**BPW opdracht**

**IDEE (Limbo grim reaper?)**

**-De wereld gaat van kleur naar zwart wit met ghosts van limbo?**

**-3 assets limbo gate, huisje (in repeat), character.**

**EINDOPDRACHT**

-Maak een virtuele wereld 2D of 3D

-gebaseerd op foto/plaat waarin je je kunt verplaatsen

**1. Deze wereld kan door middel van interactie wisselen tussen 2 versies, bijv: effecten aan/uit, dag/nacht (voor mij Limbo/real world)**

**2. Gebruiken 3x eigen assets (de rest hoeft niet)**

**3. Light baking gebruiken**

**4. post processing**

**5. 1 shader maken met shader graph en animeer het met de Animator. (water?)**

**Deliverables**

-Link naar GITHUB

-Een werkende build

-Filmpje van gameplay van je game (max 1 minuut)

-Link naar je blog (wekelijkse updates)

-Documentatie waarin je game over gaat (moodboard mag!) en hoe de controls werken en wat het doel is, welke bronnen en tutorials (MAx 2 A4)

**DEADLINE: zondag 21 juni ’s avonds.**

**Building playful worlds II**

**Documentatie**

**Danielle Visser**

**G&I 1D game art**

**Vincent Booman**

**Moodboard**

****

Het spel gaat over een grauwe personage dat een licht in zijn level tegen komt als hij door limbo loopt. Hij is nieuwsgierig (net als de speler) En probeert een interactie aan te gaan met het licht dat in een vorm van een vrouw is. Als je haar aanraakt kom je in de gekleurde wereld terecht. De omgeving is sterk gebaseerd op de Mayaanse cultuur. Het ontwerp van de omgeving en de karakters geven de wereld weer van Atlantis en Limbo door mekaar heen. Allebei onbezochte werelden.

**Controls**

(toetsenbord en interactie met personage knop.)

**Doel**

Het doel is om jezelf weer in de echte wereld te brengen/ om naar een paradijs te komen uit een depressieve omgeving. Door een persoon dat je komt redden.

**Bronnen**