

**Histórico Escolar - Emitido em: 11/09/2025 às 10:48**
**Dados Pessoais**

Nome: **Paulo Arthur Castro Alves Pereira**
**Matrícula: 190036214**

Data de Nascimento: **24/04/2001**

Local de Nascimento: **BRASIL**

Nacionalidade: **BRASILEIRA**

Nº do documento com órgão expedidor: **2902052, (SSP/DF)**

Nº do CPF: **076.136.351-39**
**Dados do Vínculo do(a) Discente**
**Curso: ARTES VISUAIS/VIS - LICENCIATURA - DIURNO**

Status: **FORMANDO**
**Índices Acadêmicos**

Ênfase: **-**
**IRA: 3.951**
**MP: 4.2724**

Currículo: **5657/1 - 2018.1**

Reconhecimento do Curso: **PORTARIA SERES/MEC Nº 152, 21/06/2023. D.O.U.: 22/06/2023**
**Perfil Inicial: 0**

Ano / Período Letivo Inicial: **2019.1**

Forma de Ingresso: **PROGRAMA DE AVALIAÇÃO SERIADA**

Período Letivo Atual: **13**

Prazo para Conclusão (Padrão / Máximo): **2026.2 / 2027.2**

Suspensões: **2023.1**

Prorrogações: **5 períodos letivos**

Ano/Período de Integralização: **-**

Ano/Período Letivo de Saída: **-**

Tipo Saída: **-**

Data de Saída: **-**

Data da Colação de Grau: **-**

Data da Expedição do Diploma: **-**

Trabalho de Conclusão de Curso: **-**
**Componentes Curriculares Cursados/Cursando**

Ano/Período Letivo	Componente Curricular			CH	Turma	Freq %	Nota	Situação
--	*	DEX0201	ATIVIDADE DE EXTENSÃO	120	--	--	-	CUMP
2019.1		ENADE	> INGRESSANTE REGULAR NÃO HABILITADO EM RAZÃO DO CALENDÁRIO DO CICLO AVALIATIVO	0	--	--	---	--
2019.1	#	LET0162	INGLÊS INSTRUMENTAL 2	60	--	100,0	-	CUMP
2019.1	*	LET0331	INGLÊS INSTRUMENTAL 1	60	--	100,0	-	CUMP
2019.1	#	LET0334	INGLÊS: COMPREENSÃO DA LÍNGUA ORAL 1	60	--	100,0	-	CUMP
2019.1	*	LIP0096	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS <i>Dra. JULIANA DE FREITAS DIAS (60h)</i>	60	B	100,0	SS	APR
2019.1		VIS0063	DESENHO 1 <i>ALINA D' ALVA DUCHROW (90h)</i>	90	B	98,0	SS	APR
2019.1		VIS0129	FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL <i>ALINA D' ALVA DUCHROW (90h)</i>	90	A	98,0	MS	APR
2019.2	*	DAP0096	OFICINA BÁSICA DE AUDIOVISUAL <i>Dr. ARMANDO BULCAO (30h)</i>	30	A	95,0	SS	APR
2019.2	*	FIL0069	INTRODUÇÃO À FILOSOFIA <i>MSc. DIEGO DE SOUZA AVENDANO (60h)</i>	60	A	100,0	MS	APR
2019.2	*	LIP0153	PORTUGUÊS INSTRUMENTAL 1	60	--	100,0	-	DISP
2019.2		VIS0065	DESENHO 2 <i>Dra. TERESA CRISTINA JARDIM DE SANTA CRUZ OLIVEIRA (90h)</i>	90	B	91,0	SS	APR
2019.2	e	VIS0113	PRÁTICAS DE ENSINO: MATERIAIS EM ARTES <i>Dra. THERESE HOFMANN GATTI RODRIGUES DA COSTA (60h)</i>	60	D	84,0	MS	APR
2019.2		VIS0122	ELEMENTOS DE LINGUAGEM, ARTE E CULTURA POPULAR <i>Dra. LUISA DE ARAUJO GUNTHER (60h)</i>	60	A	97,0	SS	APR
2020.1		TEF0011	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO <i>Dra. SANDRA FERRAZ DE CASTILLO DOURADO FREIRE (60h)</i>	60	B	100,0	MS	APR
2020.1	#	TEL0001	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DE LITERATURA ARTES E HUMANIDADES <i>Dr. ROBSON COELHO TINOCO (60h)</i>	60	A	100,0	MS	APR
2020.1		VIS0188	INTRODUÇÃO A GRAVURA <i>Dra. ANDREA CAMPOS DE SA (90h)</i>	90	02A	100,0	MS	APR
2020.2		PED0058	FUNDAMENTOS DE DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM <i>Dra. JANETE TONETE SUAREZ (90h)</i>	90	02A01	100,0	MS	APR
2020.2	*	VIS0212	DESENHO 3	90	02A	88,0	SS	APR

