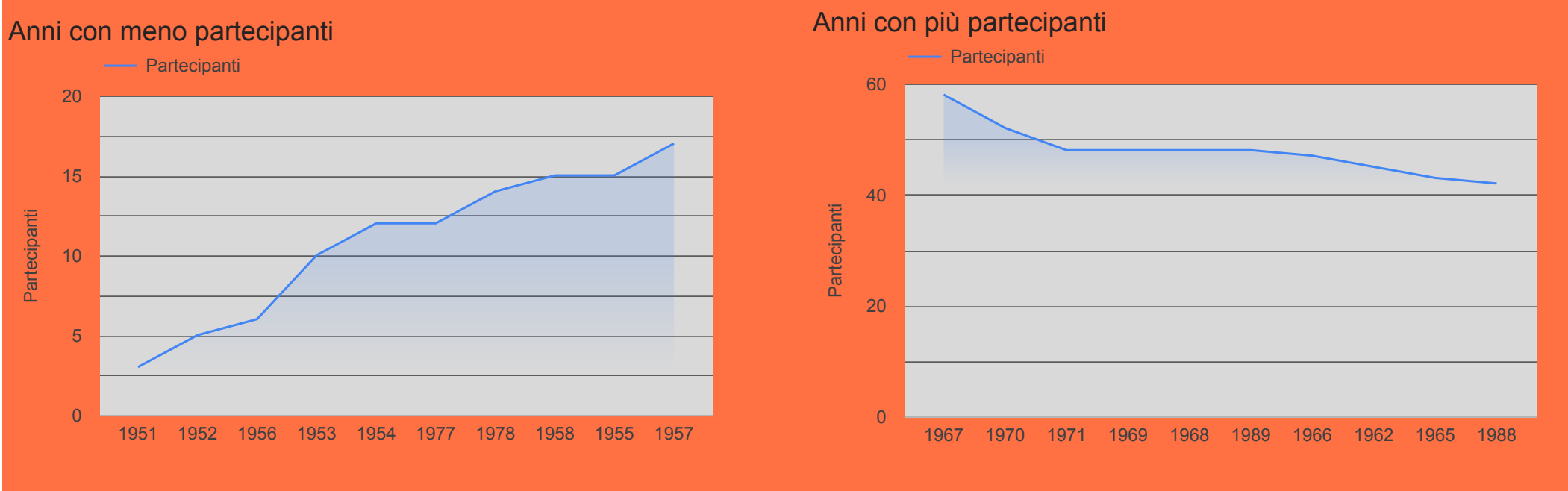
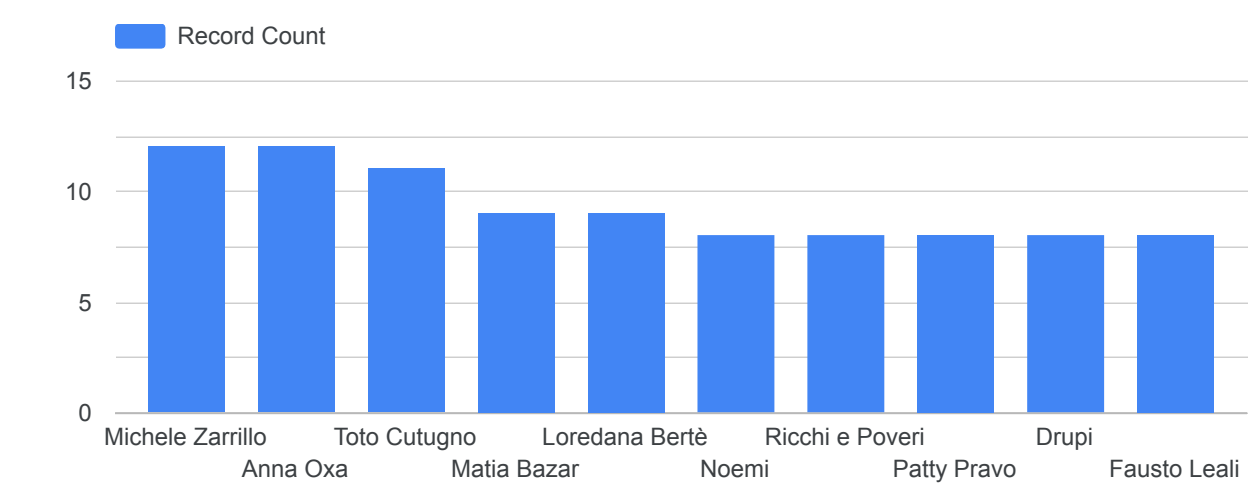


per quanto riguarda i partecipanti, possiamo vedere dai grafici in basso che non sono stati sempre uguali difatti
qui possiamo vedere i 10 anni dove ha avuto rispettivamente meno e più artisti in gara andando da un minimo di 3 ad un massimo di 58



