avoir sur l'élève. Avant de passer à la partie suivante qui développe ce point, je voudrais aussi envisager la possibilité que l'école impose à tous les enseignants de lire à haute voix les notes. Cette idée paraît peu réaliste tant, d'après moi, le professeur travaille seul et gère individuellement sa classe.

Passons maintenant à l'impact sur l'élève des notes énoncées devant la classe. Même si la compétition semble naturelle chez l'être humain et que, par réflexe ou habitude, les élèves s'interrogent mutuellement sur les notes reçues dans le cas où l'enseignant ne les a pas données, on ne peut pas comparer cette attitude à l'exhibition de l'intimité des élèves sur les réseaux sociaux. Dans ce dernier cas, il s'agit d'un acte volontaire de l'élève. Si je décide de poster une photo de moi en maillot sur la plage, c'est mon choix de me montrer ainsi. À l'inverse, entendre le professeur, c'est-à-dire l'autorité en classe, révéler à tout le monde ma note qui m'est personnelle, je le perçois comme une humiliation si elle est mauvaise ou plus basse que celle espérée. Je suis pourtant un bon élève mais cela m'est déjà arrivé de vivre quelques épisodes traumatisants. Dans mon pays, la concurrence est très développée, le corps éducatif sensibilise donc très tôt les jeunes à la course aux bons résultats afin que nous réussissions notre carrière professionnelle. Heureusement, j'ai souvent de bonnes notes pour éviter cette situation, mais j'ai beaucoup de peine pour une copine qui rencontre des difficultés en classe, inconsolable après chaque remise de devoir... Quel bien peut-elle en retirer à 14 ans ? Pour clore mon exposé, j'aimerais souligner la difficulté que nous avons, nous les jeunes, à faire la différence entre une note attribuée à un devoir (raté) et un jugement de valeur. Pour la plupart d'entre nous, une mauvaise note égale une appréciation personnelle du type « tu es nul, tu es mauvais ». C'est pourquoi il serait utile que l'enseignant rappelle, dans le cas d'une remise de devoirs, que c'est l'exercice qui est raté, et non l'élève ! Prendre ce recul nécessaire est difficile, même à l'âge adulte, je crois ! En plus de l'humiliation ressentie à l'annonce des notes, c'est facile de perdre confiance en soi. Or, selon moi, le rôle de l'école est de faire le maximum pour que chaque élève se sente bien.

En résumé et comme développé dans mon exposé, je suis opposé à l'utilisation de ce système que je juge dégradant pour l'élève et indigne de l'éducation d'un pays. Pourquoi ne pas plutôt réviser le système d'évaluation au collège afin de le rendre positif pour que chaque élève mesure les efforts accomplis lorsqu'il reçoit un résultat ? Et d'ailleurs, ce résultat, sous forme d'une note de 1 à 10 dans mon pays, serait beaucoup plus bénéfique si elle n'était pas chiffrée.

Je présente mon point de vue sous forme de parties distinctes, en utilisant des arguments et des exemples.

Je conclus mon monologue suiví

### Je retiens

✓ Je lis le texte pour utiliser les idées et expressions présentes.  
✓ Je lis le texte pour chaque argument.

**Exercice 2**

Lisez le texte suivant. Dégagez le problème soulevé par le document. Puis, présentez votre opinion sur le sujet de manière claire et argumentée.

**Sujet proposé :**
**Les ados et les marques**

[...] L'entrée dans l'enseignement secondaire est une période de grande fragilité pour le jeune. Fragilisé, il recherche à se reconstituer un groupe d'amis et à attirer l'attention. Porter la même chose que les autres est pour nos ados une manière de se fondre dans la masse et de ne pas se sentir rejetés à cause de leur apparence. Cependant, les marques font le jeu de l'intégration mais aussi de l'exclusion. Car ceux qui ne correspondent pas aux « normes » en portant certaines marques sont écartés et mis au côté.

« Ainsi, chez les jeunes, le "look" est souvent primordial. Il est même indispensable selon eux si l'on veut bien avec eux », nous explique Laurence Czuba, psychologue clinicienne.

« L'adolescence est une période de raccrochements physiques et psychiques. [...] L'enfant a besoin de se mouvoir, de changer de peau pour faire émerger l'adulte qui existe en lui. La mode est une nouvelle enveloppe. Les ados cherchent à se construire une image qui leur permet d'être reconnus comme sujets à part entière. Ils cherchent donc d'autres figures identificatoires que leurs parents. Les changements de style vestimentaire signent parfois concrètement ce que l'on nomme la crise d'adolescence. [...] »



[www.psycho-bien-etre.be](http://www.psycho-bien-etre.be)

1 - Notez le titre et la source du texte. Quel est le thème du texte ? La problématique ?

2 - Relevez le lexique présent dans le texte utile pour votre exposé.

3 - Quelle est votre opinion sur ce sujet ? Relevez les arguments présents dans le texte et cherchez d'autres arguments.

	Arguments pour	Arguments contre
Arguments présents dans le texte	..... ..... ..... .....	..... ..... ..... .....
Autres arguments	..... ..... .....	..... ..... .....

