DÉVELOPPEMENT D'APPLICATIONS WEB

COURS 3: CSS - FORMATAGE DU TEXTE

Enseignante: NGUYEN Thi Minh Tuyen

Plan du cours

- 1. Propriétés liées à la fonte
- 2. Paramètres de ligne de texte
- 3. Divers effets de texte
- 4. Liste des propriétés de style
- 5. ID, class et sélecteurs descendant
- 6. Spécificité

Conception de texte

Styliser du texte sur le Web est délicat, car vous n'avez pas le contrôle sur son affichage au côté client:

- Ils peuvent ne pas avoir la fonte que vous spécifiez.
- Leur texte peut être plus grand ou plus petit que celui que vous avez conçu.

Les meilleures pratiques permettent une flexibilité dans la spécification de texte.

Terminologie de composition

- Une police de caractère (typeface) est un ensemble de caractères de conception unique (exemple: Garamond).
- Une fonte est une variante particulière de la police de caractère avec un poids, une inclinaison ou une décoration spécifiques (exemple: Garamond Bold Italic).
- Avec le plomb typographique traditionnel (metal type), chaque taille était une police distincte (exemple: Garamond Bold Italic en 12 points).
- Sur un ordinateur, les fontes sont généralement stockées dans des fichiers de fontes individuelles.

Propriétés de la fonte CSS basique

Les propriétés des fontes CSS traitent de la spécification des formes des caractères eux-mêmes.

- font-family
- font-size
- font-weight
- font-style
- font-variant
- font (un raccourci qui comprend les paramètres pour tout ce qui précède)

Spécifier la famille de fontes

font-family

- Valeurs: un ou plusieurs noms de famille de fontes, séparés par des virgules
- Exemple:

```
body { font-family: Arial; }
var { font-family: Courier, monospace; }
```

Spécifier la famille de fontes [2]

- Les noms de fonte doivent être en majuscule (sauf les familles de fontes génériques).
- Utilise des virgules pour séparer plusieurs noms de fonte.
- Si le nom comporte un espace de caractère, il doit apparaître entre guillemets.

```
p { font-family: "Duru Sans", Verdana, sans-serif; }
```

Utilisation de polices sur le Web

- La police doit être disponible sur la machine de l'utilisateur pour pouvoir être affichée.
- La meilleure pratique consiste à fournir une liste d'options. Le navigateur utilise le premier qui est disponible.
- Commence avec la police de votre choix, puis indiquez les options de sauvegarde se terminant par une famille de fonte générique, comme indiqué ci-après:
- p { font-family: "Duru Sans", Verdana, sans-serif; }
- Vous pouvez également télécharger une police Web avec la page, mais cela ajoute au temps de téléchargement et d'affichage.

Familles de polices génériques [1]

- Les familles de polices génériques indiquent au navigateur d'utiliser une police disponible dans l'une des cinq catégories stylistiques suivantes: serif, sans-serif, monospace, cursive, fantasy
- Les familles de polices génériques sont souvent utilisées comme dernière option de sauvegarde.

Familles de polices génériques [2]



Spécifier la taille de la police de caractère [1]

font-size

Valeurs:

- Unités de longueur CSS
- Valeur en pourcentage
- Mots-clés absolus (xx-small, x-small, small, medium, large, x-large, xx-large)
- Mots-clés relatifs (larger, smaller)

Exemple:

```
h1 { font-size: 2.5rem; }
```

Spécifier la taille de la police de caractère[2]

Les méthodes de dimensionnement les plus courantes:

- unités rem et em
- pourcentages (basés sur la taille de police héritée pour cet élément)
- pixels (px) peuvent être utilisés, mais ils ne sont pas flexibles.

Taille de la police: rem

- Le rem (root em) est égal à la taille de la police de l'élément html (root).
- Dans les navigateurs, la taille par défaut de **root** est de 16 pixels. Par conséquent, **1 rem = 16 pixels**.
- Si la taille de la police de root est modifiée, les mesures de rem changent également.
- Remarque: Les anciens navigateurs ne supportent pas les unités rem (IE8 et les versions antérieures).

Taille de la police: em

- L'unité em est basée sur la taille de police actuelle de l'élément.
- La taille de police par défaut est de 16 pixels. Par défaut, **1em** = **16** pixels.
- Mais si vous changez la taille de la police de l'élément, la taille de son unité em change également.
- ems peuvent être différent dans différentes parties du document et peut être composé plus ou moins grand lorsque les éléments sont imbriqués.
- Cela rend les ems un peu difficiles à utiliser, bien qu'ils soient mieux supportés que les unités rem.