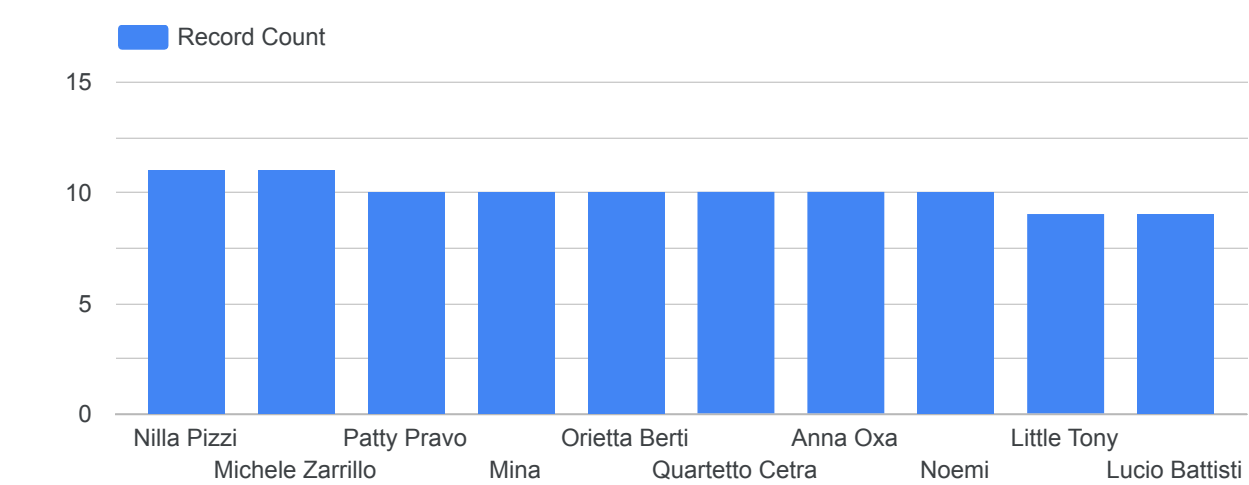
negli anni più recenti il numero di partecipanti si è stabilizzato su un numero medio, infatti, come possiamo vedere, non compare nessun anno del secondo millennio in nessuna delle due classifiche
MA VEDIAMO INSIEME CHI HA PARTECIPATO DI PIU

partecipazione per Interprete



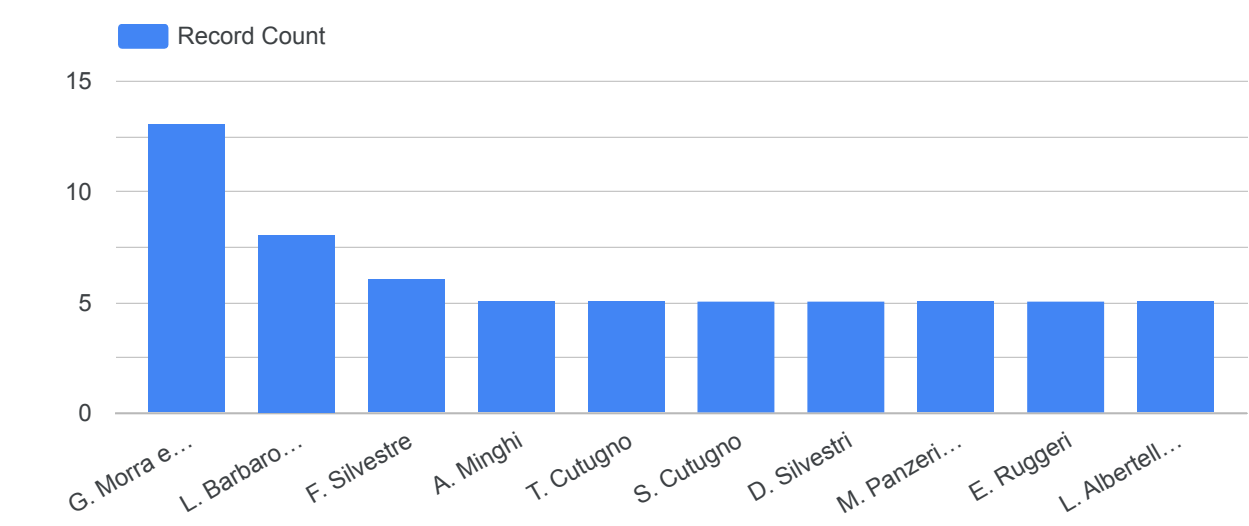
vediamo come, per interprete, le partecipazioni dei primi 10 più presenti siano molto simili con un parimerito tra Michele Zarrillo e Anna Oxa

