



SVENDEPRØVE

DET UTROLIGE TEATER

Elev: Daniel Thomsen

Hold: H1WE080121

Url: <https://github.com/Danielthomsen238/Det-utrolige-teater>

Bruger: Dato

Password: Daniel

Husk at lave en .env.local i root mappen

```
NEXTAUTH_URL= http://localhost:3000/  
NEXTAUTH_SECRET= secret
```

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse.....	2
Vurdering af egen indsats	3
Redegørelse for kodeelementer.....	4
Fremhævelse af punkter til bedømmelse	5
Bilag: Tidsplan	6

Vurdering af egen indsats

- Teknologier jeg har anvendt.

- Next.js
- Next-auth til authentication og session management
- Zustand til state management
- Mui-Icons
- Mui-Components
- Framer-motion

- Dag for dag rapportering.

• Mandag

- Jeg startede med at læse opgaven igennem og oprettede efterfølgende issues i ClickUp for at få en oversigt over opgavens omfang. Derefter begyndte jeg med at opbygge Navbar og Footer i mobilvisning og fortsatte med at opbygge Headeren og tre tilfældige teaterstykker også i mobilvisning. Herefter stylede jeg elementerne, så de også passede til webvisning.

Derefter gik jeg i gang med Login-funktionaliteten og her stødte jeg på et problem. Projektet bygges i Next.js, som er blevet opdateret til version 13, men next-auth, som jeg bruger til at autentificere og håndtere sessioner, er endnu ikke blevet opdateret til denne version. Dette ville ikke være et problem, hvis jeg byggede projektet i JavaScript, men fordi jeg bruger TypeScript, er der nogle typer og moduler, der er deprecated. Jeg har lavet en work-around ved at definere min egen interface til JWT og User og har brugt `//ts-ignore` på de få steder, hvor next-auth brokker sig. Det er dårlig praksis at bruge `//ts-ignore`, men jeg har valgt at prioritere at få bygget

projektet helt færdigt, før jeg begynder at lege med next-auth, da det hurtigt kan blive tidskrævende.

- **Tirsdag**
 - Gik jeg i gang med at lave forestillinger og events, skuespillersiderne både i mobilvisning og webvisning. Jeg implementerede også Framer-Motion til sidens overgange, da det giver en lidt mere app-lignende flow-følelse. Derefter lavede jeg skuespillerdetaljesiden og brugte noget tid på at undersøge, hvordan jeg vil lave sædeafsnittet, når man skal købe billetter. Jeg er ret sikker på, at jeg har en løsning.
- **Onsdag**
 - Gik jeg gang med at lave detaljesiden for forestillinger og events og fik sat anmeldelser op med GET- og POST-requests. Jeg satte også favoritter op ved hjælp af Zustand og fik implementeret GET-, DELETE- og POST-requests på detaljesiden. Jeg sørgede også for, at siden fungerer godt på mobil. For at kunne se og sætte favoritter samt skrive anmeldelser, skal man være logget ind.
- **Torsdag**
 - Jeg gik i gang med at lave Admin (Min side). Favoritter, anmeldelser og reservationer kan slettes derfra. Jeg fik også sat køb billet/reservation siderne op til både web og mobilvisning. Derudover lavede jeg et par forskellige Zustand-hooks til forskellige ting som sæder, reservationer osv. og fik også rettet en hel masse styling.
- **Fredag**
 - Har jeg fixe det sidste styling der mangler rundt omkring, kommenteret koden. Sat det sidste der mangler op på admin siden rette mobilvisning på forskellige sider, skrevet det sidste af rapporten, vedhæfte billag og kode stumper

Konklusion

- Jeg synes, at opgaven har været spændende med nogle udfordringer undervejs. Jeg er tilfreds med det, jeg har opnået, selvom man altid kan finde noget at rette på. Jeg har gjort mit bedste inden for tidsrammen og med de ressourcer, jeg havde til rådighed. Der er nogle få ting, jeg ville have gjort anderledes, hvis jeg skulle lave opgaven igen, men alt i alt er jeg tilfreds med resultatet.

Redegørelse for kodeelementer

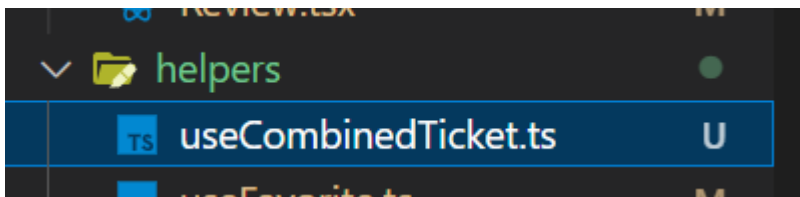
Jeg har brugt nogle forskellige funktioner såsom zustand og object.entries i projektet. For at finde de bedste måder at bruge dem på, har jeg gjort research på internettet og undersøgt

forskellige måder at implementere dem på. Jeg har ud fra min research og egne erfaringer kombineret metoder for at opnå den ønskede effekt.

