



VIỆN QUỐC TẾ PHÁP NGỮ
Institut Francophone International

RECONNAISSANCE DE FORME

PROJET 2: CLASSIFICATION DES SCENES NATURELLES

Réalisé par:

KOBINA Piriziwè, Promo 20

MEDOU Daniel Magloire, Promo 21

NGASSA TCHOUDJEUH Tatiana, Promo 20

Enseignant :

Dr HO Tuong Vinh

Institut Francophone International

Master 2

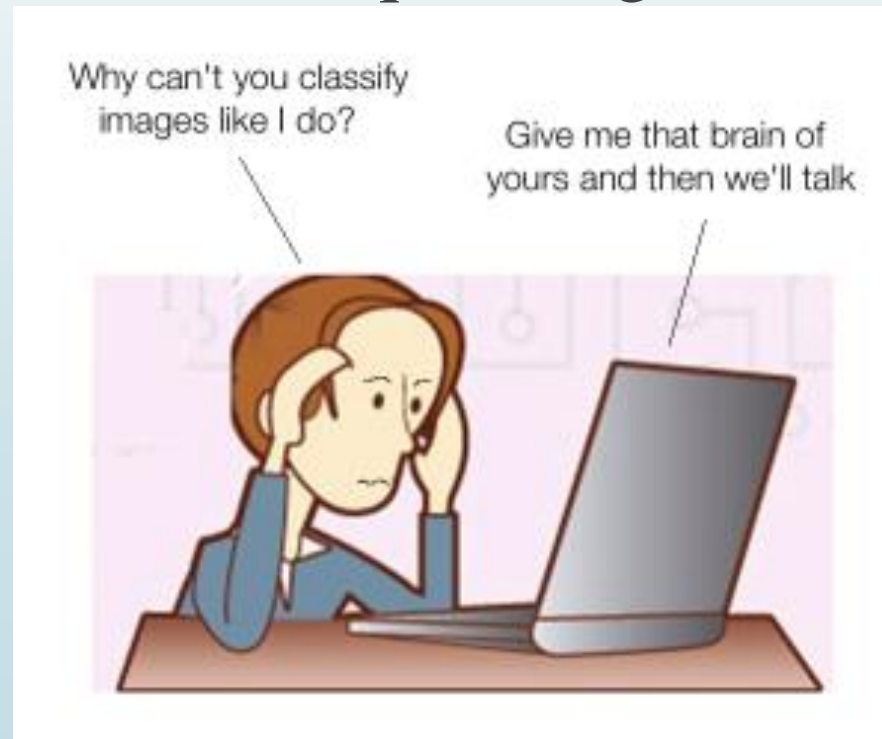
PLAN

- Introduction
- Objectifs
- Etat de l'art
- Solution proposée
- Etapes de la solution
- Conclusion

INTRODUCTION

OBJECTIFS

- ➡ Classer les différentes images pendant la phase d'apprentissage
- ➡ Predire la classe de chaque image de test

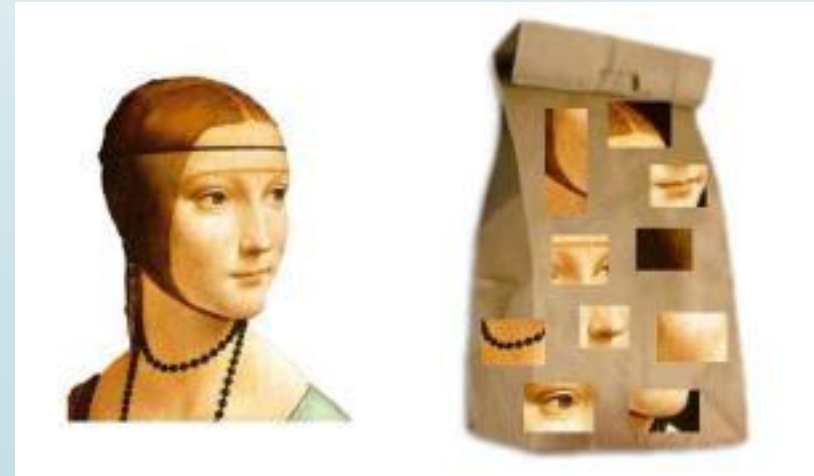


ETAT DE L'ART

- ➡ ARTSCENE: Un système neuronal pour la classification des scènes naturelles
- ➡ Algorithme amélioré des sacs de mots (Bag of Word) pour la reconnaissance de la scène

SOLUTION PROPOSEE

- ➡ Approche Bag-of-words: c'est une description de document. Pour les images, le dictionnaire est généralement composé de caractéristiques locales



ETAPES DE LA SOLUTION

- Extraction des caractéristiques
- Clustering
- Generation du Vocabulaire
- Model Bag of Visual Words
- Apprentissage et Test

CONCLUSION

Merci Pour Votre Attention