

**Spring 2023**



# **Software Architecture Design: Introduction**

**Seonah Lee**

**Gyeongsang National University**



# 목 차



- ▶ 기본적인 설계 생각하기
- ▶ 설계 마인드 셋
- ▶ 아키텍처 설계
- ▶ 아키텍처 선택하기

# 기본적인 설계 생각하기

- 
- ▶ 설계 사고의 4가지 원칙
- ▶ Human rule
  - ▶ Ambiguity rule
  - ▶ Redesign rule
  - ▶ Tangibility rule

# Four Principles of Design Thinking

## ▶ 설계 사고(Design Thinking)

- ▶ 문제와 해결책을 영향을 받는 사람의 관점에서 생각하는 방식

## ▶ 4가지 원칙

- ▶ **Human rule** – 모든 디자인은 사회적인 영향을 미친다
- ▶ **Ambiguity rule** – 옵션을 열어두기 위한 일부 애매함은 허용한다
- ▶ **Redesign rule** – 기존에 유사하게 설계된 솔루션을 참조할 수 있다
- ▶ **Tangibility rule** – 아키텍처는 명확하게 표현해야 한다

# Four Principles of Design Thinking

## ▶ Design for Humans

- ▶ 설계는 기본적으로 사람 중심의 노력이다
- ▶ 사람들을 위해, 사람들과 함께 설계한다
- ▶ 모든 설계 결정은 개인들을 돕는다
- ▶ 설계는 사회적인 활동으로 팀의 중심에 있어야 한다
- ▶ 아키텍처와 상호작용하는 사람에게 초점을 두는 것은, 더 나은 설계자, 소통자, 리더가 되게 한다

# Four Principles of Design Thinking

## ▶ Preserve Ambiguity

- ▶ 공학에서 애매함은 위험하다.
  - ▶ 일단 설계에 대한 결정이 되면, 명확하고 명료해야 한다.
  - ▶ 요구사항, 설계 결정 등은 애매하게 두어서는 안된다.
- ▶ 그러나, 옵션을 열어두기 위한 일부 애매함을 사용할 수 있다
  - ▶ 아키텍처는 기대 품질 속성을 만족시키기 위해 구조를 배열하는 것이다
  - ▶ 이를 위한 최소한의 아키텍처 설계와 위험 감소에만 초점을 맞출 수 있다
  - ▶ 나머지 설계 결정은 그 다음 작업의 설계자에게 남겨둘 수 있다

# Four Principles of Design Thinking

## ▶ Design is Redesign

- ▶ 기존의 문제에 대한 솔루션 패턴을 집대성하면, 유사한 문제에 대해서 유사한 솔루션을 적용할 수 있다
- ▶ 다른 팀 또한 우리 팀과 유사한 문제를 겪었을 가능성이 있다
- ▶ 우리가 풀어야 할 문제에 대해 누군가 패턴을 만들어 놓았을 수 있다
- ▶ 혹은 유사한 문제에 대한 프레임워크를 만들어 놓았을 수 있다
- ▶ 기존에 유사하게 설계된 솔루션을 참조하거나 고도화할 수 있다

# 설계 사고의 4가지 원칙

## ▶ Make the Architecture Tangible

- ▶ 아키텍처 구조가 코드에만 있다면, 아키텍처가 잘 보이지 않는다
- ▶ 코드는 읽기 힘들고, 품질 속성, 설계 이유 등을 설명하지 않는다
- ▶ 다른 사람과 아키텍처를 공유하려면, 더 구체화해야 한다.
- ▶ 아키텍처는 명확하게 표현하기 위한 여러 방법이 있다.
  - ▶ 그리거나, 프로토타이핑하여 해당 구조에서의 품질을 경험하게 할 수 있다
  - ▶ 모델을 만들어 어떤 식으로 작동하는지 보여줄 수 있다



# 설계 마인드 셋

- ▶ Understand
- ▶ Explore
- ▶ Evaluation
- ▶ Make

# Four Design Mindsets

Understand

Explore

Evaluate

Make

# Four Design Mindsets

## Understand the Problem

- ▶ 문제를 이해하기 위하여 관련자들로부터 정보를 수집한다
  - ▶ 이를 위하여 시스템 관련자들의 필요를 이해해야 한다
  - ▶ 관련자들이 중시하는 비즈니스 목표와 품질 속성을 명시한다
  - ▶ 설계 결정의 우선순위와 트레이드 오프를 이해한다

# Four Design Mindsets

## Explore Ideas

- ▶ 여러 설계 개념을 생성하고 공학적인 접근을 명시한다
  - ▶ 다양한 패턴 탐색
  - ▶ 기술 탐색
  - ▶ 개발 프랙티스 탐색
- ▶ 주의! 관련자들과 함께 작업할 때 의미가 있다