Til rating har jeg valgt at bruge Mui-component. Min begrundelse for dette er at spare tid og vise, at jeg også er i stand til at bruge et component library.

Fremhævelse af punkter til bedømmelse

useCombinedTicket er en zustand function som jeg brugt lidt tid på



Brugt også en del tid på finde en måde at tilføje alle seats i samme line i et array og tilføje alle arrays til et array (2-dimensionel-array)

```
const groupedData = stage?.reduce((line: any, item: any) => {  
  //if array dont exist with initial value then create array  
  if (!line[item.line]) {  
    line[item.line] = [];  
  }  
  //and push the seats (parameter) item: any the same  
  line[item.line].push(item);  
  //then return array  
  return line;  
}, {});
```

```

{groupedData &&
  Object.entries(groupedData).map(([line, seats]: any) => (
    <div className={`line_${line}`} key={line}>
      {seats.map((seat: any, index: number) => (
        <div
          //if seat is not reserved then you will be able to select the seat
          onClick={() => {
            if (seat.is_reserved < 1) {
              handleClick(seat.id, parseInt(data.price), seat.line, seat.number);
              handleSelected(seat.id);
            }
          }}
          key={seat.number}
          //if selected change background color
          className={selectedItems.includes(seat.id) ? `seat_${seat.number} selected` : `seat_${seat.number}`}
          //Increment margin with index * 15 if index is smaller then half of seats.length, decrement if larger
          style={{ marginTop: index < seats.length / 2 ? index * 15 : (seats.length - index - 1) * 15 }}
        >
          <StyledSeat isReserved={seat.is_reserved} key={seat.id}></StyledSeat>
        </div>
      )}
    </div>
  )}

```

Bilag: Tidsplan

Mandag – Projekt opstart

TO DO

9 TASKS

■ navbar

■ footer

▼ ■ Forside 1 | +

■ 3 random plays

▼ ■ Forstillinger og events side 3 | +

■ list view

■ filter

■ detail view

■ header

▼ ■ skuespillere 2 | +

■ list view

■ detail view

▼ ■ køb billet 3 | +

■ details

■ vælg siddeplads

■ godkendt order

▼ ■ min side 3 | +

■ favoritter

■ anmeldelser

■ reservationer

■ login

+ New task

Mandag Klokken 14:09

COMPLETE	4 TASKS	ASSIGNEE
■ navbar		
■ footer		
■ Forside		
■ header		
+ New task		
TO DO	5 TASKS	ASSIGNEE
▼ ■ Forstillinger og events side 3 +		
■ list view		
■ filter		
■ detail view		
▼ ■ skuespillere 2 +		
■ list view		
■ detail view		
▼ ■ køb billet 3 +		
■ details		
■ vælg siddeplads		
■ godkendt ordre		
▼ ■ min side 3 +		
■ favoritter		
■ anmeldelser		
■ reservationer		
■ login		
+ New task		

This view is saved.

To save, click the save icon.

Saving unsaved changes.

Revert

Tirsdag Klokken 14:57

COMPLETE

7 TASKS

footer

Forside

header

login

skuespillere

Framer-motion

+ New task

TO DO

3 TASKS

 Forstillinger og events side

3 | +

 filter detail view skriv/se anmeldelser køb billet

3 | +

 details vælge siddeplads godkendt order min side

3

Onsdage: kl 15:10

COMPLETE

8 TASKS

navbar

footer

Forside

header

login

skuespillere

Framer-motion

Forstillinger og events side

+ New task

TO DO

3 TASKS

 køb billet

3

 min side

3

 Forstillinger details

1

+ New task

Torsdag: klokken 14:59

COMPLETE

10 TASKS

■ navbar

■ footer

■ Forside

■ header

■ login

■ skuespillere

■ Framer-motion

■ Forstillinger og events side

▶ ■ Forstillinger details

🔗 1

■ køb billet

🔗

📄

✎

+ New task

TO DO

1 TASK

▶ ■ min side

🔗 3

+ New task

Fredag

COMPLETE

11 TASKS

■ navbar

■ footer

■ Forside

■ header

■ login

■ skuespillere

■ Framer-motion

■ Forstillinger og events side

▶ ■ Forstillinger details

🔗 1

■ køb billet

■ min side

+ New task