**Histórico Escolar - Emitido em: 11/09/2025 às 10:48**Nome: **Paulo Arthur Castro Alves Pereira**Matrícula: **190036214****Componentes Curriculares Cursados/Cursando**

Ano/Período Letivo	Componente Curricular				CH	Turma	Freq %	Nota	Situação
	<i>Dr. CHRISTUS MENEZES DA NOBREGA (90h)</i>								
2021.1	#	DAP0149	DIREÇÃO DE ATORES <i>Dr. MAURO GIUNTINI VIANA (60h)</i>		60	A	89,0	MM	APR
2021.2		VIS0088	OFICINA DE FOTOGRAFIA 1 <i>Dra. RUTH MOREIRA DE SOUSA REGIANI (60h)</i>		60	02	100,0	MI	REP
2021.2		VIS0187	PINTURA 1 <i>Dr. ELDER ROCHA LIMA FILHO (90h)</i>		90	01	100,0	MM	APR
2021.2	#	VIS0303	MONITORIA EM DESENHO 1 <i>Dra. TERESA CRISTINA JARDIM DE SANTA CRUZ OLIVEIRA (0h)</i>		30	--	--	--	APR
2022.1	*	CEN0053	TECNICAS EXPERIMENTAIS DE ARTES CENICAS 1 - CORPO E LUZ <i>MSc. ANA LUISA DE OLIVEIRA QUINTAS (60h)</i>		60	01	100,0	MS	APR
2022.1		VIS0088	OFICINA DE FOTOGRAFIA 1 <i>Dra. RUTH MOREIRA DE SOUSA REGIANI (60h)</i>		60	05	100,0	MS	APR
2022.2	*	CEN0135	FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA <i>Dr. ERICO JOSE SOUZA DE OLIVEIRA (60h)</i>		60	02	100,0	SS	APR
2022.2		LIP0174	LINGUA DE SINAIS BRASILEIRA - BASICO <i>Dr. PAULO PETRONILIO CORREIA (60h), Esp. RODRIGO DE MIRA PONTES (60h)</i>		60	16	100,0	SS	APR
2022.2		PAD0028	ORGANIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA <i>Dr. DARLAN PEZ WOCIECHOSKI (60h)</i>		60	05	100,0	MS	APR
2022.2	*	VIS0265	SEMINARIO EM TEORIA,CRITICA E HISTORIA DA ARTE 9 - BIBLIOMORFIAS EXPERIMENTAIS EM ARTES VISUAIS: PUBLICAÇÕES-ETC. <i>Dra. LUISA DE ARAUJO GUNTHER (60h)</i>		60	01	100,0	SS	APR
2023.1		CEN0055	TECNICAS EXPERIMENTAIS DE ARTES CENICAS 2 <i>Dr. MARCUS SANTOS MOTA (60h), FLÁVIO CAFÉ DE MIRANDA (60h)</i>		60	01	100,0	-	CANC
2023.1		MTC0012	DIDATICA FUNDAMENTAL <i>MSc. DAISE SILVA DOS SANTOS (60h)</i>		60	10	100,0	-	CANC
2023.1		VIS0057	ESTUDOS VISUAIS E EDUCAÇÃO - EXPERIMENTOS <i>Dra. THERESSE HOFMANN GATTI RODRIGUES DA COSTA (60h)</i>		60	02	100,0	-	CANC
2023.2	#	CEN0055	TECNICAS EXPERIMENTAIS DE ARTES CENICAS 2 <i>Dr. MARCUS SANTOS MOTA (60h), FLÁVIO CAFÉ DE MIRANDA (60h)</i>		60	01	86,0	SR	REP
