



By @kakashi_copiador

APRESENTAÇÃO DO MATERIAL

Queridos alunos!!

Sabemos que os **resumos** das disciplinas **são fundamentais para fixação de conteúdos** e, também, para **realização de revisões**. Um resumo bem feito garante que os principais pontos de cada matéria sejam revisados de forma rápida, **aumentando a produtividade dos estudos e a eficiência das revisões**.

Além disso, sabemos que, principalmente para os grandes concursos, o número de matérias cobradas no edital é muito grande. Dessa forma, além de revisar os pontos marcados em seus materiais, um bom resumo pode encurtar o tempo de revisão, garantindo, assim, que todo o material possa ser revisado em um período de tempo mais curto.

Com isso em mente, apresentamos a vocês o **Resumo de Português - Classe de Palavras II**. Trata-se de um material pensado para lhe ajudar em todo esse processo, visando, inclusive, uma economia de tempo de confecção de materiais, tempo que é o bem mais precioso de um concurseiro, não é mesmo?

Esperamos poder ajudá-los!

Conte sempre com o Estratégia em sua caminhada!

Estratégia Concursos



Esse é um material resumido. Em momento algum ele substitui o estudo do material completo. Trata-se de um complemento aos estudos e um facilitador de revisões!

RESUMO DE PORTUGUÊS

Preposições

- **Essenciais** - as preposições puras, que **só funcionam como preposição: a, com, de, em, para, por, desde, contra, sob, sobre, ante, sem (...)**
 - Gosto **de** ler/Confio **em** você/Refiro-me **a** pessoas específicas.
- **Acidentais** - aquelas palavras que, na verdade, **pertencem a outra classe**, mas que, **“acidentalmente”, fazem papel** de preposição.
- Tenho **que** estudar **(de)**/Jogo **como** goleiro **(de)**.
- **Valor semântico** das preposições: a dica é **verificar o sentido do termo que vem depois** da preposição.

- Ex: Escrevi **à** caneta. (instrumento)
- Ex: Meu violão é **de** mogno. (matéria)
- Ex: Fui ao cinema **com** ela. (companhia)
- Ex: Fiquei chocado **com** a novidade. (causa)
- Ex: Estou morrendo **de** frio. (causa)
- Ex: Não fale **de/sobre** corrupção aqui. (assunto)
- Ex: Vou **para** um lugar melhor. (direção; vai e fica lá; definitivo)
- Ex: Vou **a** um lugar melhor. (direção; vai e volta; provisório)
- Ex: Estudo **para** passar em primeiro lugar. (finalidade)
- Ex: **Para** Freud, o sonho é um desejo reprimido. (conformidade)
- Ex: Devolva-me o livro **do** aluno. (posse)
- Ex: Feri-me **com** a faca. (instrumento)
- Ex: Vivo **de** aluguéis e investimentos. (meio)
- Ex: Vivo só com a renda **da** aposentadoria. (meio)
- Ex: Estudo **com** gana. (modo)
- Ex: Sou **contra** o populismo. (oposição)
- Ex: O prazo **para** posse é de 30 dias. (tempo)
- Ex: Não sou **de** Campinas. (origem)
- Ex: **Com** mais um minuto, resolveria aquele problema. (tempo)
- Ex: Resolvi a questão **com** um macete. (instrumento)
- Ex: Fui ao cinema **com** ela. (companhia)

- Valor semântico das **locuções prepositivas**:
 - **Embaixo de > sob** (lugar)
 - **A fim de > para** (finalidade)
 - **Dentro de > em** (lugar)
 - **De encontro a > contra** (oposição)
 - **Acerca de > sobre** (assunto)
 - **Devido a > com** (causa)
 - **Em virtude de > por** (causa)
 - **A respeito de > sobre** (assunto)
 - Por **meio de > através** (meio)

Conjunções

- As conjunções coordenativas **introduzem orações coordenadas**, isto é, **sintaticamente independentes** uma da outra. São **diferentes** das orações **subordinadas**, que estão **ligadas sintaticamente à oração principal**.

Coordenativas

Conclusivas	Logo, então, portanto, por conseguinte	Penso, logo existo. Estudei, portanto passei.
Explicativa	pois, que, porque	Saia, que não quero falar. Estude, porque o concurso está chegando.
Adversativas	Mas, entretanto, porém, todavia, contudo	Ela é inteligente, mas não estuda. Estudei, todavia não passei.
Alternativas	ou, quer...quer...; seja... seja; ora...ora...	Ela ora lê teoria, ora faz questões. Seja dia útil, seja feriado, sempre devemos estudar.
Aditivas	E; Nem; Não; só... como	Não só estuda, como trabalha. Estuda e trabalha.

OBS: o “**mas**” é uma conjunção **adversativa** que **não pode ser deslocada**. Ele **inicia a oração adversativa**.



Subordinativas

- São aquelas que **unem uma oração a outra**, chamada de principal.

Oração com função de advérbio (Orações subordinativas adverbiais)





Conjunções que podem aparecer com mais de um sentido

- Aqui, estão só as divisões. Recomendo você exercitar tentar preencher sozinho, ao lado de cada tipo de conjunção, todas aquelas que você lembrar, até garantir que você domina as listas.
- Esse exercício é fundamental para ganhar tempo e confiança na hora da prova.