#### 4 - Élaborez votre plan et votre argumentation complétée par des exemples.

Idée 1 :

Arguments :

Exemples :

Idée 2 :

Arguments :

Exemples :

#### 5 - Rédigez l'introduction et la conclusion de votre exposé.

Introduction :

Conclusion :

#### Je retiens

- ✓ Je soigne mon introduction : c'est la première impression que je donne à l'examinateur.
- ✓ Je donne des exemples pour appuyer mon point de vue.

### Exercice 3

7 points

Lisez le texte suivant. Dégagez le problème soulevé par le document. Puis, présentez votre opinion sur le sujet de manière claire et argumentée.

#### Sujet proposé :

#### Casques audio et écouteurs : des risques pour les jeunes enfants et les ados

Le casque audio et les écouteurs sont utilisés par des enfants de plus en plus jeunes, près de 10 % des enfants de moins de deux ans s'endormant avec eux, selon les résultats d'une enquête Ipsos, qui a suscité la consternation des pédiatres et des médecins ORL<sup>1</sup>. [...]

Selon l'enquête réalisée auprès de 1 500 personnes dont 500 parents d'enfants de 0 à 6 ans, 511 enfants de 7 à 12 ans et 1 500 adolescents âgés de 13 à 19 ans, 21 % des moins de six ans utilisent des casques et des écouteurs contre 55 % chez les adolescents et 74 % chez les 7 à 12 ans. [...]

Les tout-petits ne sont pas les seuls à s'endormir avec des casques, les adolescents étant 67 % à le faire tous les soirs. Ils sont également 65 % à utiliser un casque dans une voiture et 69 % dans leur lit. Cette évolution inquiète les spécialistes qui relèvent que pour entendre le son dans un endroit bruyant comme une voiture, les jeunes ont tendance à augmenter le son à des niveaux dangereux pour leurs oreilles. Cette crainte est confortée par les parents qui sont 85 % à déclarer qu'ils entendent ce que l'enfant écoute avec un casque en voiture sur de longs trajets. Un volume trop élevé provoque un vieillissement « prématûr et irréversible » de l'oreille interne, rappelle le Dr Klein qui conseille aux adolescents de modérer la puissance du son. « 90 décibels avec un écouteur créent une pression sur le tympan ressemblant à un tsunami », explique-t-il.



[www.sciencesetavenir.fr](http://www.sciencesetavenir.fr) avec AFP, 30 octobre 2015.

1. médecin ORL : médecin spécialiste de l'oto-rhino-laryngologie, donc des maladies de l'oreille, du nez et de la gorge.

1 - Notez le titre et la source du texte. Quel est le thème du texte ? La problématique ?

2 - Relevez le lexique présent dans le texte utile pour votre exposé.

3 - Quelle est votre opinion sur ce sujet ? Relevez les arguments présents dans le texte et cherchez d'autres arguments.

	Arguments pour	Arguments contre
Arguments présents dans le texte	Le casque audio et les écouteurs sont utilisés par des enfants de plus en plus jeunes, près de 10 % des enfants de moins de deux ans s'endormant avec eux, selon les résultats d'une enquête Ipsos, qui a suscité la consternation des pédiatres et des médecins ORL <sup>1</sup> . [...] Selon l'enquête réalisée auprès de 1 500 personnes dont 500 parents d'enfants de 0 à 6 ans, 511 enfants de 7 à 12 ans et 1 500 adolescents âgés de 13 à 19 ans, 21 % des moins de six ans utilisent des casques et des écouteurs contre 55 % chez les adolescents et 74 % chez les 7 à 12 ans. [...]. Les tout-petits ne sont pas les seuls à s'endormir avec des casques, les adolescents étant 67 % à le faire tous les soirs. Ils sont également 65 % à utiliser un casque dans une voiture et 69 % dans leur lit. Cette évolution inquiète les spécialistes qui relèvent que pour entendre le son dans un endroit bruyant comme une voiture, les jeunes ont tendance à augmenter le son à des niveaux dangereux pour leurs oreilles. Cette crainte est confortée par les parents qui sont 85 % à déclarer qu'ils entendent ce que l'enfant écoute avec un casque en voiture sur de longs trajets. Un volume trop élevé provoque un vieillissement « prématûr et irréversible » de l'oreille interne, rappelle le Dr Klein qui conseille aux adolescents de modérer la puissance du son. « 90 décibels avec un écouteur créent une pression sur le tympan ressemblant à un tsunami », explique-t-il.	
Autres arguments		

Idée 1 :

Arguments :

Exemples :

Idée 2 :

Arguments :

Exemples :

## 5 - Rédigez l'introduction et la conclusion de votre exposé.

Introduction :

Conclusion :

Je retiens

- ✓ Je termine ma présentation par une conclusion, même courte.
- ✓ Je reformule les mots et expressions du texte pour montrer la richesse de mon vocabulaire.

## 2 L'exercice en interaction : préparer le débat

### Exercice 4

6 points

Vous défendez votre point de vue au cours du débat avec l'examineur.

Après avoir présenté votre opinion sur le sujet « Faut-il lire les notes des élèves à haute voix en classe ? » (voir p. 132), répondez aux questions de l'examineur.

Quel faut-il faire ?



Après avoir présenté votre opinion sur le sujet « Faut-il lire les notes des élèves à haute voix en classe ? », débute la seconde partie de l'épreuve : le débat avec l'examineur. Vous devez :

- défendre votre avis ;
- réfléchir aux questions que l'examineur pourrait vous poser ;
- répondre aux questions imaginées en produisant des réponses longues et en variant les structures ;
- contre-argumenter.