2023.2		VIS0067	ESCULTURA 1 <i>Dra. NIVALDA ASSUNCAO DE ARAUJO (90h)</i>		90	05	79,0	MS	APR
2023.2		VIS0220	PROJETO INTERDISCIPLINAR <i>Dra. CINARA BARBOSA DE SOUSA (90h), MSc. LEONARDO MOTTA TAVARES (40h)</i>		90	03	82,0	MS	APR
2023.4	*	VIS0267	SEMINARIO EM TEORIA,CRITICA E HISTORIA DA ARTE 10 <i>Dra. LISA MINARI HARGREAVES (60h)</i>		60	01	94,0	SS	APR
2024.1	e	VIS0037	PRÁTICA DE ENSINO - FORMAÇÃO DE PROFESSORES <i>Dra. LISA MINARI HARGREAVES (60h)</i>		60	02	96,0	SS	APR
2024.1		VIS0185	ARTE ELETRONICA 1 <i>MSc. KRISHNA FIGUEIREDO PASSOS (90h)</i>		90	02	100,0	SS	APR
2024.1	&	VIS0235	SEMINARIO EM TEORIA,CRITICA E HISTORIA DA ARTE 3 <i>Dr. RODRIGO DE ALMEIDA CRUZ (60h)</i>		60	01	81,0	SS	APR
2024.2		MTC0012	DIDÁTICA FUNDAMENTAL <i>BEATRIZ MIRANDA GOMES (60h)</i>		60	07	100,0	MS	APR
2024.2	#	VIS0034	ESTUDOS DAS VISUALIDADES AFRO-BRASILEIRA <i>Dr. NELSON FERNANDO INOCENCIO DA SILVA (60h)</i>		60	01	81,0	MS	APR
2024.2	*	VIS0238	SEMINÁRIO EM TEORIA, CRITICA E HISTÓRIA DA ARTE 4 <i>Dra. LISA MINARI HARGREAVES (60h)</i>		60	02	92,0	MS	APR
2024.2		ENADE	> CONCLUINTE REGULAR NO ENADE. DATA DA PROVA: 24/11/2024		0	--	--	--	--
2025.1	#	CEM0117	PENSAMENTO LGBT BRASILEIRO <i>Dra. SILVIA BADIM MARQUES (60h), MSc. LUCAS BRITO DE LIMA (60h)</i>		60	01	--	-	TRANC
2025.1	e	VIS0297	PRÁTICA DE ENSINO AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM <i>Dra. MARIA DEL ROSARIO TATIANA FERNANDEZ MENDEZ (60h)</i>		60	02	100,0	SR	REP
2025.1	e	VIS0364	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES PLÁSTICAS 3 <i>Dra. ROSANA ANDREA COSTA DE CASTRO (15h)</i>		60	--	--	SS	APR
2025.1	e	VIS0368	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES PLÁSTICAS 2 <i>Dra. ROSANA ANDREA COSTA DE CASTRO (15h)</i>		60	--	--	SS	APR
2025.2	#	FUP0299	FILOSOFIA E SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO <i>Dr. PAULO PETRONILIO CORREIA (60h)</i>		60	02	100,0	-	MATR
2025.2	*	VIS0217	ATELIE 1 <i>Dr. GERALDO ORTHOF PEREIRA LIMA (120h)</i>		120	01	100,0	-	MATR
2025.2	e	VIS0365	DIPLOMAÇÃO EM ARTES PLÁSTICAS - LICENCIATURA <i>Dra. TERESA CRISTINA JARDIM DE SANTA CRUZ OLIVEIRA (15h)</i>		90	--	--	-	MATR