Poids de la police (gras)

font-weight

- Valeurs: normal, bold, bolder, lighter, 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900
- Exemple:

```
h1 { font-weight: normal; }
span.new { font-weight: bold; }
```

- Les valeurs les plus courantes sont normal et bold.
- Les valeurs numériques sont utiles lors de l'utilisation d'une police avec plusieurs poids.

Style de police (italique)

```
font-style
```

- Valeurs: normal, italic, oblique
- Exemple:

```
cite { font-style: italic; }
```

 Rend le texte en italique, normal ou oblique (incliné, mais généralement identique à l'italique).

Lettre petite capitale

font-variant

- Valeurs (dans CSS2.1): normal, small-caps
- Exemple:

```
abbr { font-variant: small-caps; }
```

- Les petites majuscules sont une conception de police distincte qui utilise de petites majuscules à la place des minuscules.
- Ils permettent aux acronymes et autres chaînes de lettres majuscules de s'intégrer au poids du texte environnant.

Texte condensé et étendu

font-stretch

- Valeurs (dans CSS2.1): normal, ultra-condensed, extra-condensed, condensed, semi-condensed, semi-expanded, expanded, extra-expanded, ultra-expanded
- Exemple:

abbr { font-stretch: condensed; }

Indique au navigateur de sélectionner une variante de police normale, condensée ou étendue à partir d'une police de caractères si elle est disponible. Design

Universe Ultra Condensed

Design
Universe Condensed

Design

Univers

Design
Universe Extended

Propriété de police de raccourci

font

■ Valeurs (dans CSS2.1): une liste des valeurs pour toutes les propriétés individuelles, dans cet ordre:

- Au minimum, il doit contenir la taille et la famille de fontes, dans cet ordre. Les autres valeurs sont facultatives et peuvent apparaître dans n'importe quel ordre avant la taille de police.
- Exemple:

```
p { font: 1em sans-serif; }
h3 { font: oblique bold small-caps 1.5em Verdana,
sans-serif; }
```

Traitements de lignes de texte

- Certaines propriétés contrôlent des lignes entières de texte:
- Hauteur de ligne (line-height)
- Retraits (text-indent)
- Alignement horizontal (text-align)

Hauteur de la ligne [1]

line-height

- Valeurs: Number, length, percentage, normal
- Exemple:

```
p { line-height: 1.4em; }
```

■ La hauteur de ligne définit la distance minimale entre la ligne de base et la ligne de base dans le texte.

Hauteur de la ligne [2]

- La ligne de base est la ligne imaginaire sur laquelle reposent les fonds des caractères.
- Si un grand caractère ou une image se trouve sur une ligne, la hauteur de la ligne s'agrandit pour la recevoir.

Size of 1em for this text

line-height is set to 2em (twice the text size); the extra space is divided equally above and below the text line, centering it vertically in the line height. _

The line-height property defines the minimum distance from baseline to baseline in text.

Baseline

A baseline is the imaginary line upon which the bottoms of characters sit. Line height in

CSS is similar to leading in traditional typesetting.

line-height: 2em;

Retraits

text-indent

- Valeurs: Length, percentage
- Examples:
- p {text-ident: 2em;}
- p {text-ident: 25%;}
- p {text-ident: -35px;}

Paragraph 1. The text-indent property indents only the first line of text by a specified amount. You can specify a length measurement or a percentage value.

Paragraph 2. The text-indent property indents only the first line of text by a specified amount. You can specify a length measurement or a percentage value.

Paragraph 3. The text-indent property indents only the first line of text by a specified amount. You can specify a length measurement or a percentage value.

Alignement de texte horizontal

text-align

■ Valeurs: left, right, center, justify, start, end

Exemples: text-a

text-align: left;

Paragraph 1. The text-align property controls the horizontal alignment of the text within an element. It does not affect the alignment of the element on the page. The resulting text behavior of the various values should be fairly intuitive.

text-align: right;

Paragraph 2. The text-align property controls the horizontal alignment of the text within an element. It does not affect the alignment of the element on the page. The resulting text behavior of the various values should be fairly intuitive.

text-align: center;

Paragraph 3. The text-align property controls the horizontal alignment of the text within an element. It does not affect the alignment of the element on the page. The resulting text behavior of the various values should be fairly intuitive.

text-align: justify;

Paragraph 4. The text-align property controls the horizontal alignment of the text within an element. It does not affect the alignment of the element on the page. The resulting text behavior of the various values should be fairly intuitive.

