

By @kakashi_copiador



EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

Prof^a. Adriana Figueiredo



VIII) Relacione as colunas.

- A) comparativo de superioridade
- B) comparativo de inferioridade
- C) comparativo de igualdade
- **D)** superlativo absoluto **sintético**
- E) superlativo absoluto analítico
- F) superlativo relativo de superioridade
- G) superlativo relativo de inferioridade



VIII) Relacione as colunas.

- a) () A receita dela é tão saborosa quanto a sua.
- b) () Esse é o menor dos problemas.
- c) () A roupa de Márcia é mais bonita do que a de Clara.
- d) () O atual trabalho dele é menos rentável que o anterior.
- e) () Joana é a maior garota da sala.
- f) () Todos achavam que ele era extremamente agradável.
- g) () Era dotado de incredibilíssima sensibilidade.
- h) () Eventualmente, era muito legal.



VIII) Relacione as colunas.

- i) () Porém era menos racional que a média.
- j) () Pedro é o que menos se preocupa com essas questões.
- k) () Este procedimento é melhor que o outro.
- I) () Todos os ambientes são agradabilíssimos.
- m) () ... Mas este é o mais agradável de todos.
- n) () Lucas é tão extrovertido quanto seu irmão

30. VUNESP - 2019 - Prefeitura de Olímpia - SP



A frase – Hoje descobri que ele é muito mais forte que eu... – está reescrita no grau comparativo de igualdade em:

- A) Hoje descobri que ele é menos forte que eu...
- B) Hoje descobri que ele é fortíssimo...
- C) Hoje descobri que ele é tão forte quanto eu...
- D) Hoje descobri que ele é pouco mais forte do que eu...
- E) Hoje descobri que ele é o mais forte de nós...

31. IBADE - PREFEITURA DE RIO BRANCO - AC



Assinale o grau em que foi empregado o adjetivo ARTIFICIAL na frase: "Abrigar um megaempreendimento tão artificial quanto a Disney?".

- a) Superlativo absoluto analítico
- b) Superlativo absoluto sintético
- c) Comparativo de superioridade
- d) Comparativo de igualdade
- e) Superlativo relativo de superioridade

32. FGV - 2018 - AL-RO - Analista Legislativo - Taquigrafia



Entre os adjetivos abaixo, aquele que é classificado como de relação, não sofrendo modificações de grau é:

- A) artista famoso.
- B) bolsa cara.
- C) roupa importada
- D) desempenho admirável.
- E) população pobre.

33. FGV - TJ-RO - Administrador



O segmento que NÃO expressa qualquer variação de grau de um adjetivo é:

- A) "transformaram esse pequeno projeto/brincadeira em uma empresa extremamente lucrativa";
- B) "Mark teria colocado as fotos das garotas da Universidade na internet, à revelia, para que os colegas escolhessem qual a mais bonita";
- C) "Outro detalhe não menos importante seria que o desenvolvimento do Facebook contou...";
- D) "a história inicial não foi tão sublime, mas que tudo começou como uma brincadeira";
- E) "uma simples ideia pode valer mais do que muita tecnologia".

34. FGV - SEPOG - RO



Nas frases "ele é superimportante" e "Ele realmente bate mais rápido quando uma pessoa está apaixonada", há dois exemplos de variação de grau.

Sobre essas variações, assinale a afirmativa correta.

- A) Apenas na primeira frase há uma variação de grau de adjetivo.
- B) Nas duas ocorrências ocorre o superlativo de adjetivos.
- C) Apenas na segunda ocorrência ocorre o grau comparativo do adjetivo.
- D) Na primeira ocorrência, a variação de grau ocorre por meio de um sufixo.
- E) Apenas na primeira frase há variação de grau.

35. MS CONCURSOS – PREFEITURA DE TAGUÁ -RJ



Quando falamos em grau do adjetivo, queremos nos referir à dimensão da qualidade atribuída a um ser. Esse grau pode ser comparativo ou superlativo. Ao comparar dois ou mais seres, a relação entre eles poderá ser de igualdade, inferioridade ou superioridade.

O superlativo pode ser absoluto ou relativo e apresenta as seguintes modalidades:

Absoluto: Analítico e sintético.

Relativo: de superioridade e inferioridade.

35. MS CONCURSOS - PREFEITURA DE TAGUÁ -RJ



Assinale a alternativa onde temos um superlativo absoluto sintético.

- a) O presidente saiu humilhadíssimo.
- b) Minha casa é menor que a sua.
- c) Júlia é mais inteligente que Lívia.
- d) Alice é muito inteligente.