

# Будущее за объединением.

## Продолжение следует...

Ирина Киевская, Евгений Васильченко

### АУДИО-АЛЯНС.

Леонид Крупельницкий,  
ведущий специалист.

#### **О себе...**

Сейчас выставки проходят довольно часто, поэтому мы показываем в основном уже известные продукты. В целом, в направлении региональной раздачи рекламы мы очень продвинулись – начали производить для кабельного телевидения рекламные системы – информационно рекламный “Канал Альянс”, который обеспечивает автоматическую трансляцию на отдельном телеканале постоянно или в перерывах между программами собственной студии, и “Аллигатор 5/10” (многоканальная система для автоматической замены зарубежной рекламы), позволяющий “переварить” до 40 часов рекламы в сутки. У наших потребителей, которые уже используют это оборудование, часто возникают проблемы с наполнением эфира рекламным содержанием, поэтому мы и показываем сегодня проект региональной раздачи рекламы, который предполагает раздачу рекламы из одного центра. Поэтому у нас и появился новый проект централизованной раздачи рекламы на региональные системы кабельного телевидения “Амазонка”, включающий в себя “Канал Альянс” и “Аллигатор 5/10”. На первом эта-

Стенды “Аудио-Альянс” - оборудование в действии.



пе это может быть поставка видео- и аудиофайлов в виде DVD-дисков. На следующем этапе – это раздача через тюнер, спутниковый Интернет и через один из украинских спутниковых каналов. Таким образом, создается своего рода телевизионная сеть. Мы предполагали, что она будет ориентирована на региональный уровень, но, оказывается, есть очень много рекламодателей, которые не могут или не хотят выходить на центральных телеканалах, а хотят присутствовать в регионах посредством местных кабельных компаний. Думаю, что проект “Амазонка” – оптимальный вариант для таких целей.

Также на нашем стенде можно увидеть традиционное оборудование – измерительные приборы и устройства автоматического регулирования уровня звукового сигнала, системы для служебной связи, видео- и аудиокоммутаторы, оборудование для устройств синхронизирующихся по времени и другое оборудование, предназначенное, в основном, для кабельных операторов.

#### **... о выставке:**

Заметен прогресс - улучшена организация, учтены практически все замечания, начиная с упорядочивания сдачи стендов под охрану. Отрадно, что количество экспонентов и посетителей заметно возросло. Мне немного непонятна полемика вокруг того, что в один год нельзя проводить несколько профильных выставок. На мой взгляд, чем чаще нашу продукцию будут видеть и “щупать” потенциальные заказчики и потребители, тем лучше для всех.

### СКС ВИДИКОН

Геннадий Солдатенко,  
директор.

#### **О себе...**

Наша фирма создана 5 лет назад. Занимается, в основном, производством коннекторов. Наши заказчики известные компании – “Квант-эфир”, “Депс”, “Ромсат” и т.д. Мы используем хорошее токарное оборудование – автоматические станки, станки с ЧПУ. Возле нашего стенда все время много посетителей, ведь мы практически единственные производители коннекторов в Украине. Кроме коннекторов, выпускаем мебельную фурнитуру и электрофурнитуру. Большой интерес к выставленной продукции проявляют зарубежные представители, ведь производимые пассивные аксессуары для кабельного телевидения могут стать альтернативой





Продукция СКС • ВИДИКОН

некоторым зарубежным, а именно – китайским – дешевым и некачественным поставкам. У нас хорошая динамика роста. За три года мы прошли путь от трех станков до трех десятков. Кроме того, освоили приличную гамму фильтров для кабельного телевидения. Системы кодирования, которые применяются на Западе не совсем подходят нашему потребителю (в том числе и по причине дороговизны). А вот поставить фильтр, вырезать определенный диапазон из всего поля для так называемого соцпакета и т.п. вполне приемлемо. Фильтры, которые мы производим, разработаны нашей фирмой, можно сказать, наше ноу-хау, потому что поставить такой маленький объем не так-то просто.

#### ... и о выставке:

В целом впечатление неплохое – масштаб солидный. Не мешало бы добавить информативности. Слились 2 выставки и непонятно, кто и где находится – нет четкой раскладки по направлениям, секторам. Общий перечень фирм и план выставки не несет нужной информативной нагрузки.

#### ДЕПС

Александр Петренко,  
начальник технического отдела.