Décoration du texte

text-decoration

- Valeurs: none, underline, overline, line-through, blink
- Exemples:

I've got laser eyes.

text-decoration: underline;

I've got laser eyes.

text-decoration: overline;

I've got laser eyes.

text-decoration: line-through;

REMARQUE: la décoration textuelle est souvent utilisée pour désactiver les soulignés sous les liens:

```
a {
  text-decoration: none;
}
```

Conseils de décoration de texte

- Si vous désactivez les soulignés sous les liens, assurez-vous qu'il existe un autre repère visuel pour compenser.
- Souligner un texte qui n'est pas un lien peut être trompeur.
 Considérer l'italique à la place.

Capitalisation

text-transform

- Valeurs: none, capitalize, lowercase, uppercase, full-width
- Exemples:

text-transform: none; (as it was typed in the source)

text-transform: capitalize;

text-transform: lowercase;

text-transform: uppercase;

And I know what you're thinking.

Espacement

```
letter-spacing
```

Valeurs: length, normal

word-spacing

- Valeurs: length, normal
- Exemples:

```
Black Goose Bistro Summer Menu
p { letter-spacing: 8px; }
```

```
Black Goose Bistro Summer Menu
p { word-spacing: 1.5em; }
```

Ombre de texte

text-shadow

- Valeurs: 'horizontal-offset' 'vertical-offset' 'blur-radius' 'color', none
- La valeur est deux mesures de décalage, un rayon de floutage et une valeur de couleur (sans virgule entre).
- Exemple:

The Jenville Show

```
text-shadow: .2em .2em .1em silver;
```

The Jenville Show

```
text-shadow: .2em .3em silver;
```

Propriétés du style de listes

Il existe trois propriétés affectant l'affichage des listes:

- list-style-type Définit le type de puces à utiliser pour la liste
- list-style-position Définit si les puces seront disposées à l'intérieur ou à l'extérieur du début de l'élément liste
- list-style-image Permet d'utiliser une image personnalisée pour la puce, plutôt qu'un simple carré ou rond

Styles de puces [1]

list-style-type

- Valeurs: none, disc, circle, square, decimal, decimal-leading-zero, lower-alpha, upper-alpha, lower-latin, upper-latin, lower-roman, upper-roman, lower-greek
- Listes non ordonnées: ul { list-style-type: keyword; }

disc /	circle /	square /
• radish	o radish	radish
 avocado 	 avocado 	avocado
 pomegranite 	 pomegranite 	pomegranite
 cucumber 	cucumber	cucumber
 persimmon 	 persimmon 	persimmon

Styles de puces [2]

Liste ordonnée: ol { list-style-type: keyword; }

Keyword	System
decimal	1, 2, 3, 4, 5
decimal-leading-zero	01, 02, 03, 04, 05
lower-alpha	a, b, c, d, e
upper-alpha	A, B, C, D, E
lower-latin	a, b, c, d, e (same as lower-alpha)
upper-latin	A, B, C, D, E (same as upper-alpha)
lower-roman	i, ii, iii, iv, v
upper-roman	I, II, III, IV, V
lower-greek	α, β, γ, δ, ε

Position des puces

list-style-position

- Values: inside, outside
- Positionne la puce par rapport à la zone de contenu.

outside

- Radish. Praesent in lacinia risus. Morbi urna ipsum, efficitur id erat
 pellentesque, tincidunt commodo sem. Phasellus est velit, porttitor vel dignissim
 vitae, commodo ut urna.
- Avocado. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Curabitur lacinia accumsan est, ut malesuada lorem consectetur eu.

inside

- Radish. Praesent in lacinia risus. Morbi urna ipsum, efficitur id erat
 pellentesque, tincidunt commodo sem. Phasellus est velit, porttitor vel dignissim
 vitae, commodo ut urna.
- Avocado. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos. Curabitur lacinia accumsan est, ut malesuada lorem consectetur eu.

