# **PLANO DE ENSINO**

**Disciplina:** PROJETO DE EXTENSÃO I – ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO

#### **Ementa:**

PROGRAMA DE CONTEXTO À COMUNIDADE. O PROGRAMA DE CONTEXTO À COMUNIDADE DO CURSO DE ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO PROPORCIONA MAIOR ARTICULAÇÃO ENTRE A COMUNIDADE ACADÊMICA E A SOCIEDADE, A PARTIR DA TRANSFERÊNCIA DE CONHECIMENTO E AUXÍLIO NO ATENDIMENTO DE DEMANDAS E NECESSIDADES LOCAIS. ESTAS AÇÕES, ORIENTAÇÕES E POSSÍVEIS SOLUÇÕES PODEM SURGIR EM RELAÇÃO AS ÁREAS DE ALGORITMOS E LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO, QUÍMICA E CIÊNCIAS DOS MATERIAIS, FÍSICA GERAL E EXPERIMENTAL: MECÂNICA, CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL, ENTRE OUTRAS. SÃO DIVERSOS OS LOCAIS QUE PODERÃO CONTEMPLAR ESSE PROJETO EXTENSIONISTA, COMO: PREFEITURAS; ASSOCIAÇÕES DE BAIRROS; ESCOLAS MUNICIPAIS E ESTADUAIS; INSTITUIÇÕES RELIGIOSAS; ORGANIZAÇÕES NÃO GOVERNAMENTAIS (ONGS).

### **Objetivos:**

#### **Objetivo Geral:**

- A interação dialógica da comunidade acadêmica com a sociedade por meio da troca de conhecimentos, da participação e do contato com as questões complexas contemporâneas presentes no contexto social.

# **Objetivos Específicos:**

- Reforçar a importância do diálogo entre a IES e a sociedade e a colaboração interprofissional entre diferentes áreas de atuação;
- Contribuir para o engajamento dos estudantes e a formação multifacetada de profissionais que consideram o desenvolvimento social parte essencial de qualquer área de atuação; e
- Colocar em prática o aprendizado, dialogar sobre o conteúdo e contribuir para a aplicação do conhecimento em prol da sociedade.

#### Conteúdo Programático:

A realização das atividades de extensão universitária tem como um dos pilares a convivência realística fundada no intercâmbio de conhecimentos e benefícios entre sociedade e comunidade acadêmica, permitindo que sejam realizadas ações que articulem o ensino e a pesquisa, mantendo a indissociabilidade entre o ensino, a pesquisa e a extensão, permitindo o auxílio prático e efetivo junto à comunidade assistida.

## **Procedimentos Metodológicos:**

A metodologia adotada, em consonância com o modelo acadêmico, viabiliza ações para favorecer o processo de ensino e aprendizagem de modo a desenvolver as competências e habilidades necessárias para a formação profissional de seus alunos. O processo de ensino e aprendizagem é conduzido por meio da integração de diferentes momentos didáticos. Um destes momentos é a aula, em que são desenvolvidas situações-problema do cotidiano profissional, permitindo e estimulando trocas de experiências e conhecimentos. Nessa jornada acadêmica, o aluno é desafiado, em outros momentos, à realização de atividades que o auxiliam a fixar, correlacionar e sistematizar os conteúdos da disciplina por meio de avaliações virtuais, de proposições via conteúdo web, livro didático digital, objetos de aprendizagem, textos e outros recursos.

#### Sistema de Avaliação:

O Projeto de Extensão permite que o aluno contribua com soluções de problemas diversificados, presentes no contexto social, e ao desenvolvimento local ou regional, que podem oferecer importante impactos econômico e produtivo e, dessa forma, originar novo saber e o desenvolvimento de competências e soft skills específicas. A Extensão tem a premissa de abordar a interdisciplinaridade como uma estratégia em que, por meio das atividades propostas nos projetos previstos na matriz curricular, sejam considerados e articulados os conhecimentos e conteúdos inerentes às disciplinas, para uma

# **PLANO DE ENSINO**

correlação, em que os alunos sejam estimulados a trabalhar tais conhecimentos e conteúdos em contextos propostos que sejam alinhados com a realidade. O sistema de avaliação adotado nos cursos de graduação, ofertados na modalidade EaD, visa avaliar o desempenho e desenvolvimento das competências necessárias, sendo composto por uma Produção Textual Interdisciplinar Individual

## Atividade a ser realizada ao longo do semestre:

1. A elaboração da Produção Textual Individual corresponde a 10.000 pontos na média final da disciplina.

# O critério de aprovação:

- 1. Atingir a pontuação mínima na Produção Textual (6.000 pontos).
- 2. O detalhamento do Sistema de Avaliação deve ser verificado no Manual de Avaliação disponibilizado no AVA.

### Bibliografia Básica

NOGUEIRA, Amarildo de Souza. Logística Empresarial: um guia prático de operações logísticas. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2018.

PALADINI, Edson Pacheco. Gestão da qualidade: teoria e prática. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2023.

SLACK, N.; BRANDON-JONES, A.; BURGESS, N. Administração da produção. 10. ed. Barueri, Atlas, 2023.

INNOVATIONS. ISSN: 0836-0650. [ProQuest].

## **Bibliografia Complementar**

CORRÊA, H. L; CORRÊA, C. A.; **Administração de produção e operações:** manufatura e serviços: uma abordagem estratégica. 5. Ed. Barueri: Atlas, 2022.

HASHIMOTO, Marcos; BORGES, Cândido. **Empreendedorismo**: plano de negócios em 40 lições. 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2020.

TIDD, J.; BESSANT, J. Gestão da inovação. Porto Alegre: Grupo A, 2015.

ACADEMY OF ENTREPRENEURSHIP JOURNAL. ISSN: 1528-2686. [ProQuest].