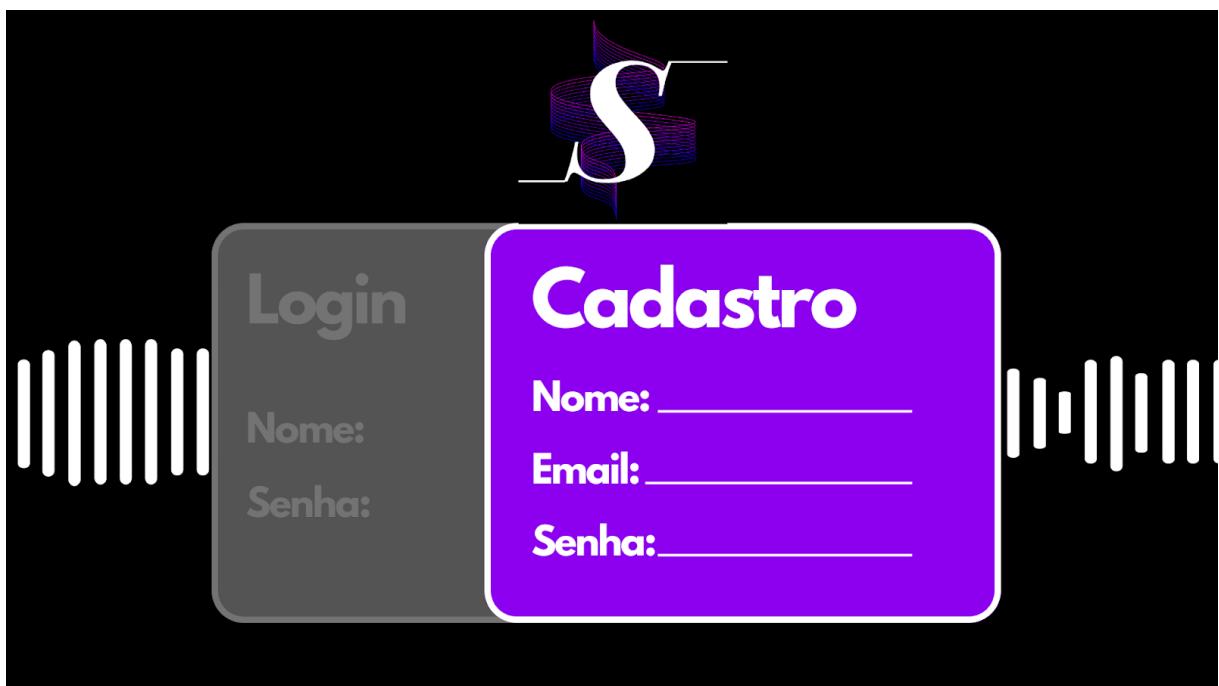


5 RESULTADOS

Além do funcionamento e organização interna da aplicação, a visualização das telas disponibilizadas aos usuários busca trazer simplicidade e fácil compreensão do usuário na hora do cadastro, buscando não exigir muitos dados do mesmo e requisitando somente dados essenciais. É mostrado e explicado a seguir, o que pode ser considerado o produto final produzido pelas autoras.

A primeira tela é onde o usuário terá contato com a parte de informações da conta, trazendo duas opções de seleção, sendo a primeira a aba de Cadastro, onde o usuário que não possua cadastro possa inserir as suas credenciais nome de usuário (que serve de identificador), e-mail e senha para que seja cadastrado e criado uma conta no sistema. Os campos de informações assim como na tela de login possuem validações que são realizadas fazendo comparações com dados no banco de dados através de PHP. Caso o usuário tente inserir dados inválidos é exibido um pop-up alertando o usuário de que não é possível fazer cadastro de tais informações, o produto da tela de Cadastro pode ser visualizado na Figura 7.

Figura 7 - Tela de Cadastro do *SingSpeak*



Fonte: Elaborado pelos autores da pesquisa.

Ainda na primeira tela, temos uma segunda aba ao lado onde ao clicar nela é deslocado o ponto de atenção para a parte do login onde o usuário, caso já cadastrado, pode inserir as suas credenciais, nome de usuário e senha para acessar o sistema como pode ser visualizado na Figura 8.

Figura 8 - Tela de *Login* do *SingSpeak*



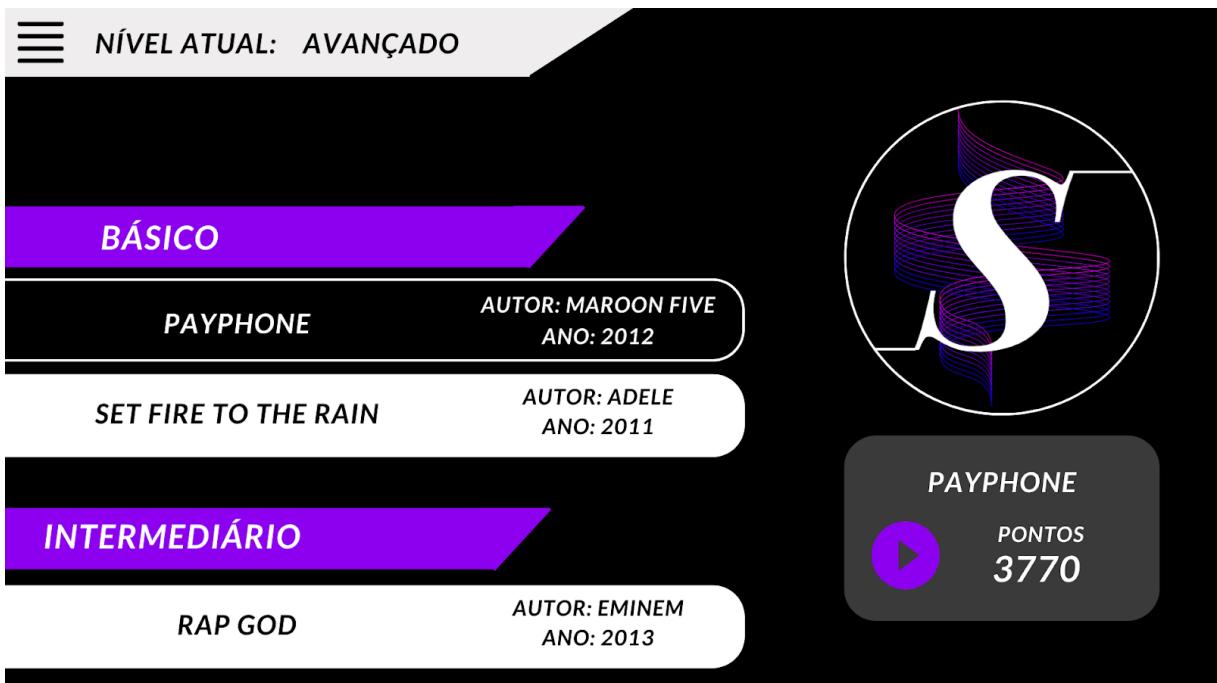
Fonte: Elaborado pelos autores da pesquisa.