Personnalizer les puces

```
list-style-image

Valeur: url (/location), none

Exemple:
ul {
    list-style-type: disc;
    list-style-image: url(/images/rainbow.gif);
    list-style-position: outside;
```

```
Puppy dogsSugar frogsKitten's baby teeth
```

Plus de types de sélecteur

- Sélecteurs descendants
- Sélecteurs d'ID
- Sélecteurs de classe
- Sélecteur universel

Sélecteurs descendants [1]

- Un sélecteur descendant cible les éléments contenus dans un autre élément.
- C'est une sorte de sélecteur contextuel (il sélectionne en fonction de la relation avec un autre élément).
- C'est indiqué dans une liste séparée par un espace de caractère.

```
ol a {font-weight: bold;}
```

(seuls les liens (a) dans les listes ordonnées (ol) seront en gras)

```
h1 em {color: red;}
```

(seul le texte souligné en h1s serait en rouge)

Sélecteurs descendants [2]

Ils peuvent apparaître dans le cadre d'un sélecteur groupé:

```
h1 em, h2 em, h3 em {color: red;}
(texte uniquement souligné dans les éléments h1, h2 et h3)
```

Ils peuvent avoir plusieurs couches de profondeur:

```
ol a em {font-variante: small-caps;}
```

(uniquement le texte souligné dans les liens des listes ordonnées)

Sélecteurs d'ID

■ Les sélecteurs d'ID (indiqués par un symbole #) ciblent les éléments en fonction de la valeur de leurs attributs d'ID:

```
Primary color t-shirt
```

■ Pour cibler uniquement cet élément:

```
li#primary {color: olive;}
```

Pour omettre le nom de l'élément:

```
#primary {color: olive;}
```

Il peut être utilisé dans le cadre d'un sélecteur composé ou contextuel:

```
#intro a {text-decoration: none;}
```

Sélecteurs de classe

■ Les sélecteurs de classe (indiqués par un symbole .) sélectionnent les éléments en fonction de la valeur de leurs attributs de classe:

```
p.special { color: orange;}
```

(Tous les paragraphes portant le nom de classe **special** seraient en orange.)

 Pour cibler tous les types d'élément qui partagent un nom de classe, omettez le nom de l'élément dans le sélecteur:

```
hilight { background-color: yellow;}
```

(Tous les éléments de la classe hilight auront un fond jaune.)

Sélecteur universel

Le sélecteur d'élément universel (*) correspond à n'importe quel élément, comme un caractère générique dans les langages de programmation:

```
a* {border: 1px solid gray;}
```

(met une bordure grise de 1 pixel autour de chaque élément du document)

Peut être utilisé dans le cadre de sélecteurs contextuels:

```
#intro * {border: 1px solid grey;}
```

(sélectionne tous les éléments contenus dans un élément avec l'identifiant intro)

Spécificité de base

- La spécificité désigne un système permettant de déterminer quels sélecteurs ont plus de poids lors de la résolution de conflits de règles de style.
- Les sélecteurs plus spécifiques ont plus de poids.
- En termes simplifiés, cela fonctionne comme ceci:
 - Les styles en ligne (inline style) avec l'attribut style sont plus spécifiques que (et remplaceront...)
 - Les sélecteurs d'ID, qui sont plus spécifiques que (et remplaceront...)
 - Les sélecteurs de classe, qui sont plus spécifiques que (et remplaceront...)
 - Sélecteurs d'éléments individuels

Calcul de la spécificité [1]

Il existe un système utilisé pour calculer la spécificité. Commence par dessiner trois cases:

 $\Pi \Pi \Pi$

Pour chaque règle de style:

- 1. Compte les IDs dans le sélecteur et met ce nombre dans la première case.
- 2. Compte les sélecteurs de classe et de pseudo-classe et met le nombre dans la deuxième case.
- 3. Compte les noms des éléments et met le nombre dans la troisième case [ID] [classe] [éléments]
- 4. La première case qui n'est pas une égalité détermine quel sélecteur gagne.

Calcul de la spécificité [2]

■ Exemple:

```
h1 { color: red;} [0] [0] [1] h1.special { color: lime; } [0] [1] [1]
```

- Le second a un sélecteur de classe et le premier n'est pas, donc le second est plus spécifique et a plus de poids.
- La couleur citron vert s'applique aux **h1** quand ils portent le nom de classe **special**.

Utilisation de la spécificité

Utilise la spécificité de manière stratégique pour tirer parti des substitutions:

(Les paragraphes avec la classe **intro** ont une hauteur de ligne de 2em, même s'ils sont dans un **blockquote**. Un nom de classe dans le sélecteur a plus de poids que deux noms d'élément.)

Question?