GRAFIKA KOMUPTEROWA

SPRAWOZDANIE MODEL ODBICIA PHONGA

Daniel Stańkowski 311478

Oskar Reszka 311391

Teoria

Model odbicia Phonga to popularna technika stosowana w grafice komputerowej do symulacji efektów odbicia światła na powierzchniach obiektów trójwymiarowych. Model ten opiera się na trzech głównych składnikach: oświetleniu otoczenia, oświetleniu rozproszonym i oświetleniu odbitym. Uwzględnianie są w nim kąty nachylenia powierzchni, wektory normalne, wektory światła i inne parametry dotyczące materiałów.

Główne równanie wykorzystane w tym modelu:

$$I=I_a*k_a+f_{att}*I_p*k_d*\left(\overrightarrow{N}\ o\ \overrightarrow{L}\ \right)+f_{att}*I_p*k_s*cos^n\propto I-wynikowe natężenie światła
 I_a-natężenie światła w otoczeniu obiektu
 I_p-natężenie światła punktowego
 k_a-współczynnik odbicia światła otoczenia (tła)
 k_s-współczynnik odbicia światła kierunkowego
 k_a-współczynnik odbicia światła rozproszonego
 f_{att}-współczynnik tłumienia źródła z odległością
 n-współczynnik gładkości powierzchni$$

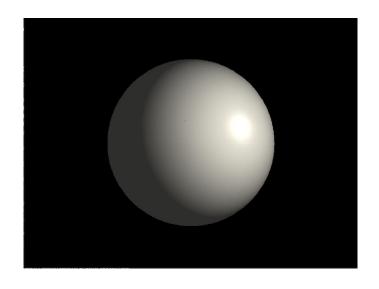
Testy

Po zaimplementowaniu modelu zajęliśmy się testowaniem tworząc trzy sfery, które miały symulowały różne materiały.

Pierwsza z nich symuluje perłę (materiał wykorzystywany w naszyjnikach i ozdobach). Dobrane współczynniki:

$$k_a = 0.20725$$

 $k_d = 0.829$
 $k_s = 0.797357$
 $n = 11.264$





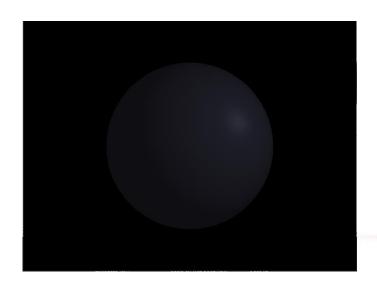
Sfera nr 2, czyli czarna gumowa kulka

$$k_a = 1$$

$$k_d=1$$

$$k_s = 1$$

$$n = 10$$

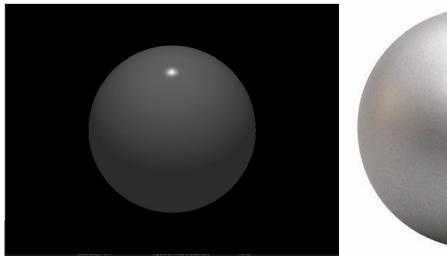




Sfera nr 3, czyli kula srebrna.

$$k_a = 0.23125$$

 $k_d = 0.2775$
 $k_s = 0.773911$
 $n = 89.6$

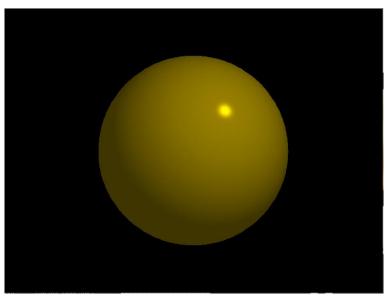




Sfera nr 4, czyli kula złota.

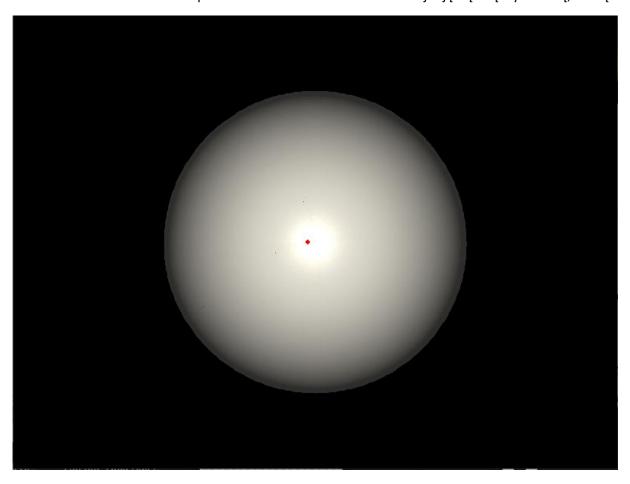
$$k_a = 0.24725$$

 $k_d = 0.34615$
 $k_s = 0.797357$
 $n = 83.2$





Przemieszczenie źródła światła przed obserwatora. Żródło światła znajduję się między kamerą, a kulą:



Technologie

Wybrane narzędzia Projekt zamierzam wykonać z użyciem języku Python oraz biblioteki PyGame, która udostępnia rysowanie punktów, linii itp.