Combien de temps ?



► Vous défendez votre point de vue pendant 10 à 13 minutes.

Comment faire pour réussir ?



► Vous devez être attentif/ive aux questions posées par l'examineur. N'hésitez pas à le faire répéter si vous ne comprenez pas bien.

► Vous devez répondre aux questions longuement, en développant votre pensée.

#### Comment faut-il faire ?

L'examineur vous pose les questions suivantes. Vous y répondez.

1 - Comparez avec votre pays : comment les résultats aux tests sont-ils donnés aux élèves ? Si la façon de faire est différente, quelle est la meilleure selon vous ?

► Cette question appelle une comparaison. Répondez-y en utilisant les comparatifs (*plus... que, moins... que*) et les superlatifs (*le plus..., le moins..., le meilleur...*).

#### Réponse possible :

Dans mon pays, le système est différent. Les notes sont données individuellement aux élèves. Je trouve que c'est une meilleure façon de faire.

2 - D'après domination du professeur ? → peut-il être perçu par les élèves comme une marque de domination ?

▶ Cette question appelle la prise de position. Répondez-y en utilisant des expressions pour donner son avis.

### Réponse possible :

Personnellement, je crois que certains professeurs peuvent abuser de leur pouvoir lors de la remise des notes ou des copies. Ce n'est heureusement pas la majorité des cas, cependant, je pense que c'est assez fréquent.

3 - Dans votre exposé, vous avez parlé de votre propre expérience au collège. Pouvez-vous préciser ?

▶ Pour répondre à cette question, il est nécessaire d'apporter des précisions, voire des exemples. Répondez-y en utilisant des expressions qui permettent de donner un exemple.

### Réponse possible :

Quand j'ai cité mon exemple, c'était pour dire que je comprenais le stress des élèves qui attendent avec impatience leur note. Moi-même, j'ai souvent été dans cette situation.

4 - Savoir que des enseignants utilisent les notes pour humilier les élèves vous provoque quelle réaction ?

▶ Cette question appelle l'expression des sentiments. Répondez-y en utilisant des expressions de sentiment.

### Réponse possible :

Ça me choque terriblement ! Et ça m'agace que rien ne soit fait pour changer ça.

L'examineur avance les arguments suivants. Vous lui répondez en contre-argumentant.

5 - Ce sont les professeurs qui ont mis en place le système des notes. Or, ils étaient généralement d'excellents élèves. Peut-on dire que le système désavantage les enfants en difficulté ?

### Réponse possible :

On peut le dire, c'est vrai. Cependant, en même temps, ce n'est pas surprenant que les meilleurs élèves soient devenus enseignants. C'est même assez logique.

6 - Les élèves s'évaluent en permanence les uns et les autres via les photos postées sur les réseaux sociaux. On peut donc dire que les mauvaises notes ne les atteignent pas.

### Réponse possible :

Je ne crois pas qu'on puisse affirmer cela. On peut sans doute dire que les élèves ne montrent pas leurs sentiments devant les autres, néanmoins, ils sont probablement très affectés s'ils ont un mauvais résultat.

### Je retiens

- ✓ Je fais des réponses longues.
- ✓ Je varie au maximum les structures de phrases.
- ✓ Face à un contre-argument, je ne suis pas déstabilisé(e).

## Exercice 5

6 points

Après avoir présenté votre opinion sur le sujet « Les ados et les marques » (voir p. 136), répondez aux questions de l'examinateur.

1. L'article laisse entendre que les marques servent à s'intégrer mais aussi à exclure. D'après vous, vaut-il mieux en porter ou non ? Pourquoi ?

.....  
.....  
.....

2. Comparez la situation avec votre pays ou un pays que vous connaissez bien : les jeunes sont-ils aussi influencés par les marques ?

.....  
.....  
.....

3. Si vouloir porter des marques est la preuve de la crise d'adolescence, à votre avis, faut-il s'inquiéter d'un jeune qui ne ressentirait pas ce besoin ?

.....  
.....  
.....

4. Acheter des vêtements de marque nécessite un certain budget. Peut-on en conclure que cette question est une question de riches ?

.....  
.....  
.....

5. Les parents ont-ils un rôle à jouer dans ce phénomène ? Si oui, lequel ?

.....  
.....  
.....

6. Les adolescents passant beaucoup de temps à l'école, pour éviter des dérives comme l'exclusion, une solution pourrait être d'imposer l'uniforme pour tous à l'école. Qu'en pensez-vous ?

.....  
.....  
.....

### Je retiens

- ✓ Pendant la préparation, je prépare quelques questions que pourrait me poser l'examinateur.
- ✓ Je ne me contredis pas entre l'exposé et le débat.

Après avoir lu l'avis de l'Académie nationale sur le sujet « Casques audio et écouteurs : des risques pour les jeunes enfants et les ados » (voir p. 138), répondez aux questions de l'examinateur.

1. Pouvez-vous expliquer pourquoi les pédiatres et médecins ORL sont consternés ?

2. D'où vient, selon vous, ce besoin d'écouter fréquemment de la musique ? Est-il justifié selon vous ?

3. Comment résoudre cette situation sans pour autant interdire aux jeunes d'écouter de la musique ?

4. Comment expliquez-vous le peu d'attention que les jeunes portent à ce problème ?

5. Quel rôle jouent les entreprises qui construisent et mettent en vente des technologies pour les adolescents, les enfants, voire même les tout-petits ?

