



(19) BALLETO A QUATTRO DE M. STEFANO DETTO LA
Galleria d'Amore, si balla in due Cauallieri, & due Dame.

*In gratia dell' Illustriss. Signora la Signora Luinia Visconte
è Vistarina.*

p. 28 -

ca. 1599

PRIMA PARTE.



I fermano i Cauallieri con le sue dame l'vn in capo, & l'altra
à piè del ballo all'incontro, come mostra la figura auuertendo
che s'hà sempre da stare al pari della sua dama; & à dritta
linea di quelle, che sono all'incontro. pigliano la mano vol-
tandosi'l viso, e fanno la .B. graue, è due .C. alla sinistra,
& alla destra. poi pigliano'l braccio destro, è fanno due .SP.
passando l'vno al luogo dell'altro. si lasciano è si fa vn .S. at-
torno alla sinistra. pigliano'l detto braccio è fanno li due .SP. è il .S. attor-
no alla destra tornando al suo luogo.

2 Arms
1/2 round
L arms
Change places
Reverse

SECONDA PARTE.