Selecció d'equips per a una multinacional amb noves instal·lacions a Granollers

1. Introducció:

Benvinguts a la selecció dels ordinador de sobretaula de la nostra nova productora de vídeos.

Hen fet una configuració que pleni les necessitats d'edició de vídeo d'alta definició, tenint en compte el pressupost i la durabilitat dels components.

2. Components de l'ordinador:

Seguidament explicarem els components dels nostres ordinadors, la seva marca/model, etc.

2.1 CPU(Processador)

Model: AMD Ryzen 95900X

Justificació:

·Velocitat del rellotge: 3.7 GHz (fins a 4.8 GHz)

·Nuclis i fils: 12 nuclis i 24 fils

·Cache: 70 MB

Hem escollit aquesta CPU gràcies al seu gran rendiment en les aplicacions d'edició de vídeo, també al seu nombre de fils i nuclis que és molt elevat, és ideal per l'edició i la renderització de vídeos. Segons Tom's Hardware, és un processador que supera la majoria de competidors en l'edició gràfica.

Font: Tom's Hardware



2.2 Memòria RAM

Capacitat Escollida: 32 GB DDR4 a 3200 MHz

Justificació: Aquesta capacitat de 32 GB es la adequada per a l'edició de vídeo, sobretot quan es treballa amb múltiples pistes i efectes. La velocitat de 3200 MHz garanteix un rendiment fluid.

D'acord amb un estudi de *TechRadar*, tenir més RAM ajuda a evitar colls d'ampolla en el flux de treball, millorant així l'eficiència durant l'edició i la renderització.



2.3 Emmagatzematge (SSD)

Elecció: Samsung 970 EVO Plus 2TB SSD NVMe

Justificació: Aquest SSD proporciona velocitats de lectura i escriptura superiors a la de un HDD, això és important per a la transferència de grans fitxers d'alta definició.

Un model suggerit seria Samsung 970 EVO Plus, que és conegut per la seva gran velocitat i la seva edició eficient

Font: Tom's Hardware



2.4 Targeta Gràfica (GPU)

Model: NVIDIA RTX 3080

Justificació: Ideal per a l'edició de vídeo i el treball amb gràfics en 3D, té 10GB de memòria. Millora el temps de renderització i la capacitat de gestionar gràfics intesus. Segons PC Gamer, proporciona un rendiment molt superior respecte a la generació anterior.

Font: PC Gamer



2.5 Font d'alimentació(PSU)

Model: 750W Corsair RM750

Justificació: Aquesta font d'alimentació garanteix que el sistema

funcioni de bona manera, incloent per futures actualitzacions.

Font: Corsair Power Supply Guide.



2.6 Placa Base

Model: ASUS ROG Strix X570-E Gaming

Justificació: Escollim aquesta placa base gràcies a que és compatible amb el processador Ryzen 9. També perquè suporta PCle 4.0 per a futures actualitzacions de GPU o emmagatzematge.

Té moltes ranures per a RAM i una connectivitat molt bona, això ens garanteix la compatibilitat amb tots els components que hem escollit anteriorment.



2.7 Xassís

Model: Fractal Design Meshify C

Justificació: Hem escollit aquest xassís perquè s'adapta correctament

amb els components que hem escollit.

Està dissenyat amb un panell frontal de malla que proporciona un gran fluix d'aire, perquè així els components es refrigeren durant una edició de vídeo.

Té un ampli espai per els components, i també es pot instalar múltiples ventiladors.

Disposa de bones opcions de gestió de cables, amb passadors i espais per ocultar cables, això permet mantenir l'estètica neta i organitzada.

3. Pressupost:

- CPU(Processador): AMD Ryzen 95900X - 209,99€

-Memòria RAM: 32 GB DDR4 a 3200 MHz - 61,99€

-Emmagatzematge (SSD): Samsung 970 EVO Plus 2TB SSD NVMe - 98,99€

-Targeta Gràfica (GPU): NVIDIA RTX 3080 - 1000€

-Font d'alimentació(PSU): 750W Corsair RM750 - 155€

-Placa Base: ASUS ROG Strix X570-E Gaming - 253€

-Xassís: Fractal Design Meshify C - 113€

Total per ordinador: 1891,97€

Total per a 500 treballadors: 945.985€

4. Conclusió:

La configuració d'aquest ordinador de sobretaula per a la productora de vídeos combina potència i eficiència, ideal per a l'edició de vídeo d'alta definició. Equipat amb un processador AMD Ryzen 95900 X, una GPU NVIDIA RTX 3080, 32 GB de RAM i un SSD de 2TB, ofereix un bon

rendiment i capacitat per gestionar grans fitxers. Els components seleccionats permeten futures actualitzacions, garantint la durabilitat del sistema. Amb un cost total de 1891,97€ per ordinador, la inversió per a 500 treballadors és de 945.985€, assegurant així una base sòlida per a la creació de contingut audiovisual professional.