6. Au milieu du xx<sup>e</sup> siècle, lorsque la radio est arrivée, l'écouter était une activité partagée par tous les membres de la famille. Aujourd'hui, les casques individuels isolent les individus. Que pensez-vous de cette évolution ?

### Je retiens

- ✓ Je réponds à toutes les questions en donnant mon avis sur tous les sujets même s'il n'est pas toujours très défini.
- ✓ J'apporte des exemples pour préciser mon opinion.

## Communication

- Argumenter
- Développer un thème
- Décrire un phénomène, un fait, une pensée
- Donner les avantages, les inconvénients
- Émettre des hypothèses
- Exprimer des sentiments
- Exprimer une opinion

## Argumenter

- ▶ Mettre en évidence des arguments principaux et secondaires
- ▶ Trouver des exemples pertinents
- ▶ Exprimer l'approbation/la désapprobation
- ▶ Reformuler, nuancer, préciser ses idées
- ▶ Élargir le débat

## Vocabulaire

- ▶ Vocabulaire de l'opinion
- ▶ Vocabulaire pour exprimer l'accord et le désaccord
- ▶ Le lexique présent dans la presse

## STRATÉGIES

1. Je réalise une prise de notes bien organisée. Pendant ma prestation, je consulte mes notes mais je ne lis pas. Je regarde l'examinateur dans les yeux.
2. J'utilise les gestes pour être convaincant et conserver l'attention de l'examinateur.
3. J'anticipe les questions de l'examinateur. Lorsque je prépare mes arguments, je me demande : « *Comment réagira l'examinateur ? Quelle question pourrait-il me poser ?* »

## Grammaire

- Les articulateurs logiques
- Le subjonctif
- Le conditionnel
- L'hypothèse
- La concordance des temps
- Les temps du passé et du futur



## **Donner son opinion**

... mon avis...  
... ce qui me concerne...  
... après moi...  
... selon moi...  
... je pense/trouve/crois que...  
... Il me semble que...

## **Exprimer une opinion**

### **générale**

Il va de soi que...  
C'est évident/clair que...  
C'est certain que...  
On ne peut pas nier que...  
Il est vrai que...  
On sait bien que...  
Comme chacun sait, ...

## **Exprimer une certitude**

Je suis absolument/tout à fait  
certain/persuadé que/de...  
J'ai la conviction que...

## **Exprimer un doute**

Je ne crois pas que... (+ subj)  
Je ne suis pas persuadé que...  
(+ subj)  
Je ne suis pas (du tout) sûr/  
persuadé que... (+ subj)  
Je me demande si...

## **Exprimer une nécessité**

Il est nécessaire que/de...  
Il est indispensable de...  
Il faut que...  
Il est essentiel de...

## **Exprimer un accord**

Effectivement  
Sûrement  
Je suis d'accord  
Je suis de votre avis  
Vous avez raison  
Tout à fait  
Je partage votre idée/analyse  
Je reconnaiss que...

## **Exprimer un désaccord**

Je ne suis pas d'accord  
Je n'en suis pas si sûr  
Ce n'est pas tout à fait exact

## **Illustrer**

Par exemple  
À titre d'exemple  
Ainsi  
Notamment

## **Marquer l'ajout**

De plus  
De même  
Par ailleurs  
D'un autre côté  
Au demeurant

## **Synthétiser**

Pour résumer  
En définitive  
En d'autres termes  
En somme  
En bref

## **Marquer la progression**

### **Introduction :**

Tout d'abord  
En premier lieu  
Premièrement  
Je commencerai par...

### **Continuation :**

Ensuite  
En second lieu  
En outre  
De surcroît  
J'ajouterais que...

### **Conclusion :**

Enfin  
En dernier lieu  
En définitive  
Pour conclure/en conclusion  
Je terminerai en disant que...

# **Je suis prêt ?**

Je relis les rubriques « Je retiens » et je choisis les 4 conseils  
les plus importants pour moi :

1. ....

2. ....

3. ....

**Les 4 questions  
à se poser**

4. ....

# ✓ À faire

## AVANT L'EXAMEN

- Lire la presse et m'entraîner à identifier le thème d'un article,  
à formuler une problématique
- Réviser les structures de l'expression de l'opinion
  - ✓ S'entraîner à argumenter sur des sujets d'actualité
  - ✓ Apprendre un grand nombre de connecteurs logiques
    - ✓ S'entraîner à haute voix, s'enregistrer ou se filmer

## LE JOUR DE L'EXAMEN

- Structurer son discours, relier les idées entre elles
- Faire répéter si besoin
- Se montrer détendu et souriant
- Vouvoyer l'examinateur et utiliser les formules  
de politesse



## Compréhension de l'oral

Oui	Pas toujours	Pas encore
-----	--------------	------------

Je peux comprendre les informations et interactions essentielles même si je ne comprends pas tout.

Je peux comprendre des situations peu prévisibles dans des émissions de radio quand les sujets sont connus ou familiers.

Je peux identifier le ton, l'humeur des locuteurs dans la plupart des documents radiophoniques en langue standard.

