CODIFICAÇÃO FRONT-END

PLANO DE ESTUDO SA1 – Planejamento de Interface



Bem-Vindo(a)

Prezado(a) Aluno(a),

Este guia de estudo é referente à unidade curricular **SA1 – Planejamento de Interface** da Unidade Curricular (UC) de **CODIFICAÇÃO FRONT-END.** Ele traz orientações sobre cada atividade que você deverá desenvolver nessa unidade curricular.

Importante!

Fique sempre atento às instruções das atividades.

Estude cada uma delas com atenção e conte sempre com nossa equipe de tutoria e monitoria para auxiliá-lo(a) nesse processo de ensino-aprendizagem.

Vale lembrar que a realização de um curso semipresencial exige disciplina e dedicação para ter sucesso nos estudos.

Bons Estudos!



Justificativa

Todo projeto, seja para o desenvolvimento de sistemas online, seja para sites ou softwares, é realizado visando resolver uma necessidade, um problema ou uma deficiência específica apresentada pelo cliente, o qual pode ser uma pessoa física ou uma empresa.

É imprescindível, antes de iniciar o desenvolvimento de uma solução, realizar uma investigação cuidadosa para compreender a real necessidade do seu cliente, seus gostos, qual serviço ou produto será vendido, qual será o público-alvo, entre outras informações, que determinam as características visuais e funcionais que o sistema terá. Essa investigação é chamada levantamento de requisitos do projeto.

Após especificar quais serão esses requisitos, o próximo passo é construir um esboço ou rascunho, aplicando princípios de User Experience (UX) e User Interface (UI) para mostrar visualmente ao cliente um modelo mais próximo ao resultado final. Essa etapa é conhecida como prototipagem e é realizada antes do desenvolvimento do Front-End, ou, se preferir, da interface gráfica.

Estudando a SA1 – Planejamento de Interface da Unidade Curricular de Codificação Front-End, você terá oportunidade de estudar sobre as técnicas que podem ser aplicadas para levantamentos de requisitos; como aplicar os princípios de UX e UI para a produção de interfaces que tragam experiências positivas ao usuários; e como desenvolver protótipos para desktop e dispositivos móveis de baixa e alta complexidade para testes e validações antes da implementação de interface gráfica (Front-End) de sistemas online (sites).

Codificação Front-End

Objetivo Geral: Propiciar desenvolvimento de capacidades técnicas e socioemocionais para codificação de interfaces baseadas em UX e UI em aplicações web, considerando as necessidades do usuário.

Avaliação: Você será avaliado em todas as atividades propostas, tanto as que ocorrem a distância quanto presencialmente/remotamente.

As atividades serão pontuadas de 0 a 100. A entrega de todas as atividades da Situação-Problema 1 representa 25% do total de pontos da UC de Codificação Front-End, ou seja, 25 pontos.

Atividades

Fórum de Discussão sobre princípios de UX e UI

Capacidades	Reconhecer os padrões atuais para a implementação da interface.
	Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces.
	 Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces.
Conhecimentos associados	User Experience ✓ Definição ✓ Design centrado no usuário ✓ Processo de design interativo ✓ Jornada do usuário ✓ Objetivos do público alvo ✓ Pesquisa do usuário ✓ Usabilidade ✓ Friendly ✓ Intuitividade
	User Interface ✓ Definição
	✓ Layout
	✓ Eventos
	✓ Navegação

	Counicação Front-End – SAT – Flanejamento da interface
	✓ Tipos
	✓ Texto
	✓ Voz
	✓ Natural
	Desenvolver esta atividade lhe ajudará a compreender os princípios de UX e UI para
	desenvolvimento de layouts de sites que proporcionem experiências positivas ao usuário.
	Está relacionada ao desafio 2 proposto na situação de aprendizagem:
	Desenvolver o rafe (rascunho) do layout, utilizando as informações adquiridas no briefing e
	aplicando os princípios de UX e UI.
	Para realizar essa atividade você deverá:
Orientações	Acompanhar as instruções no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA).
	Compartilhar uma experiência positiva e uma negativa que você já teve em
	um site, justificando quais princípios de UX e UI foram ou não aplicados,
	expondo sua opinião e trazendo apontamentos e observações que
	acrescentem a discussão proposta.
	 Participar e acompanhar o fórum, estabelecendo diálogo com o professor
	tutor e com os demais colegas de turma, com cordialidade e respeito.
	Acompanhar o cronograma definido para realização da atividade
	respeitando os prazos de participação.
Local	Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)
Local	1 Millionice Villagi de Aprendizageni (1177)