#### О себе...

Фирма DEPS основана в 1991 году. Ранее мы специализировались на проектировании, разработке и внедрении СВЧ – технологий. Теперь же основное направление деятельности – поставка полного комплекса оборудования спутникового и кабельного ТВ ведущих мировых фирм производителей – TELESTE, TERRA, TRIAX, FinMark, MTI, Draka Denmark, ARCOTEL, MULTITEST, FLOMATIK, DATIX. Мы осуществляем продажу и сервис профессиональных станций кабельного ТВ, усилительного и

оптического оборудования. Также в нашем арсенале – оптический, магистральный, распределительный и абонентский кабель, аксессуары волоконно-оптических сетей, спутниковые антенны, пассивное распределительное кабельное оборудование, всевозможные кабельные разъемы, спутниковые конверторы для аналогового и цифрового приема, цифровые спутниковые тюнеры.

Главная новинка на стенде – головная станция фирмы TERRA для кабельного телевидения. Это разработка прошлого года, которую уже успели запустить в производство. Обладает достаточно высокими параметрами при доступной цене. Из ее основных достоинств выделяю следующие: все параметры модулей управляются программно через шину данных, плюс местное или дистанционное управление и мониторинг на базе ПК, расширенную диагностику и функцию резервирования и возможность “горячей” установки или замены модулей. Отмечу также и то, что открытая архитектура этой системы дает возможность легко интегрировать новые компоненты. Интересным экспонатом можно назвать и оптический кабель для различных инсталляций, представленный здесь. Он может быть использован и для подземной прокладки, и для воздушной, с несущим тросом. Еще одно направление деятельности – оборудование для сетей Интернет. Например, оборудование широкополосного доступа FUJIKURA EPON (Ethernet Passive Optical Network – пассивная оптическая сеть). Эта система позволяет предоставлять широкополосные услуги передачи данных и доступ в Интернет по волокну на основе кабельной инфраструктуры древовидной топологии, что позволяет сократить количество используемого оптического кабеля за счет совместной передачи данных нескольких абонентов. Интересно также оборудование FOXGATE для передачи видео- и

Головная станция TERRA





аудио- сигнала по одномодовому или по многомодовому оптическому волокну на расстояния от 3 до 120 км. Эта же система может успешно использоваться в кабельном телевидении, для видео-наблюдения, организации видео конференций и др. Спросом пользуются медиа-конвертеры и Ethernet свитчи фирмы FOXGAT и другое оборудование, представленное на нашем стенде.

#### **... и о выставке:**

В прошлом году выставки были четче разделены, а в этом – все смазано. Хотя в целом выставка более весомая и интересная за счет сближения и слияния технологий. А пересекаются они уже давно. Например, доставка сигнала по оптическому кабелю применяется и в кабельном телевидении, и в Интернет-сетях, и в сетях Телекома. Сейчас мы наблюдаем даже не сближение, а взаимопроникновение технологий. И ничего удивительного в этом нет.

### **КРИПТОН**

*Дмитрий Ломтев,  
ведущий специалист.*

#### **О себе...**

Наша фирма занимается системами условного доступа и системами адресного кодирования. На стенде представлено наше аналоговое оборудование для кодирования аналоговых телевизионных программ. Также мы выходим на рынок цифровых систем. Все, что вы видите – наши собственные разработки. Новая система кодирования “CryptOn” предназначена для кодирования 8-ми цифровых каналов, мультиплексирования в единый поток и передачи по сетям. Он состоит из двух четырехканальных кодеров MPEG2 и мультиплексора, а также нашего кодера, имеющего два входа, которые могут мультиплексироваться между собой (для того, чтобы объединить 8 каналов).

И дополнительно к этому в наличии телевизионные спутниковые ресиверы с интерфейсом, с которых можно получать данные. Также устройства позволяют коммутировать цифровые каналы с видеосигналом от источника региональной рекламы (используется для замены рекламы). Это оборудование можно смело назвать бюджетным решением. Несомненно, оно будет пользоваться спросом, судя по интересу специалистов.

Также на стенде среди целого арсенала оборудования можно увидеть коммутаторы телевизионных сигналов SW-200, SW-400, SW-500, SW-600. Обратим внимание на последний из этой серии четырехканальный коммутатор телевизионных видеосигналов SW-600, предназначенный для коммутации аналоговых звуковых и видеосигналов от нескольких независимых источников на один выход в автоматическом или ручном режимах. Коммутация проходит на интервале кадрового гасящего импульса без срыва синхронизации. Работой коммутатора управляет программа “CryptControl”, которая входит в комплект оборудования ООО НПФ “Криптон”.