## Compréhension des écrits

Oui	Pas toujours	Pas encore
-----	--------------	------------

Je sais identifier les enjeux d'un article grâce au paratexte, aux mots-clés et aux articulateurs.

Je comprends les différents arguments exposés par un auteur ou un journaliste.

Je sais reconnaître le ton d'un texte et le schéma argumentatif utilisé par l'auteur.

Je peux identifier la position d'un ou plusieurs auteur(s).

Je sais répondre à des questions sur un texte complexe.

Je peux comprendre des textes complexes dans mon domaine de spécialité.

## Production écrite

Oui	Pas toujours	Pas encore
-----	--------------	------------

Je peux écrire un essai ou un article en donnant les avantages et les inconvénients de différentes options et je peux exprimer mon point de vue.

Je peux écrire une lettre formelle pour raconter une expérience, décrire une situation et exprimer mon point de vue.

Je peux écrire un texte cohérent et structuré.

Je suis capable de faire des paragraphes et de veiller à la ponctuation.

## Production orale

	Oui	Pas toujours	Pas encore
Je peux communiquer de façon spontanée avec un locuteur natif.			
Je peux participer activement à une conversation, présenter et défendre mes opinions.			
Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur de nombreux sujets relatifs à mes centres d'intérêt.			

30 minutes

25 points

# Compréhension de l'oral

Vous allez entendre deux fois un enregistrement sonore de 5 minutes environ. Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions. Puis vous écoutez une première fois l'enregistrement. Vous aurez ensuite 3 minutes pour commencer à répondre aux questions.

Vous écoutez une deuxième fois l'enregistrement. Vous aurez encore 5 minutes pour compléter vos réponses.

Répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse ou en écrivant l'explication demandée.

Écoutez maintenant les questions.



2 points

**1.** L'émission aborde la question :

- a.  de l'exercice physique... ... chez les jeunes enfants.
- b.  de la pratique du sport... ... chez les jeunes enfants.
- c.  de l'activité de découverte...

**2.** Le journaliste introduit son émission à partir des résultats publiés par la Société canadienne de physiologie qui...

2 points

- a.  explique le manque d'activité du bébé.
- b.  propose d'augmenter l'activité du bébé.
- c.  conseille de réduire la suractivité du bébé.

**3.** Par quelle expression le journaliste caractérise-t-il le phénomène de sédentarité ? 1 point

.....  
.....  
.....

**4.** Selon l'invité François-Marie Caron, la caractéristique d'un bébé, dès les premiers mois de sa vie, est qu'il doit...

1 point

- a.  pouvoir marcher.
- b.  réussir à bien dormir.
- c.  faire des mouvements.

**5.** Pour l'invité François Carré, que prouve la baisse des niveaux de performance sportive au baccalauréat ? 1 point

.....  
.....  
.....

**6.** De quel constat sociétal est partie l'étude de la Société canadienne de physiologie ? 1 point

1 point

7. Pour l'invité François-Marie Caron, les conclusions de l'étude canadienne... 2 points
- a.  confirmant...  
b.  complètent...  
c.  contredisent...  
... ce qu'il a observé en France.

8. Quels conseils François-Marie Caron donne-t-il de plus en plus souvent aux parents ? 2 points

9. Le journaliste prétend que ces conclusions canadiennes sont... 1 point
- a.  absentes des publications de France.  
b.  proches de celles connues en France.  
c.  opposées à celles publiées en France.

10. Que pense François Carré des Canadiens par rapport au domaine scientifique mentionné ? 1 point

11. Quel argument apporte François Carré pour démontrer que la situation est aujourd'hui très critique en France ? 2 points

12. Pour faire face à la situation très critique en France, quelle action François-Marie Caron recommande-t-il ? 1 point

13. Les parents doivent aider les enfants très petits à stimuler... 1 point
- a.  leurs compétences intellectuelles.  
b.  leurs capacités physiques avant tout.  
c.  leurs activités physiques et psychiques.

**Vous allez entendre une seule fois un enregistrement sonore de 1 minute 30 à 2 minutes.**

**Vous aurez tout d'abord 1 minute pour lire les questions.**

**Après l'enregistrement, vous aurez 3 minutes pour répondre aux questions.**

**Répondez aux questions en cochant (☒) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.**

**Lisez maintenant les questions.**

**1. L'émission a pour invité Bartabas qui a...**

- a.  écrit une pièce de théâtre.
- b.  rédigé un article animalier.
- c.  mis en scène un spectacle.

1 point

**2. Quelle est la particularité du théâtre Zingaro depuis 30 ans ?**

1 point

- a. ...
- b. ...

**3. Bartabas est invité à l'occasion d'une œuvre dont les personnages sont...**

1 point

- a.  exclusivement des animaux.
- b.  des animaux et des humains.
- c.  des comédiens déguisés en animaux.

**4. Pour Bartabas, quelle est la spécificité de sa nouvelle œuvre ?**

1 point

- .....
- .....

**5. Bartabas a conçu sa nouvelle œuvre...**

1 point

- a.  en laissant place à l'improvisation.
- b.  en respectant scrupuleusement le texte.
- c.  en invitant l'imagination des spectateurs.

**6. De combien de temps Bartabas a-t-il eu besoin pour préparer son œuvre ?**

1 point

- .....
- .....

