



Orientador:

Marcos Andre Silveira Kutova.

Alunos:

Daniel Dutra, Diogo Amancio, Gabriel Souza, Henrique Gabriel, Isaac Heder, João Leonardo e Luiz Felipe.

Problema:

- . Artistas não conseguem se promover adequadamente para a realização de shows.
- . Dificuldade de divulgação de artistas e bandas independentes.
- . Dificuldade de contratantes encontrarem artistas e músicos locais para a realização de eventos em seus empreendimentos.



Problema:

"Artistas independentes buscam ganhar visibilidade e conquistar seu espaço dentro da indústria fonográfica."

"Eles representam o segmento com crescimento mais rápido no mercado global da música, saltando de uma participação de 1,7% no mercado em 2015 para 5,3% em 2021."

(MIDIA RESEARCH, 2022).



Objetivo do Projeto:

. Criar um mecanismo que facilite a divulgação de músicos e bandas locais para ajudar nas suas respectivas contratações.

. Criar um filtro a fim de segmentar cada estilo musical e facilitar a pesquisa de quem deseja contratar.



Público Alvo:

Músicos.

. Empresários.



Requisitos:

. Cadastro de músicos.

. Página de filtros para localização geográfica por diferentes critérios de gêneros músicais.



Solução Implementada:

Conclusão



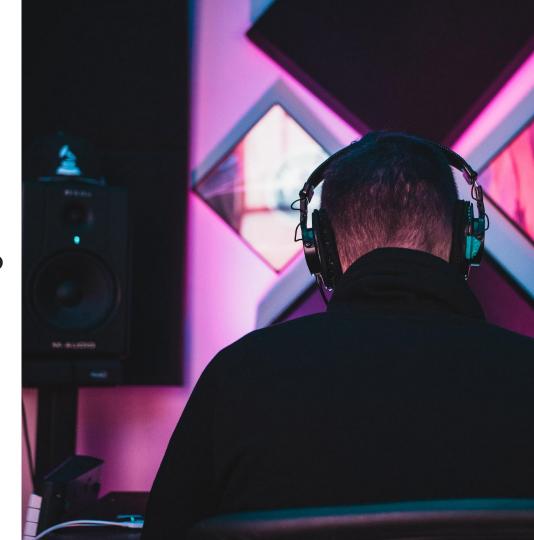
Pontos Positivos:

- . Trabalho colaborativo.
- . Desenvolvimento na prática, conhecimento e muito aprendizado.
- . Autonomia para escolher o tema do projeto.
- . Conhecer novas pessoas.



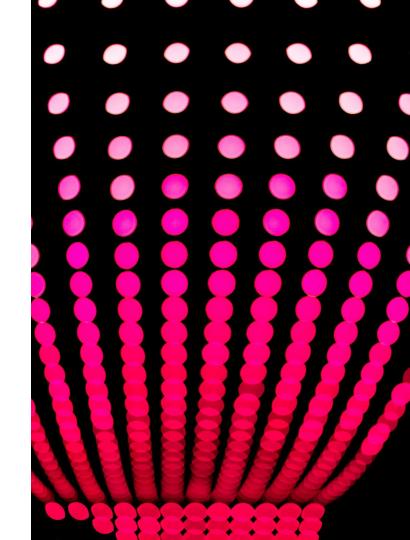
Desafios:

- . Gestão de tempo da vida pessoal com os estudos.
- . Praticar todo o conhecimento aprendido.
- . Quantidade elevada de Microfundamentos.



Aprendizados:

- Linguagens Web.
- . Processo de Desenvolvimento de Software e Desenvolvimento Web.
- Github.
- . Trabalho colaborativo em ambiente de Desenvolvimento.



Obrigado!