# Four Design Mindsets

## Make it Real

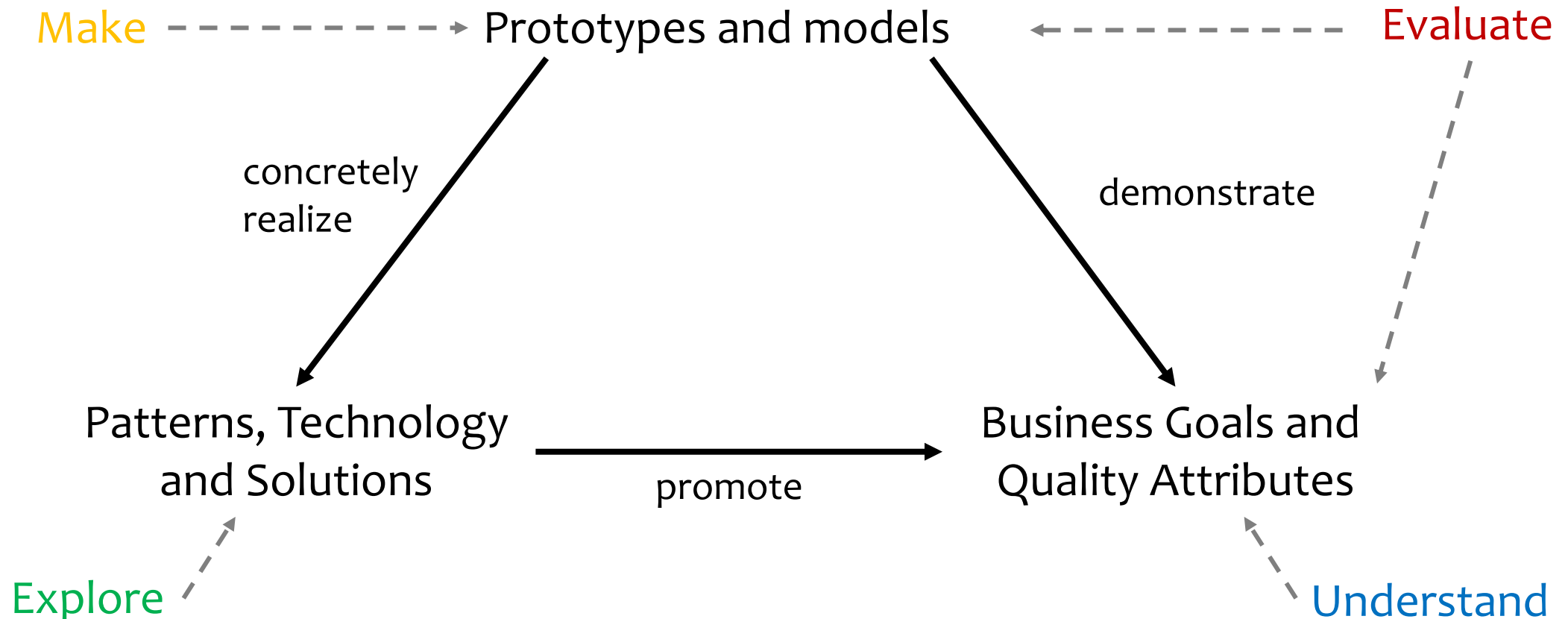
- ▶ 아이디어를 구체적인 산출물로 표현하여 공유해야 한다
  - ▶ 모델을 만들고, 프로토타이핑을 하고, 문서를 작성하고, 수치를 계산하며 다양한 접근 방법으로 구체화한다
  - ▶ 계획에 대한 소통을 위해서 아키텍처를 구체화하여야 한다

# Four Design Mindsets

## Evaluate Fit

- ▶ 설계 결정이 현재의 문제를 풀 수 있는지를 검증해야 한다
  - ▶ 일반적인 방법은 여러 시나리오를 활용하여 아키텍처를 돌려봄으로써 검증하는 것이다
  - ▶ 혹은 실험이나 결정과 관련된 위험을 조사하여 설계 결정을 시험한다

# 설계의 마인드 셋



# 아키텍처 설계

## ▶ Attribute Driven Design (ADD)

- ▶ Step 1
- ▶ Step 2
- ▶ Step 3
- ▶ Step 4
- ▶ Step 5
- ▶ Step 6
- ▶ Step 7



# Attribute Driven Design

- ▶ An architecture design method "driven" by **quality attribute concerns**
- ▶ The method promotes an iterative approach to design
- ▶ It provides a detailed set of steps for architecture design
  - ▶ It enables design to be performed in a systematic, repeatable way
  - ▶ It leads to predictable outcomes.



