# FACULTAD DE INFORMÁTICA Curso 2018-2019 Ejercicios P1

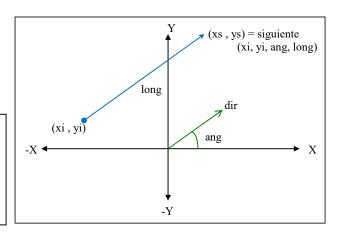
## • Poliespirales (Dibujo de líneas)

Define la función static Mesh\* generaPoliespiral(dvec2 verIni, GLdouble angIni, GLdouble incrAng, GLdouble ladoIni, GLdouble incrLado, GLuint numVert) que genera los vértices de la poliespiral que comienza en el vértice verIni y obtiene el siguiente vértice aplicando al anterior un desplazamiento en función del ángulo (dirección) y la longitud del lado:

siguiente(x, y, ang, long) = (x+long\*cos(ang), y+long\*sin(ang))

El ángulo y la longitud inicial son angIni y ladoIni, y se van incrementando en incrAng e incrLado respectivamente. Utiliza la primitiva GL\_LINE\_STRIP.

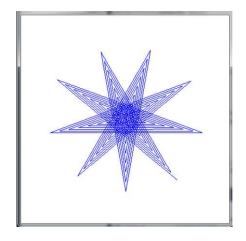
```
using namespace glm;
cos y sin para ángulos en
radianes.
Para transforma grados a radianes:
radians(degrees).
Por ejemplo: cos(radians(90))
```



Define la clase Poliespiral heredando de Entity, y añade una entidad de esta clase a la escena. En el método render(...) establece el color de la poliespiral con glColor3d(...) y el grosor de las líneas con glLineWidth(2).

Prueba con los siguientes datos: verIni= (0, 0), angIni= 0

- incrAng= 160, lado= 1, incrLado= 1, numIter= 50
- incrAng= 72, lado= 30, incrLado= 0.001, numIter= 5
- incrAng= 60, lado= 0.5, incrLado= 0.5, numIter= 100
- incrAng= 89.5, lado= 0.5, incrLado= 0.5, numIter= 100
- incrAng= 45, lado= 1, incrLado= 1, numIter= 50





## Dragón (Dibujo de puntos)

La generación de puntos basada en generar otro punto aplicando al anterior una transformación, se aplica a ciertas transformaciones dando lugar a figuras fractales.

Para obtener el Dragón se utilizan dos transformaciones T1 y T2, eligiendo aleatoriamente una de ellas en cada iteración utilizando las probabilidades PR1 y PR2 respectivamente.

```
double azar= rand() / double(RAND_MAX);
if (azar < PR1) { ... } // T1
else { ... } // T2</pre>
```

Define la función static Mesh\* generaDragon(GLuint numVert) que genera los vértices del dragón (utiliza la primitiva GL\_POINTS) que comienza en el (0, 0) y obtiene el siguiente vértice aplicando al anterior:

• Con probabilidad PR1= 0.787473

```
T1(x, y) = (0.824074 * x + 0.281482 * y - 0.882290,
-0.212346 * x + 0.864198 * y - 0.110607
```

• Con probabilidad PR2 = 1 - PR1 = 0.212527

```
T2(x, y) = 0.088272 * x + 0.520988 * y + 0.785360,
-0.463889 * x - 0.377778 * y + 8.095795
```

Define la clase Dragon heredando de Entity, y añade una entidad de esta clase a la escena. En el método render(...) establece el color del dragón con glColor3d(...) y el grosor de los puntos con glPointSize(2). Genera 3000 puntos y establece la matriz de modelado con una traslación de -40 en X y -170 en Y, y una escala de 40.