Critérios de Avaliação	 Nesta atividade, o professor tutor avaliará os seguintes aspectos: Participação da discussão, compartilhando ao menos uma experiência positiva e uma negativa com um site. Justificativa pertinente dos princípios de UX e UI foram ou não aplicados nos sites: Participação da discussão no prazo estabelecido. Interação com os demais participantes, comentando ao menos duas postagens.
Dinâmica	Turma
Forma de entrega	Mensagens enviadas no Fórum
Material de apoio	Material digital

Desenvolvimento de rafe (rascunho ou protótipo de baixa complexidade) do layout do site de e-commerce voltado ao universo gamer para desktop.

Capacidades	Reconhecer as técnicas de levantamento de requisitos.
	Correlacionar o levantamento de requisitos com a arquitetura da informação.
	Reconhecer os padrões atuais para a implementação da interface.

	Councação Front-Liid — SAT — Fiariejamento da interface
	Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces.
	 Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces.
	Tácnicos do loventemento de requisitos
	Técnicas de levantamento de requisitos
	✓ Brainstorm
	✓ Questionário
	✓ Entrevista
	✓ Etnografia
	✓ Workshop
	✓ Prototipagem
	User Experience
	✓ Definição
Conhecimentos	✓ Design centrado no usuário
	✓ Processo de design interativo
associados	✓ Jornada do usuário
	✓ Objetivos do público alvo
	✓ Pesquisa do usuário
	✓ Usabilidade
	✓ Friendly
	✓ Intuitividade
	User Interface
	✓ Definição
	✓ Layout
	✓ Eventos

	Codificação Front End. SAT. Francjamento da interface
	✓ Navegação
	✓ Tipos
	✓ Texto
	✓ Voz
	✓ Natural
	Prototipagem
	✓ Definição
	✓ Importância dos protótipos
	✓ Conceito de protótipos
	✓ Rápido
	✓ Sujo
	✓ Barato
	✓ "Errar cedo"
	✓ Tipos de protótipos
	✓ Paper prototype
	✓ Protótipos funcionais
	✓ Exemplos
	✓ Técnicas de prototipagem
	✓ Desenvolvimento
	✓ Apresentação
	✓ Cases de protótipos
	Esta atividade é importante, pois visa o conhecimento sobre técnicas de levantamento de
	requisitos para planejamento da implementação de interface gráfica (Front-End) de sistemas
	online (sites).
Orientações	orinine (sites).

	Está relacionada aos desafios 1 e 2 propostos na situação de aprendizagem:
	Realizar o briefing com o cliente, aplicando técnicas de levantamento de requisitos.
	 Desenvolver o rafe (rascunho) do layout, utilizando as informações adquiridas no briefing e aplicando os princípios de UX e UI.
	Para realizar essa atividade você deverá:
	 Seguir as instruções no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Consultar o arquivo ME_Cod_FrontEnd_SA1_Planejamento_Interface_Briefing_Cliente.pdf e criar o rafe (rascunho ou protótipo de baixa complexidade) do layout do site de ecommerce voltado ao universo gamer para desktop, que atenda às necessidades especificadas pela cliente. Para criar o seu rafe, você pode usar as ferramentas word, ppt, paint brush, papel e caneta (Nesse caso, digitalizar ou fotografar a página) ou qualquer ferramenta para criar o rafe coma página inicial, menu, imagem, textos, cabeçalho, rodapé, botões etc. Utilizar de cordialidade e respeito com o professor-tutor, independente do meio de comunicação escolhido pelo polo, (chat, fórum, ou disponibilização no AVA). Seguir o que foi combinado com o seu professor-tutor e cumprir os prazos estabelecidos. Avisar o professor-tutor, caso ocorra imprevisto que impeça a realização e a entrega da atividade. Acionar o professor- tutor, sempre que tiver dúvidas.
Local	Ambiente Virtual de Aprendizagem
Critérios de Avaliação	Nesta atividade, o professor tutor avaliará os seguintes aspectos:

