PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

 Caja de herramientas Tejiendo Memoria

Proceso pedagógico del informe San Carlos, memorias del éxodo en la guerra.

 Caja de herramientas para autoridades territoriales

Documentos que contienen los lineamientos para el desarrollo de acciones de memoria en el territorio. Contiene, por un lado, elementos relacionados con el marco normativo y con la descripción de las direcciones misionales del CNMH. Y, por otro lado, contiene los lineamientos pedagógicos para la difusión de esta información.

 Ruta para Niños y niñas. Travesía por la memoria

A través de este producto, el CNMH propone un camino para que los niños y niñas puedan adentrarse en un viaje imaginario de exploración, indagación de su pasado, el de sus familiares y el de sus comunidades, para encontrar el tesoro escondido de la memoria.

La memoria histórica desde la perspectiva de género. Conceptos y herramientas

Síntesis del marco conceptual y la ruta metodológica que siguieron investigadores del CNMH para avanzar en una comprensión detallada, situada y fina de la experiencia y la agencia de las mujeres en la guerra, como víctimas, combatientes y reclamantes de derechos y ciudadanía.

 Memoria, territorio y luchas campesinas

Metodología para la caracterización del campesinado como sujeto y del daño colectivo que, como tal, y desde la perspectiva de la memoria histórica, ha tenido a lo largo del conflicto armado.

Caminos para la Memoria

Ruta para la participación de las víctimas en procesos de justicia transicional y en el conjunto de instituciones orientadas a su reparación. Tiene como fin informar sobre las rutas o mecanismos para acceder a los procesos, proyectos, convocatorias y demás. Recordar y Narrar el Conflicto

Caja de herramientas para

gestores de archivos de

identificar los archivos de DDHH que se

que se ha vivido el conflicto armado.

encuentran en las diferentes regiones en las

Instrumento pedagógico que busca explicar la

importancia de archivar, documentar, acceder e

derechos humanos

Herramienta pedagógica que ofrece instrumentos conceptuales, metodológicos, éticos y psicosociales para que se impulsen procesos autónomos locales y regionales de esclarecimiento de la verdad y construcción de las memorias.

> Un viaje por la memoria histórica. Aprender la paz y desaprender la guerra

Conjunto de materiales que busca desencadenar variados debates, reflexiones y conversaciones en el aula escolar sobre nuestro pasado conflictivo y violento.

El Derecho penal y la guerra. Reflexiones sobre sus usos

Documento que analiza los retos que tiene Colombia para resolver el conflicto armado, implementar medidas de justicia transicional y superar problemas complejos respecto a la administración de justicia.

Narrativas de vida y memoria

> Texto que reúne cuatro obras biográficas de líderes y lideresas de comunidades víctimas del conflicto armado colombiano. Además de reconocer sus vivencias, saberes e historias, las biografías visibilizan los contextos sociales, políticos y culturales que acompañaron las vidas de los protagonistas.

Tocó Cantar. Travesía contra el olvido

Es un reconocimiento al trabajo de compositores locales y regionales de canciones relacionadas con la memoria del conflicto armado. Estas composiciones describen múltiples realidades de las comunidades así como sus procesos de reflexión, acción creativa y resistencia pacífica.

Del Name Espino al Calabazo

Libro que recopila las experiencias resultantes del trabajo desarrollado en el proyecto Impreso en la Memoria, liderado por la coordinación de prácticas artísticas y culturales de la Dirección del Museo Nacional de la Memoria.

Caja viajera

El grupo de comunicaciones del CNMH ha desarrollado varios productos audiovisuales para visibilizar los resultados de las investigaciones y transmitirlos de una forma diferente que alcance a diferentes públicos.

CAJAS Y RUTAS

DOCUMENTOS

Aporte teóricos y metodológicos para la valoración de los daños causados por la violencia

Documento que surgió como resultado de un ejercicio de reconstrucción de memoria histórica en diferentes regiones del país con diversas comunidades afectadas por el conflicto armado.

Pogue: Un pueblo, una familia, un río

La cartilla nace de los relatos de memoria de varias mujeres de la comunidad de Pogue, un corregimiento de Bojayá. En ella, son las mismas musas de Pogue las que dan cuenta, con sus relatos, de varios elementos culturales que dan forma al universo espiritual de las comunidades negras del Chocó.

RECURSOS