Utiliza las funciones de glm (gtc/matrix transform.hpp) para transformaciones afines:

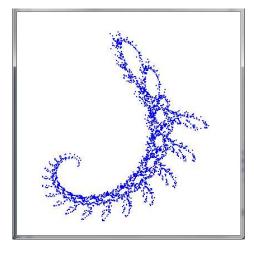
translate(mat, dvec3(dx, dy ,dz)): devuelve la matriz (dmat4) resultante de aplicar la traslación (dx, dy, dz) a la matriz mat (dmat4).

scale (mat, dvec3(fs, fs, fs)): devuelve la
matriz (dmat4) resultante de aplicar la escala
(fs, fs, fs) a la matriz mat (dmat4).

```
Por ejemplo:
```

```
modelMat = scale(modelMat, (5, 5, 5));
```

Prueba a cambiar el orden de las dos transformaciones



## TriánguloRGB

Define la función static Mesh\* generaTriangulo(GLdouble r) que genera los tres vértices del triángulo equilátero de radio r, centrado en el plano Z=0 (utiliza la primitiva GL TRIANGLES).

Un triangulo tiene dos caras (BACK y FRONT), y para identificarlas se usa el orden de los vértices en la malla. En OpenGL los vértices de la cara exterior (FRONT) se dan en orden contrario a las agujas del reloj (CCW).

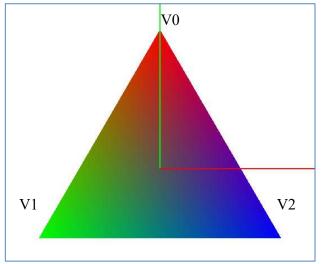
```
En el ejemplo: V0, V1, V2
```

Utiliza la ecuación de la circunferencia, con centro C=(0, 0) y radio R=r:

```
x = Cx + R \cos(ang)

y = Cy + R \sin(ang)
```

En el ejemplo: angIni = 90 incrAng = 360/3



Define la función static Mesh\* generaTrianguloRGB(GLdouble r) que añade al triángulo un color primario en cada vértice:

```
Mesh * generaTrianguloRGB(GLdouble r) {
    Mesh * m = generaTriangulo(r);
    ... // crear el array de colores
    return m;
}
```

Define la clase TrianguloRGB heredando de Entity, y añade una entidad de esta clase a la escena.

Podemos configurar el modo en que se rellenan los triángulos con el comando glPolygonMode(...). Prueba, en el método render(...) de TrianguloRGB, este comando con distintas opciones y utiliza las flechas para cambiar la vista.

```
glPolygonMode(GL_BACK, GL_LINE)
glPolygonMode(GL_BACK, GL_POINT)
glPolygonMode(GL FRONT AND BACK, GL FILL) // defecto
```

# Rectángulo

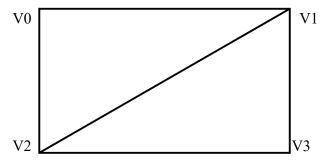
Define la función static Mesh\* generaRectangulo(GLdouble w, GLdouble h) que genera los cuatro vértices del rectángulo, centrado en el plano Z=0, de ancho w, y alto h (utiliza la primitiva GL TRIANGLE STRIP).

Recuerda formar los triángulos en el orden contrario a las agujas del reloj.

En el ejemplo: V0, V2, V1, V3

Define los triángulos:

V0, V2, V1 y V1, V2, V3



Define la función static Mesh\* generaRectanguloRGB(GLdouble w, GLdouble h) que añade un color a cada vértice.

Define la clase RectanguloRGB heredando de Entity, y añade una entidad de esta clase a la escena.

Gira el rectángulo 25º sobre el eje Z utilizando la transformación afín:

rotate(mat, radians(ang), dvec3(eje de rotación))

que devuelve la matriz (dmat4) resultante de aplicar la rotación a la matriz mat (dmat4).

Prueba con el ángulo -25°.

#### • Escena 2D

Compón una escena con todas las entidades anteriores utilizando las matrices de modelado para disponerlas en la escena.

Posiciona algún gráfico de líneas o puntos delante del rectángulo con una traslación en el eje Z.