**7. Pour Bartabas, le plus important pour réussir son œuvre est de...**

1 point

- a.  maîtriser le dressage...
- b.  s'appuyer sur l'instinct... ... des animaux.
- c.  faire appel à l'intelligence...

**Exercice 1 13 points**

Lisez l'article suivant puis répondez aux questions en cochant (☒) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

## Effacer les différences grâce au sport

À travers la deuxième édition de « S'handifférence » organisée à Mantes-la-Jolie, plusieurs élèves de CM2<sup>1</sup> mantaïs et des jeunes en situation de handicap ont pu faire du sport en totale mixité.

« L'inclusion par le sport et pouvoir proposer des activités issues du handicap ». Tels sont les deux objectifs, de la deuxième édition de « S'handifférence », exposés par Stéphane Rey, coorganisateur et responsable pédagogique du pôle Mantois sports en Seine de l'Association sportive mantaise (ASM). Les mardis 27 juin et 4 juillet au stade Jean-Paul David, près de 500 élèves de CM2 des écoles mantaïses et des jeunes en situation de handicap issus d'instituts spécialisés étaient attendus pour partager un après-midi autour du sport.

« En terme de sociabilisation, le sport est l'un des vecteurs primordiaux, explique Stéphane Rey. Et avec les jeux paralympiques, c'est médiatisé et les résultats permettent de valoriser les capacités [des personnes en situation de handicap]. »

Pendant cet après-midi au stade Jean-Louis David, une quinzaine d'activités étaient ainsi proposées, que les jeunes Mantaïs et ceux issus des instituts spécialisés ont pratiqué ensemble : basket fauteuil, blind tennis (tennis adapté aux malvoyants et aveugles, Ndlr<sup>2</sup>), golf, escrime, football, mais aussi des ateliers langue des signes, guide d'aveugle, etc.

« C'est génial, dit de "S'handifférence" Magalie, professeure d'EPS<sup>3</sup> adaptée à l'Institut médico-éducatif (IME) de Breuil-Bois-Robert, venue avec une vingtaine de jeunes. Ça permet à nos jeunes de rencontrer des jeunes du milieu ordinaire et inversement. Et la pratique sportive permet la mixité. »

Si Magalie apprécie que ce type de journée permette « un contact avec l'extérieur », elle estime qu'il « reste encore un gros travail à faire sur le regard des gens sur les jeunes en situation de handicap ». Mais la professeure d'EPS confirme que des journées comme celles-ci permettent de faire progresser les mentalités, et ajoute en exemple : « Quand on voit un groupe pratiquer une activité (en mixité, Ndlr), on ne voit pas de différence de niveau. »

Les différentes activités proposées ont éveillé la curiosité des jeunes des écoles mantaïses. Pendant le blind tennis par exemple, un enfant demandait à l'animateur

« Comment fait une personne qui ne voit que sur les côtés ? » Une autre jeune fille confirmait que le parcours guide d'aveugle était « difficile ». En expliquant à chacun, le responsable pédagogique de l'ASM se satisfait qu'émerge « une prise de conscience que [les jeunes en situation de handicap] peuvent pratiquer le sport comme eux ».

La sensibilisation au handicap est d'ailleurs l'un des autres volets essentiels de cette journée.

*« On a envie que les jeunes arrivent au collège et aient déjà cette sensibilisation à accepter la différence », indique Stéphane Rey. Pour cela, en amont de « S'handifférence », les jeunes Mantois ont reçu la visite d'animateurs dans leurs classes. « C'est une très bonne initiative pour apprendre à vivre ensemble », souligne Béatrice, enseignante à Mantes-la-Jolie venue avec sa classe. Et le message semble être passé auprès des CM2, plusieurs rappelant à l'issue de la journée : « Ça nous a appris que malgré le handicap, on est pareil ».*

1. CM2 : dernière classe de l'école primaire en France ; les élèves ont entre 9 et 10 ans.

2. Ndlr : note de la rédaction du journal.

3. EPS : éducation physique et sportive

*lagazette-yvelines.fr, 6 juillet 2017.*

1. Cet article traite du thème...

- a.  de la passion des jeunes pour le sport.
- b.  de la lutte des inégalités grâce au sport.
- c.  d'un regain d'intérêt féminin pour le sport.

1 point

2. Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse (☒) et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

4,5 points

*1,5 point par réponse si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point ne sera attribué.*

Vrai	Faux

a. « S'handifférence » est organisé pour la première fois.

Justification : .....

b. L'événement « S'handifférence » concerne seulement les personnes handicapées.

Justification : .....

c. Les jeux paralympiques montrent au grand public que les personnes handicapées sont très compétentes.

Justification : .....

3. Selon Stéphane Rey, quel est l'intérêt d'une rencontre sportive entre les jeunes de CM2 et les jeunes porteurs d'un handicap ?

1,5 point

.....

4. D'après l'enseignante d'EPS, qu'est-ce que l'après-midi sportif a permis ?

1 point

5. Qu'est-ce que ces rencontres sportives ont provoqué chez les jeunes de CM2 ?

1 point

- a.  De l'empathie.
- b.  De la curiosité.
- c.  De l'indifférence.

