



**By @kakashi\_copiador**

# PRONOMES CORINGAS

## 14. COPESE - UFT - MPE-TO - Analista Ministerial

Na expressão: “Como te contar”, extraída do texto acima o pronome oblíquo TE está exercendo a função de :

- A) pronome pessoal reflexivo
- B) objeto direto
- C) objeto indireto
- D) pronome pessoal

## 15. FCC - 2018 - SEC-BA - Professor

No que diz respeito à construção sintática do enunciado “Me empreste o seu livro”, verifica-se que a formulação é característica da linguagem coloquial do Brasil e que o pronome clítico desempenha a função de

- A) complemento nominal.
- B) sujeito.
- C) objeto direto.
- D) vocativo.
- E) objeto indireto.

## 16. IBFC - EBSERH - Médico - Urologia (HUAP-UFF)

Em “Não me falou em amor.” (v.9), o pronome destacado participa da estrutura da oração exercendo a função sintática de

- A) sujeito
- B) objeto direto
- C) complemento nominal
- D) objeto indireto
- E) adjunto adnominal

## 17. FUNDATEC - PGE-RS - Assessor Jurídico

01           Aconteceu-me ontem uma coisa realmente extraordinária. Não tendo conseguido acomodar-me em  
02 casa à noite, desci para a Avenida, segundo hábito antigo. Ela já estava repleta de carnavalescos, que  
03 aproveitavam, como podiam, sua terceira noite.  
04           Pus-me a examinar colombinas fáceis, do lado da Praça Sete, quando me vi inesperadamente  
05 envolvido no fluxo de um cordão. Procurei desvencilhar-me, como pude, mas a onda humana vinha imensa,  
06 crescendo em torno de mim. Entreguei-me, então, \_\_\_\_\_ humanidade que me pareceu mais cansada  
07 que alegre. Os sambas eram tristes e homens pingavam suor. Um máscara-de-macaco deu-me o braço e  
08 convidou-me a cantar. Respondi-lhe que, em rapaz, consumi a garganta em serenatas e que esta, já agora,  
09 não ajudava. Imagino a figura que fiz, de colarinho alto e pince-nez, no meio daquela roda alegre... Os  
10 foliões se engraçaram comigo. E tanto fizeram que, sem perceber o disparate, me pus \_\_\_\_ entoar velha  
11 canção de Vila Caraibas.

## 17. FUNDATEC - PGE-RS - Assessor Jurídico

19           Efeito da excitação em que me achava, senti-me fora do tempo e do espaço, e meus olhos só  
20   percebiam a doce visão. Era ela, Arabela. Como estava bela! A música lasciva se tornou distante, e as  
21   vozes chegavam a mim, lentas e desconexas. Em meio dos corpos exaustos, a incorpórea e casta Arabela.  
22   Meu corpo se desfazia em harmonias inseguras. Não me lembro quanto tempo durou o encantamento e só  
23   vagamente me recordo de que, em um momento impossível de localizar, no tempo e no espaço, a mão me  
24   fugiu.

## 17. FUNDATEC - PGE-RS - Assessor Jurídico

Assinale a alternativa em que o pronome átono me é objeto direto do verbo que o rege.

A) Aconteceu-me (l.01).

B) convidou-me (l.08).

C) Pareceu-me (l.17).

D) me lembro (l.22).

E) me fugiu (l.23-24).



## 18. UFSC - UFSC - Auxiliar em Administração



## 18. UFSC - UFSC - Auxiliar em Administração

Com base no Texto 2 e na norma padrão escrita, é CORRETO afirmar que o pronome “me” no primeiro balão da tira está exercendo a função sintática de:

- A) sujeito.
- B) objeto indireto.
- C) objeto direto.
- D) pronome reflexivo.
- E) pronome recíproco.

## 19. CISLIPA - Enfermeiro

Na oração: “A situação de greve não nos agrada também”, o pronome pessoal oblíquo funciona como objeto:

- A) Direto.
- B) Direto e Indireto.
- C) Indireto.
- D) Não funciona como objeto. Trata-se do sujeito da oração.

## 20. ACEP - 2018 - Prefeitura de Aracati - CE - Fiscal Ambiental

No período: “...nos obriga, como nunca antes, a repensar a questão da água e a desenvolver uma cultura do cuidado...(l. 3), assinale a alternativa correta em relação ao emprego dos verbos, quanto à predicação verbal.

- A) Verbo transitivo indireto, verbo intransitivo, verbo transitivo direto.
- B) Verbo intransitivo, verbo transitivo direto, verbo intransitivo.
- C) Verbo transitivo direto e indireto, verbo transitivo direto, verbo transitivo direto.
- D) Verbo transitivo direto, verbo de ligação, verbo intransitivo.

## 21. FGV - Prefeitura de Niterói - RJ - Fiscal de Posturas

*“A publicidade cerca-nos de todos os lados - na TV, nas ruas, nas revistas e nos jornais – e força-nos a ser mais consumidores que cidadãos”.*

Se, em lugar do pronome “nós”, empregássemos o pronome “eles”, as formas sublinhadas deveriam ser substituídas, respectivamente, por:

- A) lhes/lhes;
- B) os/lhes;
- C) lhes/os;
- D) os/os;
- E) a eles/a eles.