Можно также выделить двухканальный кодер-мультиплексор COD802MS-01, предназначенный для выборочного кодирования сервисов во входных транспортных DVB-потоках и для поддержки абонентской службы (SMS). Вместе с ним мы поставля-



*Кодер-мультиплексор COD802MS-01... и другое*

ем базовую программу управления DVB устройствами Криптон “DVB Master”, позволяющую настраивать режимы работы оборудования, осуществлять его конфигурирование.

### **МОНИС**

*Наталья Кривонос,  
специалист отдела маркетинга.*

#### **О себе...**

Совместное украинско-словенское предприятие “Монис” существует с 1996 года и внедряет в Украине цифровое телекоммуникационное оборудование семейства SI2000, отвечающее мировым стандартам. Наше производство базируется на продукции украинских производителей. “Монис” – это не только производство, а и собственные проектные и сервисные службы, учебный центр, центр разработки системных решений. Основными направлениями деятельности являются классическая коммутация, системы широкополосной и мультисервисного доступа, построение сетей следующего поколения (NGN), центры обработки вызовов (Call-Centre) и мультимедийная система для IP-TV и VoD. На этой выставке мы представили наш новый продукт – мультисервисный узел доступа SI2000 MSAN. Это новые технологии NGN – передача голоса и видео по одному кабелю. В этой системе можно получить и обычную телефонную связь, и видео по запросу, и IP-TV и еще многое другое. Оборудование SI2000 MSAN предназначено для использования операторами, ISP-провайдерами или крупными корпоративными клиентами для построения мультисервисных сетей доступа, являющихся основой для внедрения услуг Triple play. Поэтому, в решениях на базе SI2000 MSAN много внимания уделено вопросам оптимизации переда-



*“Монис” – не только производство, но и собственные проекты и сервис*

чи разнородного трафика, производительности и сопряжению с телефонной сетью общего доступа (ТфОП). Отличительными особенностями решений на базе SI2000 MSAN можно назвать различные топологии подключения оборудования, обеспечивающие дублирование магистральных соединений (протоколы STP, RSTP, MSTP, LAG, LACP); разнообразие абонентских сервисных модулей – голос (POTS, E1), данные и видео (xDSL, FTTH); поддержку протоколов, обеспечивающих качество услуг – CoS и DiffServ, VLAN, управление полосой пропускания; адаптация оборудования на передачу видеоинформации (IPTV) в режиме многоадресной рассылки (Multicast) – поддержку протоколов IGMP-snooping, -proxy, -querer, а также контроль широкополосного и неизвестного многоадресного трафика, безопасность портов, введение протоколов работы. Отдельно нужно упомянуть о сопряжении SI2000 MSAN с традиционными сетями TDM для передачи голосовой информации. Здесь преимуществ множество: это и поддержка широкого спектра протоколов сигнализации при передаче телефонного трафика (CAS, QSIG, DSS1, V5.2, OKC7), и расширенная функциональность при подключении аналоговых абонентских линий (POTS) – передача информации о номере звонящего абонента (Caller ID или FSK), и тестирование физических параметров линии, подключение таксофонов, а также учет национальной специфики в реализации протоколов абонентской и межстанционной сигнализации, функции CORM и др.

Косвенное свидетельство высокого уровня наших услуг – сотрудничество с крупнейшими компаниями. Для самого крупного национального оператора ОАО “Укртелеком”, в частности, уже построили значительную часть сети широкополосного доступа на

базе оборудования SI2000 MSAN. Это оборудование активно используется для подключения абонентов и предоставления услуг доступа к сети Интернет, построения VPN подключений и пр. на базе технологии последней мили ADSL2+.

#### **... и о выставке:**

Не секрет, что телекоммуникационный рынок – один из самых быстроразвивающихся сегментов национального рынка. Это подтвердила и нынешняя выставка. Вместе с тем очевидно, что развитие украинского рынка во многом индивидуально. К примеру, пройденные ранее нашими западноевропейскими соседями некоторые этапы эволюции, национальная телекоммуникационная отрасль фактически “перешагнула”. Наша компания – не исключение, а часть процесса, в чем на выставке могли убедиться наши старые и новые друзья и партнеры. Еще хочу добавить: очень хорошо, что здесь собрались и иностранные коллеги. Ведь они еще раз убедились в том, что многие украинские проекты – оригинальны, и не имеют аналогов в западноевропейском телекоммуникационном сегменте.