6. Qu'est-ce qui réjouit le plus le responsable pédagogique ?

1,5 point

7. Quel est l'objectif des actions de sensibilisation menées par Stéphane Rey ?

1,5 point

- a.  Accepter la différence chez l'autre.
- b.  Mieux prendre en charge le handicap.
- c.  Comprendre les difficultés rencontrées.

8. Pour les élèves de la classe de Béatrice, comment est le bilan ?

1 point

- a.  Négatif.
- b.  Mitigé.
- c.  Positif.

**Exercice 2 12 points**

Lisez l'article suivant puis répondez aux questions en cochant (X) la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

## Transports alternatifs : peut-on se passer de la voiture en milieu rural ?

Le développement des transports doux en ville génèrent des résultats très convaincants. En quelques décennies, les pratiques ont radicalement évolué. En milieu rural et en zone périurbaine, en revanche, la question semble beaucoup plus complexe. Comment favoriser le développement des transports alternatifs dans ces milieux ?

### **La voiture : un mode de transport indispensable en milieu rural ?**

Il est difficile d'affirmer que les transports alternatifs sont nombreux et accessibles en zone urbaine, le contraire étant vrai. Cela fait toujours très majoritairement appel à la voiture. Il faut reconnaître que les zones rurales et les zones périurbaines, plus vastes, avec une densité de population souvent plus faible, sont moins favorables aux autres modes de transports, même si ces derniers s'y développent malgré tout. [...]

Pourtant, beaucoup refusent cette fatalité et les initiatives existent pour permettre de limiter l'usage de la voiture ou, à tout le moins, de proposer des solutions complémentaires.

### **L'intermodalité : la clé pour des transports doux en campagne ?**

L'une des clés pour limiter l'usage de la voiture en milieu rural est de privilégier les autres modes de transport grâce à l'intermodalité, c'est-à-dire en privilégiant plusieurs transports pour un même trajet. D'abord vue comme une contrainte, l'intermodalité est pensée aujourd'hui comme une alternative favorable au développement des transports doux. En milieu rural, c'est le vélo qui se retrouve de nouveau valorisé par cette pratique. C'est d'ailleurs tout le paradoxe du vélo. Perçu comme mode de transport inadapté pour les villes il y a encore quelques décennies, il est, aujourd'hui, largement entré dans la vie quotidienne de bon nombre de citadins qui l'utilisent quotidiennement, alors qu'il paraît peu probable qu'il puisse concurrencer la voiture en campagne. Mais, quelques fois, une optimisation des pistes cyclables permet d'établir un trajet plus court entre deux communes. Et le développement des vélos à assistance électrique permet de limiter la contrainte physique d'une pratique régulière pour des trajets plus difficiles qu'en zone urbaine. Mais c'est surtout en développant cette intermodalité qu'on favorise la pratique du vélo en la rendant possible sur une partie du trajet.

Outre les traditionnels transports en commun comme les bus ou les TER, de nouvelles pratiques de transport collectif émergent. Au pays basque, ce sont des « Trambus », 100 % électriques, qui vont bientôt faire leur apparition. Ils visent à allier la régularité et la fiabilité d'un tramway à la souplesse du bus. La pluralité des offres est une condition indispensable pour la promotion des transports doux [...].

### **Le développement du covoiturage : une solution pour encourager les bonnes pratiques**

La voiture apparaît pour beaucoup comme un mode de transport indispensable. La promotion d'une pratique plus responsable et écologique de ce véhicule semble donc

essentielle. Des collectivités ont ainsi décidé d'encourager le covoiturage. [...] Reste que, malheureusement, certaines contraintes légales jouent en défaveur du covoiturage. La question de l'assurance notamment. Les passagers sont normalement couverts par toutes les assurances, mais il faut vérifier dans votre contrat si le « prêt du volant » est bien autorisé. Si ce n'est pas le cas, vous serez contraint d'être seul conducteur de votre véhicule.

Certaines collectivités expérimentent l'autopartage en milieu rural. Ce service qui propose des véhicules en libre-accès s'est d'abord développé en ville, mais il semble adapté aussi pour les campagnes. [...]

### Les collectivités ont un rôle à jouer

Ainsi, des solutions existent et se développent afin de permettre de développer les transports doux en milieu rural. Plutôt que de rompre radicalement avec le modèle de la voiture qui semble, malgré tout, indépassable dans un avenir proche, les collectivités privilégient des alternatives complémentaires pour favoriser l'intermodalité ou pour encourager de meilleures pratiques (comme le covoiturage).

Ces initiatives s'inscrivent dans une politique de développement durable, en faveur d'une pratique du transport plus respectueuse de l'environnement. Les études ne manquent pas pour alerter sur la situation préoccupante de la planète, comme celle récente, qui démontre que le taux de CO<sub>2</sub> dans l'atmosphère a considérablement augmenté ces derniers siècles.

Les collectivités ont un rôle important à jouer dans le développement de ces pratiques puisqu'elles relèvent de leurs compétences. Pour optimiser au mieux ces offres de transport, il faut commencer par réaliser un diagnostic précis des besoins de sa population et des possibilités offertes par son territoire. Et ne pas oublier d'en assurer la publicité ! Souvent, le faible succès des transports en commun résulte d'un manque d'informations données par la collectivité. [...]

Édouard Hespel, [www.elueslocales.fr](http://www.elueslocales.fr), 15 novembre 2017.