	, J
	 O desenvolvimento do rafe do layout para desktop. O layout deve atender às necessidades do cliente e do público-alvo; A organização das informações deve seguir os princípios de UX, UI e Design Interativo. O layout deve conter página inicial, menu, imagem, textos, cabeçalho, rodapé, botões etc. A entrega da atividade deve ser realizada no prazo estabelecido.
Dinâmica	Individual
Forma de entrega	Publicação do arquivo no Ambiente Virtual de Aprendizagem
Material de apoio	Material Digital Arquivo ME_Cod_FrontEnd_SA1_Planejamento_Interface_Briefing_Cliente.pdf

Desenvolvimento do protótipo (alta complexidade) da interface gráfica do site para desktop.

Capacidades	Correlacionar o levantamento de requisitos com a arquitetura da informação.
	Reconhecer os padrões atuais para a implementação da interface.
	Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces.

	 Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces.
Conhecimentos associados	User Experience ✓ Definição ✓ Design centrado no usuário ✓ Processo de design interativo ✓ Jornada do usuário ✓ Objetivos do público alvo ✓ Pesquisa do usuário ✓ Usabilidade ✓ Friendly ✓ Intuitividade User Interface ✓ Definição ✓ Layout ✓ Eventos ✓ Navegação ✓ Tipos ✓ Texto ✓ Voz ✓ Natural
	Prototipagem ✓ Definição ✓ Importância dos protótipos ✓ Conceito de protótipos

	Codificação Front-End – SAT – Planejamento da interface
	✓ Rápido
	✓ Sujo
	✓ Barato
	✓ "Errar cedo"
	✓ Tipos de protótipos
	✓ Paper prototype
	✓ Protótipos funcionais
	✓ Exemplos
	✓ Técnicas de prototipagem
	✓ Desenvolvimento
	✓ Apresentação
	✓ Cases de protótipos
	Esta atividade é importante, pois visa o conhecimento sobre criação de protótipo para testes e validações de alta complexidade antes da implementação de interface gráfica (Front-End) de sistemas online (sites) para resolução de tablets.
	Está relaciona ao desafio 3 proposto na situação de aprendizagem:
	 Construir o protótipo de interface gráfica para o projeto, para desktop, tablet e smartphone.
Orientações	Para realizar essa atividade você deverá:
	Seguir as instruções no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA).
	Tornar o rafe (protótipo de baixa complexidade), desenvolvido para o layout do site de e-
	commerce para desktop, mais funcional (alta complexidade), fiel e detalhado ao que será
	resultado final que será disponibilizado aos usuários.
	 Consultar o material digital e seguir o passo a passo para utilizar a ferramenta para criação
	Consultar o material digital e seguir o passo a passo para utilizar a lerramenta para chação

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	 de layouts de alta complexidade Figma (https://www.figma.com/). Utilizar de cordialidade e respeito com o professor-tutor, independente do meio de comunicação escolhido pelo polo, (chat, fórum, ou disponibilização no AVA). Seguir o que foi combinado com o seu professor-tutor e cumprir os prazos estabelecidos. Avisar o professor-tutor, caso ocorra imprevisto que impeça a realização e a entrega da atividade. Acionar o professor- tutor, sempre que tiver dúvidas.
Local	Ambiente Virtual de Aprendizagem
Critérios de Avaliação	 Nesta atividade, o professor tutor avaliará os seguintes aspectos: O desenvolvimento do protótipo de alta complexidade do layout para desktop. O layout deverá conter página inicial, menu, imagem, textos, cabeçalho, rodapé, botões etc. O layout deve atender às necessidades do cliente e do público-alvo; A organização das informações deve seguir os princípios de UX, UI e Design Interativo. A entrega da atividade deve ser realizada no prazo estabelecido.
Dinâmica	Individual
Forma de entrega	Publicação do arquivo no Ambiente Virtual de Aprendizagem
Material de apoio	Vídeos tutoriais sobre a ferramenta Figma disponíveis no desafio 3 do material digital.

Desenvolvimento do protótipo (alta complexidade) da interface gráfica do site para tablet.