Após a autenticação de login ser realizada, a primeira tela a qual o usuário tem acesso dentro do site é a tela de Músicas, na qual é apresentada a lista de músicas contendo informações da mesma como autor e ano de lançamento. As músicas são separadas por categorias que pertencem a um nível de dificuldade. Caso o usuário não tenha desbloqueado determinada dificuldade até aquele dado momento, as músicas apresentadas possuem um efeito que os deixam mais escuros e ao clicá-los, o seu nível mostrado mais acima dá uma leve chacoalhada e é mostrado um pop-up alertando que aquela música se encontra em um nível que o usuário não possui acesso.

O usuário ao selecionar uma música é alterado a cor da música para um tom Preto trazendo um maior contraste em comparação com as músicas que não estão selecionadas. Ao selecionar a música mais à direita é exibido o ícone do álbum do artista e mais abaixo uma caixa com o nome da música, os pontos conquistados nela e um botão de play que direciona o usuário para a tela da Música selecionada.

Mais acima no canto superior esquerdo se encontra uma caixa de informações do usuário e um ícone de informação que ao clicar é possível acessar a tela de configurações de conta. Ao lado se encontra também uma caixa de informações que informa ao usuário o seu nível atual como mostrado na figura 9.

Figura 9 - Tela de *Músicas* do *SingSpeak*

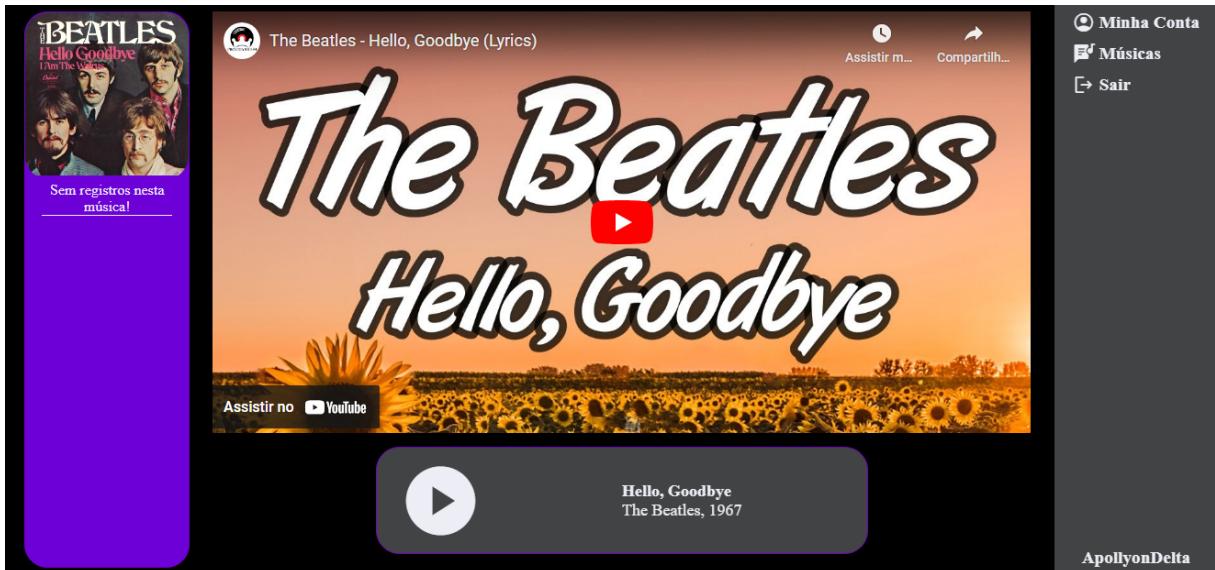


Fonte: Elaborado pelos autores da pesquisa.

Ao clicar em uma música, o usuário será transportado para uma tela com o álbum da música seguido de uma lista com o ranking das maiores pontuações de usuário naquela música. Ao lado, um *display* do *YouTube* onde poderá ouvir a música e ver a letra correspondente. Abaixo, um botão para começar a gravação e o nome da música com o artista e o ano. Por fim, na lateral direita, uma barra lateral para poder ir para a página do usuário, para a lista de músicas ou fazer o *logout* na aplicação.

Um exemplo da tela pode ser vista na Figura 10, como o exemplo da música *Hello, Goodbye* de *The Beatles*.

Figura 9 - Tela de Músicas do *SingSpeak*



Fonte: Elaborado pelos autores da pesquisa.