# Attribute Driven Design (3.0)



Design  
Objectives

Functional  
Requirements

Quality  
Scenarios

Constraints

Concerns



<b>Step 1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Review Inputs</li></ul>
<b>Step 2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Establish Iteration Goal</li><li>• Select Inputs to be considered in the iteration</li></ul>
<b>Step 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Choose one or more elements of the system to decompose</li></ul>
<b>Step 4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Choose one or more design concepts that satisfy the inputs considered in the iteration</li></ul>
<b>Step 5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Instantiate Architectural elements</li><li>• Allocate responsibilities</li><li>• Define interfaces</li></ul>
<b>Step 6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sketch views</li><li>• Record design decisions</li></ul>
<b>Step 7</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Perform Analysis of current design</li><li>• Review Iteration goal and design objectives</li></ul>



Software  
Architecture  
Design



# Attribute Driven Design (3.0)



## ▶ Step 1

- ▶ **Review Inputs** and ensure that there is clarity on the overall design problem that needs to be solved
  - ▶ Design objectives
  - ▶ Functional requirements
  - ▶ Quality Attribute Scenarios
  - ▶ Constraints
  - ▶ Concerns

## ▶ Step 2

- ▶ **Establish Iteration Goal**
  - ▶ The design problem is divided into several sub problem
- ▶ **Select Inputs to be considered in the iteration**
  - ▶ An iteration starts by deciding which sub problem to address



## Step 3-5



- ▶ 3 types of decisions are made to address the subproblem:
    - ▶ Selection of the parts that need to be **decomposed**
    - ▶ Identification and selection of **existing solutions** that support the decomposition
    - ▶ Creation of elements from the existing solution and establishment of their responsibilities and interfaces
- ▶ Step 3
  - ▶ Step 4
  - ▶ Step 5



# Step 3-4



## ▶ Step 3

- ▶ Choose one or more elements of the system to decompose
- ▶ 3 types of decisions are made to address the subproblem:
  - ▶ Selection of the parts that need to be decomposed

## ▶ Step 4

- ▶ Choose one or more design concepts that satisfy the inputs considered in the iteration
- ▶ 3 types of decisions are made to address the subproblem:
  - ▶ Identification and selection of existing solutions that support the decomposition

## Step 4\*\*\*

- ▶ **Most sub-problems that are addressed during an iteration can be solved using existing solutions, i.e. design concepts**
  - ▶ We want to avoid re-inventing the wheel
  - ▶ It is better (and faster) to use a proven solution to a problem for which we may not be experts
  - ▶ Creativity in design involves identifying, adapting and combining them





## Step 4\*\*\*



- ▶ There are several categories of design concepts, some are abstract and some more concrete.
- ▶ Here we consider:
  - ▶ Reference Architectures
  - ▶ Deployment Patterns
  - ▶ Architectural / Design Patterns
  - ▶ Tactics
  - ▶ Externally developed components (e.g. Frameworks)

vs.





# Step 5-6



## ▶ Step 5

- ▶ **Instantiate Architectural elements**
- ▶ **Allocate responsibilities**
- ▶ **Define interfaces**
- ▶ **3 types of decisions are made to address the subproblem:**
  - ▶ **Creation of elements from the existing solution and establishment of their responsibilities and interfaces**

## ▶ Step 6

- ▶ **Sketch views**
  - ▶ **The “blueprint” is refined.**
  - ▶ **This may be done in parallel with step 5.**
    - ▶ **Note: This is not full blown documentation but rather sketches.**
- ▶ **Record design decisions**