Correlacionar o levantamento de requisitos com a arquitetura da informação. Reconhecer os padrões atuais para a implementação da interface. Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces. Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces. er Experience ✓ Definição
Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces. Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces. er Experience V Definição
Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces. er Experience V Definição
produção de interfaces. er Experience ✓ Definição
✓ Definição
✓ Definição
✓ Design centrado no usuário
✓ Processo de design interativo
✓ Jornada do usuário
✓ Objetivos do público alvo
✓ Pesquisa do usuário
✓ Usabilidade
✓ Friendly
✓ Intuitividade

 Codificação Front-End — SAT — Planejamento da Interface
User Interface
✓ Definição
✓ Layout
✓ Eventos
✓ Navegação
✓ Tipos
✓ Texto
✓ Voz
✓ Natural
Prototipagem
✓ Definição
✓ Importância dos protótipos
✓ Conceito de protótipos
✓ Rápido
✓ Sujo
✓ Barato
✓ "Errar cedo"
✓ Tipos de protótipos
✓ Paper prototype
✓ Protótipos funcionais
✓ Exemplos
✓ Técnicas de prototipagem
✓ Desenvolvimento
✓ Apresentação
✓ Cases de protótipos
Esta atividade é importante, pois visa o conhecimento sobre criação de protótipo para testes e
validações de alta complexidade antes da implementação de interface gráfica (Front-End) de
Tanadago do ana complexidade antes da implementação de interiace granea (mont Ella) de

	sistemas online (sites) para resolução de tablets.		
Orientações	ioes and the second of the sec		
	Está relaciona ao desafio 3 proposto na situação de aprendizagem:		
	 Construir o protótipo de interface gráfica para o projeto, para desktop, tablet e smartphone. 		
	Para realizar essa atividade você deverá:		
	 Seguir as instruções no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). 		
	 Adaptar o protótipo do layout do site de e-commerce desenvolvido para desktop para resolução de tablet. 		
	 Consultar o material digital e seguir o passo a passo para utilizar a ferramenta para criação de layouts de alta complexidade Figma (https://www.figma.com/). 		
	 Utilizar de cordialidade e respeito com o professor-tutor, independente do meio de comunicação escolhido pelo polo, (chat, fórum, ou disponibilização no AVA). 		
	 Seguir o que foi combinado com o seu professor-tutor e cumprir os prazos estabelecidos. 		
	 Avisar o professor-tutor, caso ocorra imprevisto que impeça a realização e a entrega da atividade. 		
	Acionar o professor- tutor, sempre que tiver dúvidas.		
Local	Ambiente Virtual de Aprendizagem		
	Nesta atividade, o professor tutor avaliará os seguintes aspectos:		
Critérios de Avaliação	 O desenvolvimento do protótipo de alta complexidade do layout para tablet. 		
	 O layout deverá conter página inicial, menu hamburguer, imagem, textos, cabeçalho, 		

	 rodapé, botões etc. O layout deve atender às necessidades do cliente e do público-alvo; A organização das informações deve seguir os princípios de UX, UI e Design Interativo. A entrega da atividade deve ser realizada no prazo estabelecido.
Dinâmica	Individual
Forma de entrega	Publicação do arquivo no Ambiente Virtual de Aprendizagem
Material de apoio	Vídeos tutoriais sobre a ferramenta Figma disponíveis no desafio 3 do material digital.

Webinar: Protótipos para dispositivos móveis

Capacidades	 Correlacionar o levantamento de requisitos com a arquitetura da informação. Reconhecer os padrões atuais para a implementação da interface. Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces.
	 Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces.

	User Experience
	✓ Definição
	✓ Design centrado no usuário
	✓ Processo de design interativo
	✓ Jornada do usuário
	✓ Objetivos do público alvo
	✓ Pesquisa do usuário
	✓ Usabilidade
	✓ Friendly
	✓ Intuitividade
	intuitividade
	User Interface
	✓ Definição
Conhecimentos	✓ Layout
	✓ Eventos
associados	✓ Navegação
	✓ Tipos
	✓ Texto
	✓ Voz
	✓ Natural
	• Natural
	Prototipagem
	✓ Definição
	✓ Importância dos protótipos
	✓ Conceito de protótipos
	✓ Rápido
	✓ Sujo