**Legenda**

* Comp. Optativo	e Comp. Equivalente a Obrig.	& Comp. Equivalente a Optativo	# Comp. Eletivo	@ Ativ. Obrigatória	§ Ativ. Optativa	% Comp. Equivalente a Compl.
<b>SIGLA</b>	<b>SIGNIFICADO</b>	<b>SITUAÇÃO</b>				
APR	Aprovado(a) por média	Aluno(a) aprovado(a) com média maior ou igual a 5,0.				
CANC	Cancelado	Matrícula em turma cancelada.				
DISP	Dispensado(a)	Aproveitou o componente e foi dispensado(a).				

**Histórico Escolar - Emitido em: 11/09/2025 às 10:48**

Nome: **Paulo Arthur Castro Alves Pereira**

Matrícula: **190036214**
**Legenda**

<b>MATR</b>	Matriculado(a)	Matriculado(a) na turma.
<b>REP</b>	Reprovado(a) por média	Aluno(a) com média inferior a 5,0.
<b>REPF</b>	Reprovado(a) por falta	Reprovado(a) por não atender aos critérios de assiduidade.
<b>REPMF</b>	Reprovado(a) por média e falta	Aluno(a) com média inferior a 5,0 além de não atender aos critérios de assiduidade.
<b>TRANC</b>	Trancado	Matrícula em turma trancada.
<b>CUMP</b>	Cumpriu	Ganhou o Componente por Aproveitamento.

**Menções (Notas)**

<b>SS - 9,0 a 10,0</b>	<b>MS - 7,0 a 8,9</b>	<b>MM - 5,0 a 6,9</b>	<b>MI - 3,0 a 4,9</b>	<b>II - 0,1 a 2,9</b>	<b>SR - 0</b>
------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	---------------

**Carga Horária Integralizada/Pendente**

	Obrigatórias	Optativos	Complementares	Total
Exigido	1500 h	1230 h	0 h	2730 h
Integralizado	1410 h	1260 h	0 h	2670 h
Pendente	90 h	0 h	0 h	90 h

**Componentes Curriculares Obrigatórios Pendentes:1**

<b>Código</b>	<b>Componente Curricular</b>	<b>CH</b>
VIS0161	DIPLOMAÇÃO EM ARTES PLÁSTICAS - LICENCIATURA	Matriculado em Equivalente 90 h

**Equivalentes:**

Cumpriu VIS0112 - MATERIAIS EM ARTE 1 (60h) através de VIS0113 - PRÁTICAS DE ENSINO: MATERIAIS EM ARTES (60h)

Cumpriu VIS0222 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES PLÁSTICAS 1 (60h) através de VIS0037 - PRÁTICA DE ENSINO - FORMAÇÃO DE PROFESSORES (60h)

Cumpriu VIS0224 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES PLÁSTICAS 2 (60h) através de VIS0368 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES PLÁSTICAS 2 (60h)

Cumpriu VIS0226 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES PLÁSTICAS 3 (60h) através de VIS0364 - ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM ARTES PLÁSTICAS 3 (60h)

Cumpriu VIS0236 - SEMINÁRIO EM TEORIA, CRÍTICA E HISTÓRIA DA ARTE 3 (60h) através de VIS0235 - SEMINARIO EM TEORIA,CRITICA E HISTORIA DA ARTE 3 (60h)

Cumpriu VIS0080 - INTRODUCAO AS TECNICAS ARTESANAIS (90h) através de VIS0113 - PRÁTICAS DE ENSINO: MATERIAIS EM ARTES (60h)

**Observações:**

- Atividade de Extensão: Rumor da Linha: uma exposição de desenho contemporâneo em 2021.2 - 60 horas

- Atividade de Extensão: Rumor da Linha: uma exposição de desenho contemporâneo em 2022.1 - 60 horas

Atenção, agora o histórico possui uma verificação automática de autenticidade e consistência, sendo portanto dispensável a assinatura da coordenação do curso ou SAA. Favor, ler instruções no rodapé.