1 point

1. Cet article aborde le thème...

- a.  des mesures à prendre pour favoriser la mobilité à la campagne.
- b.  des initiatives prises par les associations existant en milieu rural.
- c.  de l'engouement des citadins pour les moyens de transport écologiques.

3 points

2. Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse (X) et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

1,5 point par réponse si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point ne sera attribué.

Vrai	Faux

a. On peut facilement se passer d'une voiture à la campagne.

Justification : ....

b. De nombreuses actions sont menées en milieu rural pour limiter l'utilisation de la voiture.

Justification : ....

3. Dans quelle mesure l'intermodalité serait-elle bénéfique pour limiter l'usage de la voiture individuelle ?

1,5 point

4. Quelles sont les deux mesures à envisager pour permettre un usage optimal du vélo à la campagne ?

1 point

5. Que voit-on apparaître dans les milieux ruraux ?

1 point

- a.  De nouveaux moyens de transport collectif.
- b.  Un changement des mentalités chez les usagers.
- c.  Des aides financières proposées par les collectivités.

6. Vrai ou faux ? Cochez la bonne réponse (☒) et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

1,5 point

*1,5 point par réponse si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point ne sera attribué.*

Le covoiturage pose parfois des problèmes à ses usagers.

Justification :

Vrai	Faux

7. Quel sera l'impact positif de ces mesures ?

1 point

- a.  Des retombées financières.
- b.  Un bénéfice écologique pour la planète.
- c.  Les citoyens ruraux font faire des économies.

8. Quel est le choix fait par les collectivités pour limiter l'usage de la voiture ?

1 point

9. Que doivent faire les collectivités pour réaliser leurs objectifs ?

1 point

- a.  Faire des économies.
- b.  Informer les habitants.
- c.  Changer les mentalités.

# production écrite

1 heure

25 points

Écrit argumenté

Vous avez lu l'appel à participation suivant dans un journal francophone.

La question du travail des jeunes pendant les vacances fait débat. Pour certains, travailler à Noël ou pendant l'été est un bon moyen de devenir indépendant et de grandir. Pour d'autres, c'est une activité néfaste qui détourne les jeunes de leurs études et de leur jeunesse. Et vous, qu'en pensez-vous ? Envoyez votre contribution en écrivant à la rédaction du journal.

Vous décidez d'écrire un article au journal. Vous donnez votre opinion de manière claire et argumentée en vous appuyant sur des exemples concrets.  
(250 mots minimum)

# Production orale

20 minutes

25 points

30 minutes de préparation

Vous tirerez au sort deux documents parmi ceux proposés par l'examineur et vous en choisirez un. Vous dégagerez le problème soulevé par le document que vous avez choisi puis vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière claire et argumentée (5 à 7 minutes).

Vous défendrez votre point de vue au cours du débat avec l'examineur (10 à 13 minutes).

## Sujet 1 : Exposé oral en classe : les bienfaits pour les élèves d'affronter leur peur

Rappelons qu'en mai 2017, une mère et enseignante québécoise au niveau préscolaire avait écrit une lettre au ministère de l'Éducation pour lui demander d'abolir\* les présentations orales dans les écoles primaires et secondaires en raison de l'anxiété que cet exercice générait, disait-elle, auprès des élèves.

### Exposer l'enfant à ses peurs

Selon Nicolas Chevrier, la seule façon de combattre la peur du jugement des autres est d'affronter celle-ci. Et c'est exactement là où l'exercice des exposés oraux devient important en classe : il permet à l'enfant de s'exposer à ses peurs. Il lui permet aussi :

- d'apprendre que sa présentation et sa diction n'ont pas besoin d'être parfaites ;
- d'apprendre que le fait de bien parler en public ne signifie pas de réussir une performance parfaite, mais de passer un message ;
- d'apprendre à normaliser une réaction. Quand l'enfant voit d'autres amis en classe qui sont nerveux, cela lui permet de constater qu'il n'est pas le seul à être nerveux dans ces situations.

<http://ici.radio-canada.ca>, mercredi 4 octobre 2017.

\* abolir : supprimer.

## Sujet 2 : Une cantine végétarienne (ou presque)

La mesure phare réclamée dans le rapport « La viande au menu de la transition alimentaire »\* : une consommation de viande réduite à la cantine. L'idée ? Proposer des repas végétariens aux élèves qui le souhaitent, mais aussi « imposer » un jour végétarien aux cantines des collèges et lycées. Argument de Terra Nova : la viande, ça coûte cher. Bien plus cher que les repas végétariens. L'argent économisé servirait donc à manger, quand elle sera au menu, une viande de meilleure qualité, et à acheter du bio plus souvent. Mais cette obligation d'un jour végétarien ne plaît pas à certains. Ils dénoncent une mesure qui les priverait de leur liberté, et soulignent que les enfants et les ados ont besoin de viande pour avoir une croissance normale. Toutefois, Terra Nova ne fait que proposer cette idée : rien ne garantit donc que ce repas végétarien hebdomadaire apparaisse un jour sur ton menu...

Nicolas Martelle, [www.geoado.com](http://www.geoado.com), © Milan Presse, 28 novembre 2017.

\* Le rapport « La viande au menu de la transition alimentaire » a été réalisé par Terra Nova, laboratoire d'idées.