	Coameação Front Ena 3/11 Francjamento da interface
	 ✓ Barato ✓ "Errar cedo" ✓ Tipos de protótipos ✓ Paper prototype ✓ Protótipos funcionais ✓ Exemplos ✓ Técnicas de prototipagem ✓ Desenvolvimento ✓ Apresentação Cases de protótipos
Orientações	Esta atividade visa aprofundar seu conhecimento sobre o desenvolvimento de layouts para mobile. Está relacionada ao desafio 3 proposto na situação de aprendizagem: Construir o protótipo de interface gráfica para o projeto, para desktop, tablet e smartphone. Para a realização dessa atividade você deverá: Acompanhar as instruções no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). Participar desse momento de interação com o professor-tutor, a fim de aprofundar seu conhecimento e esclarecer possíveis dúvidas sobre algoritmos de software e fluxogramas.
Local	 Acompanhar o webinar, estabelecendo diálogo com o professor tutor e com os demais colegas de turma, com cordialidade e respeito. Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)

Critérios de Avaliação	N/A	
Dinâmica	Turma	
Forma de entrega	N/A	
Material de apoio	N/A	

Desenvolvimento do protótipo (alta complexidade) da interface gráfica do site para smartphones.

Capacidades	Correlacionar o levantamento de requisitos com a arquitetura da informação.	
	Reconhecer os padrões atuais para a implementação da interface.	
	Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces.	
	 Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces. 	
Conhecimentos	User Experience	

Cadificação Front Ford CA1 Disposione esta de Intenfero

	Codificação Front-End – SA1 – Planejamento da Interface
associados	✓ Definição
	✓ Design centrado no usuário
	✓ Processo de design interativo
	✓ Jornada do usuário
	✓ Objetivos do público alvo
	✓ Pesquisa do usuário
	✓ Usabilidade
	✓ Friendly
	✓ Intuitividade
	User Interface
	✓ Definição
	✓ Layout
	✓ Eventos
	✓ Navegação
	✓ Tipos
	✓ Texto
	✓ Voz
	✓ Natural
	Prototipagem
	✓ Definição
	✓ Importância dos protótipos
	✓ Conceito de protótipos
	✓ Rápido
	✓ Sujo
	✓ Barato
	✓ "Errar cedo"
	✓ Tipos de protótipos

Codificação F	Front-End –	SA1 - Plane	iamento d	a Interface
---------------	-------------	-------------	-----------	-------------

	Codificação Front-End – SAT – Planejamento da Interface
	✓ Paper prototype
	✓ Protótipos funcionais
	✓ Exemplos
	✓ Técnicas de prototipagem
	✓ Desenvolvimento
	✓ Apresentação
	✓ Cases de protótipos
	Esta atividade é importante, pois visa o conhecimento sobre criação de protótipo para testes e validações antes da implementação de interface gráfica (Front-End) de sistemas online (sites) para smartphones.
	Para a realização dessa atividade você deverá:
	ETAPA 1: ANTES DO ENCONTRO PRESENCIAL:
	 Ficar atento ao recebimento de informações com procedimentos e orientações da aula presencial.
Orientações	Estudar previamente os conteúdos do material digital;
	Esclarecer dúvidas com o professor-tutor.
	ETAPA 2: NO ENCONTRO PRESENCIAL:
	Ficar atento às orientações da atividade oferecidas pelo professor para executar a atividade.
	 Atentar-se às capacidades envolvidas nessa atividade, a qualidade do trabalho, os critérios de avaliação, o respeito às pessoas.
	Ficar atento ao prazo de entrega da atividade.

	Estabelecer diálogo com o professor tutor e com os demais colegas de turma, com cordialidade e respeito.
	Aproveitar este momento para tirar todas as suas dúvidas.
Local	Laboratório de Informática
	Nesta atividade, o professor tutor avaliará os seguintes aspectos:
	 O desenvolvimento do protótipo de alta complexidade do layout para smartphone. O layout deverá conter página inicial, menu hamburguer, imagem, textos, cabeçalho,
Critérios de Avaliação	rodapé, botões etc.
Availação	O layout deve atender às necessidades do cliente e do público-alvo; A arganização dos informaçãos deve coguir os princípios do LIV. III a Design Interetiva.
	 A organização das informações deve seguir os princípios de UX, UI e Design Interativo. A entrega da atividade deve ser realizada no prazo estabelecido.
Dinâmica	Duplas ou trios
Forma de entrega	Publicação do arquivo no Ambiente Virtual de Aprendizagem
Material de apoio	M aterial digital.