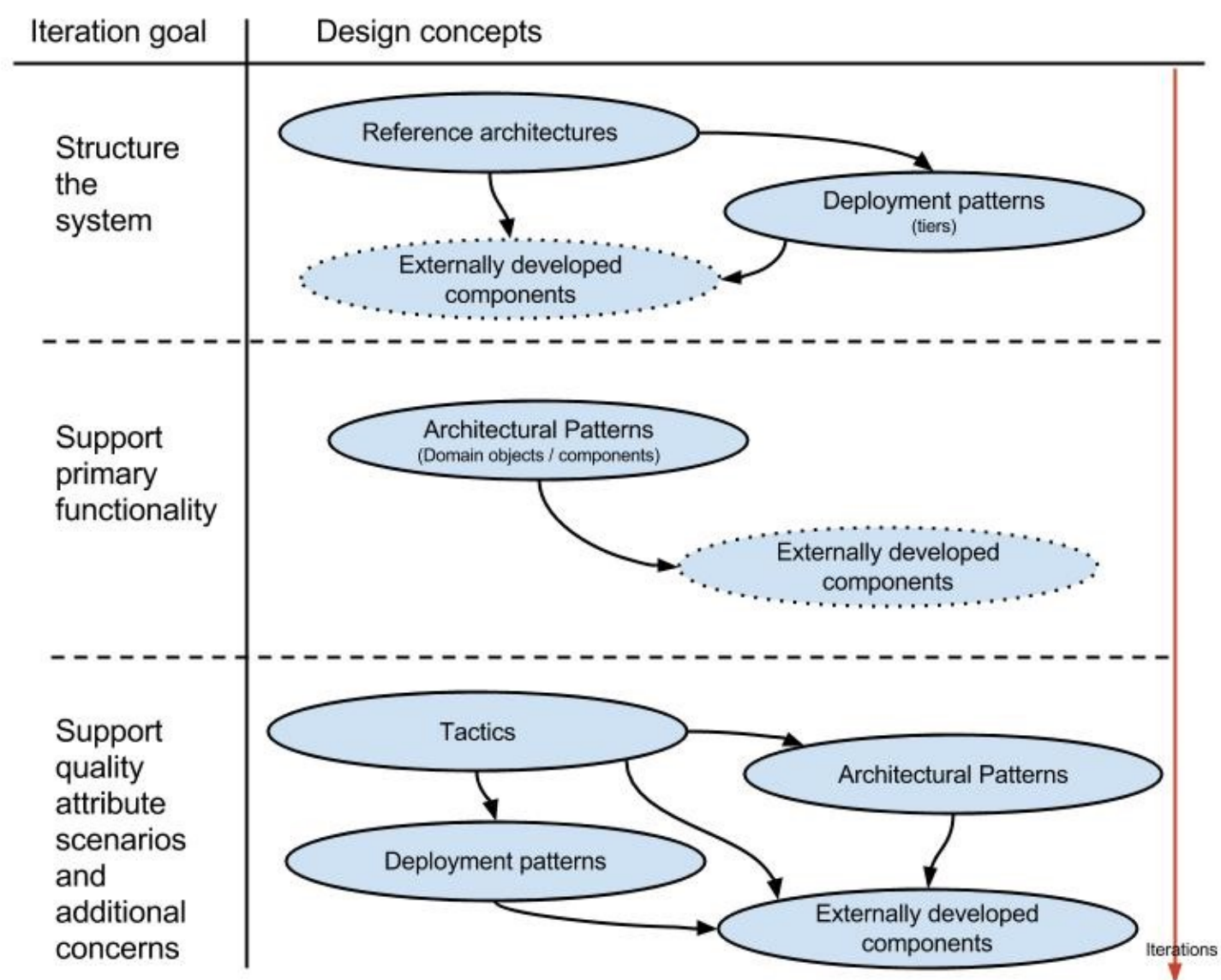


# Step 7



- **Perform Analysis of current design**
  - Decisions made at this point are analyzed along with the advances in the overall design process
  - It is to decide if more iterations are necessary
- **Review Iteration goal and design objectives**
  - The design is produced.
  - Note: This may be only a partial architecture design and is not Big Design Up Front (BDUF)!

