# Perfil de Consumo de Usuário de Jogos Eletrónicos

Carolina Martins, Daniel dos Santos, Fernanda Fernandes, Gabriel Mizuno, Isabelly Almeida

#### Conteúdo

### 1 Introdução

Com rápido e surpreendente crescimento da industria dos jogos eletrónicos, como foi observado em 2016, onde a final do mundial do jogo League of Legends teve mais telespectadores do que os sete (7) jogos da final da NBA (LoL vs NBA) e em uma outra situação, onde lançamento dos principais jogos tiveram lucros maiores do que Blockters feito em Hollywood (Filmes vs Jogos), a analise do perfil de consumo dos usuários torna-se cada vez mais necessária para conquista e fidelização de seus usurários. Essa pesquisa visa fazer essa analise, de maneira não muito profunda, sobre usuários que vivem no Brasil,

#### DANIEL COLOCAR LINK QUE VC COMENTOU SOBRE A FILMES x GAMES

### 2 Metodologia

Para a obtenção dos dados foi criado um formulário usando o Google Forms e durante o período de 1 de Novembro de 2018 ate 13 de Novembro de 2018 foi distribuído em grupo de discussão na plataforma do Facebook. Para a construção do formulário foi usado os seguintes critério:

- (i) Ser jogador independente da plataforma;
- (ii) Ser brasileiro ou morar no Brasil.

Depois de coletados os dados foram utilizados os software estatístico Rstudio e Excel, também foi necessário tratar a base de dados, pois durante a obtenção desses dados alguns voluntários colocaram respostas que não condiziam com a realidade do ser humano, sendo assim foram usados os seguintes criterio para retirar essa anomalias.

- (i) pessoas com menos de 15 com superior ou médio completo;
- (ii) pessoas com menos de 13 com superior ou médio ou fundamental completo;
- (iii) pessoas com menos de 0 anos ou mais de 100;
- (iv) aaa

Depois de tratada foi iniciada as analises estatísticas, nessas analises foram usados testes de normalidade (Teste de Kolmogorov-Smirnov)

## 3 Conclusão

#### 4 Apêndice

#### 4.1 Glossário

- (i) Downloadeable Content (DLC) = Expansão de jogos, como: mapas, armas, missões extras, etc;
- (ii) Free to Play (F2P) = Jogos gratuitos;
- (iii) Role Playing Game (RPG) = Jogos de interpretação de personagens, como: Dungeons and Dragons, The Witcher, etc ;
- (iv) First Person Shooter (FPS) = Jogos de tiro em primeira pessoa, como: Counter Strike, Overwatch, Call of Duty, etc;
- (v) Third Person Shooter (TPS) = Jogos de tiro em terceira pessoa, como: Fortnite, PLAYERUNK-NOW'S BATTLEGROUND, Gears of War, etc ;
- (vi) Multiplayer Online Battle Arena (MOBA) = Jogos baseados em arena de combate, geralmente entre times, como: DOTA 2, League of Legends, Heroes of the Storm, Heroes of Newerth, etc;
- (vii) Massive Multiplayer Online Role Playing Game (MMORPG) = Jogos de interpretação de personagem online com vários outros jogadores, como: World of Warcraft, Black Desert, TERA, Ragnarok, etc;
- (viii) Real Time Strategy (RTS) = Jogos de estratégia em tempo real, como: Starcraft, Age of Empires, etc;
- (ix) Puzzle = Jogos de quebra cabeça, como: Portal, etc;