Apresentação dos 3 protótipos (desktop, mobile e tablet)..

Capacidades	 Reconhecer as técnicas de levantamento de requisitos. Correlacionar o levantamento de requisitos com a arquitetura da informação. Reconhecer os padrões atuais para a implementação da interface. Reconhecer os princípios de usabilidade para a produção de interfaces. Reconhecer os princípios de design de interação e experiência do usuário (UI e UX) na produção de interfaces.
Conhecimentos associados	Técnicas de levantamento de requisitos ✓ Brainstorm ✓ Questionário ✓ Entrevista ✓ Etnografia ✓ Workshop ✓ Prototipagem User Experience ✓ Definição ✓ Design centrado no usuário ✓ Processo de design interativo ✓ Jornada do usuário ✓ Objetivos do público alvo

- ✓ Pesquisa do usuário
- ✓ Usabilidade
- ✓ Friendly
- ✓ Intuitividade

User Interface

- ✓ Definição
- ✓ Layout
- ✓ Eventos
- ✓ Navegação
- ✓ Tipos
- ✓ Texto
- **√** Voz
- ✓ Natural

Prototipagem

- ✓ Definição
- ✓ Importância dos protótipos
- ✓ Conceito de protótipos
- ✓ Rápido
- ✓ Sujo
- ✓ Barato
- ✓ "Errar cedo"
- ✓ Tipos de protótipos
- ✓ Paper prototype
- ✓ Protótipos funcionais
- ✓ Exemplos
- ✓ Técnicas de prototipagem
- ✓ Desenvolvimento

	✓ Apresentação
	✓ Apresentação ✓ Cases de protótipos
	Esta atividade é importante, pois permite a reflexão sobre o processo de desenvolvimento de um site, desde o levantamento de requisitos até os diferentes tipos de resolução de layouts para implementação de interface gráfica (Front-End). Além disso, proporciona a oportunidade de simular a apresentação como se fosse para um cliente.
	Está relacionada aos 3 desafios propostos na situação de aprendizagem:
	 Realizar o briefing com o cliente, aplicando técnicas de levantamento de requisitos. Desenvolver o rafe (rascunho) do layout, utilizando as informações adquiridas no briefing e aplicando os princípios de UX e UI.
	 Construir o protótipo de interface gráfica para o projeto, para desktop, tablet e smartphone.
Orientações	
	Para a realização dessa atividade você deverá:
	ETAPA 1: ANTES DO ENCONTRO PRESENCIAL:
	 Ficar atento ao recebimento de informações com procedimentos e orientações da aula presencial.
	 Estudar previamente os conteúdos do material digital;
	Esclarecer dúvidas com o professor-tutor.

	ETAPA 2: NO ENCONTRO PRESENCIAL:
	Ficar atento às orientações da atividade oferecidas pelo professor para executar a atividade.
	 Atentar-se às capacidades envolvidas nessa atividade, a qualidade do trabalho, os critérios de avaliação, o respeito às pessoas. Ficar atento ao prazo de entrega da atividade.
	 Estabelecer diálogo com o professor tutor e com os demais colegas de turma, com cordialidade e respeito.
	Aproveitar este momento para tirar todas as suas dúvidas.
Local	Laboratório de Informática ou sala de aula
	Nesta atividade, o professor tutor avaliará os seguintes aspectos:
Critérios de Avaliação	 O desenvolvimento do protótipo de alta complexidade do layout para smartphone. O layout deverá conter página inicial, menu hamburguer, imagem, textos, cabeçalho, rodapé, botões etc.
	 O layout deve atender às necessidades do cliente e do público-alvo; A organização das informações deve seguir os princípios de UX, UI e Design Interativo. A entrega da atividade deve ser realizada no prazo estabelecido.
Dinâmica	Duplas ou trios
Forma de entrega	

	Publicação do arquivo no Ambiente Virtual de Aprendizagem
Material de apoio	M aterial digital.

Dica!

Planeje seus estudos!



- Organize seu tempo. Determine uma quantidade de horas para estudar por dia.
- Estabeleça um período ou horário fixo para dedicação aos estudos;
- Evite as distrações. Embora o ensino a distância permita o estudo em qualquer hora e lugar, escolha um local o mais calmo e silencioso possível.