partecipazione per Artista



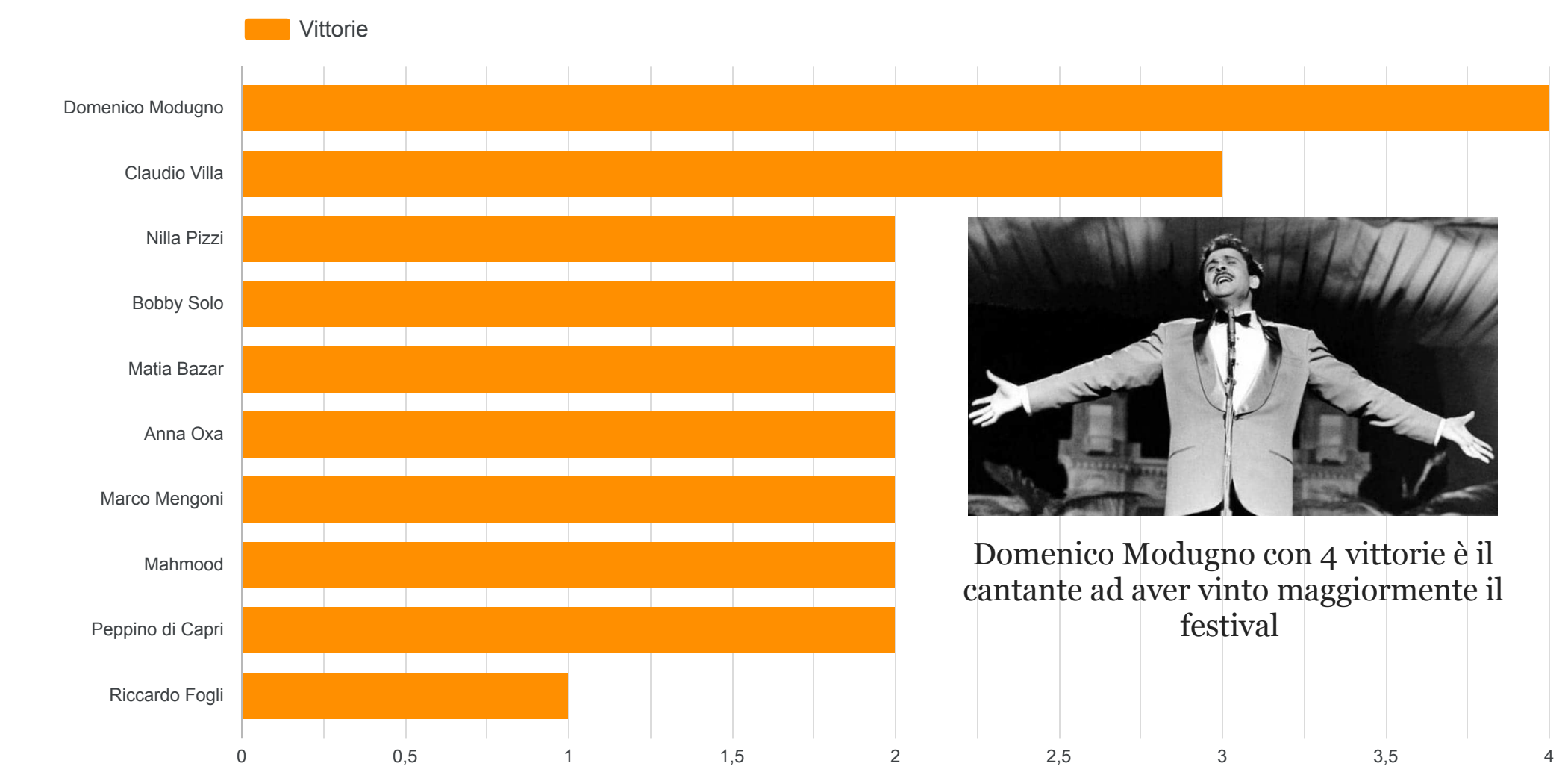
anche per artisti sono molto simili ma qui Michele Zarrillo va in ex aequo con Nilla Pizzi

partecipazione per Autori

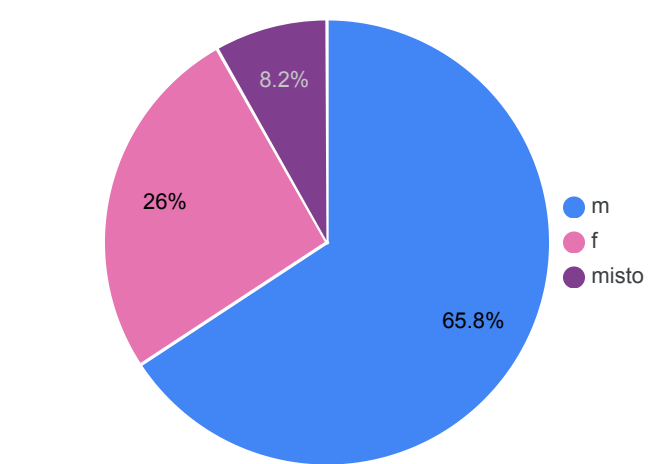


nella sezione degli autori invece vediamo che la testa della classifica la prendono Guido Morra e Maurizio Fabrizio con distacco sugli altri

I vincitori di Sanremo



Domenico Modugno con 4 vittorie è il cantante ad aver vinto maggiormente il festival



la battaglia al genere tra i vincitori di Sanremo è sempre stata agguerrita e anche negli ultimi anni si è parlato molto di come i vincitori del festival siano per la maggior parte di sesso maschile, il grafico alla sinistra ce lo conferma e fa notare come anche gruppi misti non abbiano grande spazio

*i gruppi composti da soli uomini o sole donne è stato considerato come appartenente al genere maschile o femminile senza distinzioni tra gruppi e singoli