#### **ОПА**

*Александр Мясоєдов,  
технический директор*

#### **О себе...**

Наша компания – ветеран выставочного движения. И нынешняя ЕЕВБ-TRBU 2005 не стала для нас исключением. А главный экспонат на нашем стенде – мобильный многокамерный телевизионный комплекс – ПТС в кейсе. Из его основных особенностей можно выделить возможность использования до 4-х камер в студийной конфигурации, оснащение аналоговым компонентным трактом.

*Главный экспонат – ПТС в кейсе*



Применение оборудования datavideo (мониторы, видеомикшер) и собственных разработок позволило добиться относительно невысокой цены. Этот комплекс – прекрасное решение для телекомпаний, нуждающихся в ПТС, но ограниченных в средствах.

Также в нашей экспозиции можно видеть широкую гамму оборудования компании datavideo, отличающегося невысокой ценой при высоком качестве: видеоаудиомикшеры SE-800 и недорогой SE-500, который придется впору тем, кто ищет что-то аналогичное популярному в свое время микшеру Panasonic WJ-AVE55; преобразователи DV-аналог от дешевого DAC-100 до DAC-30, который имеет как аналоговые (композитный, S-video, компонентный), так и цифровые (SDI, AES/EBU) интерфейсы; профессиональный DVD-рекордер с компонентным входом. Как всегда большой интерес у посетителей вызвало оборудование фирмы Kramer – преобразователи, дистрибуторы, коммутаторы для ТВ-студий.

Особое внимание было уделено оборудованию Sony формата XDCAM, в котором сигнал записывается на профессиональные Blue-Ray DVD.

Порадовал наших потенциальных заказчиков и широкий спектр вспомогательного операторского оборудования – высококачественные кофры Wonderland, накамерный свет Luxmen, Sachtler, Wonderland, в том числе светодиодный, аккумуляторы, видеокассеты различных форматов записи. Не обошли вниманием и холодный студийный свет Visio, Wonderland; студийный свет ARRI.

Еще хотелось бы отметить продукты, к которым проявляют неизменный интерес посетители – это специализированное программное обеспечение для видеостудий и телекомпаний как собственной разработки, так компаний DMT (Playbox), datavideo, Pinnacle; оборудование для систем нелинейного монтажа DeckLink, Matrox и, конечно же,

телевизионные камеры Panasonic AW-E650 в студийном и роботизированном исполнении.

### **СПЕЦ – ТВ.**

*Юрий Долгополов,  
ведущий инженер.*

#### **О себе...**

На нашем стенде можно увидеть оборудование, которое выпускается уже около 10 лет для стандартного аналогового телевидения. Как ни странно, оно до сих пор пользуется большим спросом. Это усиленное оборудование, головные станции. Также представлено оборудование для оптических сетей-оптические узлы, приемники, целый спектр оборудо-



*“Спец-ТВ”: хорошо известное - не значит устаревшее*

дования для вещания цифрового телевидения, посредством которого все, что предлагают спутниковые каналы, можно реализовать и в наземных линиях.

Новинка – комплект оборудования для организации цифрового вещания в кабельных сетях – декодирующий цифровой трансмодулятор (базовый блок для приема спутникового потока и передачи его в кабельную сеть, с возможностью реорганизации самого потока – можно какие-то каналы “вычеркнуть”, можно и добавить с помощью дополнительного внешнего оборудования). Плюс несколько вариантов тюнеров, которые также позволяют принимать со спутника цифровые потоки и дальше объединять их с помощью мультиплексоров и выводить в кабельную сеть. Затем с помощью модулятора можно организовать любые каналы в любом варианте – с нескольких спутников можно принимать отдельные программы, потом их перепакетывать в один поток и подавать в кабельную сеть для дальнейшей раздачи. Еще одна новинка – система кодирования цифровых каналов. Ее принцип кардинально не отличается от уже известных подобных систем. Она называется “СТВ-крип”. Новинка оснащена системой закрытия, системой сменных ключей, которые могут постоянно обновляться (при организации взлома этой системы, оператор может сменить ключи, тем самым обезопасив себя). Также при неприятностях такого рода мы можем полностью сменить все программное обеспечение – “прошить” новую систему кодирования.

#### **... и о выставке:**

Мы здесь впервые. Для нас все новое. В основном потому, что тут объединено несколько выставок. Возникает проблема с ориентированием “на местности” – одна выставка плавно перетекает в другую, а указателей нет. Путаются и посетители, сами экспоненты. [