# Design Selection Roadmap

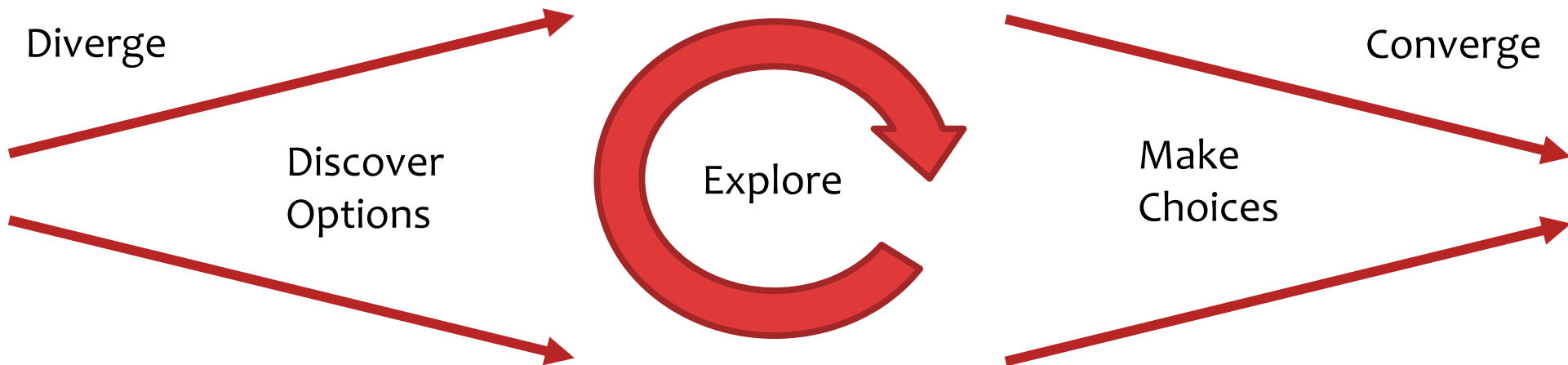


# 아키텍처 선택하기

- ▶ 아키텍처 설계 옵션의 탐색
- ▶ 제약 사항의 수용
- ▶ 기대 품질 촉진

# 아키텍처 설계 옵션의 탐색

- ▶ Explore the design space
- ▶ Eliminate options that are a poor fit for the current problem



# 아키텍처 설계 옵션의 탐색

- ▶ 아키텍처의 일반 형태를 구성하기 위한 요소들과 책임의 탐색
- ▶ 요소들의 상호작용을 결정짓기 위한 관계와 인터페이스 탐색
- ▶ 도메인 모델의 이해와 탐색
- ▶ 기대 품질을 촉진할 기술과 프레임워크의 탐색
- ▶ 구축과 배포 방식의 탐색
- ▶ 기존 설계의 탐색

# 제약 사항의 수용

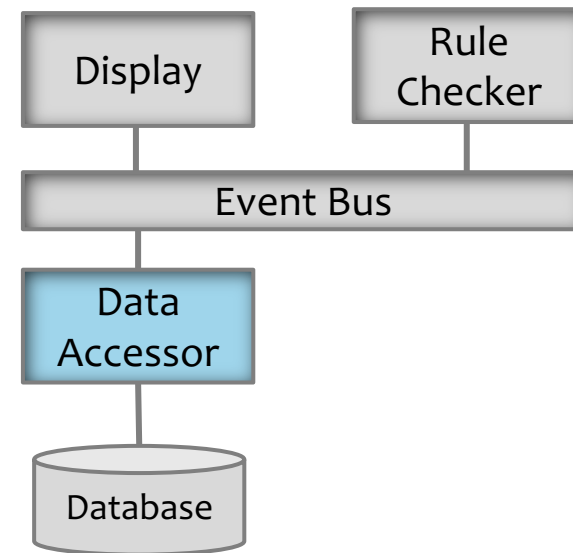
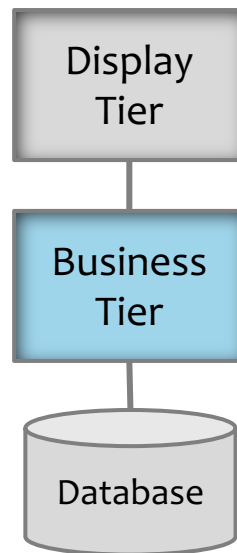
- ▶ 기술적 제약사항, 인력, 비용, 일정, 프로세스 등의 수용
  - ▶ 동시 개발을 수행할 수 있도록 하는 방식 선택
  - ▶ 증분의 배포를 가능하게 하는 패턴 선택
  - ▶ 위험을 줄일 수 있는 기술 선택
  - ▶ 자동화와 개발 가속화를 할 수 있는 기술 선택
  - ▶ 기술적 부채를 승인하거나 일부 계획을 미루는 등의 선택 등

# 기대 품질 촉진



	Standard Blender	Hand Blender
Cleanability	Neutral	Positive
Quietness	Neutral	Positive
Power	Neutral	Negative
Portability	Negative	Positive

# 기대 품질 촉진



	3-Tier	Publish-Subscribe
Availability	+	O
Performance	O	-
Security	O	-
Scalability	O	O



# ○○○ **Summary: SW Architecture Design?** ○○○

- ▶ 아키텍처 설계는 사람 중심의 관점이 시작점
  - ▶ **Design for humans is important**
- ▶ 아키텍처 설계에서 문제와 솔루션이 일관되고 구체적인 것이 중요
  - ▶ **In SW architecture design, it is important to be consistent between problems and solutions**
- ▶ 아키텍처 설계는 점진적이고 점증적인 방법임
  - ▶ **SW architecture design is iterative and incremental**
- ▶ 아키텍처 설계에서의 선택은 기대 품질에 기반함
  - ▶ **Architecture design is determined based on the desired qualities**



# Question?



**Seonah Lee**  
**[saleese@gmail.com](mailto:saleese@gmail.com)**